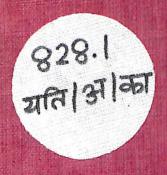
सरस्वतीभवन- यन्थमाला [ १४४ ]

# श्रीमदमरचन्द्रयतिविरचिता काव्यकल्पलतावृत्तिः

कुलपते प्रो राममूर्तिशर्मण, प्रस्तावतया विभूषिता

सम्पादक डॉ. **ददन-उपाध्या**य





सम्पूर्णातद्र-संस्कृत-विश्वविद्यालयः गराणशी



SARASVATĪBHAVANA-GRANTHAMĀLĀ

[ Vol. 144 ]

# KĀVYAKALPALATĀVŖTTI

OF ŚRĪ AMARA CANDRA YATI

FOREWORD BY

PROF. RAM MURTI SHARMA

VICE-CHANCELLOR

EDITED BY

DR. DADANA UPĀDHYĀYA

Assistant Editor

**Publication Institute** Sampurnanand Sanskrit University Varanasi



VARANASI 2004

Research Publication Supervisor—
Director, Research Institute
Sampurnanand Sanskrit University
Varanasi.

ISBN: 81-7270-087-3

Published by—

Dr. Harish Chandra Mani Tripathi Director, Publication Institute
Sampurnanand Sanskrit University
Varanasi-221 002.

\*\*\*

Available at —

Sales Department, Sampurnanand Sanskrit University Varanasi-221 002.

First Edition, 500 Copies

Price: Rs. 260.00

Printed by—
Vijay Press
Sarasauli, Bhojubeer
Varanasi.

828.

# सरस्वतीभवन-ग्रन्थमाला [ १४४ ]

# श्रीमदमरचन्द्रयतिविरचिता

# काव्यकल्पलतावृत्तिः

कुलप्रते: अं राममूर्तिशर्मणः प्रस्तावनया विभूषिता



डॉ: ददन-उपाध्याय:

सहायक-सम्पादकः

प्रकाशनसंस्थानस्य सम्पूर्णानन्द-संस्कृत-विश्वविद्यालये वाराणसी



वाराणस्याम्

१९२५ तमे शकाब्दे

२००४ तमे खैस्ताब्दे

अनुसन्धान-प्रकाशन-पर्यवेक्षकः — निदेशकः, अनुसन्धान-संस्थानस्य सम्पूर्णानन्द-संस्कृत-विश्वविद्यालये वाराणसी।

3

ISBN: 81-7270-087-3

प्रकाशक:—

**डॉ. हरिश्चन्द्रमणित्रिपाठी** *निदेशक:, प्रकाशन-संस्थानस्य* सम्पूर्णानन्द-संस्कृत-विश्वविद्यालये वाराणसी-२२१००२

प्राप्ति-स्थानम्—

विक्रय-विभागः, सम्पूर्णानन्द-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य वाराणसी-२२१००२

प्रथमं संस्करणम् – ५०० प्रतिरूपाणि मूल्यम् – २६०.०० रूप्यकाणि

मुद्रक:---

विजय प्रेस, सरसौली, भोजूबीर वाराणसी।

#### प्रस्तावना

अस्ति महतो हर्षप्रकर्षस्य विषयोऽयं यच्छ्रीमदमरचन्द्रयतिना विरचिता काव्य-कल्पलतावृत्तिरमरत्वं प्राप्ता सहृदयहृदयान्तर्वर्तिलोकोत्तरवर्णनालक्षणकाव्यबीजं भाव-यन्ती प्ररोहयन्ती विकाशयन्ती किवकुलकुमुदानि उद्धेदयन्ती पूर्णचन्द्रिकेव विराजमाना विश्वविद्यालयादस्मात् प्रकाशतां प्राप्ता । तेनारिसिंहस्य किवतारहस्यात् कानिचित् सूत्राण्या-दाय आत्मकृतं किञ्चित् सूत्रं संयोज्य वृत्त्यात्मकोऽयं ग्रन्थोः लिखितः । यथा तेनैवोद्-घृष्टम्-

सारस्वतामृतमहार्णवपूर्णिमेन्दोर्मत्वाऽरिसिंहसुकवेः कवितारहस्यम् ।
किञ्चिच्च तद्रचितमात्मकृतं च किञ्चिद्
व्याख्यायते त्वरितकाव्यकृतेऽत्र सूत्रम् ।।

(का. वृ. १.१.२)

अरिसिंहामरचन्द्रयोरप्येक एव गुरुः श्रीजिनदत्तसूरिः । श्रीमदमरचन्द्रयितः संन्यासी आसीदिति नामघटकीभूतयितशब्देन प्रकाश्यते । एतस्मादेव कारणात् तेन स्वजन्मवंशस्योल्लेखः कोऽपि न कृतः स्वग्रन्थे ; किन्तु काव्यरूपैतत्प्रबन्धप्रदर्शनेना-संन्यस्तकमेति विज्ञायते । भवतु असंन्यस्तो यितशब्दाभिधेयो भविष्यतीति नात्र विषये विशेषो विज्ञायते । गुर्जरप्रदेशस्य ढोलकराज्यस्य राणाधीरधवलस्याप्तसिचवस्य वस्तु-पालस्य समकालीनत्वादस्यामरचन्द्रस्य कालः त्रयोदशशतकस्य मध्यभागे निश्चीयते ।

काव्यकल्पलतावृत्यितिरिक्ताः छन्दोरत्नावली-काव्यकल्पलतापरिमल-अलङ्कारप्रबोधा-दयोऽनेके ग्रन्था अस्य प्रथन्ते । संस्कृतसाहित्यशास्त्रस्याचार्याः काव्यस्य व्यावहारिकीं शिक्षां प्रदाय श्लाघनीयं रमणीयं प्रयत्नमकुर्वन् । एतद्विषयकाः ग्रन्थाः कविशिक्षाया नाम्ना विदिताः सन्ति । कविशिक्षाया आचार्याः राजशेखरः-क्षेमेन्द्रः-अरिसिंहः-अमरचन्द्रयति-देवेश्वरादिकाश्च प्रथितयशसः सन्ति साहित्यशास्त्रजगति ।

अतिप्राचीनकाले साहित्यशास्त्रमिदं क्रियाकल्पनाम्ना व्यवह्रियते स्म । अत्र क्रियया काव्यग्रन्थाः, कल्पेन च विधानमभिप्रेतम्, तेन क्रियाकल्पशब्देन काव्यकरण-विधिः संसूच्यते । काव्यकरणविधिप्रतिपादकग्रन्थे लतात्वमारोप्य काव्यकल्पलतेति नामकरणं कृतम् । लताधर्मत्वात् प्रतानस्तबकावारोप्य विभागः कृतः । तेन काव्यकल्पलतायां चत्वारः प्रतानाः सन्ति । प्रथमे प्रताने छन्दःसिद्धिः विणता, द्वितीये शब्दसिद्धिः ध्यातव्या, तृतीये श्लेषसिद्धः, यत्र श्लेषस्य प्रपञ्चः, चतुर्थे चार्थसिद्धः । प्रत्येकस्मिन् प्रताने अनेके स्तबकाः सन्ति । तेषां संख्या क्रमशः पञ्चभिः, चतुर्भः, पञ्चभिः, सप्तिभिश्च स्तबकैर्विस्तीर्णा । यथा तेनैव प्रतिपादितम्–

चत्वारोऽत्र च्छन्दःशब्दश्लेषार्थसिद्धिनामानः । क्रमशस्तथा प्रतानाः पञ्चचतुष्पञ्चसप्तभिः स्तबकैः ।।

(का. वृ. १.१.४)

एवं किविशिक्षाविषयिकीयमपूर्वा काव्यकल्पलतावृत्तिः समग्ररूपेण किवत्व-सम्पत्तये बहूपयुक्तास्तीति मे मितः । एतादृशगुणगणिविशिष्टा काव्यकल्पलतावृत्तिः श्रीमता **डॉ॰ददन-उपाध्यायेन** प्रकाशनसंस्थानस्य सहायकसम्पादकेन सरस्वतीभवन-पुस्तकालयस्य १०२८१७ संख्यायाः हस्तिलिखितपाण्डुलिप्याः सम्यग् पाठादिशोधनादि-प्रकारेण सम्पादिता । ग्रन्थस्यास्य सम्पादनवैशिष्ट्यमितरमणीयिमिति मे प्रतिभाति । डॉ॰ उपाध्यायानां सत्प्रयासेन परिश्रमेण चायमद्भुतं ग्रन्थरत्नं प्राकाश्यं प्राप्तमिति महान् अस्मभ्यं हर्षप्रकर्षः । एतदर्थं डॉ॰ उपाध्यायान् धन्यवादैराशीर्वचोभिः शुभाशंसाभिश्च वर्धापनं प्रदाय तस्य योगक्षेमार्थं भगवन्तं साम्बं विश्वनाथं प्रार्थये ।

ग्रन्थस्यास्य सुमनोहरप्रकाशनकर्त्रे प्रकाशनसंस्थानस्य निदेशकाय सहदय-धुरीणाय विश्वविद्यालयसंस्कृतिसंस्कृतगौरववर्द्धनतत्पराय **डॉ० हरिश्चन्द्रमणित्रिपाठि-**महाशयाय, ईक्ष्यशोधनप्रवीणाय **डॉ० हरिवंशकुमारपाण्डेयाय**, ईक्ष्यशोधकाभ्यां श्री अशोककुमारशुक्ल-भाटियोपाह्दश्रीअतुलकुमाराभ्यां प्रकाशनसहायकाय श्रीकन्हई-सिंहकुशवाहाय पाण्डुलिपिसङ्ग्राहकसहायकाय श्रीओमप्रकाशवर्मणे प्रकाशन-संस्थानस्य डाटा-इन्ट्री-आपरेटरपदभाजाय श्रीजितेन्द्रकुमाराय पुष्कलान्याशीर्वचांसि सम्प्रयच्छन् सुष्ठु मनोहरमुद्रणतत्पराय विजय-प्रेससञ्चालकाय श्रीगिरीशचन्द्रायापि समुपहरामि मङ्गलान्याशीर्वचांसि ।

अन्ते ग्रन्थिममं साम्बाय सान्नपूर्णाय श्रीविश्वनाथाय समर्प्य कामये यदयं ग्रन्थः विदुषां छात्राणां कवित्वबुभुत्सूनाञ्चोपकाराय स्यादिति ।

**वाराणसी** फाल्गुनपूर्णिमा २०५८ तमः विक्रमाब्दः । **राममूर्तिशर्मा** कुलपति: सम्पूर्णानन्दसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य

# भावभूमिः

अहो ! संस्कृतसाहित्यस्य विभूतिः । या वयोवर्षिष्ठत्वेन महामहीखण्डमण्डल-व्याप्तित्वेन दुष्परिच्छेदेन परिणामेन, निरितशयेन वैभवेन, अनन्यतुल्येन सौन्दर्यप्रकर्षेण संस्कृतीतिवृत्तोपयोगिगुणेन च भाषान्तरसाहित्यवैभवमितशेते । साहित्यमिदं पौरुषेया-पौरुषेयभेदेन द्विविधम् । पौरुषेयमिप काव्यशास्त्रविभेदेन विभक्तं धीमतां विनोदाय पाटवाय च । काव्यानामिप शास्त्रतां साधयन्ति सुधियः, हितोपदेशकत्वात्, प्रवृत्ति-निवृत्तिकारित्वाच्च । काव्यशास्त्रमिदं काव्यालङ्कार-काव्यशास्त्र-क्रियाकल्प-साहित्यविद्या-अलङ्कारशास्त्र-साहित्यशास्त्रादिकतिपयनामिभः ससम्मानं सानुरागं च समाहूयते । संस्कृत-भाषायाः साहित्यशास्त्रस्येतिहासः गुरुतमः । न कस्या अपि भाषायाः काव्यशास्त्र-मद्यापि तज्जेतुं पारयित । भाषायामस्यां विरचिता आलङ्कारिकप्रन्थाः स्वसारशालितया विचारगभीरतया चेतरभाषाणां ग्रन्थान् सलीलं पराभवन्ति । अस्या भाषायाः काव्यशास्त्रीयग्रन्थेषु यद् व्यापकत्वं यद्गभीरत्वं यद्विन्नार्थकत्वं यत्प्रकृष्टत्वं यन्निशितत्वं यदोजस्त्वं यत्प्रकृत्रत्वं यच्च कामधुक्त्वं विद्योतते न तत्कस्या अपि भाषाया आलङ्कारिक-ग्रन्थेषु दरीदृश्यते ।

## साहित्यशास्त्रस्योपादेयता

साहित्यशास्त्रशब्देन तत्साहित्याङ्गं विविक्षतं यत्र काव्यभेद-तत्स्वरूप-तद्गत-गुणदोषालङ्कारादीनां निरूपणं क्रियते । शास्त्रमिदं पौरुषेयापौरुषेयग्रन्थानां ज्ञानाय नितान्तमपेक्षितम् । अत एव साहित्यशास्त्रमिप शास्त्रान्तराणीव परमोपादेयं शास्त्र-मस्ति । वैदिकानां लौकिकानाञ्च शास्त्राणां सर्वाङ्गीणतया ज्ञानं तावन्न भिवतुमर्हिति यावदलङ्कारशास्त्रस्य प्रागल्भ्यं न वर्तते । तत्र वेदवेदाङ्गादिषु अलङ्कारशास्त्रस्य महत्त्व-मवलोकयन्तु विचक्षणाः । पुरा महर्षिविश्वामित्रः स्वानुयायिभिः शतद्रु-विपासानद्योः सङ्गममगच्छत् । तत्र तस्य हदि नद्योस्तयोरुच्छ्वसितं जलमवलोक्य भावोद्रेकेन सहसा काव्यधारा प्रवाहिता—

> प्रपर्वतानामुशतीं उपस्थादश्वे इव विषितेहासमाने । गावेव शुभ्रे मातरारिहाणे विपाट्छुतुद्री पयासा जवेते ।। (ऋग्वेद:, ३/३३/१)

'गावेव' इत्यत्रोपमालङ्कारस्य चमत्कारितावलोक्यते । तत्र ऋग्वेदेऽलङ्कारतत्त्व-स्यानेकान्युदाहरणानि दृष्टिगोचराणि भवन्ति । यथा–

> 'उभ्रातेव पुंस एति प्रतीची गर्तारुगिव सनये धनानाम् । जायेव पत्य उशती सुवासा उषाहस्रेव विरिणीते अप्सः'।। (ऋग्वेदे, १/१२४/७)

अत्र शृङ्गारवात्सल्यरसयोरभिव्यक्तिः, माधुर्यगुणस्योत्कर्षः, उपमालङ्कारस्य चमत्कारश्च दर्शनीयः । अनेन प्रकारेणैव-

### द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिषस्वजाते । तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्यनश्नन्नन्योऽभिचाकशीति<sup>१</sup> ।।

मन्त्रेऽस्मिन् आत्म-परमात्म-प्रकृतिरिति त्रिभ्य उपमेयेभ्यः द्वा सयुजा सुपर्णाः पिप्पलिमत्युपमानं किवना कृतम् । अत्रातिशयोक्त्यलङ्कारस्य छटा विद्योतत एव । अत्रालङ्कारमाध्यमेन सृष्टिविषयकदर्शनरहस्यानां समावेशो वर्तते । मन्त्रेऽस्मिन् जीवेश्वर-प्रकृतित्रयाणां नामपुरस्सरं नोक्त्वा रूपकालङ्कारस्य माध्यमेन जीवेश्वरौ 'द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया' पिक्षणौ निरूपितौ । प्रकृतिश्च विशालवृक्षरूपेण चित्रिता । 'तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्ति' इत्यनेन तयोः पिक्षणोः मध्ये एकः जीवरूपः पक्षी वृक्षस्य फलानि सांसारिकसुखदुःखानि स्वकर्मानुसारं भुनित । 'अनश्नत्रन्य अभिचाकषीति' द्वितीयः परमात्मरूपः खगः फलानां भोगमकुर्वन् 'अभिचाकषीति' जगित स्वसौन्दर्यं सर्वत्र प्रकाशयित । काव्यस्य मनोहारिण्या भाषया दार्शनिकतत्त्वानां निरूपणमीदृक् विश्व-साहित्येऽन्यत्र दुर्लभम् । अत्र न केवलं रूपक-अनुप्रास-विभावना-विशेषोक्ति-अतिशयोक्त्य-लङ्काराणां विभावनं भवित, अपि तु 'सयुजा, सखाया' इत्यनेन जीवात्मपरमात्मनोः नित्यतायाः सिच्चद्रूपतायाश्चाभिव्यिक्तर्भवित, तस्मात् पदद्योत्यध्वनेरुदाहरणं परिपुष्णाति । सर्वमेतदलङ्कारशास्त्रं विनावगन्तुं न शक्यते ।

अत एव काव्यशास्त्रिषु राजशेखरेण "उपकारकत्वादलङ्कारः सप्तम-मङ्गम् । ऋते च तत्स्वरूपपिज्ञानाद् वेदार्थानवगितः" इत्युक्त्वा वेदव्याख्यायै अलङ्कारशास्त्रस्य महत्त्वं प्रतिपादितम् । पण्डितराजजगन्नाथोऽप्यतिशयोक्तिप्रसङ्गे कथयित— 'इयं चातिशयोक्तिवेदेऽपि दृश्यते । यथा 'द्वा सुपर्णा.......चाकषीति' । सायणाचार्यो बहुशः 'तत्र दृष्टान्तः' इति निर्देशपूर्वकं मन्त्रान् व्याचष्टे । ऋषिणा दयानन्देन स्वकीये ऋग्वेदभाष्ये प्रायेण प्रतिमन्त्रानन्तरं श्लेष-उपमा-उत्प्रेक्षा-रूपक-व्यतिरेक-अतिशयोक्ति-प्रभृतयोऽलङ्कारा निर्दिष्टाः । लक्षणाव्यञ्जनादीन्यपराणि च काव्यतत्त्वान्यपि निरूपि-तानि । अलङ्कारशास्त्रस्य तत्त्वानां वेदे विद्यमानत्वाद् अन्यशास्त्रवदलङ्कारशास्त्रस्यापि वेदोपजीवकत्वं सिद्ध्यति ।

आग्नेये विष्णुधर्मोत्तरे पुराणे च काव्यतत्त्वानां विवेचनं समुपलभ्यते । त्रेतायुगे देवा ब्रह्माणमुपगम्य तं प्रार्थितवन्तो यत्तादृशस्य वेदस्य रचना विधेहि, येन शूद्रा अपि अनुशीलिताः सन्तो निःश्रेयसः भागिनो भवेयुरिति, एतित्रशम्य चतुभ्यों वेदेभ्यः सारमादाय

१. ऋग्वेदे, १.१६४.२०।

२. का. मी., द्वि. अ., पृ०६।

३. रसगङ्गाधरे, पृ०४२१।

पञ्चमं नाट्यवेदं रचितवान् विधाता । तदेव भगवता नाट्याचार्येण भरतेन स्पष्टमुद्-घोषितम्-

## जग्राह पाठ्यमृग्वेदात्सामभ्यो गीतमेव च । यजुर्वेदादिभनयान् रसानाथर्वणादिप ।।

यायावरेण राजशेखरेण काव्यमीमांसायामलङ्कारशास्त्रस्य प्राचीनता प्रमाणिता । तदनुसारेण शास्त्रमेतदुपदिष्टवान् भगवान् शङ्करो ब्रह्मणे, तदनन्तरं तस्माद् देवादय ऋषयश्च शिक्षिताः । अष्टादशोपदेशकद्वारा चैतस्य शास्त्रस्याष्टादशाधिकरणेषु सञ्जाता । तत्र दृश्यकाव्यस्य निरूपणं भरतेन कृतम् । निन्दिकेश्वरेण रसस्य, धिषणेन दोषस्य, गुणस्य निरूपणं कृतमुपमन्युनेति । काव्यादर्शात्पूर्वं काश्यपवररुचिभ्या-मलङ्कारग्रन्था निर्मिता इति तद्धृदयङ्गमानामकटीकातोऽवगम्यते । श्रुतानुपालिनीटीकाया-मपि दण्डिनः पूर्वालङ्कारिकेषु काश्यपब्रह्मदत्तनन्दस्वामिनां नामान्युद्धृतानि विद्यन्ते । परन्त्वेतैर्निर्मिता ग्रन्था नेदानीमुपलभ्यन्ते प्रेक्षकाणां समक्षम् । द्वितीयशताब्द्याः शिलालेखात् स्पष्टं ज्ञायते यदस्मिन् समयेऽलङ्कारशास्त्रस्योदयः समभूदेव । रुद्रदामन्शिलालेखे तु भाषालङ्कारपूर्णा नास्ति, परन्त्वलङ्कारशास्त्राणां कितपयसिद्धान्तानां निर्देशस्तत्र विद्यत एव ।

व्याकरणशास्त्रस्य प्रवर्तकेन पाणिनिना 'पाराशर्यशिलालिभ्यां भिक्षुनटसूत्रयोः' 'कर्मन्दकृशास्वादिनिः' इति सूत्राभ्यां शिलालिकृशास्वद्वारा निर्मितनटसूत्रविषये निर्देशो विहितः । एतस्मात्पूर्ववर्तिना यास्काचार्येण स्विनक्ते विविधोपमानां निरूपणमध्ये कर्मोपमायाः लक्षणं कृतम्–'यथा वासो यथा वनम्, यथा समुद्रं सृजित' (निरुक्ते, ५/७८/८) पूर्ववर्तिना गाग्येंणापि उपमाया वैज्ञानिकं लक्षणमुपनिबद्धम्–उपमा यत् अतत् तत्सदृशम्' इति । अलङ्कारविषये बहून्युदाहरणानि प्रदर्शितानि सन्ति निरुक्ते । तिदत्थमलङ्कारशास्त्रस्य प्राचीनता सुप्रतीतैव ।

### अलङ्कारशास्त्रस्याविर्भावः

भारतेऽलङ्कारशास्त्रस्योत्पत्तिविषयकः प्रश्नः जिटलः । अस्योत्पित्तमिधकृत्य काव्यमीमांसाकारो राजशेखरो यामाख्यायिकां समुपस्थापयित, तेन ज्ञायते यत् श्रीकण्ठः परमेष्ठिवैकुण्ठादिभ्यश्चतुःषष्टये शिष्येभ्य उपदेशं चकार । कथनेनैतेन शास्त्रस्यास्या-विर्भावो भगवतः शङ्कराद् बभूवेति प्रतीयते । काव्यसौन्दर्यस्याधायकानि यानि गुणरीति-ध्वन्यलङ्कारादितत्त्वानि अलङ्कारशास्त्रं विविनिक्त, तानि सर्वाण्यिप मूलतो वेदेषु प्राप्तानि भवन्ति । वेदः स्वयमेव 'अमरकाव्यम्' 'पश्य देवस्य काव्यं न ममार न जीर्यति' ।

१. नाट्यशास्त्रम्, १.१७। २. पा. सू० ४.३.११०। ३. पा. सू० ४.३.१११।

एवम्-'अग्निर्विश्वानि काव्यानि विद्वान्' (ऋ० ३/१/१८) "आदेवानामभवः केतुरग्ने मन्द्रोविश्वानि काव्यानि विद्वान्" (ऋ०३/१/१७) एवम्-'तं गाथया पुराण्या पुनानभ्य-नूषत' (ऋ०१०/६/४३) अनेन साहित्यशास्त्रस्य जन्मदात्री श्रुतिमातैव सिद्ध्यित । वेदवेदाङ्गादिषु केवलं साहित्यशास्त्रस्य तत्त्वानि समुपलभ्यन्ते, न च तानि शास्त्राणि तत्र प्रत्यक्षतयाऽप्रत्यक्षतया वा तस्य शास्त्रीयं निरूपणं कुर्वाणानि दृष्टानि जायन्ते । तदीयं शास्त्रीयं निरूपणं तु भरतमुनिसमयात् प्रारब्धं भवति ।

#### काव्यशास्त्राभिधानान्तराणि

स्वजन्मकालत एव शास्त्रमिदं नितरां लोकप्रियतामभजत् । तस्मादेतत् काव्यालङ्कार-काव्यशास्त्र-क्रियाकल्प-साहित्यविद्या-अलङ्कारशास्त्र-साहित्यशास्त्रादिकतिपयनामभिः ससम्मानं सानुरागञ्च समाहूतमभूत् ।

#### काव्यालङ्कारः

काव्यशास्त्रस्य प्राचीनतमं नाम काव्यालङ्कार एवास्ति । काव्यशास्त्रस्यादिमे काले एतस्मै काव्यालङ्कारशब्दस्य प्रयोगो क्रियते स्म । एतस्मादेव कारणात् काव्य-शास्त्रस्यादियुगस्य सर्वे आचार्याः स्वग्रन्थानां नामानि काव्यालङ्कार इत्यकार्षुः । अलङ्कार-शास्त्रस्य प्रख्यात आचार्यो भामहः स्वग्रन्थस्य नाम काव्यालङ्कार इत्यकार्षीत् । रुद्रटोऽपि स्वकाव्यशास्त्रविवेचनात्मकस्य ग्रन्थस्य नाम काव्यलङ्कारसारसङ्ग्रह इत्यकरोत् । रुद्रटस्यापि काव्यशास्त्रविवयकस्य ग्रन्थस्य नाम काव्यलङ्कार एवास्ति ।

काव्यालङ्काराभिधानस्यालङ्कारशब्दः सौन्दर्यस्य बोधको वर्तते । अत एव काव्या-लङ्कारसूत्रनामके ग्रन्थे वामनेनोक्तम्-'सौन्दर्यमलङ्कारः'' इति । अन्यैरप्याचार्यैः काव्यस्य सौन्दर्याधायकं तत्त्वमलङ्कारशब्देन प्रतिपादितम् । उक्तञ्चापि दण्डिना-'काव्यशोभाकरान् धर्मानलङ्कारान् प्रचक्षते' इति । इत्थं काव्यालङ्कारशब्दः काव्यसौन्दर्यस्य बोध-कोऽस्ति । लक्षणया च काव्यसौन्दर्यपरं शास्त्रमभिधीयते । अत एव काव्यसौन्दर्यस्य परीक्षणमेतेषामेव ग्रन्थानामाधारेण क्रियते । एतेषु मौलिकग्रन्थेषु दोषगुणालङ्कारादीनां तत्त्वानां सित्रवेशो भवति ।

#### अलङ्कारशास्त्रम्

परवर्तिन आचार्याः काव्यशास्त्रस्यार्थेऽलङ्कारशास्त्रशब्दस्य प्रयोगमकार्षुः । प्रताप-रुद्रीयस्य टीकायामस्य मतस्य समर्थनाय छित्रन्यायस्याश्रयणं कृतं भवति । तेन लिखितम्-'यद्यपि रसालङ्काराद्यनेकविषयप्रतिपादकिमदं शास्त्रम्, तथापि छित्रन्यायेना-लङ्कारशास्त्रिमित्युच्यते' इदं तु मतं प्रतापरुद्रीयकारस्यास्ति । अलङ्क्रियतेऽनेनेति करणव्युत्पत्तिनिष्पन्नो यमकोपमादिबोधको नायमलङ्कारशब्दः,किन्तु 'अलङ्कृतिरलङ्कारः'

१. काव्यालङ्कारसूत्रे-१.१.२ । २. काव्यादर्शे, २.१ ।

इति भावव्युत्पन्नो दोषापगमगुणालङ्कारसंवलनकृतसौन्दर्यपरः, तत्प्रतिपादकत्वादेवास्या-लङ्कारनाम्ना व्यपदेश इति । अत्र मानन्तु वामनस्य सूत्राणि–'काव्यं ग्राह्यमलङ्कारात्'<sup>१</sup> 'सौन्दर्यमलङ्कारः'<sup>२</sup> 'सदोषगुणालङ्कारहानोपादानाभ्याम्'<sup>३</sup> इत्यादीनि ।

#### काव्यशास्त्रम्

काव्यस्य सर्वेषामुपकरणानां तत्त्वानां शासनं शास्त्रीयविवेचनमस्मिन् शास्त्रे प्राधान्येन भवति, तेन काव्यशास्त्रमिति व्यपदिश्यते । एकादशशताब्दस्य सरस्वतीकण्ठाभरणकारो भोजदेवोऽस्मै शास्त्राय मुख्यरूपेण काव्यशास्त्रस्य प्रयोगं कृतवान् ; किन्तु शास्त्रशब्दस्य व्युत्पत्तिमयं विधिप्रतिषेधपरामाह । तथा चोक्तं तेन-

# यद्विधौ च निषेधे च व्युत्पत्तिरेव कारणम्। तदध्येयं विदुस्तेन लोकयात्रा प्रवर्तते ।।

(स० क० २/१३८)

तयोर्विधिप्रतिषेधयो: साधनानि त्रीणि सन्ति-काव्यम्, शास्त्रम्, इतिहासश्च । एतेषां त्रयाणां मिश्रणेन त्रीण्यपराण्यपि जायन्ते साधनानि-काव्यशास्त्रम्, काव्येतिहासः, शास्त्रेतिहासश्च । इत्थमाहत्य भवन्ति षट् साधनानि विधिप्रतिषेधबोधकानि । तथा चोक्तं भोजदेवेन सरस्वतीकण्ठाभरणे-

# काव्यं शास्त्रेतिहासौ च काव्यशास्त्रं तथैव च । काव्येतिहासः शास्त्रेतिहासस्तदपि षड्विधम् ।।

अत एव भोजदेव: काव्यशास्त्रस्य प्रमुखं प्रयोजनं कान्तासिम्मततयोपदेश एव मन्यते ।

# साहित्यशास्त्रम्

यद्यपि साहित्यशब्दो वाङ्मयार्थे प्रयुज्यते,तथापि काव्यस्वरूपमर्थः सङ्कोचकृतो वेद्यः । सहितयोर्भावः साहित्यम्, तच्च साहित्यं शब्दार्थयोः क्वचिदन्यत्र शास्त्रे न भवति, किन्तु काव्यशास्त्र एव । तत्र हि शब्दोऽर्थश्च इत्युभयं मिलितं सदेव कमपि आह्रादं जनयति । वक्रोक्तिजीवितकारेणोक्तम्-

# शब्दार्थी सहितौ वक्रकविव्यापारशालिनी। बन्धे व्यवस्थितौ काव्यं तद्विदाह्नादकारिणी ।।

१. का० सू०-१.१.१। २. तदेव १.१.२।

३. तदेव १.१.३ ।

४. स० क० २.१३८।

५. तदेव,२.१३९। ६. वक्रो० १.७।

अन्यत्रापि तेनैव साहित्यशब्दस्याभिप्रायमभिव्यञ्जयता प्रोक्तम्-

# साहित्यमनयोः शोभाशालितां प्रति काप्यसौ । अन्यूनमतिरिक्तत्वमनोहारिण्यवस्थितिः १ ।।

अपि च राजशेखरेण 'पञ्चमी साहित्यिवद्येति यायावरीयः' अन्यदिप 'शब्दार्थयो-र्यथावत्सहभावेन विद्या साहित्यविद्या' इति काव्यमीमांसायामुक्तम् । साहित्यदर्पणादिक-काव्यलक्षणस्वरूपादिबोधकलक्षणग्रन्थानां नामकरणमि विद्यान्तरव्यावृत्तकाव्यमात्र-वाचकस्य साहित्यशब्दस्य प्रयोगं प्रमाणयित । तदित्थं साहित्यशब्दोऽत्र काव्यमात्रपरक इत्यवबोध्यम् ।

#### साहित्यविद्या

काव्यमीमांसानामकस्य ग्रन्थस्य प्रणेताऽऽचार्यो राजशेखरः काव्यशास्त्रं साहित्य-विद्याशब्देनाभिहितवान् । तथा चोक्तं तेन काव्यमीमांसायाम्-'पञ्चमी साहित्यविद्येति यायावरीयः' इति ।

#### क्रियाकल्पः

उपर्युक्तानि सर्वाणि नामानि काव्यशास्त्रस्य तत्र यद्यपि संस्कृतसाहित्ये समुप-लभ्यन्ते, किन्तु एतेभ्यः सर्वेभ्यः प्राचीनं नामास्ति क्रियाकल्प इति । अस्य निर्देशो वात्स्यायनस्य कामशास्त्रे परिगणितासु चतुष्वष्टिकलासु समुपलभ्यते । काव्यक्रिया-कल्पस्य सङ्क्षिप्तं नामाभाति इदम् । वाल्मीकीयरामायणस्योत्तरकाण्डस्य चतुर्नविततमे सर्गेऽपि क्रियाकल्पशब्दस्य काव्यवित्पदस्य च प्रयोगः समुपलभ्यते, तद्यथा–

#### क्रियाकल्पविदश्चैव तथा काव्यविदो जनान् ।

तत्र काव्यवित्पदस्याथों भवित काव्यरसग्रहणचतुरः पुरुषः । किन्तु क्रियाकल्प-शब्दस्याथोंऽस्ति काव्यसौन्दर्यपरीक्षणसमर्थः पुरुषः । प्रस्तुतसमीक्ष्यग्रन्थस्य नामापि क्रियाकल्पशब्देनैव लतात्वमारोप्य काव्यकल्पलतावृत्तिरिति अभिहितम् । क्रियाकल्प इति काव्यकरणविधिः काव्यालङ्कार इत्यर्थः मिलित लिलितविस्तरस्य जयमङ्गला-टीकायाम् ।

अनेन प्रकारेण काव्यशास्त्रस्य नामरूपेण निम्नाङ्किताः षट् शब्दाः समुप-लभ्यन्ते-काव्यालङ्कारः, अलङ्कारशास्त्रम्, काव्यशास्त्रम्, साहित्यशास्त्रम्, साहित्य-विद्या, क्रियाकल्पश्च ।

१. वक्रोक्ति०, १.१७। २. वा० रा० ७.९४.७।

# अलङ्कारशास्त्रस्य कालविभागः

यद्यपि वैदिककालादारभ्य पाणिनेः कालपर्यन्तमपि काव्यस्य तत्त्वानां विवेचनं तत्र तत्र समुपलभ्यते, किन्तु तत्र काव्यशास्त्रस्य स्थितिः सुस्पष्टा नासीत् । वेदः स्वयमेव 'अमरकाव्यम्' इत्यनेन नाम्ना भुवनप्रथितः—'देवस्य पश्य काव्यं न ममार न जीर्यति' । अतोऽलङ्कारशास्त्रस्यापि जन्मभूमिः वेद एव । इदन्त्ववश्यं वेदवेदाङ्गेषु केवलमलङ्कारशास्त्रस्य तत्त्वानि समुपलभ्यन्ते, न च शास्त्रीयं निरूपणं तत्राव-लोक्यते । तदीयं शास्त्रीयं निरूपणं तु भरतमुनिसमयात् प्रारब्धं भवति । भरतमुनेः कालः विक्रमपूर्वद्वितीयं शताब्दमारभ्य द्वितीयशताब्दं यावत् स्वीक्रियते । अत एव विक्रमपूर्वस्माद् द्वितीयशताब्दादारभ्य अष्टादशशताब्दं यावत् काव्यशास्त्रस्य निर्माणं सञ्जातम् । अयमेव काव्यशास्त्रसाहित्यस्य प्रसरस्य कालः स्वीकर्तुं शक्यते ।

अलङ्कारशास्त्रस्य कालस्य विभागं विद्वांसः चतुर्षु भागेषु कुर्वन्ति । तद्यथा-

- प्रारम्भिकः कालः अज्ञातकालाद् भामहपर्यन्तम् ।
- २. रचनात्मकः कालः भामहादारभ्य आनन्दवर्द्धनाचार्यपर्यन्तम् ।
- ३. निर्णयात्मकः काल- आनन्दवर्द्धनाचार्यादारभ्य मम्मटस्य कालं यावत् ।
- ४. व्याख्याकालः मम्मटकालादारभ्य पण्डितराजजगन्नाथकालं यावत् । एतेषां चतुर्णामपि कालानां विवेचनं सङ्क्षेणात्र क्रमशः प्रस्तूयते –
- **१. प्राम्भिकः कालः** काव्यशास्त्रस्य कालेषु कालोऽयं सर्वप्रथमो मन्यते । अयं कालः अज्ञातकालादारभ्य सप्तमं शताब्दं यावत् स्वीक्रियते । अस्मिन् काले द्वावेवालङ्कार-शास्त्रस्य प्रमुखावाचार्यौ सञ्जातौ–आचार्यो भरतः, भामहश्च । भरतानन्तरं मेधाविरुद्र-प्रभृतयः कितपये आचार्या अजायन्त, परं न तेषां ग्रन्था उपलभ्यन्ते । तत्र भरतमुनिना प्रणीतं नाट्यशास्त्रं काव्यशास्त्रस्य प्राचीनतमो ग्रन्थो वर्तते । ग्रन्थेऽस्मिन् आचार्यो भरतः विस्तरेण काव्यशास्त्रस्य तत्त्वानां विवेचनमकार्षीत् ।

आचार्यभामहप्रणीतस्य ग्रन्थस्य नाम काव्यालङ्कारोऽस्ति । यद्यपि नाट्यशास्त्रं नाट्यमेवाश्रित्य प्रवृत्तमस्ति, किन्तु काव्यालङ्कारस्तु शुद्धरूपेण काव्यस्य तत्त्वानां सम्यग् विवेचनं प्रस्तौति । षट्त्रिंशत् सप्तित्रंशद्वाध्यायात्मकस्य नाट्यशास्त्रस्य षोडशेऽध्याये चतुर्णामलङ्काराणां दशगुणानां दशदोषाणां च विवेचनं समुपलभ्यते । किन्तु काव्या-लङ्कारग्रन्थे आचार्यो भामहोऽष्टात्रिंशत्सङ्ख्याकानां स्वतन्त्राणामलङ्काराणां विवेचनं प्रस्तौति ।

२. रचनात्मकः कालः — अयं काव्यशास्त्रस्यातीव महत्त्वपूर्णो द्वितीयः कालो वर्तते । षट्शतकवैक्रमाब्दादारभ्य अष्टशतकवैक्रमाब्दं यावत् कालस्यास्य प्रसरो विद्यते । अस्मिन् रचनात्मक एव काले काव्यशास्त्रस्य चतुर्णां सम्प्रदायानां मौलिक-प्रन्थानां निर्मितिः सञ्जाता । ते च काव्यशास्त्रस्य सम्प्रदायाः सन्ति —

- १. अलङ्कारसम्प्रदाय:, २. रीतिसम्प्रदाय:, ३. रससम्प्रदाय:, ४. ध्वनिसम्प्रदायश्च । एतेषां समेषां सम्प्रदायानां मौलिकग्रन्थानां निर्मातार: अस्मिन्नेव काले समुत्पन्ना अभूवन् । तथा हि-
- १. अलङ्कारसम्प्रदायस्य प्रवर्तका:- भामहोद्भटरुद्रटा: ।
- २. रीतिसम्प्रदायस्य प्रवर्तकौ- दण्डिवामनौ ।
- ३. रससम्प्रदायस्य प्रवर्तका:- लोल्लट-शङ्कुक-भट्टनायकादिका: ।
- ४. ध्वनिसम्प्रदायस्य प्रवर्तक:- आचार्य आनन्दवर्द्धन: ।

काव्यशास्त्रस्य दृष्ट्या कालोऽयमतीव महत्त्वपूर्णो वर्तते । यदि भामहरुद्रटोद्भटा-दिकाः काव्यस्य बाह्यानां तत्त्वानामुन्मीलनमकुर्वन्, दिण्डवामनादिका अन्ये आचार्याः काव्यस्यात्मतत्त्वस्य निरूपणमकुर्वन् ।

- 3. निर्णयात्मकः कालः कालोऽयमष्टशतकवैक्रमाब्दादारभ्य सहस्रवैक्रमाब्दं यावत् स्वीक्रियते । अस्मिन् काले आनन्दवर्धनाचार्यस्यानन्तरं मम्मटाचार्यस्य कालं यावद् ये आचार्या सञ्जाताः, ते सर्वे गण्यन्ते । कालस्यास्य प्रख्याता आचार्या अभूवन् ध्वन्या-लोकलोचनस्याभिनवभारत्याश्च निर्माताभिनवगुप्तपादाचार्यः, वक्रोक्तिजीवितस्य प्रणेता कुन्तकः, व्यक्तिविवेकस्य रचिता ध्वनिविरोध्याचार्यो महिमभट्टः । आचार्यः कुन्तको वक्रोक्तिसम्प्रदायस्य संस्थापक आचार्यो वर्तते । व्यक्तिविवेकाभिधाने ग्रन्थे आचार्यो महिमभट्टो ध्वनिसिद्धान्तस्यामूलचूडं खण्डनमकार्षीत् । अस्य कालस्याचार्या आसन् उद्धटः, भोजराजः, धनिकः, धनञ्जयश्च ।
- ४. व्याख्यात्मकः कालः अस्य कालस्य प्रसारोऽतीव व्यापको वर्तते । सहस्रशतक-वैक्रमाब्दादारभ्य सार्द्धसप्तदशशतकवैक्रमाब्दं यावत् सार्द्धसप्तशतवर्षाणां महान् कालः कालेऽस्मित्रन्तर्भवति । अस्य कालस्याचार्याः हेमचन्द्रविश्वनाथजयदेवादिकाः साहित्यस्य सर्वाङ्गाणि समीचीनतया वर्णयामासुः प्रतिपादयामासुश्च । किन्तु रुय्यकः, अप्पयदीक्षित-प्रभृतयः आलङ्कारिकाः केवलमलङ्काराणामेव विवेचनमकार्षुः । शारदातनयः, शिङ्ग-भूपालः, भानुदत्तप्रभृतयो विवेचकाः सिद्धान्तस्यास्य विवेचने श्लाघनीयं प्रयत्न-मकुर्वन् । रूपगोस्वामी दिशायामस्यां यः प्रयत्नं कृतवान् सोऽपि श्लाघनीयः । राजशिखर-क्षेमेन्द्र-अमरचन्द्रादिका आलङ्कारिकाः कविशिक्षामाश्रित्य स्वस्वग्रन्थानां प्रणयनं कृतवन्तः ।

प्रकारान्तरेणापि साहित्यशास्त्रस्य कालविभागं कर्तुं शक्यते-

- **१. पूर्वध्विनः कालः** अज्ञातकालादारभ्याष्टशतकवैक्रमाब्दं यावत् । अज्ञातकाला-दारभ्यानन्दवर्द्धनस्य कालं यावदिति भावः ।
- २. ध्वनिकालः आनन्दवर्द्धनादारभ्य मम्मटकालं यावत् । अष्टशतकवैक्रमाब्दादारभ्य सहस्रवैक्रमाब्दं यावत् ।

**३. पश्चाद्ध्वनिकालः** — मम्मटादारभ्य पण्डितराजजगन्नाथं यावत् । सहस्रवैक्रमाब्दारभ्य सार्द्धसप्तदशशतकवैक्रमाब्दं यावत् ।

अस्य विभागस्य प्रवर्तकाः ध्वनेरेव प्राधान्यं स्वमनसि आकलयन्ति । तेषां मतानुसारेण ध्वनिसिद्धान्त एव साहित्यशास्त्रस्य सर्वप्रधानः सिद्धान्तो वर्तते ।

सम्प्रदायदृष्ट्यापि अस्य कालस्याचार्याणां विवेचनं कर्तुं शक्यते, तद्यथा-

**१.अलङ्कारसम्प्रदायस्याचार्याः**— भामहेन प्रवर्तितोऽप्यलङ्कारसम्प्रदायस्तद्ग्रन्थव्याख्या-तृभिः रुद्रटोद्धटादिभिरेव स्थिरतां प्रापितः । काव्येऽलङ्कारस्य प्राधान्यमपि येन केनापि रूपेण दण्डिनोऽपि स्वीकृतमासीदेव । एतत्सम्प्रदायानुसारिणां मते अलङ्कारा एव काव्यजीवातवः । अलङ्कारहीनं काव्यस्वीकरणं तथैवोपहासास्पदं यथोष्णतारिहतमिग्न-स्वीकरणम् । एतदेवोक्तं पीयूषवर्षजयदेवेन—

# अङ्गीकरोति यः काव्यं शब्दार्थावनलङ्कृती । असौ न मन्यते कस्मादनुष्णमनलङ्कृती<sup>९</sup> ।।

पण्डितराजो जगन्नाथो विश्वेश्वरभट्टादिकाश्च सम्प्रदायस्यास्याचार्याः ।

- २. ध्वनिसम्प्रदायस्याचार्याः मम्मटः, रुय्यकः, विश्वनाथः, हेमचन्द्रः, विद्याधरः, विद्यानाथादयश्च ।
- **३. रससम्प्रदायस्याचार्याः** शारदातनयः, शिङ्गभूपालः, भानुदत्तः, रूपगोस्वाम्यादि-काश्च ।
- **४. कविशिक्षाया आचार्याः** राजशेखरः, क्षेमेन्द्रः, अरिसिंहः, अमरचन्द्रः, देवेश्वरादि-काश्च ।

अलङ्कारिनबन्धकर्तारः प्राचीना अर्वाचीनाश्चाचार्या बहवो हि सञ्चाताः । तद्यथा भरत-महर्षिव्यास-भिट्ट-भामह-दण्डी-उद्भट-वामन-रुद्रट-भोजराज-मम्मट-रुय्यक-शोभा-करिमत्र-अमृतानन्दयोगी-जयदेव-जयरथ-द्वितीयवाग्भट-विश्वनाथ-केशविमश्र-अप्पयदीक्षित-जगन्नाथप्रभृतयः ग्रन्थकर्तारः सिन्ति । अन्ये च मेधावी-श्रीमत्स्थिविर-आनन्दवर्धन-राजशेखर-मुकुलभट्ट-प्रतीहारेन्दुराज-भट्टतौत-भट्टनायक-कुन्तक-अभिनवगुप्त-धनञ्जय-धिनक-राजानक-मिहमभट्ट-क्षेमेन्द्र-निमसाधु-सागरनन्दी-हेमचन्द्र-वाग्भट्ट-रामचन्द्र-गुणचन्द्र-अरिसिंह-शारदातनय-देवेश्वर-विद्याधर-विद्यानाथ-शिङ्गभूपाल-भानुदत्तिमश्र-रूप-गोस्वामी-कविकर्णपूर-कविचन्द्र-आशाधरभट्ट-नरिसहकवि-विश्वेश्वरपण्डित-अच्युतराय-प्रभृतयोऽलङ्कारिनबन्धकर्तारः सिन्ति । एतेषामाचार्याणां समयादिनिरूपणे भावभूमेः कलेवरं स्थूलतां न भजेत्, तस्मात् समीक्ष्यग्रन्थस्य कर्तुः कालविषय एव किञ्चिदत्र प्रस्तूयते ।

१. चन्द्रा० १.८ ।

#### अमरचन्द्रयतिः

अमरचन्द्रयतेः काव्यकल्पलतावृत्तिरस्ति किविशिक्षाविषयकोऽयमपूर्वो ग्रन्थः । केचन अरिसिंह-अमरचन्द्रयोः सिम्मिलिता रचनेयिमिति मन्यन्ते । किन्तु ग्रन्थस्यावलोक-नेनास्याः सूचना कुत्रापि न प्राप्यते । ग्रन्थस्य पुष्पिकाया अवलोकनेन ज्ञायते यदयमर-चन्द्रयतिः जिनदत्तस्य शिष्य आसीत् । अन्तःसाक्ष्येनापि पित्रोर्नामास्य ज्ञातं न भवति । जैनसम्प्रदायस्य यितत्वे सम्प्राप्ते तेन स्वकीयपूर्वसम्बन्थस्योल्लेखो न कृतः ।

#### अमरचन्द्रस्य कालः

अरिसंहकृतकवितारहस्यसूत्रोक्तमधिकमंशं गृहीत्वा तदुपिर वृत्तिं निर्माय सोऽयम-मरचन्द्रः काव्यकल्पवृत्तिमरचयत् । अरिसंहामरचन्द्रयोरुभयोरप्येक एव गुरुः जिनदत्तः आसीत् । केचन सुकविसङ्कीर्तनग्रन्थस्य कर्तृत्वमिप अरिसंहामरचन्द्रयोः स्वीकुर्वन्ति । केचन कथयन्ति यत् काव्यकल्पलताया अंशतो निर्माणं तु अरिसंहोऽकरोत्, किन्त्वस्य ग्रन्थस्य पूर्णता तु अमरचन्द्रेणैव विहिता । अमरचन्द्र एवास्य वृत्तिमिप लिलेख । अरिसंहस्य पितुर्नाम लावण्यसिंहः आसीत् । अयं गुर्जरप्रदेशस्य ढोलकराज्यस्य रणधीर-धवलस्याप्तसचिवस्य वस्तुपालजैनस्य मित्रमासीत् । अस्य वस्तुपालस्य प्रशंसायामनेन सुहत्सङ्कीर्तननामकं काव्यमिप प्रणीतम् । धीरधवलवस्तुपालयोः समयः त्रयोदशखीष्टाब्दः मन्यते । अतः अमरचन्द्रस्यापि समयः त्रयोदशशतकस्य मध्यभाग एव भवितु-मर्हित ।

#### अमरचन्द्रस्य कृतयः

काव्यकल्पलतावृत्तौ स्वयं ग्रन्थकारेण स्थाने स्थाने छन्दोरत्नावली-काव्यकल्प-लतापरिमल-अलङ्कारप्रबोधानां नामोल्लेखः कृतः । काव्यकल्पलतायाः महाराष्ट्रीयभाषा-टीकां कुर्वता पण्डितप्रवरेण वामनशास्त्रिणा द्रौपदीस्वयंवरस्योल्लेखः अमरचन्द्रस्य कृतित्वेन कृतः । अस्य कृतित्वेन बालभारतस्याप्युल्लेखः प्राप्यते । डॉ० श्यामसुन्दरदासदीक्षित-प्रभृतयो विद्वांसः अस्यामरचन्द्रस्य त्रयोदशसंख्याकाः ग्रन्थाः स्वीकुर्वन्ति । ते च सन्ति—छन्दोरत्नावली, काव्यकल्पलतापरिमलः, अलङ्कारप्रबोधः, बालभारतम्, पद्मानन्दः, सुकृतसङ्कीर्तनम्, चतुर्विशतिजिनेन्द्रसङ्क्षिप्तचरितानि, स्यादिशब्दसमुच्चयः, कला-कलापः, सूक्तावली, काव्यकल्पलता कविशिक्षा वा, काव्यकल्पलतावृत्तिश्च ।

# काव्यकल्पलतावृत्तिः

ग्रन्थस्यास्य पुष्पिकायाममरचन्द्रयतिः स्वयं कथयति यदमरचन्द्रविरचितायां काव्य-कल्पलताशिक्षावृत्ताविति । तेनानुमीयते यत् काव्यकल्पलतोपिर रचिता कविशिक्षा-वृत्तिरेव सम्प्रति काव्यकल्पलतावृत्तिनाम्नावबोध्यते । कविशिक्षाविषयकोऽयमपूर्वो ग्रन्थः । काव्यकरणाभ्यासे समुत्पद्यमानकाठिन्यदोषान् दूरीकर्तुं विस्तृतं प्रकाशं वितरित ग्रन्थोऽयम् । काव्यकल्पलतावृत्तौ चत्वारः प्रतानाः सन्ति । प्रत्येकस्मिन् प्रताने अनेके



स्तबकाः सन्ति । एतेषां प्रतानानां विषयाः क्रमशो निम्नप्रकारेण वर्णिताः सन्ति-१. छन्दसिद्धः, २. शब्दसिद्धः, ३. श्लेषसिद्धः, ४. अर्थसिद्धिश्च । काव्यरचनायै ग्रन्थोऽयमतीवोपयोगी वर्तते ।

जानन्त्येव विद्वांसो यदितप्राचीनकाले साहित्यशास्त्रिमिदं क्रियाकल्पनाम्ना व्यिह्मयते स्म । वात्स्यायनेन कामसूत्रे चतुष्षष्टिकलासु क्रियाकल्पस्य गणना कृता । 'लिलतिवस्तर'नाम्नि बौद्धग्रन्थे कलानां गणनाप्रसङ्गे क्रियाकल्पस्यापि गणनास्ति । अस्यैव जयमङ्गलाटीकायाम् – 'क्रियाकल्प इति काव्यकरणिविधः काव्यालङ्कार इत्यर्थः' लिखितमस्ति । आचार्यदण्डिनाऽपि स्वकाव्यादर्शे 'वाचां विचित्रमार्गाणां निबबन्धुः क्रियाविधिम्' इत्युक्तः । क्रियाविधिशब्दे क्रियाशब्दस्य काव्यक्रियार्थे प्रयोगो महाकविना कालिदासेनापि समर्थितोऽस्ति । तद्यथा—'प्रथितयशसां भास-सौमिल्लककिवपुत्रादीनां प्रबन्धानिक्रम्य वर्तमानकवेः कालिदासस्य क्रियायां बहुमानः' । अनेन ज्ञायते यत् क्रिया-कल्पस्य तात्पर्यं काव्यरचनायाः प्रक्रिया एवास्ति । अत्र क्रियया काव्यग्रन्थाः, कल्पेन च विधानमभिप्रेतम्, तदिदं क्रियाकल्पपदं काव्यनिर्माणशिक्षाप्रदायकं ग्रन्थपरं पर्यवस्यिति । यथालङ्कारशास्त्रप्रणेतारः अलङ्कारं जीवातुभूतं मत्वा स्वग्रन्थस्य नाम अलङ्कारनाम्ना कृतवन्तः, तथैव समीक्ष्यग्रन्थस्य कर्त्रा श्रीमदमरचन्द्रयतिनापि स्वग्रन्थस्य नाम क्रियाकल्पव्याख्यापरे ग्रन्थे लतात्वमारोप्य काव्यकल्पलता नामाकारि । तदुपरि कृता वृतिः काव्यकल्पलतावृत्तिरिति समीचीनमेव प्रतिभाति । स्वयं ग्रन्थकारेणापि सुष्ठु भिणतम्—

चत्वारोऽत्र च्छन्दःशब्दश्लेषार्थसिद्धिनामानः । क्रमशस्तता प्रताना पञ्चचतुष्पञ्चसप्तिभः स्तबकैः ।।

......इत्येते लता विस्तीर्णा लताधर्मत्वात् प्रतानस्तबकारोपा । क्रमेण स्तबकानां नामान्याह–

अनुष्ठुष्छासनं छन्दोऽभ्यासः सामान्यशब्दकः । वादो वर्ण्यस्थितिः पूर्वप्रताने स्तबका मताः ।। रूढयौगिकमिश्राख्या यौगिकाह्वानमालिका । अनुप्रासो लाक्षणिको द्वितीये स्तबकाः स्मृताः ।। श्लेषव्युत्पादनं सर्ववर्णनोद्दिष्टवर्णने । अद्भुतं चित्रमित्येते तृतीये स्तबकाः कृताः ।। तुर्ये पुनरलङ्काराभ्यासवर्ण्याकृतिक्रियाः । प्रकीर्णकाभिधः संख्यासमस्य स्तबकाः स्थिताः ।।

१. काव्या०-१.९।

२. का॰ ग्र॰, (मालविका॰) पृ॰ २३९।

३. का०वृ०१.१.७।

४. का० वृ० १.१.५-८ ।

अतः परं काव्यकल्पलतावृत्तेः वैशिष्ट्यं कितभिः शब्दैः प्रतिपाद्यते । स्वयं मङ्गलश्लोकैरगर्हिताभीष्टसिद्धिरूपं समुचितवाग्देवतानमस्कारात्मकं मङ्गलं साधिकारि-विषयसम्बन्धप्रयोजनरूपानुबन्धचतुष्टयं शिष्यशिक्षायै ग्रन्थस्य समग्रस्य निर्विघ्नपरि-समाप्त्यर्थं शिष्टाचारानुमतं ग्रन्थतो निबध्नन् ग्रन्थविषये ब्रवीति-

विमृष्य वाङ्मयं ज्योतिरमरेण यतीन्दुना । काव्यकल्पलताख्येयं कविशिक्षा प्रतन्यते ।। सारस्वतामृतमहार्णवपूर्णिमेन्दोः मत्वाऽरिसिंहसुकवेः कवितारहस्यम् । किञ्चिच्च तद्रचितमात्मकृतं च किञ्चिद् व्याख्यायते त्वरितकाव्यकृते च सूत्रम् ।। वाचं नत्वा महानन्दकरसत्काव्यसम्पदे । कविशिक्षामिमां विच्य काव्यकल्पलताह्वयम्<sup>१</sup> ।।

एभिर्मङ्गलश्लोकैः सहृदयः कविरिधकारी सत्काव्यप्रवृद्धिकृत्कविशिक्षा विषयः प्रतिपाद्यप्रतिपादकभावसम्बन्धः, सत्काव्यसमृद्धिः कवित्वाविभीवो वा प्रयोजनम् । अनेन प्रकारेण ग्रन्थप्रवृत्तिप्रयोजकज्ञानविषयत्वरूपोऽनुबन्धः स्पष्टीकृतः । सत्काव्ये सत्त्वम-दोषत्वगुणवत्त्वं क्वचित् सालङ्कारत्वादि । आनन्दः सुखम्, तत्र महत्त्वं निरितशयत्वम्, तच्च विगलितवेद्यान्तरसम्पर्कशून्यत्वम् । एवञ्च ब्रह्यानन्दसहोदरो रसः, 'रसो वै सः' इति श्रुतेः ।

अस्य ग्रन्थस्य प्रयोजनं कविशिक्षया सत्काव्यसमृद्धिः । सम्यक् प्रशिक्षिता कवयः लोकोत्तरवर्णनानैपुण्यं समधिगमिष्यन्ति, अन्यथा तेषु उपहासास्पदत्वस्यापि सम्भावना असत्काव्यकृतेरपीति तच्छिक्षानिवार्या ।

ननु प्रकृत्यैव देवतादिप्रसादात् किवत्वस्फूर्तिर्भविष्यतीति कृतं शिक्षयेति चेत्, न, काव्यज्ञशिक्षाया असकृदावृत्तिरूपाभ्यासस्यापि किवत्वस्फुरणे हेतुत्वाङ्गीकारात् । सत्यपि स्वभावतो न्यग्रोधपानासु सान्द्रशाद्वलदलबित्तशाखाकारा निपीतमार्तण्डचण्डा-तपमण्डलान्यन्यग्रोधोद्भवसामथ्यें न खलु क्षितिसिललतेजःसम्पर्कसहकारिकारणं विना तदङ्कुरोद्भवः । अतः किवत्वबीजसहकारित्वसम्पादनाय काव्यशिक्षा तदभ्यासश्च अवश्या-पेक्षः । अतः सर्वथैव सर्वदैव चास्य ग्रन्थस्य कालातिरोहिता सत्काव्यसम्पत्तिसम्पादनायो-पयोगिता अनुपेक्षणीया । श्रुत्वा मत्वा ध्यात्वा चासकृद् ग्रन्थमेनं ध्रुवं प्रभवेद् असहद्यस्यापि किवत्वाङ्कुरं कि पुनः सहदयानाम् । तस्मात् मन्दमध्यमोत्तमैः सर्वैर्नवीनैरिप किविभिः श्रोतव्यो मन्तव्यो ध्यातव्यश्चायं प्रबन्ध इति मे मितः ।

२. तैति०, २.६।

#### ग्रन्थवर्ण्यविषय:

तत्र स्वयमेव ग्रन्थकार: प्राह-

चत्वारोऽत्र च्छन्दः शब्दश्लेषार्थसिद्धिनामानः । क्रमशस्तताः प्रतानाः पञ्चचतुष्पञ्चसप्तभिः स्तबकैः।।

काव्यकल्पलताख्यग्रन्थस्यावान्तरप्रकरणान्यपि समुचितप्रतानशब्दैः ख्यातानि तद-वान्तरिवभागा अपि तद्योग्यस्तबकशब्दैर्निधारितानि । एवञ्च ग्रन्थे लतात्वारोपो यथा तथैवानुरूपं विभागप्रविभागेषु प्रतानत्वस्तबकत्वारोप इति शिलष्टतरम् । प्रतानाः छन्दः-सिद्धिः शब्दसिद्धिः श्लेषसिद्धिः अर्थसिद्धिश्चेति । तत्र नियतस्वरवर्णरागरचनारूपस्य काव्यकलेवरातिशयसौन्दर्याधायकस्य वर्णनावृत्तिप्रवाहापादकस्य सहृदयश्रोतृजन्यश्रवण-पुटप्रीतिपानोत्कटतासम्पादकस्य छन्दसः प्रथमं प्रतानं पञ्चमिः स्तबकैः अनुष्टुप्छासन-छन्दोऽभ्यास-सामान्यशब्दकवाद-वर्ण्यस्थितिरूपः क्रियते । तत्रापि अनुष्टुभः वैदिक-त्वेनार्हत्वात् प्रथममुपादानं क्रियते ।

प्रथमप्रताने छन्दसामनुष्टुपाथेन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रावंशस्थशालिनीमालिनीपुष्पिताग्रा-वसन्तितलकादीनां लक्षणपुरस्सरं तदभ्यासिवन्यासपाटवप्रकाराः किवना प्रयोगप्रक्रियाद्वारा वर्णिताः । तेषामध्ययनेन सद्य एव छन्दसां प्रयोगे किवत्वं प्रापणेच्छुकाः किवत्वबीज-संस्कारसम्पन्नाः लब्धकिवत्वाः प्रौढारूढकिवतारश्च भविष्यन्तीति नात्र संशयः ।

तत्र बहव उपायाश्छन्दसामितशीघ्राभ्यासाय ग्रन्थकारेण प्रदर्शिता:, यथोक्तम्-

कथापुरादिसर्वार्थदिनकृत्यादिवर्णनैः । लोकानां दुष्टचेष्टाभिः छन्दोभ्यासं समर्थयेत्<sup>१</sup> ।। तदर्थान्यपदैः स्वान्यश्लोकार्थपरिवर्तनात् । तत्रैव च्छन्दस्यभ्यस्येदन्यच्छन्दोऽन्तरेष्वपि<sup>२</sup> ।।

छन्दसां कियदभ्यासानन्तरमि सुधीः शेषछन्दसां सिद्ध्यर्थं छन्दोमर्माणि चिन्तयेत् । कियत् कुत्र वर्णस्वरपरिवर्तनपरिवर्धनपरिहरणादिभिः छन्दोविशेषसिद्धिरिति मुहुश्चिन्तयेत् । यथोक्तं तेनैव-

कियन्मात्रेषु सिद्धेषु च्छन्दःस्वभ्यासतः सुधीः । शेषाणां छन्दसां सिद्धौ छन्दोमर्मणि चिन्तयेत्<sup>३</sup> ।।

यथा-

भद्रिकायामन्ते गलाभ्यां रथोद्धता । रथोद्धतायामादौ गुरुणा मञ्जुभाषिणी । इन्द्रवज्रायां चतुरक्षराग्रे नगरेण वसन्ततिलका । ४

१. का० वृ० १.२.९ ।

२. तदेव, १.२.११।

३. तदेव, १.२.१२।

४. तदेव,पृ० १४-१५ ।

इत्येवमादिभिरभ्युपायै: कविरयं सम्यक् शिक्षितवान् । एवं प्रथमप्रताने तृतीये स्तबके छन्द:पूरणाय सामान्यशब्दानामेकद्व्यक्षरादीनां स्फुटं वर्णनं विलोक्य मन्दमतयोऽपि कवित्वं बुभुत्सन्ते । यथोक्तं ग्रन्थकारेण-

एवं साधारणैः शब्दैरौचित्येन नियोजितैः । दक्षाः छन्दःसु सर्वेषु कुर्वन्ति पादयोजनम्र ।।

साधारणाः शब्दा एकाक्षरा ग्रन्थतो द्रष्टव्याः, यथा-श्री सं० सन् द्राक् दिश् आ नि श्राक् सु उत उत् श्रीमत् श्रेष्ठम्, ज्येष्ठमित्येवमादयः ।

प्रथमे चतुर्थे स्तबके वादाख्ये अनुप्रासयुक्तोक्तिः प्रदर्शिता । कथमनुप्रासो योज्यः काव्य इति विशदं सानुप्रासशब्दावलीप्रदर्शनादिभिरुपायैः स्पष्टीकृतम् । एवं पञ्चमस्तबके वर्ण्यानां स्थितिः प्रदर्शिता—

अथ वर्ण्यानि कथ्यन्ते तानि यानि कवीश्वरैः । महाकाव्यप्रभृतिषु प्रबन्धेषु बबन्धिरे<sup>२</sup> ।।

कस्यां परिस्थितौ कुत्र देशे काले वा किवना कि वर्ण्यमपरिहार्यं यस्य वर्णनेन किवत्वं प्रद्योतितं भवेदिति सर्वं विस्तरशः प्रोक्तम्, अतो ग्रन्थमिदवश्यं पठनीयम् । तदुक्तम्–

> अनुष्टुष्छासनं छन्दोऽभ्यासः सामान्यशब्दकः । वादे वर्ण्यस्थितिः पूर्वप्रताने स्तबका मताः ।।

द्वितीयप्रताने-

रूढयौगिकमिश्राख्या यौगिकाह्वानमालिका । अनुप्रासो लाक्षणिकः द्वितीये स्तबकाः स्मृताः ।।

छन्दःसु अनुष्टुब्वर्ण्यादिषु सम्यग्विवेचितेषु तदनन्तरं काव्यशरीरभूतस्य शब्दस्य विवेचनं क्रमप्राप्तं द्वितीये प्रताने विस्तरेण कृतमस्ति । तत्र प्रथमे स्तबके—प्रकृतिप्रत्यय-विभागार्हा यौगिकाः, पाचकपाठकादयः अनादिप्रसिद्धिमागताः प्रकृतिप्रत्ययविभागानर्हा रूढाः, अखण्डलमणिनूपुरादयो योगरूढाः, मिश्रिताः पङ्कजादयश्च त्रिविधाः शब्दा अत्र विवेचिताः सन्ति । द्वितीयस्य द्वितीये योगार्हनामके स्तबके—

भवन्ति यौगिकाः शब्दाः समासव्यासहेतवः । तद्योगार्हाणि नामानि कत्यपि प्रतिपादये ।।

अत्र समासव्यासिसद्ध्यर्थं परावृत्तिसहाः शब्दाः केचन वर्णिताः । एवंविधाः शब्दाः क्वचित् पूर्वपरिवृत्तिसहाः क्वचित् परपरिवृत्तिसहा भवन्तीति कविभिः प्रसङ्ग-

१. का० वृ०, १.३.४।

२. तदेव १.५.१।

३. तदेव १.१.५ ।

४. तदेव १.१.६ ।

५. तदेव, २.२.१।

वृत्तालङ्कारानुसारं योजनीया भवन्ति । द्वितीयप्रताने तृतीये स्तबके अनुप्रासालङ्कार-सिद्ध्यर्थं केचन साधारणा: शब्दा वर्णिता: सन्ति । यथा-

> राजितं राजिभिर्युक्तं पङ्क्तिभिः पटलैः पटुः । निचितं निचयैरौधैमोघं सञ्चयसञ्चितम् । पुञ्जेन मञ्जुजातेन सुजातं वृन्दसुन्दरम् । कदम्बचुम्बितं साधं कृतार्थं सगुणं गुणैः ।।

इत्येवमादीन्युदाहरणानि ग्रन्थकारेण वर्णितानि । एवं कृताभ्यासः कविः क्वचिदिपि स्वकाव्ये यथोचितमनुप्रासं योजयितुं प्रभवति ।

द्वितीयस्य चतुर्थे मुख्यलाक्षणिकव्यञ्जकशब्दानां साधु व्युत्पादनं कृतमस्ति । साक्षात्सङ्केतितार्थोपस्थापकाभिधाव्यापारवदभिधायकमुख्यशब्दानाम्, मुख्यार्थबाधाद्यनुसन्धान-पूर्वकशक्यार्थसम्बन्धरूपलक्षणाव्यापारवल्लक्षकानां तथा व्यञ्जनाव्यापारवत् व्यञ्जकानां शब्दानाञ्च साङ्गोपाङ्गविवेचनमत्र स्तबके कृतमस्ति ।

## शब्दो मुख्यो 'लाक्षणिको व्यञ्जकश्च त्रिघा मतः ।

इत्येवमादिश्लोकैरुपवर्णितम् । गौणोऽपि शब्दः लाक्षणिकेष्वेवान्तर्भवितः । उपादानलक्षणा लक्षणलक्षणा, गौणसारोपा गौणसाध्यवसाना शुद्धसारोपा शुद्धसाध्यावसानेति षड्विधा लक्षणा निरूपिता । यथोक्तम्—

शब्दव्यापारो निरन्तरार्थिनिष्ठोऽभिधा मता। स तु व्यवधानार्थिनिष्ठो भवति लक्षणा।। शुद्धोऽपचारमिश्राऽसौ द्विधा शुद्धापि हि द्विधा। उपादानलक्षणाख्या परा लक्षणलक्षणा।। उपादानो स्वसिद्ध्यर्थं पराक्षेपः यदा तु वै। परार्थं स्वार्पणं लक्षणेन लक्षणलक्षणा।। सादृश्याद् गौणसारोपा गौणसाध्यावसानिकाः।

इत्येवमादिभिः श्लोकैर्विस्तरेण सोदाहरणं वर्णितं सर्वं ग्रन्थत एव परिज्ञातव्यम् । तत्र लक्षणार्हाः केचन शब्दा अपि गणिताः सन्ति ।

तृतीये प्रताने-

श्लेषव्युत्पादनं सर्वं वर्णनोद्दिष्टवर्णने । अद्भुतं चित्रमित्येते तृतीयं स्तबकाः कृताः ।।

तत्र श्लेषव्युत्पादनम्, सर्ववर्णना, उद्दिष्टवर्णना, अद्भुतं चित्रश्चेति पश्चस्तबकाः सन्ति ।

१. का० वृ० २.३.२-३। २. तदेव, २.४.४-७। ३. तदेव, १.१.७।

सकृदुच्चारितोऽपि शब्दो यत्रार्थद्वयमर्थत्रयं वा द्योतयति स श्लेष उच्यते । अत्र स्तबके श्लिष्टशब्दानां व्युत्पादनं सम्यक् कृतं वर्तते । श्लेषानां योजनाप्रकारोऽपि वर्णितः । तृतीयप्रताने द्वितीयस्तबके सर्ववर्णनसिद्धिप्रकारः प्रदर्शितः । यथोक्तम्-

> जनित्रश्लेषसंश्लेषैर्वण्यवर्णादिनामभिः उपमानकृतोल्लासै: साधयेत् सर्ववर्णनम् ।।

वर्ण्यस्य वर्णाकाराधारक्रियाधेयानि नामानि तथा वर्ण्यादिगुणैर्वर्णसदृशानां पदार्थानां नामानि श्लेषार्पितोपमानयुक्तानि कृत्वा सर्ववर्णनं कुर्वन्ति । तत्रैकेन श्वेतादिशब्देन श्वेतादिपदार्थाः सर्वेऽपि वर्ण्यन्ते तत्सर्ववर्णनम् । तृतीये स्तबके उद्दिष्टवर्णनप्रकारः । चतुर्थे चाद्भुतविधिः, पञ्चमे च चित्रकाव्यप्रपञ्चः । एतत् सर्वं मनीषिभिर्ग्रन्थतोऽव-लोक्यम् । एवं तृतीये प्रताने पञ्च स्तबकाः सन्ति । चतुर्थे प्रताने-

> पुनरलङ्काराभ्यासवर्ण्याकृतिक्रियाः प्रकीर्णाभिधः संख्यासमस्ये स्तबकाः स्थिताः ।।

प्रथमेऽलङ्काराभ्यासस्तबके उपमाद्यलङ्काराणां वर्णनं कृतम् । द्वितीये अर्थोत्पत्ति-प्रकारः प्रदर्शितः । तत्रार्थानां वर्ण आकारः क्रिया आधार आधेयः सम्बन्धिनश्चैते केषां के भवन्तीति वर्णितम् । तृतीये चतुरस्राकारपदार्थानां सङ्ग्रहः प्रदर्शितः । चतुर्थे क्रियाभ्यासोत्पत्तिर्वर्णिता । पञ्चमे आधाराधेयपरिवारादिभ्योऽर्थोत्पत्तिर्वर्णिता । षष्ठे स्तबके संङ्ख्यातोथोत्पत्तिः निरूपिता । यथा तैरैवोक्तम्-

> औचित्यरचितैः संख्याबन्धबन्धुरितक्रमैः । उपमाद्यैरलङ्कारैः सुधीरर्थं समर्थयेत् ।।

तत्रैकसंख्याबोधकाः पदार्थाः निर्दिष्टास्तैः : यथा-

आदित्यमेरुचन्द्रप्रसादा दीपदण्डकलशाश्च । खड्गहरनेत्रशेषस्वर्दण्डाङ्गछहस्तिकराः ।।

ं सप्तमे स्तबके समस्याक्रमो निरूपितः तत्र काश्चन समस्याः प्रपृरितास्तैः । तत्र समस्या:-

> पिपिलिका राजित शैलतुल्या। शैलो विभर्ति परमाणुसमत्वमेव । मृगात् सिंहः पलायते

तत्र समस्यापूर्तिः कथं कृता, सावलोकनीयास्ति ।

१. का० वृ० ३.२.१। २. तदेव, १.१.८।

३. तदेव, ४.६.१।

४. तदेव, ४.६.२।

कल्पादिकाले गुरुदेहदेशा
पिपीलिका राजित शैलतुल्या ।
तिसंमश्च सत्यं धरणिधरोऽपि
विगाहते देविगरीन्द्रशोभाम् ।।

पुनः शब्दान्तरेण-

अहो पयोराशिविलासियादः पिपीलिका राजित शैलतुल्या । सदा जनानां महतां निषङ्गो दत्ते लघूनामपि गौरवाणि<sup>२</sup> ।।

प्रकारान्तरेण सा समस्यापूर्तिः तत्रैवावलोकनीया । अन्यापि समस्यापूर्तिरव-लोकनीयास्ति । यथा–

कल्पान्तकालनिलनीकृतदेहदेशः
शैलो बिभर्ति परमाणुसमत्वमेषः ।
पूर्वं युगादिसमये विभराम्बभूव
यो जातरूपधरणीधरसन्निभत्वम् ।।

भङ्गचन्तरेण समस्यापूर्तिः सा तत्रैवावलोकनीया । इत्येत्सर्वं ग्रन्थत एवावगन्त-व्यम् । विस्तरभयादत्र न विस्तारि ।

ग्रन्थोऽयं विश्वविख्यातसरस्वतीभवनपुस्तकालयाद् १०२८१७ संख्याकां हस्त-लिखितपाण्डुलिपिं लब्ध्वा पाठादिशोधनादिप्रकारेण सम्यगालोच्य सम्पादित: । यद्यपि संस्करणादस्मात्पूर्वमिप नैक-संस्करणं प्रकाशितम् ; परन्तु दृष्टिगोचरं नाभवत्, तस्मादेकेन काशीसंस्करणेनात्रालोचितः पाठः । येषां विदुषां ग्रन्थाः साहाय्यरूपेण स्वीकृताः, तेऽपि सर्वे मनीषिणो मया साभारैः सित्क्रयन्ते । सत्यन्त्वदं यद्यदि ते साहाय्यग्रन्था नाभविष्यंस्तदा ग्रन्थस्यास्य सम्पादनं मह्यमसाध्यमेवाभविष्यत् । तत्रापि विशिष्टधन्यवादार्हाः सरस्वतीभवन-पुस्तकालयस्याधिकारिणः कर्मचारिणश्च ये एतादृशं दुर्लभग्रन्थानां पाण्डुलिपिं प्राणवत् संरक्ष्य मद्विधान् जनान् उपकुर्वन्ति ।

ग्रन्थिममं सम्पादयन् कृतज्ञोऽहं महामान्यानां सरलहृदयानामगाधपाण्डित्यपूर्णानां विशेषतो वेदान्तशास्त्रपयोधिपारदृश्वनां स्वविशिष्टप्रतिभाभिः सुनिबद्धानेकग्रन्थानां माननी-यानां कुलपितवर्य्याणां प्रो० राममूर्तिशर्ममहोदयानां पादपद्ये कृतज्ञतां हार्दिकीं प्रकटयन् प्रणमामि भूयो भूयः, यतो हि ग्रन्थस्यास्य सम्पादनाय स्वीकृतिं प्रदाय मामनुगृहीत-

१. तदेव, ४.७.१।

२. का० वृ० ४.७.२।

३. तदेव, ४.७.४।

वन्तः । व्याकरणवेदान्तज्योतिषसाहित्यादिविद्यापारङ्गतानाम्, अन्तेवासिनां कृते दत्त-जीवनानां श्रीमतां प्रो० पारसनाथिद्ववेदिवर्थ्याणामुपकारराशिं स्मारं स्मारं स्वकीयां प्रणामाञ्जलिं विनिवेदयामि, यैरहं पदे पदे शिक्ष्ये । विदुषां वरेण्यानां नानाविधगौरव-शालिग्रन्थप्रकाशनतत्पराणां सरलमृदुदयापूर्णहृदयानां प्रकाशनसम्पत्तिभिः विश्वविद्यालय-संस्कृतिसंस्कृतगौरववर्द्धने दत्तजीवनानां प्रकाशनसंस्थानस्य निदेशकानां श्रीमतां डाँ० हरिश्चन्द्रमणित्रिपाठिवर्थ्याणां महोपकारराशिं संस्मरन् तान् पौनःपुन्येन कृतज्ञतामावहामि प्रणमामि च, यैः कर्मण्यस्मिन् मुहुर्मुहुरहं प्रेरितः ।

ततः परं प्रकाशनसंस्थानस्य सहयोगिषु ईक्ष्यशोधनप्रवीणानां **डॉ० हरिवंशकुमार-** पाण्डेयानाम्, ईक्ष्यशोधकानां श्रीअशोककुमारशुक्ल-भाटियोपाह्वातुलकुमाराणां प्रकाशनसहायकानां श्रीकन्हईसिंहकुशवाहाप्रभृतिजनानामुपकारं संस्मरन् तेषामभ्युदयार्थं चिरायुष्यार्थञ्च भगवन्तं प्रार्थयमान आशीर्वचोभिस्तानभिनन्दयामि । अतः परं सरस्वतीभवनग्रन्थालयस्य शाखाभूते नवीनपुस्तकालये पटलसहायकपदे कार्यकराणां श्रीबाबूलालशास्त्रिमहानुभावानामुपकारं स्मारं स्वकीयं प्रणामाञ्जलि विनिवेदयामि, यतो हि तैः महानुभावैः पाण्डुलिपिगवेषणे सदा साहाय्यं प्राप्तः ।

विजयप्रेससञ्चालकानां **श्रीगिरीशचन्द्र**महोदयानां कृतज्ञतां प्रकटयन् आशीर्वादान् वितरामि, यैर्महता श्रमेण वैज्ञानिकयुगेऽप्यस्मिन् हस्तटङ्कणेनास्य ग्रन्थस्य सुस्पष्टं सुन्दरं मुद्रणं विधाय लोकानामस्माकञ्च महोपकारः कृतः ।

अन्ते ग्रन्थिममं सश्रद्धया सभक्त्या भवानीविश्वनाथस्वरूपयोः श्रीसिद्धिदात्री-जैगीषव्येश्वरमहादेवयोः श्रीचरणकमलेषु प्रणतिपरम्परापूर्वकं समर्पयन् आशासे यदनेन सम्पादितेन ग्रन्थेन विदुषां छात्राणां कवित्वं बुभुत्सूनाञ्च यः कश्चिदप्युपकारो भवेत्, तेनैवात्मानं कृतार्थं मन्ये । अन्ते टङ्कणदोषादिकस्य क्षमार्थं प्रार्थयमानो विरमामि ।

वाराणसी माघपूर्णिमा २०५८ वैक्रमाब्दः । विदुषां वशंवदः ददन-उपाध्यायः सहायकसम्पादकः, प्रकाशनसंस्थानस्य सम्पूर्णानन्दसंस्कृतविश्वविद्यालये

# विषयानुक्रमणिका

| विषय:                               | पृष्ठसंख्या |
|-------------------------------------|-------------|
| प्रथमः प्रतानः                      |             |
| मङ्गलाचरणम्                         | १           |
| शास्त्रसङ्ग्रहः                     | १           |
| स्तबकानां नामानि                    | २           |
| अनुष्टुप्छासनम्                     | 7           |
| पथ्यावक्त्रेणाभ्यास:                | 3           |
| विशेषोपाय:                          | 8           |
| विशेषेणोपायान्तरम्                  | X           |
| छन्दोभ्यासविधि:                     | Ę           |
| अष्टाक्षरं विषमवृत्तं पथ्यावक्त्रम् | ٠ ६         |
| नवाक्षरम्                           | ६           |
| दशाक्षरम्                           | ६           |
| एकादशाक्षरम्                        | Ę           |
| द्वादशाक्षरम्                       | G           |
| त्रयोदशाक्षरम्                      | G           |
| चतुर्दशाक्षरम्                      | <b>9</b>    |
| पञ्चदशाक्षरम्                       | G           |
| सप्तदशाक्षरम्                       | <b>9</b>    |
| एकोनविंशत्यक्षरम्                   | ۷           |
| एकविंशत्यक्षरम्                     | ۷           |
| अर्द्धसमम्                          | ۷           |
| आर्यालक्षणम्                        | ۷           |
| पुनश्छन्दोऽभ्यासोपायः               | ۷           |
| चतुष्कशब्दैः                        | ۷           |
| तिद्धतशब्दै:                        | 9           |
| आख्यातशब्दै:                        | ९           |
| कृच्छब्दै:                          | 9           |
| -<br>स्यादिशब्दै:                   | 9           |

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

| त्यादिशब्दै:                      | 9  |
|-----------------------------------|----|
| कर्तृकर्मादिशब्दै:                | 9  |
| स्यादिविभक्तिविशेषजै:             | १० |
| त्यादिविभक्तिविशेषजै:             | १० |
| समाससंश्रितै:                     | १० |
| नाममालाशब्दै:                     | १० |
| यौगिकशब्दै:                       | १० |
| निरर्थैं:                         | १० |
| सार्थकै:                          | १० |
| लाटानुप्राससम्भवै:                | ११ |
| षड्भाषासंश्रितै:                  | ११ |
| प्राकृतभवै:                       | ११ |
| शौरसेनीभवै:                       | 88 |
| मागधीशब्दै:                       | ११ |
| पैशचीभवै:                         | 88 |
| अपभ्रंशभवै:                       | १२ |
| शब्दभेदजै:                        | १२ |
| पुनरुपायान्तरम्                   | १२ |
| पुरादिवर्णनै:                     | १२ |
| दिनकृत्यवर्णनै:                   | १३ |
| पुनरुपायान्तरम्                   | १३ |
| छन्दोऽन्तरै:                      | १३ |
| छन्दसां ज्ञानोपाय:                | १४ |
| यतिशिक्षा                         | १६ |
| श्लोकार्द्धेन समासः               | १७ |
| छन्दःपूरणाय सामान्यशब्दाः         | 88 |
| इन्द्रवज्रायां पूर्वाक्षरद्वयम्   | 22 |
| उपेन्द्रवज्रायां पूर्वाक्षरद्वयम् | 23 |
| रथोद्धतायामाद्यमक्षरद्वयम्        | 23 |
| शालिन्यां प्रथमाक्षरद्वयम्        | 28 |
| मालिन्यामाद्यमक्षरद्वयम्          | 28 |

| शिखरिण्यामाद्यमक्षरद्वयम्                             | २५  |
|---|-----|
| मन्दाक्रान्तायामाद्यमक्षरद्वयम्                       | २६  |
| वादशिक्षा   | 26  |
| अनुप्रासयुक्तोक्तिः                                   | २८  |
| सानुप्रासाः शब्दाः                                    | २८  |
| प्रशंसाहेतोः सारसङ्ग्रहः                              | २९  |
| कुलशास्त्रादिसम्प्रश्नः                               | 35  |
| स्वशास्त्राध्ययनप्रथा                                 | 35  |
| प्रबन्धेषु वर्ण्यविषया:                               | 33  |
| कुलकम्  | 33  |
| कलापकम्   | ३६  |
| विशेषकम्  | ३७  |
| कालापकम्  | ३७  |
| द्वितीयः प्रतानः                                      |     |
| शब्दसिद्धिः   | ३९  |
| रूढयौगिकमिश्रशब्दाख्यानम्                             | ३९  |
| योगार्हनामानि   | ४५  |
| अनुप्रासोपाय:   | ४९  |
| श्वेतादिवर्णाः  | ५१  |
| रक्तवर्णाः  | ५१  |
| अनुप्रासानयनोपायान्तरम्                               | ५६  |
| शब्दानां स्वरूपम्                                     | 40  |
| लक्षणार्हा केचिच्छब्दा:                               | ६१  |
| अन्येऽपि लक्षणाशब्दाः                                 | ६३  |
| तृतीयः प्रतानः  |     |
| <b>श्लेषव्युत्पादनम्</b>                              | ६४  |
| पूर्वाक्षराणां त्रोटनाय पूर्वप्रयोज्याः सामान्यशब्दाः | ६४  |
| अन्त्याक्षरत्रोटनायान्त्यप्रयोज्याः सामान्यशब्दाः     | ६५  |
| वर्णाक्षेपेण श्लेषप्रकारान्तरम्                       | ६८  |
| אייוואויזין אלואאאולויזולין                           | , • |

| श्लेषसाधकाः ककारादिप्रमुखाः शब्दाः         | ७०  |
|--|-----|
| स्वरादिशब्दक्रम:                           | ७९  |
| सर्ववर्णनम्                                | ७९  |
| वर्णादीनां सङ्ग्रह:                        | ८०  |
| श्वेतवर्णशब्दा:                            | ८०  |
| सदृग्गुणशब्दाः                             | ८०  |
| आधारशब्दा:                                 | ८१  |
| स्वर्गाधार:                                | ८१  |
| व्योमाधार:                                 | ८१  |
| भूम्याधारः                                 | ८१  |
| पातालाधार:                                 | ८१  |
| शैलाधार:                                   | ८१  |
| वनसरोनद्याधारः                             | ८२  |
| जलाधार:                                    | ८२  |
| गृहाधार:                                   | ८२  |
| आकारशब्दा:                                 | ८२  |
| क्रियाशब्दाः                               | ८२  |
| आधेयादिशब्दा:                              | ८३  |
| पुरुषादिवर्णनायाङ्गोपाङ्गनामश्लेष:         | ८३  |
| तिर्यग्वर्णनीयतदङ्गोपाङ्गश्लेषशब्दाः       | ٧٤  |
| उद्दिष्टवर्णनम्                            | 24  |
| क्रमेण शब्दाः                              | ८५  |
| अरिष्टशब्देन तक्रकाकौ                      | ८७  |
| श्लोकोत्तीर्णाः शब्दाः                     | ८७  |
| पक्षे सुष्ठु धातुवल्लसिता                  | ۷۷  |
| पक्षे गङ्गाच्छवि:                          | ९०  |
| वर्णाकारक्रियादिशब्दा यथौचित्यं प्रयोज्याः | ९३  |
| गुणशब्दा: प्रयोज्या:                       | ९४  |
| श्वेतवर्णानां वाचकाः शब्दाः                | ९४  |
| कृष्णवर्णशब्दा:                            | ९४  |
| रक्तवर्णशब्दाः                             | ९ ५ |

| पीतवर्णशब्दाः                  | ९५  |
|--------------------------------|-----|
| आधारशब्दाः                     | ९५  |
| आकारशब्दाः                     | ९५  |
| क्रियादिशब्दा:                 | ९५  |
| अद्भुतविधि:                    | ९६  |
| वादिकाः शब्दाः                 | ९८  |
| प्रयोज्या: शब्दा:              | ९९  |
| स्वराणां मिथः श्लेषोपायः       | १०२ |
| द्वितीयैकवचनेनानुस्वारश्लेष:   | १०६ |
| श्लेषभेद:                      | १०६ |
| यमकोपाय:                       | १०७ |
| श्लेषसाध्या:                   | १०७ |
| चित्रप्रपञ्च:                  | १०८ |
| स्वरचित्रम्                    | १०८ |
| व्यञ्जनचित्रम्                 | १०९ |
| एकाक्षरादिशब्दा:               | १०९ |
| एकाक्षरा धातव:                 | ११७ |
| द्वचक्षराः शब्दाः              | ११९ |
| गोमूत्रिकाद्वयस्योदाहरणम्      | १२३ |
| तुरगपदाक्षराङ्कन्यासः          | १२४ |
| तुरगबन्धः                      | १२४ |
| पादगतप्रत्यागतम्               | १२५ |
| अनुलोमप्रतिलोमशब्दा:           | १२५ |
| एकार्थत्वेऽनुलोमप्रतिलोमशब्दाः | १२७ |
| चित्रकाव्यस्य लक्षणम्          | १२८ |
| खड्गबन्धः '                    | १२९ |
| अष्टदलकमलबन्धः                 | १३० |
| अष्टारचक्रबन्धः                | १३० |
| अष्टदलकमलबन्धः                 | १३१ |
| षोडशदलकमलबन्धः                 | १३१ |

# चतुर्थः प्रतानः

| अलङ्काराभ्यास:                         | १३५ |
|--|-----|
| विभक्तिविपर्ययादभ्यास:                 | १३८ |
| उपमानोपमेययोर्विपर्यय:                 | १३८ |
| उपमावाचकानां विपर्यय:                  | १३८ |
| धर्माणां विपर्यय:                      | १३९ |
| तोष्यभेदाः                             | १३९ |
| रूपकप्रपञ्च: तद्भेदाश्च                | १४० |
| भेद्यं रूपकम्                          | १४० |
| तोष्यम्                                | १४१ |
| आधाररूपकम्                             | १४१ |
| आधेयरूपकम्                             | १४३ |
| रोप्याः शब्दाः पुत्रपुंसकलिङ्गपदार्थाः | १४५ |
| स्त्रीलिङ्गशब्दा: रोप्यार्हा:          | १४५ |
| भेद्यं द्विपङ्क्तिरूपकम्               | १४६ |
| त्रिपङ्क्तिमिश्ररूपकम्                 | १४८ |
| रूपकनिर्वाहविधि:                       | १४८ |
| भिन्नरूपकविधि:                         | १४९ |
| अर्थोत्पतिप्रकाराः                     | १४९ |
| शुक्लपदार्थोपसङ्ग्रह:                  | १५१ |
| कृष्णपदार्थोपसङ्ग्रहः                  | १५३ |
| नीलपदार्थसङ्ग्रहः                      | १५५ |
| रक्तपदार्थसङ्ग्रहः                     | १५५ |
| पिङ्गलवर्णपदार्थसङ्ग्रहः               | १५६ |
| धूसरादिपदार्थसङ्ग्रहः                  | १५७ |
| श्वेतवर्ण:                             | १५८ |
| कृष्णवर्ण:                             | १५८ |
| रक्तवर्ण:                              | १५८ |
| पीतवर्ण:                               | १५८ |
| सदृशं सदृशेनोपमेयम्                    | १५९ |
| चतुरस्राकारपदार्थसङ्ग्रहः              | १६० |

| वृत्तपदार्थसङ्ग्रहः                              | १६० |
|--|-----|
| पृतपदायसञ्ज्ञह.<br>क्रियाभ्योऽर्थोत्पत्तिः       |     |
|  | १६७ |
| क्रियाभ्योऽर्थान्तरोत्पत्तये प्रकारान्तरम्       | १६८ |
| रिपूच्छित्ति:                                    | १६९ |
| स्पर्धा  | १६९ |
| पूर्वजक्रमः                                      | १६९ |
| अर्थोत्पत्ति:                                    | १७० |
| जितस्य द्वौ प्रकारौ                              | १७२ |
| सेवा तु त्रिविधा                                 | १७२ |
| स्वगता   | १७२ |
| छद्मगा   | १७२ |
| प्रतिबिम्बगता                                    | १७२ |
| तपसाऽर्थोत्पत्तिभेदाः                            | १७३ |
| स्वगतम्  | १७३ |
| छद्मगतम्   | १७४ |
| प्रतिबिम्बगतम्                                   | १७४ |
| तपसा वर्णशोभाप्राप्तिः                           | १७४ |
| सदृशवस्तुनो नर्तनादीनि कल्पनीयानि                | १७५ |
| अर्थोत्पत्तये प्रकारान्तरम्                      | १७६ |
| दिव्यम्  | १७७ |
| प्रायश्चित्तकरणम्                                | १७७ |
| भ्रमप्रकारैरथोंत्पत्ति:                          | १७७ |
| भ्रमकारिणोऽपि प्रतिबिम्बता                       | १७८ |
| भ्रमादर्थोत्पत्तिः                               | १८० |
| वस्तुनि तद्विरुद्धवस्तुक्रिया चित्रार्थमारोपः    | १८० |
| कार्यारम्भात्पदार्थस्य केनापि प्रकारेण निवृत्तिः | १८० |
| उपाध्यायादिभ्योऽपि सा तद्गुणसङ्क्रान्तिः         | १८१ |
| क्वाप्याहारादेतयोर्विपर्ययः कार्यः               | १८१ |
| प्रकीर्णकः सदृशवस्तुसङ्ग्रहः                     | १८२ |
| सङ्ख्यातोऽर्थोत्पत्तिः                           | १८८ |
| एकादिसङ्ख्यासङ्ग्रहः                             | १८८ |

| काव्ये निबद्धव्याः                            | १९० |
|---|-----|
| समस्याक्रमः                                   | १९५ |
| कल्पादिकल्पना                                 | १९५ |
| लघुपदार्थस्यौचित्येन कल्पादौ गुरुत्वमारोप्यम् | १९५ |
| सन्ध्यया वर्णविपर्यय:                         | १९९ |
| समस्यापूर्तय:                                 | २०० |
| प्रश्नेन समस्यापूर्तिः                        | २०१ |
| उपमानानि सदृशवस्तूनि                          | २०२ |
| पदार्थस्य गुणादधिकगुणपदार्थेन समस्यापुर्तिः   | २०० |

# परिशिष्टम्- १

श्लोकानामनुक्रमणी

२०५-२२६

#### ॥ श्रीः ॥

#### % सङ्ख्टनाशिन्ये नमः अ

### श्रीमदमरचन्त्रयतिना विरचिता

# काव्यकल्पलतावृत्तिः

विमृदय वाङ्मयं ज्योतिरमरेण यतोन्दुना । काव्यकल्पलताख्येयं कविशिक्षा प्रतन्यते ॥ १ ॥

सारस्वतामृतमहार्णवपूर्णिमेन्दो-

र्मत्वाऽरिसिहयुक्तवेः कवितारहस्यम्।

किञ्चिच्च तद्रचितमात्मकृतं च किञ्चिद्-व्याख्यास्यते त्वरितकाव्यकृतेऽत्र सूत्रम् ॥ २ ॥

वाचं नत्वा महानन्दकरसत्काव्यसम्पदे । कविशिक्षामिमां विचम काव्यकल्पलताह्वयाम् ॥ ३ ॥

वाचं नत्वेति श्रेयोहेतुः । श्रेयसा ह्यविघ्नेन शास्त्रसमाप्तिभैवति । महानन्दकरं यत्सत्काव्यं तस्य या सम्पद् वृद्धिस्तदर्थम् । सद्यो रसास्वादजन्मा विगलितवेद्यान्तरा परब्रह्मरसास्वादसोदरा परप्रीतिर्महानन्दः । इदं सर्वप्रयोजनो-पित्वद्भूतं कविसहृदययोः काव्यप्रयोजनम् । कल्पलताऽपि सङ्कल्पमात्रलभ्यत्वेन महानन्दकरी । सत्काव्या सद्भिवंण्या या सम्पत् तदर्थं स्यात् । महानन्दः प्रयोजनं तद्युक्तं सत्काव्यमभिधेयं शास्त्रमभिधायकं तयोरभिधानाभिधेयलक्षणः सम्बन्धः । शेषं सुगमम् ।

शास्त्रसङ्ग्रहमाह—

चत्वारोऽत्र च्छन्दःशब्दश्लेषार्थसिद्धिनामानः ।

क्रमशस्तताः प्रतानाः पञ्चचतुष्पञ्चसप्तभिः स्तवकैः ॥ ४ ॥

सिद्धिशब्दः प्रत्येकं योज्यः । स्तबकसंख्या यथासंख्यम् । अत्र काव्यकल्प-लतायां छन्दः सिद्धिप्रतानः पञ्चिभः स्तबकैः, शब्दिसिद्धिप्रतानश्चतुर्भिः स्तबकैः, श्र्वेषिद्धिप्रतानः पञ्चिभः स्तबकैः, अर्थेसिद्धिप्रतानः सप्तिभः स्तबकैः, इत्येते तता विस्तीर्णा लताधर्मत्वात् प्रतानस्तवकारोपः । क्रमेण स्तबकानां नामान्याह—

अनुष्टुण्डासनं छन्दोऽभ्यासः सामान्यशब्दकः ।
वादो वर्ण्यस्थितिः पूर्वप्रताने स्तबका मताः ॥ ५ ॥
रूढयौगिकमिश्राख्या यौगिकाह्वानमालिका ।
अनुप्रासो लाक्षणिको द्वितीये स्तबकाः स्मृताः ॥ ६ ॥
रलेषन्युत्पादनं सर्ववर्णनोहिष्टवर्णने ।
अद्भुतं चित्रमित्येते तृतीये स्तबकाः कृताः ॥ ७ ॥
तुर्ये पुनरलङ्काराभ्यासवर्णकृतिक्रियाः ।
प्रकीर्णकाभिधः संख्यासमस्ये स्तबकाः स्थिताः ॥ ८ ॥

इति शास्त्रसङ्ग्रहः।

काव्यस्य छन्दोमूलत्वात् प्रथमं छन्दःसिद्धिप्रतानस्तत्र पूर्वमनुष्टुप्छासनं यथा—

### आदौ साध्यपदं स्थाप्यम्-

आदौ प्रथमं साध्यमवश्यं प्रयोज्यं पदं कार्यमेकाक्षरादीनि साध्यपदानि, यथा—श्रीः, लक्ष्मीः, कमला, कमलजा, जलिधजा, दुग्धाव्धिपुत्री, दुग्धाव्धि-तनया, दुग्धाम्भोनिधिसम्भूता।

# एकादिद्विलघु द्वयात्।

एको ह्रस्वो दीर्घो वा वर्ण आदौ ययोस्तौ एकादी, द्वौ लघू यत्र पदे तदेकादिद्विलघु पदं जलधिजा, वारिधिजादि द्वयाद्वर्णद्वयात् स्थाप्यम् । यथा—असौ जलधिजा देवी, इयं बारिधिजा देवी, ह्रस्वादिद्विलघुपदस्यादौ लघू गुरुलघू च न प्रयोज्यौ । यथा—इह जलधिजा देवी, अत्र जलधिजा देवी।

## पञ्चाक्षरं समासे के विभक्तिश्रंशिनि स्वरे ॥ ९॥

पञ्चाक्षरं पदं कुमारपालक्षीराब्धिपुत्रीप्रभृतिपदम् । समासेन कप्रत्ययेन वा विभक्तिभ्रंशहेतुना पुरःस्थस्वरेण वा स्थाप्यम् । यथा—कुमारपाल भूपाल, क्षीराब्धिपुत्रिका सेयं, कुमारपालको राजा, कुमारपाल उल्लासी ।

# स्याच्चतुष्पग्रचषड्ह्रस्वं प्रान्ते विषमपादयोः ।

चतुर्ह्नस्वाक्षरं पदं दशरथादिकं पञ्चह्नस्वाक्षरं पदं कमलवनादिकं षड्ढ्रस्वाक्षरं पदं समवसरणादिकं प्रथमतृतीयपादयोः प्रान्ते चतुस्त्रिद्धवर्णेभ्यः प्रायः सर्वगुरुभ्यो निश्चितान्तगुरुभ्यो वा परतः प्रयोज्यम् । यथा—पृथ्वीनाथो दशरथः, अथवा तदा नृपो दशरथः, विस्मेरं कमलवनं रम्यं समवसरणम् ।

# शेषं विशेषणैः पूर्णस्-

शेषं काव्यं विशेषणैः पूर्णं क्रियते ।

# तूर्णं काव्यप्रदं पदम् ॥ १० ॥

इत्युक्तप्रकारेण प्रयुज्यमानं पदं शीघ्रं काव्यप्रदं भवति । अनुष्टुभि प्रायः पथ्यावक्त्रेणाभ्यासः क्रियते ।

अनुष्टुभि सनौ नाद्यात् तुर्यात्स्याद्योक्षराद्वनत्रम्। पश्यावक्त्रं भवेत् तुर्वाद्वर्णाज्जे युग्मपादयोः ॥ ११ ॥ तुर्यान्नयभरमसैर्नविपुलादयः **आस्वोजे प्रायस्तुर्यो गुर्युजि षड्भ्यो लघुर्प्रुवः ॥ १२ ॥** वर्णमात्राभिधं द्वेधा छन्दः पद्यं चतुष्पदी। मयौ रसौ तजौ भ्रौ स्युरष्टौ वर्णगणास्त्रिकाः ।। १३॥ मस्त्रिगुरुयों मुखलो मध्यलघु रस्तथान्त्यगुरुभाक्लः। तोऽन्तलघुर्जी मध्यगुरादिगु६र्भश्च नस्त्रिलघुः ॥ १४ ॥ दतचपषा द्वित्रिचतुष्पञ्चषट्कलाः । नाम्ना स्युर्भेदैद्वित्रिपञ्चाष्टत्रयोदशैः ॥ १५ ॥ मात्रागणाः पादाल्लघुराद्यगुरोरषः। सर्वगुरोः पूर्वं अग्र्यं तूपरिवद्भूयो लघुराद्यगुरोरघः ॥ १६॥ स्युर्गुरवो यावत् पादः सर्वलघुर्भवेत् । प्रस्तारः कथितो वर्णछन्दसामिति कोविदैः ॥ १७ ॥

१. त्रिवर्णका इत्यर्थः ।

आद्यासुरोरधो हस्वमग्र्यं तूपरिवल्लिखेत्।
आदौ लघुं गुरुं तूने मात्राजातिषु सम्भवेत् ॥ १८ ॥
एकभात्र ऋजुर्हस्वो लघुज्ञेयो गुरुः पुनः।
ग्वक्रो बोर्घो विसर्गान्तः सानुस्वारो द्विमात्रकः ॥ १९ ॥
अह्नादिसंयुते वर्णे व्यञ्जने चाग्रगे लः गुरुः।
पादान्ते वा लघोर्गत्वं वंशस्थादिषु नो पुनः॥ २० ॥

अह्नादि, यथा—

तव ह्रियाऽपह्नियो मम ह्रोरभूच्छिशिग्रहेऽपि द्रुतं न धृता ततः। बहुलश्रामरमेचकतामसं मम प्रिये क्व समेष्यित तत्पुनः॥१॥ तीव्रप्रयत्नोच्चारेण ह्रादाविप लघुर्गुरुः। बर्हभारेषु केशान् वा सुप्तमीन इव ह्रदः॥२॥

विशेषेणोपायमाह—

## विशिष्टार्थो वर्णाकाराधाराधेयक्रियादिभिः।

वर्ण्यः पदार्थो वर्णेन आकारेण आधारेण आधेयेन क्रिययाऽऽदिशब्दात्परि-वारादिभिः सविशेषणः क्रियते । यथा—

पूर्णिमेन्दुः सितच्छायः सदृतोऽम्बरभूषणम् । कलाकलापकलितो नयनानन्दनो बभौ॥३॥

# तथा तुल्यिभया चार्र्वन्धुश्चौरो रिपुः सुहृत् ॥ २१ ॥

तथा वर्ण्योऽर्थो वर्णादिभिस्तुल्यानां सदृशपदार्थानां शोभया चारुर्बन्धुश्चौरो वा शत्रुर्वा मित्रं वा भणनीयः । यथा—

भवद्यशोभरो भाति स्मेरकुन्देन्दुसुन्दरः।
हारतारकमन्दारकैलासोदरसोदरः।।४।।
कर्पूरपूरहक्चौरः शरदभ्रप्रभारिपुः।
ऐरावततुषाराद्रिशेषिमत्रं क्षमापते।। ४।।

पूनिवशेषेणोपायान्तरमाह—

# गुणात् श्रिया युतश्राजिरोचिष्णुद्योतितादयः।

१. भूषण इति समीचीनः पाठः प्रतिभाति ।

गुणाद्वर्ण्यवर्णादेः परतः श्रीशब्दस्तथैतदुपलक्षणात् लक्ष्मीच्छायाशोभाकला-कान्तिभावप्रत्ययादयः कार्यास्ततस्तत्परतः समासेन युतार्था भ्राजिष्णुरोचिष्णु-द्योतितार्थादयश्च । क्वापि श्रीप्रभृतिशब्दान् विनापि केवलगुणादेव परतस्तथा । क्वचिदसमासेनापि युतार्थादयो योज्याः । यथा—

> शोणश्रीसंयुतो भानुर्वृत्तलक्ष्मीसमन्वितः। अंशूनां शोभया कीर्णो गगनस्थितिसङ्गतः ॥ ६॥ श्यामलद्युतिविश्राजो गींजरोचिष्णुवैभवः। विद्युता द्योतितः प्रीति स्तनियत्नुस्तनोत्ययम्॥ ७॥

# तुल्यादमो सदृग्जिष्णुमुख्याः पूर्वं जितादयः ॥ २२ ॥

तुल्याद्वर्ण्यस्य वर्णादिभिस्समानात्परतोऽमी पूर्वोक्तरीत्या युतार्थाद्यास्तथा सदृगर्थाश्च जिष्णुजैत्रजयिजित्वरजितमुख्याश्च । तथैतदुपलक्षणात् स्पर्द्धिवकारि-निर्भर्त्संकविडम्बनतर्जकादयो योज्याः । तथा तुल्यात्पूर्वं जित-भित्तित-बिडम्बत-धिक्कत-न्यक्कृत-निक्कत-पराभूत-अवहेलित-अवगणित-अवमानित-तिरस्कृत-अधःकृत-तर्जितादयो योज्याः । यथा—

चण्डश्रीसंयुता कीर्तिः कर्पूरश्राजिवैभवा।
यस्य गङ्गोर्मिरोचिष्णुः कुन्दश्रीद्योतिता बभौ ॥ ६ ॥
कैलाससदृशं रेजे विष्णुशङ्खांशुजिष्णुभम्।
यद्यशो विधुधिवकारि तुषाराद्रिविडम्बनम् ॥ ६ ॥
जितपार्वणशीतांशु पराभूतभवाचलम्।
निर्भेर्तिसततुषाराद्रि भाति भूप भवद्यशः॥ १० ॥

श्वि श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां
 काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्ती छन्दःसिद्धिप्रताने
 प्रथमेऽनुष्टुपृछासनस्तवकः प्रथमः ॥१॥

## कांव्यकल्पलतावृतिः

### अथ छन्दोऽभ्यासविधिः

# अआ इई उऊ अंअः हस्वदीर्घव्यवस्थया । काप्येकव्यव्जनोक्तेन छन्दसां परिपाटिका ॥ १ ॥

अआ प्रथमे पादे इई द्वितीये पादे उऊ तृतीये पादे अनुस्वाराकारी चतुर्थे पादे लघुस्थाने ह्रस्वो गुरुस्थाने दीर्घ इत्यनया व्यवस्थया ककारादि-हकारान्तानां मध्यादेकव्यञ्जनोच्चारितेन पद्येन पुनः पुनः, परिवर्तनं क्रियते । एकाक्षरादिसप्ताक्षरान्तं छन्दः कविभिर्बाहुल्येनाप्रयुक्तत्वान्नात्र लिखितम् । अष्टाक्षरं विषमवृत्तं पथ्यावक्त्रम्, यथा—

काकाकाकाकाकाकाकीकीकीकिकीकिकी। क्लूक्लूक्लूक्लूक्लूक्लंकंकंकंकंकककम् ।। १।। एवं सर्वत्र व्यञ्जनै:।

#### नवाक्षरम्-

**&** .

रो नरी भवति भद्रिका । रेण जेन रेण कामिनी ।

#### दशाक्षरम्-

वेदैर्मत्ता मभसगयुक्ता । मान्यो गो यदि पणवो बाणैः ।

# एकादशाक्षरम्—

दोधकमुक्तमिदं भभभाद्गौ। सससा लगुरू विदुषी मता। तो जौ लगुरू यदि मोटनकम्। म्मौ नलौ वेदैर्भ्रमरिबलसितम्।

#### द्वादशाक्षरम्—

स्यातेन्द्रवंशा ततजैरसंयुतैः । वदन्ति वंशस्थमिदं जतौ जरौ । द्रुतविलम्बितमत्र नभौ भरौ । इह तोटकमम्बुधिसैः प्रथितम् । चतुर्भिर्यकारभुंजङ्गप्रयातम् । सम्मता स्रग्विणी रैश्चतुभिर्मता । रभौ जौ यदा तु ललिता भवेत्तदा । प्रमिताक्षरा सगणतो जससैः । परिकीर्तितं केकिरवं सयौ स्यौ ।

## त्रयोदशाक्षरम्—

त्रिच्छेदा मनजरगैः प्रहिषणीयम् । जतौ ससौ गो भवति मञ्जुभाषिणी । सजसा जगौ यदि तदा तु निन्दनी । सजसा सगौ यदि तदा कुटजं स्यात् । गदितं सुदन्तं सयसा जगौ यदा ।

### चतुर्दशाक्षरम्—

ख्याता वसन्ततिलका तभजा जगौ गः। अश्वैर्लक्ष्मीर्मतेयं म्रौ ततौ गद्वयञ्चेत्।

#### पञ्चदशाक्षरम्—

वसुयतिरियमुक्ता मालिनी नौ मयौ यः।

#### सप्तदशाक्षरम्—

गुहास्यैविश्रान्तिर्यमनसभला गः शिखरिणो । यतिर्वसुकृता जसौ जसयलाश्च पृथ्वी गुरुः । मन्दाक्रान्ता मभनततगा गो यतिर्वेदषड्भिः । नसमरसला गः षड्वेदैर्यतौ हरिणी मता ।

## एकोनविंशत्यक्षरम्—

आदित्येर्येदि मः सजौ सततगा शार्दूलविक्रीडितम् । एकविंशत्यक्षरम्—

बिज्ञेया स्नग्धराऽसौ मरभनययया वाहवाहैर्येतिश्चेत्।

# वर्दंसमम्—

अयुजि ननरजा भवन्ति पादे युजि च नजी जरगाश्च पुष्पिताग्रा। विषमे ससजा गुरू समे स्युः सभरा यौ यदि मालभारिणी सा। एतावौपच्छन्दसिकभेदौ ।

विषमे ससजा गुरुः समे सभरा लगौ तु तदा प्रबोधिता। अयं वेतालीयभेदः।

अथ आर्यालक्षणम्—

यस्यां सप्तचतुष्कलगणा गुरुश्च जगणो न विषमे स्यात् । जः षष्ठोऽय नलघुकौ पूर्वार्द्धे जगुरिमामार्याम् ॥ २॥ षष्ठे द्वितीयलात्परके नले मुखलाच्च यदिह पवघटना । अपरार्धे पश्चमके मुखलादिह भवति षष्ठो लः॥ ३॥

अन्यत् आर्याच्छन्दो मत्कृतच्छन्दोरत्नावल्यां ज्ञेयमिति । पुनच्छन्दोऽभ्यासोपायमाह—

षतुष्कतद्भिताख्यातकृतस्यादित्यादिसम्भवैः ।

कर्तृंकर्माविसिस्याविविभक्त्युत्थविशेषजैः ।। ४ ।।

समाससंश्रितैर्नाममालोत्थैयौँगिकैरपि ।

निरर्थंरर्थंसंयुक्तैर्लाटानुप्राससंयुतैः ॥ ५ ॥

षड्भाषासम्भवैः शब्दैरभ्यसेच्छब्दभेदजैः।

शब्दैरिति सर्वत्र सम्बन्धनीयम् । चतुष्कशब्दैर्यथा— दण्डाग्रं सा गता नारी दधीदं हि नदीयते । मधूदकं वधूढासा तवेहा सेयमङ्गना ॥ ३॥

#### तद्धितशब्दैयेथा—

इदानीमधुना सद्यः कुत्र यत्र यथा तथा। सर्वथा सर्वदा धीमान् बहुधाऽनेकधा कथम्।। ४।।

#### आख्यातशब्दैर्यथा—

करोति तनुते वेत्ति वक्ति जानाति पृच्छिति। भुङ्क्ते भक्षयति प्साति स्तौति रौति न वाति च ॥ ५ ॥

## कृत्शब्दैर्यथा—

अलङ्करिष्णुवन्दारुभासुरस्पृहयालवः । संविधाय विधातुं स भेजिवान् कृतवानपि॥६॥

## स्यादिशब्दैर्यथा—

हंसो हंसौ गुभौ हंसा हंसं हंसौ च हंसकान्।
हंसेन वरहंसाभ्यां हंसैहँसाय शोभते।। ७।।
हंसाभ्यां राजहंसभ्यो हंसात् हंसस्य हंसयोः।
हंसाभ्यां प्रवरे हंसे हंसयोहँसकेष्विप।। ५॥
बाला बाले वरा बाला बालाम्बाले मनोरमे।
बाला बालया बालाभ्याम्बालाभिः प्रतिवासरम्।। ६॥
बालायै वरबालाभ्यां बालाभ्यस्तदनन्तरम्।
बालाया वरबालाभ्यां बालाभ्योऽपि निरन्तरम्।। १०॥
बालाया बालयोनित्यं बालानां विश्रमस्पृशाम्।
बालायां बालयोरेब बालासु सकलास्विप।। ११॥

#### त्यादिशब्दैर्यथा—

करोति कुरुते नित्यन्ते कुर्वन्ति करोषि किम्।
कुरुथः कुरुथ स्पष्टङ्करोमि वितनोमि च॥१२॥
कुर्वः कुर्मो वयङ्कार्यं कुरुते कार्यमुत्तमः।
कुर्वाते कुर्वते देवाः कुरुषे त्वं रुषोज्झितः॥१३॥
कुर्वाथे कुरुध्वे कुर्वे कुर्वहे कुर्महे वयम्।

एवं सर्वकालविभक्तिषु । कर्तृकर्मादिशब्दैर्यथा—
कटङ्करोति दत्तोऽयन्तृणैर्दत्ते द्विजाय गाम् ॥ १४ ॥
का॰—२

वृक्षात्पतन्ति पर्णानि राज्ञो धर्मे दृढा मतिः।

#### स्यादिविभक्तिविशेषजैर्यथा—

प्रविशन्ति पुरे कुन्ता हे शिष्य पठ सर्वेदा । मातरं मातुरस्मार्षीन् मातुरध्येति मातरम् ॥ १५ ॥

#### त्यादिविभक्तिविशेषजैर्यथा-

स्म पुराधीयते तेनेति ह स्म कथयत्यदः। वसन्तीह पुरा छात्रा राघवो भाषते तदा।। १६।। ऊषुरत्र पुरा च्छात्रा वभाषे राघवस्तदा। पुरावसन्निह च्छात्रास्तदाऽभाषत राघवः।। १७।। पुराऽवात्सुरिह च्छात्रास्तदाऽभाषिष्ट राघवः। यावद्भुङ्कते पुरा भुङ्कते पुरा भवो भुङ्क्त इत्यपि।। १८।।

### समाससंश्रितैयंथा—

नीलोत्पलञ्जरद्धस्ती केवलान्नं नवोदकम् । पञ्चपूली सुखप्राप्तो गोहितं ग्रामनिर्गतः ॥ १६ ॥ आरूढवानरो वृक्षः पलाशधविपप्पलाः । पीतच्छत्रोपानहं स्यादुपकुम्भमिधस्त्रि च ॥ २० ॥

#### नाममालाशब्दैर्यथा--

धात्री वसुन्धरा भूमिः काननं विपिनं वनम् । राजा पृथ्वीपतिर्भूपः समुद्रोऽम्बुधिवारिधी ॥ २१ ॥ यौगिकशब्दैर्यथा—

क्षितीशः क्ष्मापतिः क्ष्मापः क्षोणीनाथः क्षमापतिः । लक्ष्मीशः श्रीपतिः श्रीपः स्वर्नाथः स्वर्गनायकः ।। २२ ॥

### निरर्थंयंथा—

सकाकाचमसाराचसमासाविहरादरा । सगावगावरागासोरानोरासकधीमधी ॥ २३ ॥

#### सार्थकैर्यथा-

तर्णको वर्णकश्चैव कर्णकश्चित्रपर्णकः। कुडम्मुडम्महालीकं स्तोकं सङ्कुलसङ्करौ॥२४॥

## लाटानुप्राससम्भवैर्यथा—

यामिनीं यामिनोनाथो मेदिनीं मेदिनीश्वरः। निलनीं निलनीकान्तस्तोषयामास तोषवान्॥ २५॥

षड्भाषासंश्रितैर्यथा—

संस्कृतं प्राकृतञ्चैव शौरसेनी च मागधी। पैशाचिकी चापभ्रंशं षड् भाषाः परिकोर्तिताः॥ २६॥

संस्कृतं प्रस्तुतोक्तमेव । प्राकृतभवैर्यथा-

सम्पया सरिया एसा दीहाऊ धणुहन्धिणू। वीसा तोसा कुहो किम्पि केमुयं किं मुयं तहा ॥ २७॥

( संस्कृतछाया )

सम्पत्सरिदेषा दीर्घायुर्धनुषन्धेनुः । विशित्रशत्कुतः किमिप किंशुकिङ्क श्रुतं तथा ।।

शौरसेनीभवैर्यथा-

कुदो अन्देउरन्दाव पदिस्मापुरवं कथम्। नाधो भविय भोदूण भविम्प्रदि करिम्प्रदि॥ २५॥

( संस्कृतछाया )

कुतः अन्तःपुरन्तावत्प्रतिज्ञापूर्वेङ्कथम् । नाथः भविता भूत्वा भविष्यति करिष्यति ॥

मागधीशदैर्यथा—

एते सुपुलिसे विज्जाहले जाणादि सुत्थिदे। कस्मका वलणम्पस्मा पस्माहम्पस्मवज्झिदे।। २६॥

( संस्कृतछाया )

एषः सुपुरुषः विद्याधरः जनाति सुस्थितः। कन्यका वरणं प्रज्ञा पुण्याःहं पुण्यर्वीजतः।।

पैशाचीभवैर्यथा—

कुतुम्बकं हितपकञ्जातिसो तातिसो गुनो । भरिआ कसटं सक्वो सङ्घो गन्तून पव्वती ॥ ३० ॥

( संस्कृतछाया )

कुटुम्बकं हृदयं यादृशः तादृशः गुणः। भार्या कष्टं स्वर्गः सङ्घः गत्वा पार्वती।।

## काव्यकल्पलतावृत्तिः

#### अपभ्रंशभवैर्यथा—

तरुहे गिरिहेर्जोंसो जिमच्छम्मुहु सङ्कुर । जिहन्तिह सामियहो कहांहु तउ आगदो ॥ ३१ ॥

## ( संस्कृतछाया )

तरुः गिरिः यथा षण्मुखः शङ्करः यत्र तत्र । स्वामिन् अहो कुतः भगवन् आगतः ॥

#### शब्दभेदजैर्यथा-

वर्णानेकस्य शब्दस्य सर्वान्नवनवस्वरैः ।। ६ । संयोज्य जनिता ये ते शब्दाः स्युः शब्दभेदजाः । अनुप्रासेषु चित्रेषु सोपयोगा भवन्त्यमी ।। ७ ।।

यथा करः कूरः किरिः कीरः क्रूरः कुररकोरकौ ।
कुर्कुरः कर्करः कारा राकारङ्कोऽङ्कुरः करी ॥ ३२ ॥
रिरी रोरौ रिराकारः करीराकररङ्ककाः ।
काककेकिककङ्कोककारकोकाङ्ककेकराः ॥ ३३ ॥

#### पुनरपायान्तरमाह—

कथापुरादिसर्वार्थदिनकृत्यादिवर्णनैः । लोकानां दृष्टचेष्टाभिः छन्दोऽभ्यासं समर्थयेत् ॥ ८ ॥

#### कथाभिर्यथा--कथा रामायणभारतादयः।

अस्त्ययोघ्या पराऽयोघ्या पुरी स्वर्गपुरीसमा । तस्यां दशरथो राजा समभूद्भूरिविक्रमः ॥ ३४ ॥

तनयाः समजायन्त चत्वारस्तस्य भूपतेः । रामो लक्ष्मणभरतशत्रुघ्ना इति नामभिः ॥ ३५ ॥ इत्यादि ।

### पुरादिवर्णनैर्यंथा—

पुरनृपकुमारमन्त्रिप्रयाणरणदूतजलिधवनगिरयः । रविचन्द्रोदयपरिणयऋतुमधुजलकेलिरतविरहाः ।। ९ ।।

# ध्वस्तध्वान्तभरा रत्नवेशमविस्मेररिश्मभिः। राजधानी विनस्येव तत्पुरं द्योतते सवा।। १०।।

इत्यादि सर्वार्थवर्णनैर्यथा ये केऽिप पदार्था दृग्गोचरीभवन्ति ते वर्ण्याः। यथा—

> स्थालो भाति विशालेयं सिद्धान्नपरिपूरिता । भूरिकपूरसौरभ्यैरम्भोभिः शोभते घटः ॥ ३६॥

#### दिनकृत्यवर्णनैर्यथा—

अयमुद्यमवान् ब्राह्मे मुहूर्ते निद्रयोज्झितः। सद्यः शय्यां परित्यज्य चक्ने देवगुरुस्मृतिम् ॥ ३७ ॥ नमस्कारपरावर्तपरायणमनाः क्षणम् । स्थित्वा बाह्मभुवं गत्वा देहचिन्तां विनिर्ममे ॥ ३८ ॥ सदनं पुनरागत्य विदधे दन्तधावनम् । स्नानमाधाय शुद्धात्माऽऽनर्चं देवं जगद्गुरुम् ॥ ४६ ॥ इत्यादि । लोकानां या चेष्टा दृश्यते सा सा काव्यबन्धे न कार्या ।

यथा---

पुष्पाणि पाणिदेशेऽसौ कृत्वा क्रीणाति कामुकः । ताम्बूलिकोऽपि ताम्बूलमस्य पश्यार्पयत्यसौ ॥ ४० ॥ मित्रेण सममालापमयमारचयत्यहो । अयं हृष्टो हसत्युच्चैरयं गायति गायनः ॥ ४१ ॥

#### पुनरुपायान्तरमाह—

तदर्थान्यपदैः स्वान्यदलोकार्थपरिवर्तनात् । तत्रैव च्छन्दस्यभ्यस्येदन्यच्छन्दोऽन्तरेष्वपि ॥ ११ ॥

स्वकृतं परकृतं वा श्लोकं तदर्थेन च नवैः पदैस्तेनैव च्छन्दसा छन्दोऽन्तरैर्वा परिवर्तयेत् । यथा तत्रैव च्छन्दिस—

> प्रत्यिथिपृथिवीपालतमोजालदिवाकरः । नीतिव्रतिपर्जन्यो राजते पृथिवीपितः॥ ४२॥ प्रत्यनीकावनीकान्तध्वान्तिविध्वंसनांशुमान्। नयविलवनाम्भोदः शोभते भूमिवल्लभः॥ ४३॥

प्रतिपक्षक्षमानाथितिमिरोन्माथभानुमान् । न्यायवल्लीपयोवाहः स विभाति भुवो विभुः॥४४॥ छन्दोऽन्तरैर्यथा—

प्रत्यिषपृथ्वीहृदयाधिनायध्वान्तौघिवध्वंसनवासरेशः । सन्नीतिवल्लीवननीरवाहो विश्वम्भराया दियतो विभाति ।। ४५ ॥

दुर्धरारिधरणीधवोद्धतध्वान्तमण्डलिवखण्डनांशुमान् । नीतिवल्लिवननूतनाम्बुदो मेदिनीविभुरसौ विभासते ॥ ४६॥

क्रूरारातिक्ष्मापजातिप्रतानध्वान्तस्तोमध्वंसनव्योमरत्नम् ।
न्यायोन्मीलद्वल्लिनव्याम्बुवाहो भूभामिन्या वल्लभो भासतेऽसौ ॥ ४७ ॥
दृष्यद्विरोधिधरणीदयितान्धकारप्राग्भारतारमददारुणतीक्ष्णभानुः।
सन्न्यायवित्वननूतनतोयवाहो विभ्राजते वसुमतीयुवतीभुजङ्गः॥ ४८ ॥
मालिन्यामेव यथा—

अविनघविकरीटन्यस्तवैदूर्यं रत्नद्युतिमिषमधुपालो सेव्यपादारिवन्दः । निखिलनृपितचूडामाल्यसौरभ्यलुभ्यन्मधुपयुवितराजीनादवाचालपादः ॥४६॥ अतुलधरणिपालश्रेणिवेणिप्रसूनप्रसृमरमकरन्दस्नातपादारिवन्दः । प्रणमदविनाथोत्तंसमाणिक्यमालाकिरणघुसृणनीरस्नातपादाब्जयुग्मः ॥५०॥ नमदिखलधरित्रीनाथचूडािकरीटस्फिटिकिकरणमालासेव्यमानाङ्घ्रिपद्मः । निजचरणनखांशुव्याजकाश्मीरपङ्कक्षणितलिकतनस्रीभूतभूपालफालः ॥५१॥

ततनृपतिकिरोटस्फारमाणिक्यमालास्फुरदरुणमयूखद्योतमानाङ् व्रिपीठः । प्रणतनृपतिराजीमौलिकोटीरकोटीस्फटिकरुचिजलान्तःशोभमानाङ व्रिपद्यः॥ ५२॥ एवं परकृतान्यपि काव्यानि पदान्तरैश्छदोऽन्तरैश्छन्दःसिद्धये परावर्तयेत्।

अक्लेशेन छन्दसां ज्ञानीपायमाह—

कियन्मात्रेषु सिद्धेषु च्छन्दःस्वभ्यासतः सुधीः । शेषाणां छन्दसां सिद्धचै छन्दोमर्माणि चिन्तयेत् ॥ १२ ॥

यथा-

भद्रिकायामन्ते गलाभ्यां रथोद्धता । इन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रयोरन्तगुरोः प्रागधिकलघुना इन्द्रवंशावंशस्थे भवतः । विदुब्यामन्त्यवर्णद्वयात् प्राक् लघुना मोटकम् । मोटके पूर्वगुरुस्थाने लाभ्यां तोटकम् ।

#### प्रथमप्रताने द्वितीयः स्तबकः

ग्रुणा ललिता। रथोद्धतायामादौ वंशस्थे सप्ताक्षराग्रे लघुना मञ्जुभाषिणी। लाभ्यां रथोद्धतायामादौ नन्दिनी। स्वागतायां प्रथमं कुटजम्। लाभ्यां वंशस्थे पूर्वलघुना सुदन्तम्। इन्द्रवज्रायां चतुरक्षराग्रे नगणेन वसन्ततिलका। शालिन्यां चतुरक्षरान्ते चतुर्गुरुभिष्चित्रा। वसन्ततिलकायाः प्रान्तगुरोः प्राक् लघुना मृदङ्गकः । शिखरिण्याः प्रान्तगुरोः प्राक् लघुद्वयस्थाने गुरुणा जयानन्दम् । शालिन्यां चतुरक्षराग्रे नसाभ्यां मन्दाक्रान्ता। लक्ष्म्यां सप्ताक्षरप्रान्ते नगाभ्यां काञ्ची। मन्दाक्रान्तायां चतुरक्षराग्रे लघुना चन्द्रलेखा। मन्दाक्रान्तायां चतुरक्षराग्रे गुरुणा कुसुमितलतावेल्लिता। हरिण्यामादौ लघुना ललितम्। मन्दाक्रान्तायामादौ लगाभ्यां मेघविस्फूर्जिता। शार्द्ले आद्यगुरुस्थाने लाभ्यां मत्तेभविक्रीडितम्। शार्दूलस्य प्रान्तचतुरक्षरस्थाने सगणेन शार्दूलललितम्। मेघविस्फूर्जितायां षडक्षराग्रे लघुना शोभा। काञ्च्यां सप्ताक्षराग्रे लाभ्यां चित्रमाला। सप्ताक्षरान्ते नभगैः स्रग्धरा। लक्ष्म्यां काञ्च्यां सप्ताक्षराग्रे नगणेन स्रग्धरा। स्रग्धरायामाद्यगुरुस्थाने लाभ्यां महास्रग्धरा। शार्द्लिवक्रीडितान्ते सलगैविभ्रमगतिः। प्रमिताक्षरायामाद्यपञ्चाक्षरैः पर्यन्ते क्षिप्तैर्द्रुतविलम्बितम्। स्रग्धराया आद्यसप्ताक्षरैर्हरिण्याः प्रान्तसप्ताक्षरैर्जया। स्रग्धराया आद्यसप्ताक्षरैः शार्द्लस्य प्रान्तसप्ताक्षरैज्यीत्स्ना। मालिन्या आद्याष्टाक्षरैः शार्द्लस्य प्रान्तसप्ताक्षरैश्चन्द्रोद्योतः । मालिन्या आद्याष्टाक्षरैहंरिण्याः प्रान्तसप्ताक्षरैरुपमालिनी। मन्द्राक्रान्ताया आद्यदशाक्षरैः शिखरिण्याः प्रान्तषडक्षरैर्मेदनलिता । शालिन्या आद्यचतुरक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तद्वादशाक्षरैः कामलता । मन्दाक्रान्ताया आद्यदशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तसप्ताक्षरैहंरिणी । हरिण्या आद्यदशाक्षरैः शालिन्याः प्रान्तसप्ताक्षरैः पद्मम् । हरिण्या आद्यदशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तसप्ताक्षरै रोहिणी । प्रग्धराया आद्यसप्ताक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तैकादशाक्षरैः काञ्ची । चन्द्रलेखाया आद्यैकादशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तैकादशाक्षरैः काञ्ची । चन्द्रलेखाया आद्यैकादशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तसप्ताक्षरैश्चलम् । चन्द्रलेखाया आद्यैकादशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तसप्ताक्षरैः केसरम् । हरिण्या आद्यैकादशाक्षरैः शार्लिन्याः प्रान्तसप्ताक्षरैश्चन्द्रमाला । शिखरिण्या आद्यद्वादशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तसप्ताक्षरैभंकरन्दिका । शिखरिण्या आद्यद्वादशाक्षरैः शार्दूलस्य प्रान्तसप्ताक्षरैभंकरन्दिका । प्राव्यरिण्या आद्यद्वादशाक्षरैः शिखरिण्याः प्रान्तसप्ताक्षरैभकरन्दिका । प्राव्यरया आद्यचतुर्देशाक्षरैः शिखरिण्याः प्रान्तषडक्षरैः सुवदना । इत्यदि स्वबुद्धचाऽप्यूह्यम् ।

पादान्ते आद्याक्षरिविच्छिन्नपादाम्तयोर्येतिः क्रियते । लुप्तालुप्तिकिभक्तिकयोः पुनरर्धे समाससन्धी न ।। १३ ।। पादान्ते यथा—

शाश्वतानन्दरूपाय तमःस्तोमैकभास्वते । सर्वज्ञाय नमस्तस्मै कस्मैचित्परमात्मने ।। ५३ ।। न त्वेवम् ।

नमस्तस्मै महादेवाय शशाङ्कार्धधारिणे ।। इति । लुप्तविभक्तिके यथा—

नमस्तुङ्गशिरम्चुम्बि चन्द्रचामरचारवे । अलुप्तविभक्तिके यथा—

वशीकृतजगत्कालं कण्ठेकालं नमाम्यहम् ।। इति । आद्याक्षरिविच्छिन्ने लुप्तालुप्तिवभक्तिके यथा— उत्तुङ्गस्तनकलशद्वयानताङ्गी लोलाक्षी विपुलनितम्बशालिनी च । यक्षश्चक्रे जनकतनया स्नानपुण्योदकेष्वित्यादि । ष्लोकार्द्धेन समासो यथा-

सुरासुरिशरोरत्नराजिनीराजितक्रमः । जयत्यपारसंसारपारदृश्वा जिनेश्वरः ॥ ५४ ॥

न त्ववेम्।

सुरासुरिशरोरत्नस्फुरित्करणमञ्जरी । पिञ्जरीकृतपादाब्जद्वन्द्वं वन्दामहे शिवम् ॥ ५५ ॥

अर्धेन सन्धियंथा--

नमस्यामि सदोद्भूतिमन्धनीकृतमन्मथम् । ईश्वराख्यं परं ज्योतिरज्ञानितिमरापहम् ॥

# यति कुर्यात् पदान्तस्यां पदमध्येऽपि कुत्रचित्।

यथा---

पर्याप्तं तप्तचामीक एकनकतटे शिलष्टशीतेतरांशावित्यादि । यथा-

कूजत्कोयिष्टिकोलाहलमुखरभुवः प्रान्तकान्तारदेशा इति । हासो हस्ताग्र-संवाहनमिप तुलिताद्रीन्द्रसारद्विषोऽस्येति । वैरञ्चानां तथोच्चारितचतुरऋचां चाननानां चतुर्णीमिति । खड्गे पानीयमाह्लादयति हि महिषं पक्षपाती पृषदक इति ।

# स्यात् पूर्वोत्तरभागस्यैकाक्षरत्वे तु नो यतिः ॥ १४ ॥

पूर्वभागस्यैकाक्षरत्वे यथा-

एतस्या गण्डतलममलं गाहते चन्द्रकक्षामिति । एतासां राजित सुमनसां बामकण्ठावलम्बीति ।

उत्तरभागस्यैकाक्षरत्वे यथा—

सुरासुरिशरोरत्निनघृष्टचरणारिवन्दः शिवः ॥ इति ।

पादास्तेऽपि पदमध्ये न प्रायः क्रियते यतिः ।

यथा--

प्रणमत भवबन्धक्लेशनाशाय नारायणचरणसरोजद्वन्द्वमानन्दहेतुमिति।

सन्धौ स्वरः क्वचित्पूर्वान्तवत्क्वचित्परादिवत् ॥ १५ ॥ का॰—३

### पूर्वान्तवद्यथा—

स्यादस्थानोपगतयमुनासङ्गमेवाभिरामा । जम्भारातीभकुम्भोद्भविमव दधतः ॥ इति । दिक्कालाद्यनविच्छन्नानन्तचिन्मात्रमूर्तये ॥

परादिवद्यथा--

स्कन्धे विनध्याद्रिबुद्धचा निकषति महिषस्याहितोऽसूनहार्षीत् ।। इति ।

## न पूर्वोत्तरभागस्थैकाक्षरे स्वरसन्धयः ।

यथा--

अस्या वक्त्राञ्जमवजितपूर्णेन्दुशोभं विभाति ॥ इति ।

# स्यात्सन्धौ व्यञ्जनं याद्यादेशोऽपि च परादिवत् ॥ १६॥

सन्धौ व्यञ्जनं यथा-

शूलं तूलं तु गाढं प्रहर हर हृषोकेश केशोऽपि वक्रश्चक्रेणाकारि किं ते इति।

याद्यादेशोऽपि यथा--

अच्छिन्नप्रसराणि नाथ भवतः पातालकुक्षौ यशांस्यद्यापि क्षपयन्ति कोकिलकुलच्छायासपत्नं तमः ॥ इति ।

विततंघनतुषारक्षोदशुभ्रांसु दूर्वास्वविरलपदमालामुज्ज्वलामुल्लिखन्तः। इति।

# सम्बद्धानामुत्तरेण पादेनैकचरस्पृशाम् । प्रादीनां पूर्वपादान्ते यतिर्न क्रियते क्वचित् ॥ १७ ॥

यथा--

दुःखं मे प्रक्षिपति हृदये दुःसहस्त्वद्वियोगः ॥

पूर्वपदसम्बद्धानामनेकाक्षराणां तु क्रियते।

पूर्वपदसम्बद्धानां यथा-

श्रेयांसि बहुविघ्नानि भवन्ति महतामपि।।

अनेकाक्षराणां तु यथा---

दूरारूढप्रमोदं हसितमिव परिस्पृष्टमासां सखीभिः ।। इति ।

## प्रथमप्रताने तृतीयः स्तबकः

प्राक्पदाश्रितैकाक्षरं चादेः पूर्वन्तु नो यतिः ॥ १८ ॥

यथा—

स्वादु स्वच्छं च सलिलमिदं प्रीतये कस्य न स्यात् ॥ अप्राक्षवसम्बद्धस्यानेकाक्षरस्य तु पूर्वं भवति ।

यथा—

मन्दायन्ते न खलु सुहृदामभ्युपेतार्थकृत्याः । प्रत्यादेशापि च मधुनो विस्मृतभूविलासम् । इत्यादि ।

इत्याद्यौचित्यतो ज्ञेया यतिः श्रुतिसुखा बुवैः ॥ १९ ॥

यदुक्तम्—

अबह्वर्थाऽपि मधुरा मनो हरति भारती । तमोनिचयसङ्काशा मत्तनादेव कोकिला ॥ ५७ ॥

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्तौ छन्दःसिद्धिप्रताने छन्दोऽभ्यासस्तबको द्वितीयः ॥ २ ॥

# अथ प्रथमप्रताने तृतीयः स्तबकः

अथ छन्दःपूरणाय सामान्यशब्दाः-

छन्दःस्वनुष्टुब्मुख्येषु शब्दाः शौघ्रत्वसिद्धये ।

क्रमाक्रमोचिता ज्ञेयाः सामान्यैकाक्षरादिकाः ॥ १ ॥

प्रथमेऽनुष्टुभः वादे क्रमादेकाक्षरादयः।

व्यतिक्रमाच्च कथ्यन्ते शब्दाः साधारणा यथा ॥ २ ॥

प्रथमैकाक्षरम्— श्री, सं, सन्, द्राक्, विश्, आ, नि, श्राक्, सु, उत, तत्, । आद्याक्षरद्वयम्—

श्रीमत् श्रेष्ठम् ज्येष्ठम् प्रेष्ठम् प्राज्यम् प्रौढम् सारम् स्फारम् तारम् रुच्यम् ध्रुयंम् वर्यम् । रम्यम् काम्यम् कम्रम् कान्तम् हृद्यम् हारी मञ्जु चारु वल्गु सत्यम् नित्यम् कामम् चश्वत् वल्गत् स्फूर्जत् क्रीडत् सदा स्वयम् स्फुटम् ध्रुवम् भृशम् रयात् जवात् परम् वरम् महत् पटुः बहु स्फुरत् लसत् लुलत् ललत् ।

आद्याक्षरत्रयम्---

निःशङ्कम् सच्छायः सच्छोभम् शोभाढ्यम् वेगेन श्रीप्राज्यम् विस्फूर्जत् विक्रीडत् । प्रोहाम प्रोत्तुङ्ग प्रोत्ताल प्रक्रीडत् सपदि प्रकटम् विकसत् विलसत् निकामम् नितान्तम् प्रकामम् प्रसर्पत् उदिश्व विसपि रवेण जवेन सर्वदा सर्वथा सर्वतः सत्वरम् निश्चितम् वेगतः विस्फुरत् प्रोल्लसत् ।

आद्याक्षरचतुष्टयम्---

रयादेव जवादेव सर्वकालम् सुनिश्चितम् । स्फारशोभः प्रभायुक्तः स्फूर्जच्छायः श्रियान्वितः ।

चतुर्णामग्रे एकाक्षरम्—

हितुन च स च।

चतुर्णामग्रेऽक्षरद्वयम्—

रयात् स्वयम् स्फुटम् भृशम् सदा अन्वहम् जवात् महत् वरम् परम् ध्रुवम् द्रुतम् स्फुरत् लसत् लुलत् मिलत् ललत् ।

चतुर्णामग्रेऽक्षरत्रयम्--

रवेण जवेन प्रभावविभावी सशोभसलक्ष्म्यौ वितानप्रपञ्ची।

चतुर्णामग्रे चतुरक्षराणि—

रयादेव जवादेव वराभोगबहुश्रीकौ लसच्छ्रीकलसल्बक्ष्म्यौ स्फुरच्छोभ-वरच्छायौ।

अथ व्यतिक्रमेणाक्षराणि—

अन्त्याक्षरम्—श्रीः त्विट् द्युत् जुष्।

अन्त्याक्षरद्वयम्—सम्यक् वेगात् प्रौढम् प्राज्यम् सत्यम् नित्यम् कामम् कान्तम् श्रीमान् शीघ्रम् श्रेष्ठम् स्फारम् तारम् वर्य्यम् हृद्यम् ।

अन्त्याक्षरत्रयम् — उत्तालः सल्लक्ष्मीः सश्रीकः उद्दामः शोभाढचो लक्ष्मीवान् उच्छायः सच्छायः सच्छोभः काम्यश्रीः वर्यश्रीः रम्यश्रीः । शब्दाः पूर्वोदिता एव व्यतिक्रमे चतुरक्षराः ॥

# प्रथमप्रताने तृतीयः स्तबकः

अन्त्याक्षरपञ्चकम् ।

प्रवरश्रीकम् रुचिरच्छायम् स्फुटलक्ष्मीकम् रयतः सम्यक् वेगतः श्रीमान् कलया युक्तः सततं कान्तः प्रकटच्छायः।

अन्त्याक्षरषट्कम्—

उदिचतच्छायः चारुतरच्छायः स्फुरितलक्ष्मीकः रम्यतमश्रीकः प्रौढिश्रया युक्तः वरतराटोपः कान्ततमश्रीकः प्रकटशोभाढचः ।

सकलोऽपि पादः—समुल्लिसतशोभाढ्यः । चारुचश्चत्कलाशाली । उद्यद्ध्य-तरस्फूर्तिः । वल्गुवल्गद्वपुर्लक्ष्मीः । विभासम्भारसंशोभी । प्रभाप्रभावसम्भाव्यः । विभाप्राग्भारसारश्रीः । रोचिः सञ्चयरोचिष्णुः ।

# द्वितोयेऽनुष्टुभः पादे यावदेवाक्षरत्रयम् । विज्ञेयं पूर्वपदोक्तं कथ्यन्ते चतुरक्षराः ॥ ३ ॥

सर्वकालं सर्वदैव रयादेव जवादेव शोभायुक्तः झटित्येव रयादिह जवादिह । प्रौढलक्ष्मीः स्फूर्जच्छायः बहुश्रीकः वरच्छायः वराभोगः महाभोगः प्रकटश्रीः विकटाचिः ।

चतुर्णामग्रतः पूर्वपादस्यैवाक्षरत्रयम् । चतुर्णामग्रे चत्वारि-रयादहो जवादहो मनोरमं मनोहरं समन्ततः झटित्यपि वरद्यतिः महामहाः।

अथ व्यतिक्रमेणान्त्याक्षरम्—

भाक् जुष् रुक् हृत् भृत् वृत् मद् वत् भू दक् ज हि वै हे भो हा तत् स सा याप्य सा वदो य म ये अरे।

अन्त्याक्षरद्वयम्—

स्फुटम् भृशम् द्रुतम् ध्रुवम् स्वयम् रयात् जवात् अलम् सदा सना शनैः अरम् परम् चिरात् शुभम् वरम् ।

अन्त्याक्षरत्रयम्—

सर्वदा सर्वतः सर्वथा नित्यशः सत्वरं सन्ततं निश्चितं वेगतः उच्चकैः अञ्जसा शीझतः सुन्दरं पेशलं कोमलं निर्मलं मञ्जुलम्। व्यतिक्रमेऽपि चतुरक्षरशब्दाः पूर्वोक्ता एव।

अन्त्याक्षरपञ्चकम्--

मञ्जुलस्थितिः सुन्दरद्युतिः प्रवरच्छविः श्रेष्ठवैभवः कोमलक्रमः प्रसरद्रुचिः प्रभवत्प्रभः प्रसरद्रसः कान्तिमण्डितं द्युतिसुन्दरं छविराजितं प्रभयान्वितं नववैभवः विभवद्विभः स्फुरितोदयः विकटोच्छ्यः ।

#### काव्यकल्पलतावृत्तिः

#### अन्त्याक्षरषट्कम्—

सुन्दरदीधितिः अद्भुतवैभवः भूरितरद्युतिः उद्यतभातिः कान्तिनिकेतनम् इद्धतमक्रमः चारुतरच्छविः अक्षिमहोत्सवः ।

#### सकलपादः--

रोचिर्निचयरोचितः, कान्तकान्तिनिकेतनम्, द्युतिमण्डलमण्डितः, विभा-वैभवभासुरः, विभवद्भूरिविभवी, मनोहारितमक्रमः, महामहिममन्दिरम्, महोदयमहोमयः।

#### पादद्वयम्---

चमत्कारकरस्फारप्रभाप्राग्भारभासुरः।
मनोरमतमक्रीडत्कान्तिमण्डलमण्डितः॥ १॥
मनोहरतरस्फूर्जंदूजस्वलकलोज्ज्वलः ।
नयनानन्दनोद्दामरामणीयकमन्दिरम् ॥ २॥
विस्फुरद्रिषमिवस्मेरविस्मयाविष्टिविष्टपः।
प्रीतिस्फीतिकरप्रेङ्खत्प्रभासंहतिसंहृतः॥ ३॥
मनोहारिमदोच्छ्रायकायच्छायचयान्वितः।
अत्यद्भुतवपुःशोभासम्भ्रान्तभुवनत्रयः॥ ४॥

# एवं साधारणैः शब्दैरौचित्येन नियोजितैः । दक्षाश्छन्दःसु सर्वेषु कुर्वन्ति पदयोजनाम् ॥ ४ ॥

अथेन्द्रवज्रायां पूर्वाक्षरद्वयम्—
उद्यत् माद्यत् चञ्चत् राजत् रङ्गत् सर्पत् भास्वत् ।
आद्यमक्षरत्रयम्—
भ्राजिष्णु विभ्राजि रोचिष्णु प्रधानः प्रशस्य विद्धष्णु संशोभि ।
आद्यमक्षरचतृष्टयम्—
स्फारस्फुरत् प्रौढोल्लसत् वर्योदयत् स्पष्टस्फुरत् ।
अक्षरपञ्चकम्—
विस्मेरशोभः प्रोल्लासिलक्ष्मोः उत्सिपशोभः स्मेरप्ररोहत् ।
अक्षरपञ्चकात्—

## प्रथमप्रताने तृतीयः स्तबकः

बहु दृढ गुरु जव वर स्फुट घन स्मितम् । अक्षरपञ्चकात्—

निविड बहुल रुचिर सुभग विमल प्रवर प्रकट प्रबल प्रचुर प्रसृत प्रसभ प्रभवत् विलसत् विकसत् विहसत् बिचरत् प्रचरत् प्रसरत्।

अन्त्याक्षरत्रयम्—

प्रधान प्रशस्य प्रभाव विभाव प्रवीण शुभयोः परश्रीः सुशोभः स्फुटश्रीः प्रसर्पत् प्ररोहत् विसर्पत् विकासि विलासि विसर्पि विसारि ।

उपेन्द्रवज्रायां पूर्वाक्षरद्वयम्-

लसत् मिलत् स्फुरत् ज्वलत् स्फुटं ध्रुवम्।

आद्यवर्णत्रयम्—प्रधान प्रशस्य प्रवीण धुरीण प्रवेक विकासि बिर्सीर्पः विलासि ।

आद्यवर्णचतुष्टयम् —वरोदयत् स्फुटस्फुरत् परिस्फुरत् लसद्विभा मिलत्प्रभा।

आद्याक्षरपञ्चकम्-

उदारसर्पत् उदिश्वतश्रीः विसर्पिलक्ष्मीः विकासिशोभा वरप्ररोहत्। शेषिमन्द्रवज्रावत्।

इन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्राभ्यामुपजातिश्क्टन्दः।

रथोद्धतायामाद्यमक्षरद्वयम्।

प्राज्य स्फार प्रौढ स्पष्ट चारु हारि तार हृद्य रम्य सिप स्मेर।

आद्याक्षरत्रयम्—

विस्फुरत् सञ्चरत् प्रोल्लसत् पेलवं सुन्दरं मञ्जुलं अद्भुत उत्कट उच्छ्ति ।

अक्षरत्रयाग्रे—नबलसत् दृढमिलत् बरतर नवमह गुरुतर गुरुतम । सप्तानामग्रे—

मनोहरं महामहः वरद्युतिः ग्रुभच्छिवः गुणालयः। श्रिया युतः स्फुरन्महाः जयोच्छितः गुणोज्ज्वलः । स्वागतायां सप्ताक्षराणि यावद्रथोद्धतावत् ।

अन्त्यवर्णचतुष्टयम् । यथा स्फुटलक्ष्मीः गुणरम्यः प्रवरश्रीः वरशोभः रुचिरश्रीः परिसर्पत् नवराजत् वरवल्गत् ।

शालिम्यां प्रथमाक्षरद्वयम् ।

सत्यं नित्यं शश्वत् सर्पत् राजत् क्रीडत् रङ्गत् वल्गत् प्रेङ्खत् ।

आद्यमक्षरचतुष्टयम् ।

स्फारस्पूर्जत् लीलोन्मीलत् चारूदञ्चत् प्रौढप्रेङ्घत् उच्चैश्चञ्चत् वल्गु-वलात् चञ्चल्लक्ष्मीः स्वच्छच्छायः।

चतुर्णामक्षराणामग्रे।

चारु हारि सपि स्मेर स्फार वल्गु रम्य नव्य।

चतुर्णामग्रे।

विस्फुरत् प्रोल्लसत् सञ्चरत् पेलव पेशल सुन्दर मञ्जुल प्रेङ्क्षित स्मेरित।

सप्तानामग्रे। भ्राजमान राजमान स्फारशोभः शोभमानः दीप्तरूपः स्फाररूपः प्राप्तलीलः प्रौढलक्ष्मीः मञ्जुलश्रीः ।

वसन्तितलकायां चतुर्णामक्षराणामग्रे लघ्वक्षरत्रयम् ।

सपदि प्रभवः प्रसरत् प्रवर विमल बहुल ।

चतुर्णामग्रे। दृढमिलत् परिलसत् वरमहाः वरगुणः नवरुचि प्रसृमर शुचितम वरतर परिमल परिचय सुनिविड प्रतिपद प्रतिदिन।

अन्यदिन्द्रवज्राप्रान्त्यषडक्षरवत् ज्ञातव्यम् ।

मालिन्यामाद्यमक्षरद्वयम्-

बहु दृढ स्फुट घन ।

आद्यमक्षरत्रयम् । निबिड प्रसृत बहुल प्रवर ।

आद्यमक्षरचतुष्टयम् । प्रसृमर अविरल सुनिविड घनतर ।

आद्यमक्षरपञ्चकम् । बहुलतम, प्रकटतर, अतिनिविड, अधिकशुभ ।

अद्यमक्षरषट्कम् । अविरलतम प्रसृमरतम बहुलनिविड अधिकरुचिर ।

आद्याक्षराष्टकम् । अविरलतरसर्पत् अतिरुचिरविसर्पत् बहुलनिबिड-राजत् प्रसृमरतरचञ्चत् ।

अष्टानामक्षराणामग्रे। हृद्य रम्य तार मार।

अष्टानामग्रे । सप्रभः सच्छविः प्रोत्कट विस्फुरत् ।

एकादशानामग्रे। राजमान प्रौढशोभ प्राप्तलील स्फाररूप।

व्यतिक्रमेणान्त्याक्षरद्वयम् । रम्य हृद्य सार चारु । अन्त्याक्षरत्रयम् । प्रधान प्रशस्य प्रवीण स्फुटश्रीः सशोभ वरश्रीः । चतुरक्षरास्त एव राजमानप्रभृतयः ।

अन्त्याक्षरपञ्चकम् । विभ्राजमान विस्फारशोभ विस्तीर्णलक्ष्मोः संशोभमान ।

अन्त्याक्षरसप्तकम् । राजमानप्रभाव द्योतमानप्रपञ्च स्फायमानर्स्वरूप श्रेणिसंरम्भरम्यम् ।

अन्त्याक्षरनवकम् । लीलारोचमानप्रपश्च मालाशोभमानान्तरालं शोभा-वैभवभ्राजमानं राजीराजमानस्वरूपम् ।

अन्त्याक्षरदशकम् । विलासारम्भसंरम्भरम्यम्, विभावाभोगसौभाग्ययुक्तम्, समूहोल्लास्यमानप्रभावम्, वितानोत्तायमानस्वरूपम् । अन्त्यैकादशाक्षराणि । परिणाहस्फीतलक्ष्मीविलासम्, परिणामभ्राजितोद्दामशोभम्, निकुरम्बाडम्बरभ्राज-मानम्, समुदायस्फायमानप्रमोदम् ।

शिखरिण्यामाद्यमक्षरद्वयम् । लसत् मिलत् चलत् ललत् स्फुरत् स्फुटम्, ध्रुवम्, द्रुतम्, भृशम्, स्वयम् ।

आद्यमक्षरत्रयम् । विसर्पत् प्ररोहत् विराजद् नितान्तम्, प्रकामम्, स्फुटोद्यत् ।

आद्याक्षरचतुष्टयम् । स्फुटस्फूर्जत् स्फुरल्लक्ष्मोः विसर्पिश्रीः वरच्छायः नवोन्मीलत् परिक्रीडत् नवप्रेङ्खत् नवोदश्वत् ।

आद्यमक्षरषट्कम् । प्रकामस्पूर्जंत् समुन्मीलल्लीला नवप्रेङ्घल्लक्ष्मीः परिस्पूर्जच्छायः स्पुटश्रीरोचिष्णुः ।

षण्णामग्रे । प्रसृमर विसृमर प्रकटित वरतर वरतम ।

षण्णामेवाग्रे। परिलसित नवललित प्रसृततर निचिततर निचिततम।

षण्णमग्रे । प्रबलविलसत् प्रचुरविचरत् नवपरिलसत् घनतरचरत् नव-परिलसत् घनपरिचरत् ।

षण्णामग्रे । प्रकटतरलक्ष्मीः विकसितनवश्रीः विशदतरशोभः।

त्रयोदशानामग्रे। नवमहाः शुभरुचिः स्फुटगुणः विकसित विलसित ।

हरिण्यां पूर्वाक्षरषट्कम्। रुचिरविचरत् विमलविलसत् नवनविमलत्। षण्णामग्रे । विभ्राजिष्णुः संविद्धिष्णुः नव्योन्मोलत् प्रौढक्रीडत् चारूदञ्चत् स्फारस्फूर्जत् ।

का०-४

दशानामग्रे। प्रधान प्रशस्य प्रवीण प्ररूढ विसर्पि विसारि विलासि विराजि ।

दशानामग्रे। मनोहर विकस्वर नवोदित शुभोच्छित प्रकाशित।

दशानामग्रे । वरप्रचरत् नवप्रसरत् विसर्पिरुचिः विलासिमहः ।

दशानामग्रे । विकस्बरवैभवः स्फुटस्फुरितोदयः प्रशस्यरुचिरस्थितिः श्रिया परिलासितः ।

मन्दाक्रान्तायामाद्यमक्षरद्वयम् । उद्यत् माद्यत् राजत् रङ्गत् प्रेङ्खत् क्रीडत् भ्राजत् ।

आद्याक्षरचतुष्टयम् । स्फारस्फूर्जत् वल्गुवल्गत् उच्चैश्र्यश्चत् लीलोन्मीलत् चञ्चल्लक्ष्मीः ।

चतुर्णामग्रे। बहु दृढ घन पर।

चतुर्णामग्रे । निबिड बहुल प्रसृत स्फुरित रुचित ।

चतुर्णामग्रे । घनतर बहुतम सुनिबिड विसृमर ।

चतुर्णामग्रे । प्रवरविलसत् रुचिरविचरत् स्फुटतररुचिः, बहुतममहः । दशानामग्रे । शेषं मालिनी प्रान्तसप्ताक्षरवत् ।

आद्यवर्णंदशकम् । उच्चैश्चेतोहरपरिलसत् विश्वानन्दप्रदसमुदयम्, प्रौढ-प्रीतिप्रदिवसृमर, हर्षोत्कर्षप्रकटनलसत् ।

शार्द्लिवक्रीडिते आद्यवर्णत्रयम्।

प्रक्रीडत् प्रोन्मीलत् प्रस्फूर्जत् उत्प्रेङ्खत् नव्योद्यत् स्फारश्रीः चारुश्रीः लक्ष्मीवान् सच्छायः शोभावान् ।

आद्याक्षरचतुष्टयम् । चञ्चच्चारु रङ्गत्तुङ्ग प्रेङ्खत्तार स्मेरोद्दाम विभ्रा-जिष्णुः संविद्धिष्णु स्फारस्मेर ।

आद्यपश्चाक्षराणि । लीलोन्मीलित उच्चैश्चुम्बित स्फारस्मेरित चारू-दिञ्चत ।

आद्यषडक्षराणि । उद्दामप्रसरत् प्रोत्तालप्रमिलत् प्रावीण्यप्रचलत् नव्यो-त्सिप्रिचः ।

षण्णामग्रे। प्रचारि प्रसारि विसर्पि मनोज्ञ प्रशस्य प्रधान प्ररोहि विवर्धि विलासि।

नवानामग्रे। विलसत् विकसत् विहसत् विचरत् रुचिर सुभग बहुल विमल विभव।

## प्रथमप्रताने तृतीयः स्तबकः

द्वादशानामग्रे । स्फारस्फुरत् स्फूर्जन्महाः क्रीडद्गुणः प्रौढोद्यत् रम्योदयत् । द्वादशानामग्रे । प्रौढप्रसर्पत् भ्राजिष्णुलक्ष्मी भास्वद्विभाव प्रौढप्रभाव स्फुटप्रकाश ।

पञ्चदशानामग्रे । सारद्युति सर्पद्गुण रङ्गद्वुचि तारोद्यत् विभ्राजित संशोभित ।

स्रग्धरायां पूर्वं चतुरक्षराणि । स्फारस्फूर्जेत् लीलोन्मीलत् सर्पेल्लक्ष्मीः प्रोल्लासिश्रीः ।

चतुर्णामग्रे । प्रसर्पत् विराजत् स्फुटश्रीः । वरेण्य प्रशस्य प्रधान । सप्तानामग्रे । वरतर स्फुटतम प्रसृमर विसृमर विकसित विलसित प्रकटित ।

एकादशानामग्रे । विलसत् विकसत् बिचरत् सुभग विमल विशद बहुल रुचिर ।

चतुर्दशानामग्रे । वल्गुवल्गत् चारुचञ्चत् सारसर्पत् प्रौढलक्ष्मीः स्फारशोभ ।

अष्टादशानामग्रे । प्रकामम्, नितान्तम्, विसर्पत् प्रसर्पत् । इत्यादि । एवमन्यच्छन्दःस्विप ज्ञेयम् ।

दीर्घह्नस्वाक्षरद्वन्द्वगणप्रस्तारतः क्रमात्।

ज्ञेयाः साधारणाः शब्दाः सर्वच्छन्दोऽभियुक्तये ॥ ५ ॥

एते शब्दा मत्कृतकाव्यकल्पलतापरिमलात् ज्ञेयाः।

शिजनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रिबरिचतायां
 काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्ती छन्दःसिद्धिप्रताने
 प्रथमे सामान्यशब्दस्तबकस्तृतीयः ॥ ३ ॥

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

## अथ प्रथमप्रताने चतुर्थस्तबकः

अथ वादशिक्षा।

बादेऽनुप्रासयुक्तोक्तिः स्वोत्कर्षः परगर्हणा । कुलज्ञास्त्रादिसम्प्रदनः स्वज्ञास्त्राध्ययनप्रथा ।। १ ।।

अनुप्रासयुक्तोक्तिर्यथा—

जल्पामि कल्पामितश्रीर्जूमो भ्रूमोटनाश्रिताः । वदामि दामि भो जल्पिष्यामि श्यामितशात्रवः ॥ १॥ जल्पामोऽनल्पसम्बोधवादसादरनादभृत् ॥

एवं शब्दाः सानुप्रासाश्चिलया वादोक्तियुक्तये ।

कियन्तोऽपि सानुप्रासाः शब्दाः, यथा-

सूरि भूरि पूरित सूरीणाम्, दूरि कुरी क्रूरीकृतम्, दम्भ जम्भ रम्भ लम्भ भम्भ क्रूर तूर पूर सूर पूरण क्षोभ लोभ प्रेम स्थेम हेम क्षेम हेमया येमया खेमहः ते महान्तः प्राज्ञ मान्य धान्य नान्य तान्यव्यवस्थापयन् भूप स्तूप धूप यूप कूप रूप सूपकार भूम्याम् धूम्याम् अवन्याम् वन्याम् गुर्वी उर्वी उर्वीधर क्षोणी श्रोणी शोणीकृत द्रोणी क्ष्मायाम् मायाम् छायाम् जायाम् सायान्धतमसम् व्योम सोम रोम स्तोम कोमल लोम कोमया यो महान् उक्ति युक्ति भुक्ति शुक्ति मुक्ति सोहम् मोहम् द्रोहम् दोहम् कोहङ्कारः दोह लौह दोहद सन्देह सन्दोह दुग्ध मुग्ध स्निग्ध विदग्ध दात्र गात्र पात्र क्षात्र नात्र छात्र मात्र शात्रव गोत्र स्तोत्र कोत्र पोत्र योत्र होत्र कुर्याम् माधुर्यम् चातुर्यम् तुर्यम् पुर्याम् काव्यम् श्राव्यम् नाव्यम्, क्रव्यम् वाद नाद माद साद सादर छाद शाद यादः पाद अब्द शब्द ध्यान अध्यान ध्मान गान ज्ञान वान स्थान पान भान मान यान घोष जोष तोष दोष शोष पोष लीला कीला कोलाहल गोला दोला तोलन लोलुप मन्द्र चन्द्र तन्द्र चन्द्रमाः सान्द्र पद्र भद्र मद्र वाचः काच प्राचलत् साच वाचि काचित् साचि वाचाल वाचाट प्राचालीत् प्राणी वाणी बाणी पाणी कृत्या भारत्या क्षारत्यागम्, भाषा शाखा गावो नावो प्रस्ताव स्थावर दाव पावन भाव राव हाव सरस्वत्या सत्यापितनत्या हत्या पत्या मत्या रत्या गीर्वाण गोर्वाण कविता भविता सविता पविता रचिता पाता नैव दैव सैव धीर कीर क्षीर चीर जीरक तीर नीर वीर सीर हीर कोटीर कूटीर वानीर महीरमण आरब्ध लब्ध स्तब्ध वर्ण कर्ण अर्ण वर्णक तर्णक अर्णक

पर्णंक अर्णंव स्वर्ण पण्डित खण्डित दण्डित मण्डित क्रुद्ध बुद्ध रुद्ध शुद्ध प्रबुद्ध युद्ध उद्धव मालती भारती व्रतती कृती किव गिंब छिव पिव रिक्त सिक्त विविक्त द्वेधा त्रेधा वेधा मेधा मेधाबी आतुर चतुर कोत्र क्षेत्र तेत्र वेत्र नेत्र येत्र क्षत्र क्षेत्रज क्षेत्रज्ञ धर्म चर्म नर्म शर्म मर्म कर्म धर्म हम्यं दक्ष कक्ष वक्ष यक्ष पक्ष रक्ष भक्ष कुशलव कल गल दल पल उपल फल बहुल हल गेय जेय देय ज्ञेय धेय नेय पेय हेय मेय बिधेय पारीण प्रवीण धुरीण दर्प कर्पर खर्पर तर्पण दर्पण अर्पण सर्पण सर्प तर्प विनद छद पद मद रद गान तान स्त्यान दान मान पान खान रान लान भान सर्व गर्व खर्ब पर्व चर्बण अर्थ्वण अहङ्कार हुङ्कार ओङ्कार आकार कोप गोप आटोप रोप क्रोध बोध योध रोध शोध उत्कर्ष अमर्ष अपकर्ष काय उपाय।

#### स्वोत्कर्षो यथा-

ज्योतिषामिव तिग्मांशुस्ताराणामिव चन्द्रमाः। सैन्येशानामिव स्कन्दः कवीनामहमुत्तमः॥२॥

#### प्रशंसाहेतोः सारसङ्ग्रहो यथा-

वसूनां पावकश्चन्द्रस्ताराणां ज्योतिषां रविः। रुद्राणां शङ्करो यक्षरक्षसां धनदोऽपि च॥३॥ गन्धर्वाणां चित्ररथो बृहस्पतिः पुरोधसाम्। भृगुमुनिर्देवषींणां महर्षीणां च मरीचिर्मरुतामपि। सैन्येशानां कातिकेयो सिद्धानां किपलो व्यासो मुनीनां वेगिनां मरुत्।। ५।। यादसां वरुणोऽनन्तो नागानां रूपिणां स्मरः। सर्पाणां वासुकिः शुक्रः कवोनां नृपतिर्नृणाम् ॥ ६ ॥ सर्वशस्त्रभृतां रामः पाण्डवानां धनञ्जयः। सर्वायुधानां दम्भोलिः पक्षिणां गरुणस्तथा।। ७।। उच्चै:श्रवास्तुरङ्गाणां गजानामभ्रभूपतिः। विद्यानामध्यात्मविद्या गायत्री छन्दसामपि ॥ ५ ॥ झषाणां मकरः सिंहो मृगाणां कामधुग् गवाम्। पर्वतानां मेरुगिरिः स्थावराणां हिमालयः ॥ ६॥ नदीनां जह्नतनया सरसां सरिताम्पति। अक्षराणामकारश्च भूतानामपि चेतना ॥ १० ॥ वेदानां सामवेदोऽपि मासानां मार्गंशीर्षकः।
यज्ञानां जपयज्ञश्च श्रीवृक्षः सर्वशाखिनाम्।। ११॥
वसन्तः सकलर्तूनामोषधीनां यवोऽपि च।
तृणानां दभीं धातूनां स्वर्णं खानां मनस्तथा।। १२॥

प्रशस्यः पर्जन्यो भुवनजनने जीवनसृजां

सुधांशुर्धिष्ण्यानां पवनपथरत्नं द्युतिमताम् । गिरोणां स्वर्णीद्रिर्मणिसमुदयानां सुरमणि-

र्द्रुमाणां कल्पद्गुः सुकविनिवहानामहमहो ।। १३ ।।

इतरेषामि वर्ण्यानामुत्कर्षायोपमानान्येतानि कल्पनीयानि । यथा— पीयूषमोषिषु शाखिषु कल्पशाखी चिन्तामिणमंणिषु धेनुषु कामधेनुः । ध्यानं तपस्सु सुकृतेषु कृपा व्रतेषु ब्रह्मव्रतं क्षितिपतित्वमुरीकरोतु ॥१४॥ वृषो विषाणप्रहतीस्तनोत्यहो जयेहया जम्भिनशुम्भकुम्भिनः । मया समं तत्त्वमतत्त्ववित्तमो मुधा कृतोन्मादिववादसादरः ॥ १५॥ त्वयाब्धेरारब्धं करचरणचारेण तरणं

करेणोपक्रान्तं स्थगनकरणं चाम्बरमणेः ।

शिरोग्रेण स्वर्गाचलदलनमङ्गीकृतमहो

मदोग्रेण ध्याता यदिह मम वादेन समता ॥ १६॥

वदामो यद्दामोदरपदसिरद्वीचिपटल-प्रगल्भाभिवीिभभंवति मितहीने सित पुनः।

तदन्धाग्रे नृत्यं विधरपुरुषे मन्त्रकरणं

दृषत्पेषोत्कर्षो गगनहननं मुष्टिनिवहैः।। १७।।

प्रारेभे सिकताकणाशनमिदं प्रोहामदावानल-

ज्वालालिङ्गनमुग्रशेषतरलव्यालावलीखेलनम्।

सन्तप्तत्रपुपानकर्म भवता यद्विश्वविश्वम्भरा-

विद्वद्वन्द्यपद्वयस्य मम भो वादोक्तिरङ्गीकृता ॥ १८ ॥ पक्षीन्द्रपक्षैरवतंसकाङ्क्षा स्वर्दन्तिदन्तैः मितकुण्डलाशा । गजास्यकुम्भस्थलमौक्तिकौघैहरिस्पृहा मज्जयमीहसे यत् ॥ १६ ॥ हस्तप्रस्तरताडनेन हि कृतः कृष्णाहिरुद्यत्फणः

सिंह: स्वाङ्घ्रिमहाप्रहारविधिना सुप्तः सुखं बोधित:।

वातस्याभिमुखस्थितेन भवता दावाग्निरुज्ज्वालितो वादोन्मादवशंवदेन यदहं साटोपमाकोपितः।। २०।।

जातिः सातिशया तव स्फुरति का श्रीसङ्कृलाङ्किङ्कृलं

देशः क्लेशनिवेशलेशरहितः कः सुन्दरङ्घि पुरम्।

शास्त्रेष्वत्र पवित्रता मतिरिप प्रौढप्ररूढैिगरां भारै: सारतरं विशारद वद प्रीत्यै मम प्रोन्मदः ॥ २१ ॥

किं त्वं लक्षणदक्षिणोऽसि किमु वा साहित्यसौहित्यभू-श्छन्द:कन्दिलतोऽसि किं च किमु वाऽलङ्कारसारस्थितिः।

किं वा तर्हि वितर्कंककंशमनाः किं ज्ञानविज्ञानवान् यज्जानासि सभां जयेयमिति भोः सर्वं सगर्वं वद ॥ २२ ॥

सर्वव्याकरणार्णवान्तरमि क्षोभोद्यमैर्निर्मला

छन्दःप्रावरणोत्थितावपि विधाऽलङ्कारतारप्रभा ।

षट्कर्मीमकरन्दसङ्गसुरिभः स्पूर्जत्कलाशालिनी काप्येषा मम शेमुषी सुमनसां स्वान्तानि हन्तुं क्षमा ॥ २३ ॥

अग्रे यस्य न कोऽपि रोपितपदो विद्वान् परप्रातिभ-प्रौढिप्राभृतकीकरोति निभृतं भानोरिवोडुव्रजः।

सोऽहं मोहतमःप्ररोहदमनः प्रागल्भ्यसम्यक्स्फुरद्-वाग्दीप्तिप्रसरप्रकाशितसुहृद्वृन्दारवृन्दारकः ॥ २४ ॥

परगर्हणा यथा-

क्रुष्णसर्पस्य मण्डूकश्चपेटां दातुमुद्यतः । रे मूढ यन्मया सार्द्धं विवादं कर्तुमिच्छिस ।। २५ ।।

एवं वृषभः सुरदन्तिनं विषाणैः प्रहर्तुं, द्विपो दन्ताभ्यां गिरि पातियतुं, शशकः कराभ्यां सिहस्कन्धकेसरान् क्रष्टुं, मूषकः स्वदन्तैर्मार्जारदंष्ट्रां पातियतु-मुद्यत इत्यादि । तथा—

तुलया तोलनं मेरोः करेण स्थगनं रवेः। मानं व्योम्नोऽङ्गुलीभिर्यत् प्रेप्सुर्वादेन मज्जयम् ॥ २६ ॥

एवं बाहुभ्यामब्धेस्तरणम् , शिरसा गिरेभेंदः, पद्भचां नद्याः प्रतिस्रोतो-गतिरित्यादि । तथा—

### काव्यकल्पलतावृतिः

इदं पाषाणदलनमन्धस्यालेख्यदर्शनम् । मन्त्रणं बिधरैर्मूढ त्वया वादं तनोमि यत् ॥ २७ ॥

एवं जलविलोडनं व्योमहननं निर्द्धनदण्डनं मृगतृष्णायां जलादान-मिति। तथा—

> खड्गधाराग्रसञ्चारमयश्चणकचर्वणम् । अङ्गारशयनम्प्रेप्सुर्यत्त्वं मज्जयमीहसे ॥ २८ ॥

एवं सिकताकणभृक्तिस्तप्तत्रपुपानम्, दवानलज्वालालिङ्गनम्, कृष्णसपं-मुखचुम्बनम्, व्यालखेलनमित्यादि । तथा—

> करेण काङ्क्षासि क्रष्टुं भूस्थः स्वर्गद्रुमञ्जरीम् । वादेन यदसौ मूढ जिघ्क्षुर्मज्जयश्रियम् ॥ २६ ॥

एवं शेषशेखरमणि गरुडपक्षैरवतंसं ऐरावणदन्तैस्ताटङ्कं कृतान्तमहिषेण पानीयमानयितुं सिंहदंष्ट्रया कण्डूमपनेतुमित्यादि । तथा—

> सुखसुप्तस्त्वया सिंहः पादाघातेन बोधितः । यदहं वादवचनाटोपेन परिकोपितः ॥ ३० ॥

एवं हस्ताघातेन कृष्णाहिरुत्फणीकृतः, वाताभिमुखस्थितेन दावाग्नि-र्ज्वालितः, शरीरसौख्याय कपिकच्छूलतालिङ्गिता, दुर्वासा दुर्वचनैः कोपितः इत्यादि।

कुलशास्त्रादिसम्प्रश्नो यथा-

कस्मिन् कुले तवोत्पत्तिः कुत्र शास्त्रे परिश्रमः । कस्मादकस्मात् प्राप्तोऽत्र सर्वमेतत्प्रकाश्यताम् ॥ ३१ ॥

स्वशास्त्राध्ययनप्रथा यथा—

लक्षणे मम दक्षत्वं साहित्ये संहिता मितः । तर्के कर्कशतात्पर्यं क्व शास्त्रे नास्ति मे श्रमः ॥ ३२ ॥ इत्याद्यनेकोल्लेखैः सर्वच्छन्दोभिर्वादोऽभ्यसनीयः।

> इति श्रोजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदम'रचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्तौ छन्दःसिद्धिप्रताने छन्दोऽभ्यासस्तबको चतुर्थः ॥ ४ ॥

#### अथ प्रथमप्रताने पश्चमस्तबकः

अथ वर्ण्यानि कथ्यन्ते तानि यानि कवीश्वरै:। महाकाव्यप्रभृतिष् प्रबन्धेषु बबन्धिरे ॥ १ ॥ राजाऽमात्यपुरोहितौ नृपवधू राजाङ्गजः सैन्यपो देशग्रामपुरीसरोऽब्धिसरिदुद्यानान्यरण्याश्रमाः। मन्त्रो दूतरणप्रयाणमृगयाश्वेभर्त्वनेन्दूदया वीवाहो विरहः स्वयंवरसुरापुष्पाम्बुखेला रतम् ॥ २ ॥ नुपे विद्या नयः शक्तिर्बलं तस्करताक्षयः। प्रजाशास्तिः प्रजारागो धर्मकामार्थतुल्यता ।। ३ ॥ प्रयाणरणखड्गादिशास्त्राण्यरिपराजयः। अरिनाशोऽरिशैलादिवासोऽरिपुरशून्यता ॥ ४॥ महःश्रीदानकीत्रयाद्या गुणौघा रूपवर्णनम् । मानवा मौलितो वर्ण्या देवाश्चरणतः पुनः ॥ ५ ॥ महामात्ये नयः शास्त्रं स्थैयं बुद्धिगंभीरता। शक्तिः शस्त्रमलोभत्वं जनरागो विवेकिता ॥ ६॥ मन्त्रो भक्तो महोत्साहः कृतज्ञो धार्मिकः शुचिः। अकर्कशः कुलीनश्च स्मृतिज्ञः सत्यभाषकः ॥ ७ ॥ विनीतः स्थुललक्षश्चाव्यसनो वृद्धसेवकः। अक्षुद्रः सत्त्वसम्पन्नः प्राज्ञः शूरोऽचिरक्रियः ॥ ८ ॥ राज्ञा परीक्षितः सर्वोपधासु निजदेशजः। राजार्थस्वार्थलोकार्थकारको निस्पृहः शमी ॥ ६ ॥ अमोघवचनः कल्पः पालिताशेषदर्शनः । पात्रीचित्येन सर्वत्र नियोजितपदक्रमः ॥ १० ॥ आन्वीक्षिकीत्रयीवातिदण्डनीतिकृतश्रमः। क्रमागतो वणिक्पुत्रो भवेद्राज्यविवृद्धये ॥ ११ ॥

## कुलकम्।

पुरोहिते स्मृतिर्वेदा निमित्तापत्प्रतिक्रिया। दण्डनीतिज्ञता शुद्धधर्मशीलकुलक्रमाः ॥ ११ ॥ देव्यां विज्ञानचातुर्यं त्रपाशीलव्रतादयः। रूपलावण्यसौभाग्यप्रेमस्टुङ्गारमन्मथाः ॥ १२ ॥

वेणीधम्मिल्लसोमन्तभालश्रवणनासिका। कपोलाधरनेत्रभ्रकटाक्षदशनोक्तयः ॥ १४ ॥ कण्ठबाहुकरोरोजनाभ्यो मध्यं वलित्रयम्। रोमालिश्रोणिजङ्घोरुगतिक्रमनखाः क्रमात् ॥ १५ ॥ कुमारे शस्त्रशास्त्रश्रीकलावलगुणोच्छ्रयाः । बाह्वाली खुरली राजभिक्तः सुभगतादयः ॥ १६ ॥ सेनापतौ महोत्साहः स्वामिभक्तिः सुधीरभीः। अभ्यासो वाहने शास्त्रे शस्त्रे च विजयो रणे ।। १७ ।। देशे बहुखनिद्रव्यपण्यधान्याकरोद्भवाः । दुर्गग्रामजनाधिक्यनदीमातृकतादयः ॥ १८ ॥ ग्रामे धान्यलतावृक्षसरसीपशुपृष्टयः। क्षेत्रारघट्टकेदारग्रामेयीमुग्धविभ्रमाः ।। १६ ।। पूरेऽट्रपरिखावप्रप्रतोलीतोरणालयाः । प्रासादाध्वप्रपारामवापीवेश्यासतीत्वरी ॥ २० ॥ सरस्यम्भोलहर्यम्भोगजाद्यम्बुजषट्पदाः । हंसचक्रादयस्तीरोद्यानस्त्रीपान्थकेलयः ॥ २१ ॥ अब्धी द्वीपाद्विरत्नोर्मिपोतयादोजगत्प्लवाः । विष्णुक्रल्यागमश्चन्द्राद्वद्धिरौर्वोऽब्दपूरणम् ॥ २२ ॥ सरित्यम्बुधियायित्वं वीच्यो जलगजादयः। पद्मानि षट्पदा हंसचक्राद्याः कूलशाखिनः ॥ २३ ॥ उद्याने सरणिः सर्वफलपृष्पलतादुमाः। पिकालिकेकिहंसाद्याः क्रोडावाप्यध्वगस्थितिः ॥ २४ ॥ शंले मेघौषधीधातुवंशिकन्नरनिर्झराः। श्रृङ्गपादगुहारत्नवनजीवाध्युपत्यका ॥ २५ ॥ अरण्येऽहिवराहेभयूथसिंहादयो द्रुमाः। काकोलुककपोताद्या भिल्लमल्लदवाद्रयः ॥ २६ ॥ आश्रमेऽतिथिपुजैणविश्वासो हिस्रशान्तता । यज्ञधूमो मुनिसुता दुसेको वल्कलद्रुमाः ॥ २७ ॥ मन्त्रे पञ्चाङ्गता शक्तिः षाड्गुण्योपायसिद्धयः। उदयाषिचन्तनीयाष्च स्थैयौँन्नत्यादिसूक्तयः ॥ २८ ॥

१. शस्त्रशिक्षणशाला खुरली ।

#### प्रथमप्रताने पञ्चमः स्तबकः

दूते स्वस्वामितेजःश्रीविक्रमौन्नत्यकृद्धचः । शत्रुक्षोभकरी चेष्टा धाष्टर्यं दाक्ष्यमभीरुता ॥ २६ ॥ युद्धे तु वर्मबलवीररजांसि तुर्य-

विश्वासनादशरमण्डपरक्तनद्यः।

**छिन्नातपत्ररथचामरकेतुकुम्भी** 

मुक्तासुरीवृतभटामरपुष्पवर्षाः ॥ ३० ॥

प्रयाणे भेरिनिस्वानभूकम्पबलधूलयः। करभोऽक्षध्वजच्छत्रवणिक्शकटवेसराः॥ ३१॥

मृगयायां श्वसञ्चारो वागुरा नीलवेषता । भटढक्का मृगवासः सिह्युद्धं त्वरागतिः ॥ ३२ ॥

अश्वे खरखुरोत्खातरजः सल्लक्षणस्थितिः ।

गतिर्वेगवती वक्रमास्यं धाराप्रपञ्चनम् ॥ ३३ ॥

गजे सहस्रयोधित्वमुच्चत्वङ्कर्णचापलम् । अरिव्यूह्विभेदित्वङ्कम्भमुक्तामदालिनः ॥ ३४ ॥

सुरभौ दोला कोकिलमारुतसूर्यगतितरुदलोद्भेदाः।

जातीतरपुष्पचयाम्रमञ्जरीभ्रमरझङ्काराः ॥ ३५ ॥

ग्रीष्मे पाटलमल्लीतापसरःपथिकशोषवाताल्यः।

सक्तु प्रपा प्रपास्त्री मृगतृष्णाम्रादिफलपाकाः ॥ ३६ ॥

वर्षासु घनशिखिस्मयहं सगमाः पङ्ककन्दलो द्भेदौ ।

जातीकदम्बकेतकझञ्झानिलनिम्नगा हलिप्रीतिः ॥ ३७ ॥

शरदीन्दुरविपटुत्वं जलाच्छताऽगस्तिहंसवृषदर्पाः ।

सप्तच्छदपद्मसिताभ्रधान्यशिखिपक्षमदपाताः ॥ ३८ ॥

हेमन्ते दिनलघुता शीतयवस्तम्बमस्वकहिमानि । शिशिरे शिरीषधूमाहिकुन्दाम्बुजदाहशिखिरतोत्कर्षाः ॥ ३६ ॥

सूर्येऽरुणता रिवमणिचक्राम्बुजपिथकलोचनप्रीतिः । तारेन्दुदीपकौषिधधूकतमश्चौरकुमुदकुलरातिः ॥ ४० ॥

चन्द्रे कुलटाचक्राम्बुजमानविरहितमोहानिरौज्ज्वल्यम् । जलधिजननेत्रकैरवचकोरचन्द्राश्मदम्पतिप्रीतिः ॥ ४१ ॥

विवाहे स्नानशुश्राङ्गभूषोलूलत्रयीरवाः । वेदोसोमन्ततारेक्षालाजामङ्गलवर्तनम् ॥ ४२ ॥

#### काव्यकल्पलतावृत्तिः

विरहे तापनिश्वासचिन्ता मौनं कृशाङ्गता । अब्जशय्या निशादैर्घ्यं जागरः शिशिरोष्मता ॥ ४३ ॥ स्वयंवरे शचीरक्षा मञ्चमण्डपसज्जता। राजपुत्री नृपाकारान्वयचेष्टाप्रकाशनम् ॥ ४४ ॥ सुरापाने विकलता स्खलनं वचने गतौ। लज्जा मानच्यतिः प्रेमाधिक्यं रक्तेक्षणभ्रमाः ॥ ४५ ॥ पुष्पावचये पुष्पावचयः पुष्पार्पणार्थने दियते । मानाद्यं गोत्रस्खलनेष्यां वक्रोक्तिसम्भ्रमाङ्लेषाः ॥ ४६॥ जलकेली सरःक्षोभश्चक्रहंसापसर्पणम्। पद्मग्लानिपयोविन्दुद्ग्रामा भूषणच्युतिः ॥ ४७ ॥ सुरते सात्त्विका भावाः सीत्कारः कुड्मलाक्षता । कॉञ्चीकङ्कणमञ्जीररवोऽधरमखर्कते ॥ ४८ ॥ वर्णेषु वर्ण्यभावानां दिङ्मात्रमिति कीर्तितम् । चिद्रपैश्चिन्त्यमानानां भवत्येषामनन्तता ॥ ४६ ॥ असतोऽपि निबन्धेनानिबन्धेन सतोऽपि च। नियमेन च जात्यादेः कवीनां समयस्त्रिधा ॥ ५० ॥

#### असतोऽपि निबन्धो यथा—

रत्नादि यत्र तत्रादौ हंसाद्यल्पजलाशये।
जलेभाद्यं नभोनद्यामम्भोजाद्यं नदीष्विप ॥ ५१ ॥
तिमिरस्य तथा मुष्टिग्राह्यं सूचीविभेद्यताम्।
अञ्जलिग्राह्यता कुम्भोपवाह्यत्वेविधुत्विषः ॥ ५२ ॥
शुक्लत्वं कोतिहासादौ काष्ण्यं दुष्कीत्त्र्यंघादिषु।
प्रतापे रक्ततोष्णत्वे रक्तत्वं कोधरागयोः॥ ५३ ॥
विभावर्थां भिन्नतटाश्रयणं चक्रवाकयोः।
जयोत्स्नापानं चकोराणां वणयेदसदप्यदः ॥ ५४ ॥

चत्भिः कलापकम् । सतोऽप्यनिबन्धो यथा-

वसन्ते मालतीपुष्पं फलं पुष्पं च चन्दने । अशोके च फलं ज्योत्स्नाध्वान्ते कृष्णान्यपक्षयोः ॥ ५५ ॥

# प्रथमप्रताने पश्चमः द्वस्तबकः

कामिदन्तेषु कुन्दानां कुड्मलेषु च रक्तताम् । प्रियङ्गपुष्पे पातत्वं सरोजमुकुलादिषु ॥ ४६ ॥ हरितत्वं दिवा नीलोत्पलानां स्मेरता दिवा । शेफालिकासुमे भ्रंशं वर्णयेन्न सदप्यदः ॥ ५७ ॥

### त्रिभिविशेषकम् । नियमो यथा-

मुक्तास्ताम्रपण्यभिवान्धिष्वेव मकरानि ।
भूजंद्र्न् हिमवत्येव मलये हचेव चन्दनम् ॥ ५६ ॥
सामान्यग्रहणे वारिमुचां कृष्णत्वमेव हि ।
रक्तत्वमेव रत्नानां पुष्पाणां शोक्त्यमेव च ॥ ५६ ॥
तथा वसन्त एवान्यभृतानां ध्वनितोद्भवम् ।
वर्षास्वेव मयूराणां हतं नृतं च वर्णयेत् ॥ ६० ॥

# त्रिभिविशेषकम् । नियमविशेषो यथा-

नीलकृष्णयोर्हरितकृष्णभोस्तथा श्यामकृष्णयोः । पीतपाटलयोः शुक्लगौरयोर्नागसपंयोः ॥ ६१ ॥ महाणंवसागरयाः क्षीरक्षारसमुद्रयोः । कमलासम्पदोः कामध्वजे मकरमत्स्ययोः ॥ ६२ ॥ द्वादशानामप्यकाणां वार्ध्यत्रदृगग्जचन्द्रयोः । चन्द्रे शशैणयोर्विष्णुशेषकूर्मादिकस्य च ॥ ६३ ॥ नारायणदामोदरमाधवप्रभृतेरपि । दानवासुरदैत्यनामैक्चमेवाभिसम्मतम् ॥ ६४ ॥

### चतुभिः कालापकम्।

दानवास्तु विप्रचित्तिः शम्बरो नमुचिस्तथा।
पुलोमादयोऽथ दैत्या हिरण्याख्यो विरोचनः ॥ ६६ ॥
बाणो हिरण्यकशिपुर्वेलिप्रह्लादकादयः।
अथासुरा वृषपर्वेबलवृत्रादयः स्मृताः ॥ ६६ ॥
स्त्रीणामक्ष्णः कटाक्षाणां शुक्लता कृष्णताथवा।
कृष्णताप्यथ वा शुक्लश्यामता शुक्लकृष्णता ॥ ६७ ॥
बहुकालजन्मनोऽपि शिवचन्द्रस्य बालता।
मनोभवस्य मूर्त्तत्वममूर्त्तत्वं च वर्ण्यते ॥ ६८ ॥

देवदेवीस्थिति विद्यान्नायिकानायकक्रमम् । स्वभावान् सर्वजीवानां व्यवस्था देशकालयोः ॥ ६६ ॥

एतच्छ्लोकोक्तभावान् वर्ण्यानां विशेषान्तराणि कविसमयोदाहरणानि मत्कृतकाव्यकल्पलतापरिमलात् ज्ञेयानि ।

## स्तबकोऽयङ्गतार्थः।

।। इति छन्दसिद्धिप्रताने प्रथमे स्तबकः पञ्चमः ।। १ ।। इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्तौ छन्दःसिद्धिप्रतानः प्रथमः ।। १ ॥

### अथ द्वितीयप्रताने प्रथमः स्तबकः

।। अथ शब्दसिद्धिप्रतानः ॥

तत्र पूर्वं रूढयौगिकमिश्रशब्दाख्यानम् । यथा-

# रूढयौगिकमिश्राख्यास्त्रिधा शब्दाः प्रकोतिताः ।

व्युत्पत्तिर्वाजता रूढाः शब्दा आखण्डलादयः ॥ १ ॥

प्रकृतिप्रत्ययविभागेनार्थरिहता व्युत्पत्तिवर्जिताः शब्दा इत्यनुवाद्यनिर्देशः । रूढा इति विधेयपदम् । आखण्डलादय इत्युदाहरणम् ।

न ह्यत्र प्रकृतिप्रत्ययिक्भागेन व्युत्पत्तिरस्ति । आदिशब्दात् मण्डपादयः । यद्यपि "नाम च धातुज"मिति शाकटायनमतेन रूढा अपि व्युत्पत्तिभाजस्तथापि वर्णानुपूर्व्यनुज्ञानमात्रप्रयोजना तेषां व्युत्पत्तिनं पुनरन्वर्थोऽर्थप्रवृत्तौ कारणमिति रूढा अव्युत्पन्ना एव ।

यौगिकान् शब्दान् व्याचष्टे।

## योगो गुणेन क्रियया सम्बन्धेन कृतोऽन्वयः।

शब्दानां परस्परमर्थानुगमनमन्वयः संयोगः । गुणक्रियाक्रुतयोगेन यौगिका-नामुदाहरणम् ।

### गुणाः स्युर्नीलपीतादिनीलकण्ठादयस्ततः ॥ २ ॥

ततो गुणतो गुणनिबन्धनो येषां योगस्ते शब्दा नीलकण्ठाद्याः नीलः कण्ठोऽस्येति गुणप्राधान्यान्नीलकण्ठः शङ्करः। आदिशब्दाच्छितिकण्ठः कालकण्ठ इत्यादि । संख्यापि गुण एवेति वैशेषिकमते पञ्चबाणषण्मुखाष्टश्रवोदशमुखा-दयः। ततः कारणात्पञ्चबाणादयोऽपि गुणनिबन्धनयोगाः।

## क्रियाः करोतिप्रमुखास्ततः स्रष्टृक्रिया मताः।

ततः क्रियातः क्रियानिबन्धनो योगो येषां ते स्रष्ट्प्रभृतयः । सृजतीति सर्जनप्राधान्यात् स्रष्टा ब्रह्मा । एवं धातेत्यादयः ।

सम्बन्धं व्याचष्टे।

सम्बन्धः स्वस्वामित्वादिस्तत्राहुर्नाम तद्वताम् ।। ३ ।। स्वान्नेतृपतिभुक्पालधनमत्त्वर्थकादयः । स्वमात्मीयं स्वामी यस्तत्र प्रभविष्णुस्तयोभीवः स्वस्वामित्वं तदादिः सम्बन्धः । आदिशब्दाज्जन्यजनकभावादिसम्बन्धः । तत्र स्वस्वामिभावसम्बन्धं वेतृप्रमुखाः शब्दाः स्वात्परे नियोजितास्तद्वतां स्वामिनां नामाहुः । मत्वर्थंक इति । मतुस्तद्वितस्तस्यार्थोऽस्त्यर्थंविशिष्टप्रकृत्यर्थेन सह देवदत्तादेः सम्बन्धस्तदाधारो वा तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुप्प्रत्ययविधानात् मतोरर्थो यस्य मत्वर्थंकस्तद्वितो मतुना समानार्थं इत्यर्थः । स च इजणिकादिः । न केवलं मत्वर्थंक एव मत्वर्था-व्यभिचारात् मतुरपि । आदिशब्दात्पादयोऽपि । तत्राहुर्नामतद्वतामित्युत्तरेष्वप्यनु-वर्तनीयम् । क्रमेणोदाहरणमाह—

# भूनेता भूपतिर्भूभुक् भूपालो भूधनस्तथा ॥ ४ ॥ भूमांक्वेति कवे रूढचा ज्ञेयोबाहरणावलो ।

इतिशब्दः प्रकारार्थस्तेन भूपादयोऽपि । कवीनां रूढिः परम्परायाता प्रसिद्धिस्तया न तु कविरूढचितक्रमेण यथा कपालीत्यादौ सत्यपि स्वस्वामि-भावसम्बन्धे कपाली मत्वर्थीयान्त एव भवति । न तु कपालपालः कपालधनः कपालभुक् कपालनेता कपालपितिरित्यादि । जन्यजनकभावसम्बन्धे यथा—

## जन्याद्विधातृकरसूकृत्कर्तृस्नष्टुसृड्जनकमुख्याः ।। ५ ।। जनकाद्योनिजजनिभूसम्भवत्हसूत्यणाद्यास्तु ।

जन्यात्कार्यात्परे विधातृप्रभृतयस्तद्वतां जनकानां कारणानां नामाहुः।
यथा—

बिश्वविधाता विश्वकर: विश्वसूर्विश्वकृत् विश्वकर्ता विश्वस्रष्टा विश्वसृट् विश्वजनको ब्रह्मा तस्य हि जन्यं विश्वमिति रूढिः। मुख्यशब्द आद्यर्थस्तेन विश्वकारक इत्याद्यपि। कविरूढिरित्येव। न हि यथा चित्रकृदुच्यते तथा चित्रसूरिति। तथा जनकात्परे योन्यादयः शब्दास्तद्वतां कारणवतां कार्याणां नामाहुः। यथा—

आत्मयोनिः, आत्मजः, आत्मजनिः, आत्मभूः, आत्मसम्भवः, आत्मरुहः, आत्मसृतिर्न्नह्मा तस्य हि आत्मा कारणमिति रूढिः । वक्ष्यमाणस्याद्यशब्दस्याभि-सम्बन्धादात्यजन्मादयोऽपि । अणादयस्तु भृगोरपत्यं भार्गवः । दितेरपत्यं दैत्यः । वत्सस्यापत्यं वात्स्यान इत्यादि ।

अत्रापि हि भागंवादीनां भृग्वादयो जनका इति रूढिः। कविरूढघेत्येव। न ह्यात्मयोनिवदात्मजनक आत्मकारक इति भवेत्। धार्यधारकभावसम्बन्धे यथा—

# धार्यात् ध्वजास्त्रपाण्यञ्कमौलिभृम्मण्डनसमानाः ॥ ६ ॥ धरभर्तृमालिमत्वर्थंशालिशेखरसदृक्षाश्च ॥

धार्यवाचकात्परे ध्वजादयः शेखरान्ता धारकस्य नामाहुः । यथा—
वृषध्वजः श्लास्त्रः पिनाकपाणिः वृषाङ्कः चन्द्रमौलिः शूलभृत् शिषामण्डनः ।
समानग्रहणात्मदृशार्थास्तत्सदृशार्थाः वृषकेतनः शूलायुधः वृषलक्ष्मा चन्द्रशिराः चन्द्रभूषणः चन्द्राभरणादयो गृह्यन्ते । यथा गङ्गाधरः पिनाकभर्ता पिनाकमाली ।
पिनाकं मालते धारयतीति कृतत्वाच्छूली पिनाकशाली शिशशेखरः । कविरूढघेत्येव । तेन सत्यपि धार्यधारकसम्बन्धे न सर्वेभ्यो धार्येभ्यो ध्वजाद्यर्थः शब्दाः प्रयोज्याः । न हि भवति वृषध्वजवच्छूलध्वजः शूलास्त्रवत् चन्द्रास्त्रः पिनाकपाणिवदहिपाणिः । वृषाङ्कवच्चन्द्राङ्कः । चन्द्रमौलिवद्गङ्गामौलिः ।
शिशामण्डनवत् चन्द्रमण्डनः । गङ्गाधरवच्चन्द्रधरः । पिनाकभर्तृवच्चन्द्रभर्ता ।
पिनाकमालिवत्सर्पमाली । शूलिवच्छूलबान् । शूलशालिवत् चन्द्रशाली । चन्द्रशेखरवद्गङ्गाशेखर इति । भोज्यभोजकभावसम्बन्धे, यथा—

# भोज्याद्भुग्लिट् पाय्यन्थोत्रतप्राशाशनप्रमुखाः ॥ ७ ॥

भोज्यं भक्ष्यं तद्वाचिनः शब्दात्परे भुगादयः शब्दास्तद्वतां भोज्यवतां भोवतृणां नामाहुः। यथा। अमृतभुजोऽमृतिलहोऽमृतपायिनः अमृतान्धसः अमृतव्रताः अमृतपाः अमृताशाः अमृताशना देवास्तेषां ह्यमृतं भोज्यमिति रूढिः। प्रमुखशब्दस्तत्समानार्थभोजनादिशब्दपरिग्रहाय। कविरूढचेत्येव। न हि यथाऽमृतभुजस्तथाऽमृतवल्लभा इति भवति। पितकलत्रभावसम्बन्धे, यथा—

पत्युः कान्ता दियता वधुः प्रणियनी प्रियाऽङ्कना तुल्याः । पत्न्याः प्रणियिष्रियवररमणप्राणेश्वरेशसमाः ॥ ८ ॥

पतिर्वरियता तद्वाचकाच्छ्ब्दात्परे कान्तादिसदृशाः शब्दास्तद्वतीनां पतिमतीनां भार्याणां नामाहुः । यथा—शिवकान्ता शिवदियता शिववधूः शिवप्रणियनी शिवप्रिया शिवाङ्गना गौरी तस्या हि शिवः पतिरिति रूढिः ।
तुल्यग्रहणाद्रमणीवल्लभाप्रभृतयो गृह्यन्ते । कविरूढ्येत्येव । न हि भवति
यथा शिवकान्ता तथा शिवपरिग्रह इति । तथा पत्नीवाचकाच्छ्ब्दात्परे प्रणियप्रमुखाः शब्दास्तद्वतां कलत्रवतां वरियत्तृणां नामाहुः । यथा—गौरीप्रणयी
गौरीप्रियः गौरीवरः गौरीरमणः गौरीप्राणेश्वरः गौरीशः शिवस्तस्य हि गौरीकलत्रमिति रूढिः । समशब्दात्ममानार्थाः पत्यादिशब्दा गृह्यन्ते । कविन्
का०—६

रूढघेत्येव। न हि यथा गौरीवरः शिवः तथा गङ्गावर इति। सख्युः सम्बन्धे, यथा—

## सल्युः सिखप्रभृतयः—

सिखवाचकाच्छब्दात्परे सिखसमानार्थास्तद्वतां सिखवतां नामाहुः। यथा—श्रीकण्ठस्य सखा श्रीकण्ठसखः कुबेरः। मधुसखः कामः। प्रभृतिग्रहणात्सुहृदादयो गृह्यन्ते। कविरूढचेत्येव। न हि भवति यथा श्रीकण्ठसखो धनदस्तथा धनदसखः श्रीकण्ठ इति। वाह्यवाहकसम्बन्धे, यथा—

#### वाह्याद्यानासनप्रायाः ।

वाह्यवाचिनः शब्दात् परे यानादयस्तद्वतां वाह्यवतां वाह्यितृणां नामाहुः। यथा—वृषयानः वृषासनः शम्भुः। तस्य हि वृषो यानिमिति रूढिः। प्रायशब्दात् वृषगामी वृषवाहन इत्यादयोऽपि। कविरूढघेत्येव। नहि भवति यथा नरवाहनः कुबेरः तथा नरगामी नरयान इत्यादि।

ज्ञातेयसम्बन्धे यथा--

## ज्ञातेः स्वसृदुहित्रात्मजाग्रजावरजसङ्काशाः ॥ ९ ॥

ज्ञातिः स्वजनस्तद्वाचिनः शब्दात्परे स्वस्नादयस्तद्वतां ज्ञातेयवतां ज्ञातीनां नामाहुः। स्वस्नादीनां ज्ञातिविशेषवाचित्वात् ज्ञातिविशेषादेव प्रयोगो, यथा— यमस्वसा यमुना। हिमवद्दुहिता गौरी। चन्द्रात्मजो बुधः। गदाग्रज, इन्द्रा-वरजश्च विष्णुः। यमादयो हि यमुनादीनां भ्रात्रादिज्ञातय इति रूढिः। सङ्काश-शब्दात् सोदरादयो गृह्यन्ते। यथा—कालिन्दीसोदरो यमः। कविरूढघेत्येव। न हि भवति यथा यमुना यमस्वसा तथा शनिस्वसापि। आश्रयाश्रयिभावसम्बन्धे यथा—

## आश्रयतः सदनाख्याः सहासिशयप्रकाराश्च ॥ १०॥

आश्रयो निवासः तद्वाचिनः शब्दात् परतः सदननामानि तथा सदना-दयस्तद्वतां आश्रयवतां आश्रितानां नामाहुः । यथा । द्युसदना द्युसद्मानो देवाः । दिवोकसः । दिवशब्दोऽकारान्तोप्यस्ति इति । द्युवसतयः दिवाश्रयाः द्युसदः द्युनिवासिनः द्युशया देवाः । द्यौः स्वर्गः स च तेषामाश्रय इति रूढिः । कविरूह्येत्येव । न हि भवति, यथा । द्युसद्मानस्तथा भूमिसद्मानो मनुष्या इति । वध्यवधकभावसम्बन्धे यथा—

# बध्याव् भिव्जिव्घातिद्वेषिघुक्ष्वंसिशासनिबपक्षाः । अप्यन्तकारिसुवनवर्षेच्छिद्दमनवारिमथनाद्याः ॥ ११ ॥

वध्यो धात्यस्तद्वाचिनः शब्दात् परे भिदादयः अन्तकादयोऽपि तद्वतां वधकानान्नामाहुः। यथा। पुरिभत् पुरिजत् पुरिधातो पुरिद्धेषो पुरिधुक् पुरिध्वंसी पुरिशासनः पुरिविपक्षः पुरान्तकारी पुरसूदनः पुरदर्पिच्छत् पुरिद्धमाः पुरिवारी पुरम्यनः शिवः तस्य हि पुरो वध्य इति रूढिः। आदिशब्दात् पुरिनहन्ता पुरकेतुः पुरहा पुरान्तकः पुरजयीति। वध्य इति वधाईमात्रेऽपि। तेन कालिय-दमनः कालियारिः कालियशासनो विष्णुरित्यादयोऽपि गृह्यन्ते। कवि-रूढधेत्येव। तेन कालियदमनादिवत् कालियघातीति न भवति। उक्ताः स्व-स्वामित्वादयः सम्बन्धभेदास्ते च यथा भिन्नद्रव्याश्रयास्तथैकद्रव्याश्रया अपि भवन्तीति दर्शयितुमाह—

सम्बन्धोऽपि विवक्षात इति पदादेकतोऽपि संयोज्याः । औचित्याद्विबुधैः प्राग्वींशतसम्बन्धिशब्दास्ते ॥ १२ ॥

विवक्षानिबन्धनो हि सम्बन्धस्तत एकस्मादिष वृषादेः सम्बन्धिपदात् परे सम्बन्धान्तरनिबन्धना वाहनादयः शब्दा यथौचित्यं प्रयुज्यन्ते एतदेवाह—

> वृषस्य सित वाह्यत्वे शङ्करो वृषवाहनः । धार्यत्वे तु वृषाङ्कोऽयं स्वत्वे वृषपितस्तु सः ॥ १३ ॥ धार्यत्वेशोरंशुभालो सत्त्वे तु रिवरंशुमान् । अहेर्बंध्यत्वेऽहि रिपुर्भोज्यत्वे बीहणोऽहिभुक् ॥ १४ ॥

वाह्यवाहकभावसम्बन्धिववक्षायां यथा वृषवाहनो रुद्र इति भवति तथा धार्यधारकभावसम्बन्धिवविक्षायां वृषलाच्छनः स्वस्वामिभावसम्बन्धिवविक्षायां वृषपितिरित्यपि । तथा धार्यधारकभावसम्बन्धिवविक्षायां यथा अंशुमाली रिविरिति भवति । तथा स्वस्वामिभावसम्बन्धिवविक्षायां अंशुपितः अंशुमानि नित्यपि । तथा बध्यबधकभावसम्बन्धे यथा अहिरिपुमेंयूरस्तथा भोज्यभोजक-भावसम्बन्धे अहिभुगित्यपि भवति । सम्बन्धिनिबन्धनां व्युत्पत्तिमुक्ता । व्युत्पत्त्य-न्तरमाह—

# व्यक्तिचह्नािं ज्ञातिशब्दोऽपि व्यक्तिवाचकः । यथाऽगस्तिनिवासा दिक् दक्षिणाशा प्रकीत्यंते ॥ १५ ॥

व्यक्तं नि सन्देहं यिच्चिह्नं विशेषणं तेन चिह्नितो जात्यिभिप्रायकोऽपि शब्दो व्यक्तेर्वाचको भवति । व्यक्तेर्नामतां यातीत्यर्थः । यथाऽगस्तेर्मृनिविशेषस्य निवासो यस्यां सा इति व्यक्तं निस्सन्देहं चिह्नं तेन चिह्निता दिगिति । जातिशब्दो दक्षिणाशाया व्यक्तेरिभिधायी भवति । एवं सप्तिषपूता दिगुत्तराशा अत्रेर्नयनसमुत्यं ज्योतिश्चन्द्र इत्यादयोऽपि । व्युत्पत्त्यन्तरमाह—

# शब्दौ त्रिपञ्चसप्तादिवाचकौ विषमायुजौ । योजयेत् त्रिनेत्रपञ्चशरसप्तच्छदादिषु ॥ १६ ॥

त्रिपश्वसप्तादिस्थाने विषमे अयुक्शब्दौ त्रिनेत्रादिपदेषु योजनीयो। यथा। त्रिनेत्रो विषमनेत्रोऽयुग्नेत्रश्च शम्भुः। पश्वशरो विषमशरोऽयुक्शरश्च काम। सप्तच्छदो विषमच्छदोऽयुक्च्छदश्च सप्तपर्णः। व्युत्पत्त्यन्तरमाह—

# इतरान्तो नञ्पूर्वो गुणशब्दोऽथं विरोधिनं वक्ति । यद्वत् सितेतरोऽसित एवं प्रतिपद्यते कृष्णः ॥ १७॥

गुणवाची शब्द इतरशब्दान्तो नत्र्पूर्वश्च विरोधिनमर्थमभिधत्ते । यथा सितेतरोऽसितश्च कृष्श एवं कृशेतरोऽकृशश्च स्थूल इत्यादि । व्युत्पत्त्यन्तरमाह—

# जलदादिषु पूर्वपदे सरोजवृख्येषु चोत्तरपदेषु । सुरपतिसमेषु चोभयपदेषु पर्यायपरिवृत्तिः ॥ १८ ॥

जलदादिषु शब्देषु पूर्वस्मिन्नेव पदे पर्यायपरिवर्तनम् । यथा जलदस्तोयदो नीरदः । आदिग्रहणात् जलधिस्तोयधिनीरिधिरित्यादि । सरोजमुख्येषु शब्देषु उत्तरिस्मिन्नेव पदे पर्यायपरिवर्तनं यथा सरोजं सरोरुहं मुख्यशब्दाद्वडवाग्नि-वंडवानलो वडवाबिह्निरित्यादि । सुरपितसदृशेषु पूर्वीत्तरपदेषु पर्यायपरिवर्तनम्, यथा—सुरपितः देवराजः त्रिदशेश्वरः समशब्दाद्भूपितमहीपितः भूभुक् मही-भुगित्यादि ।

इति परिवृत्तिसहा ये योगात्ते यौगिकाः शब्दाः । परिवृत्त्यसहा ये ते मिश्रा गीर्वाणतुल्यास्तु ॥ १९॥ इत्येवं पूर्वोत्तरत्रोभयत्र च पदे परिवृत्तिः पर्यायपरिवर्तनं सहन्ते क्षमन्ते परिवृत्तिसहा ये ते जलदादयो योगादन्वयाद्भवेयुरिति यौगिकाः। गोर्वाणादयः शब्दाः पुनः पूर्वोत्तरत्रोभयत्र पदे पर्यायपरिवृत्तिमसहमाना मिश्राः। कोऽभावः योगयुक्ताः रूढिमन्तश्च। तुल्यग्रहणात्कृतान्तदशरथप्रभृतयः।

। इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलतावृत्ती शब्दसिद्धिप्रताने द्वितीये **रूढयौगिक-**

मिश्राख्यः प्रथमः स्तबकः ॥ १ ॥

### अध द्वितीयप्रताने द्वितीयः स्तबकः

॥ अथ योगाईनामानि ॥

भवन्ति योगिकाः शब्दाः समासव्यासहेतवः ।
तद्योगार्हाणि नामानि कत्यपि प्रतिपादये ॥ १ ॥
उद्देशवचनं पूर्वं सप्तम्यन्तिमहोदितम् ।
पश्चम्यन्तं पूर्वंपदं प्रथमान्तं पुरः पदम् ॥ २ ॥
शब्दः स एक एवात्र स्यादेकवचनात्कृतात् ।
बहवो बहुवचनान्मुख्याद्यादेस्तदर्थंकाः ॥ ३ ॥
स्वर्गे सुरेभ्यो गेहानि देवे द्युभ्यः सदादयः ।
स्वाहास्वधाभ्याञ्च सुधा क्रतुभ्योऽपि भुगादयः ॥ ४ ॥
दैत्येभ्योऽरयोऽर्के सहस्रात् स्वरप्रभृतेरपि ।
उष्णेभ्यश्चांशवश्चक्राश्च दिनेभ्योऽपि बान्धवः ॥ ४ ॥
ध्वान्तेभ्यो रिपवो गोद्युपद्मिनीभ्यो ग्रहादिना ।
प्रभाविभाभासोदिवादिनाहदिवसात्करः ॥ ६ ॥
नभोदिनेभ्यो रत्नानि गगनेभ्योऽध्वजाऽध्वगाः ।
सप्तादेरश्वाऽक्णेऽर्केभ्यः सारथयस्तथा ॥ ७ ॥

ं विनतायाः सूनवस्तु गरुडेभ्योऽग्रजाः पुनः । जैवातृके तु कुमुदात्कैरवादिप बान्धवः ॥ ५॥ शशात्कलाया श्ळायाया मृगेभ्योऽपि भृदादयः। तारानिशाकुमुदिनीकौमुदीभ्यो द्विजाननाः ॥ ६ ॥ ओषध्यादक्षजायाश्च रोहिण्याश्च प्रियादयः। सुधाश्वेतिहमेभ्यो भा निशाभ्यो मणयः करः ॥ १० ॥ इन्द्रे सहस्रनेत्राणि शतात्तु क्रतवोऽपि च। वज्रेभ्यः पाणिप्रमुखाः केशवेभ्योऽग्रजाः पुनः ॥ ११ ॥ त्रिदिवेभ्यः स्वः पुरोभ्यः सुधर्मायाः सुरादिनः । पौलोमीभ्यः पूर्वदिग्भ्योऽप्सरोभ्यः पतिसन्निभाः ॥ १२ ॥ जम्भात्पाकाद्बलात् वृत्रात्पुलोम्नो नमुचेरिप । अद्रिभ्यः शासनसमा जयन्ताज्जनकादयः ॥ १३ ॥ वह्नी धूमात् ध्वजाह्व्यहिवर्हुताद्भुगादयः। ज्वालाभ्यः सप्तादेर्मन्त्रजिह्वासप्तादितोर्जीचषः ॥ १४॥ स्वाहाया वल्लभा और्वे वडबायाश्च वह्नयः। यमे दण्डादस्त्रमुखा महिषेभ्यो ध्वजादयः ॥ १५॥ कालिन्दीभ्यः सोदरास्तु धूमोर्णायाः प्रियादयः। दक्षिणाशाभ्यः प्रेतेभ्यः पितुश्च पतयो मताः ॥ १६ ॥ सूर्यभ्योऽङ्गजा रक्षसि रजनीभ्यश्चरः पुनः। निकषायाः सुताः क्रव्यादेर्भुजो वरुणे पुनः ॥ १७ ॥ यादो जलेभ्यः पतयः पाशादस्त्रादयस्तथा। वायौ नित्येभ्यो गतिः स्यादाशुशब्दाच्च गोगतिः ॥ १८ ॥ श्रीदे शर्वेभ्यः सख्यादिस्तत्पुत्राज्जनकादयः। निधानयक्षिकन्नरधनेभ्यः स्वामिसन्निभाः ॥ १६ ॥ अलकायाञ्चेत्ररथात्पुष्पकात्पतयः पुनः । शिवे त्र्यैकभालेभ्यो दृशो वृषाद्वृषभात् व्वजाः ॥ २० ॥ दिग्भ्यो वासांसि श्यामेभ्यः कण्ठात् कालात्पुराद्गजात् । पूषान्धकाभ्यां कामेभ्यो मखेभ्यः प्रतिपन्थिनः ॥ २१ ॥ पशोर्गणेभ्यो भूताच्च गौरीभ्यः पतिसन्निभाः। शूलात् खट्वाङ्गाद् गङ्गाया भुजगेन्द्रमुखादिप ॥ २२ ॥

पिनाकाच्च कपालाच्च कपर्वाच्च भृदादयः। गौर्या महिषेभ्यः शुम्भात् निशुम्भान्मथनीमुखाः ॥ २३ ॥ भवेभ्यः प्रिया मेनाया हिमाद्यद्रिमुखात्सुताः। हेरम्बगणविध्नाभ्यामीशाश्चैकपुरोरदाः ॥ २४ ॥ मूषकेभ्यो वाहनानि गजेभ्यो वदनानि च। स्कन्दे शिखिभ्यो ध्वजाद्याः शक्तेश्च पाणिसन्निभाः ॥ २४ ॥ शरादग्निभ्यो भूमुख्याः क्रौश्वाद्रेस्तारकाद् द्विषः। गङ्गोमाभ्यः कृत्तिकाभ्यः सुताः षट्तो मुखानि च ॥ २६ ॥ ब्रह्मण्यात्मजः पद्मेभ्यो नाभेर्भूप्रमुखास्तथा । सरोजेभ्योऽप्यासनानि हंसेभ्यो वाहनानि च ॥ २७ ॥ ब्राह्म्यां ब्रह्मभ्यो नन्दिन्यो वचनेभ्योऽधिदेवताः। विष्णी श्रीभ्यः पतिसमा वाद्धिभ्यः शयनादयः ॥ २५ ॥ इन्द्रेभ्योऽवरजा वैनतेयेभ्यो वाहनानि च। दैत्येभ्योऽरयः पुराणात् यज्ञेभ्यः पुरुषात्पुनः ॥ २६ ॥ शार्ङ्गीत् चक्रगदाशङ्घादेः श्रीवत्सात् भृतस्तथा। तार्क्ष्यभ्यो ध्वजा देवक्याः पुत्राश्चतुःपुरोभुजाः ॥ ३० ॥ गोपेभ्यः प्रभुसङ्काशाः पीतेभ्यो वसनानि च । कालियात् कालनेमेश्च चाणुराद्वै धेनुकान् मधोः ॥ ३१ ॥ पूतनायाः शाल्वात् कंसकेशिभ्यां यमलार्जुनात्। शिशुपालहयग्रीवराहुभ्यः कैटभान्मुरात् ॥ ३२ ॥ शकटेभ्यो बलिभ्यश्च द्विविदान्नरकादि । हिरण्यकशिपोर्मेदबाणारिष्टाग्रतोऽरयः ॥ ३३ ॥ रुक्मिण्याः सत्यभामाया राधायाश्च प्रियादयः। रामे मुसलात् सीरेभ्योऽस्त्राणि तालाग्रतो ध्वजाः ॥ ३४ ॥ रोहिण्याः पुत्रा रेवत्याः प्रियाः कृष्णादितोऽग्रजाः। तथा रुक्मिप्रलम्बाभ्यां यमुनाभ्यो भिदादयः ॥ ३५ ॥ नीलेभ्यो वसनप्राया लक्ष्म्यां कृष्णादितः प्रियाः । पद्मेभ्यो वासाद्याः क्षीराब्धिभ्योऽपि पुत्रिकाः ॥ ३६ ॥

### काव्यकल्पलतावृतिः

कामे विषमादस्त्राणि श्रीभ्यः पुत्रा रतिप्रियाः। मधुभ्यः सुहृदो मीनमकरेभ्यो घ्वजादयः ॥ ३७ ॥ अनिरुद्धात्पितृमुखाः शम्बरात् सूर्यंकाद्भिदः। पञ्चादितः शरप्राया पुष्पेभ्यः केतनानि च ॥ ३८॥ मृणालाद्धनूंषि पुष्पेभ्यो बाणास्त्रधनूंषि च। श्रुङ्गाराभ्यां सङ्कल्पान्चित्तेभ्यो योनिसन्निभाः ॥ ३६ ॥ तार्क्ष्येऽरुणेभ्योऽवरजा विष्णुभ्यो वाहनानि च । विनतायाः सुपर्ण्याध्च कश्यपाच्च तनूद्भवाः ॥ ४० ॥ सर्पेभ्योऽरयः पक्षिभ्यो नाथा विज्ञमुखाज्जितः। दैत्ये दितेर्दनोः पुत्रा देवेभ्यो रिपवस्तथा ॥ ४१ ॥ पृथिव्यामिब्धभ्यो नेमीमेखलावसनानि च। शैले भूभ्यो घराध्रोप्युदयाद्रावुदयात्तथा ॥ ४२ ॥ पूर्वादेगिरयोऽस्ताद्रावस्तात्प्रत्यङ्मुखान्नगाः । हिमाद्रावुदग्रहिमेभ्योऽद्रिपोऽद्रिभ्योऽधिपास्तथा ॥ ४३ ॥ मेनकायाः प्रियसमाः पार्वतीभ्यो गुरुः पुनः। मलये दक्षिणाच्छैलाः कैलासे स्फटिकान्नगाः ॥ ४४ ॥ मेरौ स्वर्गिभ्यः स्वर्गेभ्यः सुवर्णेभ्योऽपि भूधराः । सूर्येभ्यः कान्ते सूर्येभ्योऽग्निभ्यो रत्नोपलादयः ॥ ४५ ॥ चन्द्रेभ्यः कान्ते चन्द्रेभ्यो मणयो दषदोऽपि च। अब्धी नदीभ्यो वारिभ्यः स्रोतसो यादसोऽधिपाः ॥ ४६ ॥ अद्भ्यो निध्याशयौ राशिधिर्दुग्धादेः परेऽर्णवाः। गङ्गायां सिद्धात् स्वःस्वर्गिनभोभ्यो निम्नगाः समाः ॥ ४७ ॥ जह्नोः पुत्र्यः कालिन्द्यां कलिन्दादकीदितः सुताः। कृतान्तेभ्यो भगिन्योऽपि रेवायां मेकलात्तथा ।। ४५ ।। चन्द्रेभ्यस्तनयास्ताप्यां तपनेभ्यस्तनुद्भवाः। अब्जे जलेभ्यः सरसः पङ्काज्जन्मजरुष्ट्रहाः ॥ ४६ ॥ श्रृङ्गे पुष्पेभ्यो मध्वादेलिहः षट्शब्दतोङ्घ्रयः। सर्पे वातेभ्योऽशनाद्या द्विशब्दाद्रसनासमाः ॥ ५०॥

## द्वितीयप्रताने तृतीयः स्तबकः

दृग्भ्यः श्रुतयो विषेभ्यः फणेभ्योऽपि धरादयः । मयूरे नीलेभ्यः कण्ठा भुजङ्गेभ्यो भुगादयः ॥ ५१ ॥ जलदेभ्यः सुहृत्तुल्या वृक्षे क्ष्माभ्यो जरुद्भुहाः । जलवाहे जलेभ्यस्तु वाहो मुग्दो धरादय ॥ ५२ ॥ एवं परावृत्तिसहान् शब्दानौचित्यतो बुधः । समासव्याससिद्धचर्थं परावृत्य प्रयोजयेत् ॥ ५३ ॥

#### स्तबकोऽयं निगदसिद्धः।

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलतावृत्तौ शब्दसिद्धिप्रताने द्वितीये यौगिकनाममालास्तवको द्वितीयः ।। २ ।।



## अय द्वितीयप्रताने तृतीयः स्तबकः

### अथाऽनुप्रासोपायमाह—

**ক্যা০—**৬

अनुप्रासस्य सिद्ध्यर्थं शब्दान् साधारणान् ब्रुवे ।
मण्डितं मण्डलैः पुरेः पूरितं सङ्कुलं कुलैः ॥ १ ॥
राजितं राजिभिर्युक्तं पङ्क्तिभिः पटलैः पटुः ।
निचितं निचयैरोधैमींघं सञ्चयसिचतम् ॥ २ ॥
पुञ्जेन मञ्जुजातेन सुजातं वृन्दसुन्दरम् ।
कदम्बचुम्बितं साधं कृतार्थं सगुणं गणैः ॥ ३ ॥
राशिभिभीसितं वातैः क्रान्तं संहतिसंहतम् ।
सोमं स्तौमि ससङ्घट्टं सङ्घैः प्रीतप्रजं व्रजैः ॥ ४ ॥
स्फुरन्मदं समुदयैः प्रकरेण प्रियङ्करम् ।
ततमानं वितानेन निकुरम्बसडम्बरम् ॥ ५ ॥

निकरेण प्रीतिकरं निवहप्रवहत्प्रभम्। निकायेन सुकायश्रीविसरप्रसरद्रसम् ॥ ६ ॥ यूथेन ग्रथितं जालजटालं पुगसङ्गतम्। सन्दोहसप्ररोहश्रि समुदायमदाश्रितम्।। ७।। समूहसुमहद्व्यूहमहितं वारधारकम्। समाजराजितं चक्राऽश्वितमुत्करमुत्करैः ।। ५ ।। चक्रवालविशालश्रीसङ्घातघटितोदयम् । धोरणीधारणं श्रेणीशरणं कलमालिभिः ॥ ६ ॥ ततिभिवततं मालामालितावलिशालितम्। विशालशालितं कीर्णंविस्तीणं भूरि पूरितम् ॥ १० ॥ प्रभूतभूतं प्रचुरप्रचारं कलपुष्कलम्। भूयिष्ठपुष्टमृद्भ्रान्तादभ्रं बहुलतावहम् ॥ ११ ॥ प्रारुप्रचारहारिस्फारितरुचिररुचिबन्धुराबन्धाः । शोभनशोभं सुषमसममधुरधुरोत्तमतमाग्रिमग्राह्याः ॥ १२ ॥ अर्हेप्रबर्हसुन्दरतरसत्तमतमनवप्रवराः। पूण्यवरेण्यग्रामग्रामण्यौ काममभिरामः ॥ १३ ॥ बलाद्वल्गुमनोहरतरसम्यग्रम्यमञ्जूरुचिपुञ्जाः । द्ष्टप्रकृष्टकामं वामाग्र्याग्राः स्खप्रमुखाः ॥ १४ ॥ मञ्जूलोज्ज्वलसोद्रेकप्रवेकानूत्तमक्रमाः । निवेशपेशलप्राग्रजाग्रत्प्राग्रहराग्रहाः ।। १५ ।। नम्रकम्रं काम्यकामवर्यधुर्यप्रियक्रियाः। साधुशुद्धं कान्ततान्तस्पष्टपृष्टवराऽन्तराः ॥ १६ ॥ मुख्यसंख्यरुच्यरुचिसम्यक्सौम्यस्फुरत्पराः। हृद्यविद्योतिसोभाग्यभाग्यमाधुर्यधुर्यकाः ॥ १७ ॥ प्रधानसन्धानज्येष्ठश्रेष्ठौ मनोरमः क्रमः। परार्घ्यंपरिद्धर्जात्यजातोऽनुत्तरसन्तरत् ॥ १८॥ सरलाग्रेसरोवर्गाग्रणीरन्योन्यधन्यभाः। अकनीयः कमनीयः पुरोगतपुरोगकाः ॥ १६ ॥

## द्वितीयप्रताने तृतीयः स्तबकः

#### अथ भवेतादिवर्णाः—

धवलप्रबलो लक्ष्यवलक्षौ गौरगौरवः । सितस्मितशुभादभ्रकेतकश्वेतकान्तयः ॥ २० ॥ पलाण्डुपाण्डुरहरहरिणौ गर्जदर्जुनः । दन्तावदाती बिसविशदः शुक्लांशुशुक्लताः ॥ २१ ॥

#### अथ रक्तवर्णाः—

अरुणारुणदुक्कोणशोणपाटलपाटलाः। पक्वाम्रताम्रमाञ्जिष्ठवरिष्ठौ रोहिरोहितः॥ २२॥ उद्रिक्तरक्तलोहितलौहितादभ्रबभ्रवः। कडारस्फारहारिद्रहारिरुक्भद्रकद्रवः ॥ २३ ॥ बभ्रबभ्रवङ्गपिङ्गौ भृशं पिशङ्गमङ्गकम् । कृष्णकृष्णतालकालमेचिककण्ठमेचकाः ॥ २४ ॥ कपिकपिशकपिलहरिहरितपिञ्जरपुञ्जपिङ्गलकलभाः। उन्मीलन्नोलश्रीः परितो हरितो निकामतः श्यामाः ॥ २४ ॥ श्यामाः श्यामलमसिवद्रसितः शितिरुक्स्थितिः । सारङ्गरङ्गदङ्गश्रीः शबलप्रबलप्रभः ॥ २६॥ प्रसरद्धसरोधु स्रधूमलो धूमक सरक्। पुरः कर्बुरिकमीरिकिरणः कलित्रलः ॥ २७ ॥ कपोतकान्तिकल्माषमयूखौ चित्रचित्रहक्। निर्वण्याभ्यणसन्नद्धासन्नसन्निधसन्धयः ॥ २८ ॥ सदेशपेशलश्रीमत् ससोमविकटान्तिकाः। सन्निधानगुणाधानसन्निकर्षप्रकर्षता ॥ २६ ॥ अभ्यग्रमभ्यग्रहणमुपकण्ठविकुण्ठता । अभ्यासमभ्यासमता निकटप्रकटस्थिति: ॥ ३० ॥ उपान्तकान्तसम्भान्तपरिक्रीडत्सनीडता । सवेशसन्निवेशश्री: सविधो विविधोदय: ॥ ३१ ॥ शश्वत् पार्श्वे सन्निकृष्टसमीपदीपताः। समर्यादस्वमर्यादौ हिताव्यवहिताशयः ॥ ३२ ॥

## काव्यकल्पलतावृत्तिः

अपदान्तरनान्तश्रीरनन्तरपरस्परः । संसक्तव्यक्तो नेदिष्ठदिष्टोऽथ दूरपूरतः ॥ ३३ ॥ विप्रकृष्टः प्रकृष्टश्व दवीयः पदवी तथा। दविष्ठविनिविष्टोऽथ धर्मकर्मणि शर्मभाक् ।। ३४।। सतत्त्वसत्त्वसहजसहचारीति नीतिमान्। रूपस्वरूपस्वभावभावसंसिद्धिसिद्धयः ॥ ३५ ॥ निसर्गसर्गप्रकृतिकृतिनो लक्षणक्षणाः । शीलानश्लीलशीलोऽथ स्वस्थावस्थादशावशात् ॥ ३६ ॥ रतिस्थितिरथो स्नेहासन्देहप्रीतिरीतितः। प्रेमस्थेमातिदाक्षिण्यदाक्षाऽनुकूलमूलतः ॥ ३७ ॥ सम्भ्रमभ्रमसम्पर्कात् तर्कनिःशङ्कसङ्कराः। अवधाननिधानश्रीः समाधानविधानतः ॥ ३८ ॥ प्रणिधानसुधाधानसमाधिव्याधिबाधिनी । धर्मशर्मकरः पुण्यनैपुण्यो वृषनिस्तृषः ॥ ३६ ॥ श्रेयः प्रेयो भागधेयः सन्धेयः सुकृतं कृतम् । नूतनाकूतसामन्तमतता भावभावना ॥ ४० ॥ स्वयमाशयातिशयादथ विस्तारतारता। प्रपञ्चसञ्चनाव्यासविन्यासाभोगभोगता ॥ ४१ ॥ नवच्छायोच्छ्यारोहरोहच्चयसमुच्छ्याः। अथोदग्रसमग्रत्वमुच्छितस्थितसंश्रितः ॥ ४२ ॥ रङ्गत्तुङ्गच्चङ्गदुच्चनुन्नीन्नतधुरोद्धुराः। समस्तन्यस्तसकलसकलोद्गर्वसर्वता ॥ ४३ ॥ नूनमन्यूननिखलविलसद्विश्वविश्वता । अंखण्डमण्डनाव्यग्रसमग्राशेषशेखराः ॥ ४४ ॥ अखिलानाविलः शुद्धमुद्धतं रुचिरं शुचिः। पवित्रचित्रताभावपावनः पूतनूतनः ॥ ४५ ॥ ज्वलदुज्ज्वलविमलोत्तमौ मिलदनाविलः । नवीनपीनसद्यस्कहृद्यतानूतन्तनाः ॥ ४६ ॥ प्रत्यग्राव्यग्रताभव्यनव्यत्वाभिनवस्तथा । निकामरामातिमात्रगात्रतैकान्तकान्तता ।। ४७ ।/

## द्वितीयप्रताने तृतीयः स्तबकः

एवं सामान्यशब्दानां ज्ञेयाऽनुप्रासवासना । अथो कथादिके राजवर्णनाद्युपयोगिनः ॥ ४८ ॥ अनुप्रासस्य सिद्ध्यर्थं शब्दान् कतिपयान् ब्रुवे । महादेव महाशर्व गर्वाहर मनोहर ॥ ४६ ॥ उग्रोऽग्रो गिरि गिरिशो वर्गो भर्गोत्तमक्रमः। धराधीशानिशानश्रीभंवप्रवरवैभव: ॥ ५० ॥ विना पिनाकिना चेतो विह्नरेताः शिवः शिवः। शम्भुनिशुम्भनो रुद्ररौद्रो निःशङ्कशङ्करः ॥ ५१ ॥ मर्दी कपर्दी भूपालिकपालीभीमभीमभा। स्थाणुः स्थाणुर्वामदेव वामो भैरवभैरवः ॥ ५२ ॥ खण्डपरशुरखण्डश्रीनिस्तन्द्रश्चनद्रमौलिवत् । जितारातिः पुरारातिः सन्योमकेशपेशनः ॥ ५३ ॥ नीलकण्ठसदृङ्नीलो नोललोहितलीलया। विरूपाक्षः सरूपाक्षः कृत्तिवासाः प्रकाशभाः ॥ ५४ ॥ वृषा वृषाङ्कसर्वाङ्गखट्वाङ्गधरदुर्धराः। श्रीकण्ठोत्कण्ठया कण्ठे कण्ठेकालकरालहक् ॥ ५५ ॥ ईश्वरोऽनश्वरः स्फूर्जद्ध्जंटिर्मूलशूलभृत्। मृत्युं मृत्त्युञ्जयस्फूर्तिरेष्टमूर्तिरमूर्तिमान् ॥ ५६ ॥ भूतप्रभुः प्रभूतश्रोविष्टपः शिपिविष्टवत् । गौरीगौरीशकालोशशाली चण्डीशचण्डिमा ॥ ५७॥ दुर्गा दुर्गाणि रुद्राणो वाणी शर्वाणिपाणिना । वात्या कात्यायिनी सर्वमङ्गला सर्वमङ्गला ॥ ५८ ॥ नवानीता भवानी साऽपर्णा वर्णा शिवाऽशिवा। रणे गणेशविघ्नेशनिघ्ने हेरम्बडम्बराः ॥ ५६ ॥ परः परश्रपाणिश्रीः सनायकविनायकः । स्तम्बो लम्बोदरो दन्तैकदन्तेभास्यलास्यवत् ॥ ६० ॥ दूषको मूषकरथो महासेनमहा महान्। स्वामी कामी कृतास्कन्दः स्कन्दषण्मुखसम्मुखाः ॥ ६१ ॥ महावेजो महातेजा दत्तार्तिः कार्तिकेयवत् । कुमारसारसेनानीः सेना गाङ्गेयगेयता ॥ ६२॥

सब्रह्मचारी सब्रह्म यमाहुर्बाहुलेयवत् । शाला विशाला क्रीश्वारिसश्वारिशरभूशराः ॥ ६३ ॥ तारका तारकारातिनीदद्वादशलोचनः। विश्वरूपस्वरूपश्रीः क्रतुपुरुषपौरुषः ॥ ६४ ॥ दामोदरवदुद्दामो धरणीधरदुर्धरः। श्रीवत्सवदत्च्छश्रोः सित्रविक्रमविक्रमः ॥ ६५ ॥ सेवासु वासुदेवाभः सह्योकेशपेशलः। विष्वक्सेन विष्वक्सेनच्छद्मना पद्मनाभवत् ॥ ६६ ॥ विष्णुवित्तष्णुवैकुण्ठकुण्ठलोकेशकेशवाः । द्विट् मुण्डपुण्डरीकाक्षो भारान्नारायणप्रभुः ॥ ६७॥ स्फीतां पीताम्बरो मञ्जुर्मञ्जुकेशाच्युताच्युताः। श्रीवत्साङ्कशशाङ्कश्रीर्जनार्दन इवार्दनः ॥ ६८ । सदा गदाधरः शाली वनमाली हरिईरिः। आशादाशाहंवद्बाणः पुराणपुरुषक्रमः ॥ ६६ ॥ इन्द्रोपेन्द्रकृष्णकृष्णपुरुषोत्तमपौरुषाः । वृषा वृषाकपिः सेतुस्ताक्ष्यंकेतुरजोग्रजः ॥ ७० ॥ नयज्ञयज्ञपुरुषविक्रमोपमविक्रमः। विष्टरश्रवसाविष्टो विश्वं विश्वम्भरः प्रभुः ॥ ७१ ॥ मनाक्सनातनः शौरिगौरिगौविन्दविन्दतिः। द्वीपश्रीपतिदैत्यारिशैत्या कुन्दमुकुन्दवत् ।। ७२ ॥ आगधमाधवः पद्मे पद्मेशयवदाशयः । बलदेवबलो देवः सीरभृद्वीरविक्रमः ॥ ७३ ॥ कालिन्दीकर्षणीत्कर्षसोद्रेकस्त्वेककुण्डलः। लोलां नीलाम्बरो भद्रबलभद्रो हली बली ॥ ७४ ॥ कुशली मुशली तालध्वजोत्तालो बलाद्दलः। ततो लम्बः प्रलम्बघ्नः क्ष्मापालः कामपालवत् ॥ ७५ ॥ अनन्तानन्तसङ्ग्रामो रामकामः सरामवत् । सङ्कल्पजन्मकल्पश्रीविषमा विषमायुधः ॥ ७६ ॥

## द्वितीयप्रताने तृतीयः स्तबकः

: :

चञ्चत्पञ्चशरः पृष्पपृष्पास्त्रो घस्मरः स्मरः 🚉 प्रद्युम्नद्युम्नकन्दर्पकन्दसद्दर्पदर्पकाः ॥ ७७ ॥ मनो मनोभवो भव्यवदनो मदनोपमः। पीनमीनध्वजः कामकामना मारसारता ॥ ७५ ॥ शृङ्गारयोनिः शृङ्गारस्तम्बशम्बरसूदनः। अनङ्गवङ्गसङ्गत्या मधुमित्रपवित्रभाः ॥ % ॥ अथ मन्मथवद्दूनप्रसूनशरभासुरः। प्रजा प्रजापतिर्द्धर्ती जगत्कर्ता विधिविधिः ॥ ५० ॥ ब्रह्म सब्रह्मचारित्वं पितामहमहा महान्। स्रष्टा स्पष्टास्फुरन्मेधा वेधाः कमलभूरभूत् ॥ ५१ ॥ स्वयम्भूमिः स्वयम्भूवद्धाता त्राता जगतत्रयीम् । चतुरा चतुरास्यश्रीः पद्मभूः सद्मसम्पदाम् ॥ ५२ ॥ परमेष्टः परमेष्ठी वेदगर्भंसगर्भंभाः। शतानन्दकृतानन्द द्रोहिणो दुहिणाकृतिः ॥ ५३ ॥ सुरज्येष्ठः सतां ज्येष्ठो नाभिभूनाभिभूतये। श्रीमानिन्द्र इवोन्निद्रः कश्चिद्दृश्चवनोपमः ॥ ५४ ॥ महामहाः सहस्राक्षः समन्युः शतमन्युवत् । वर्यः पर्यंज्ञवत्पूर्वः पूर्वदिक्क्रान्तकान्तभाः ॥ दथः॥ सुनासीर सुनासीरः साक्षादिव दिवस्पतिः। शक्रवक्रपुरुहृतपूतः सुत्रामधामभाक् ॥ दि ॥ नास्तो वास्तोष्पतिः क्षोणीखण्डमाखण्डलप्रभः। अनघो मघवा भूपः सपुरन्दरसुन्दरः ॥ ५७ ॥ वासवासवसारीजा बिडीजा दम्भजम्भजित् । ससङ्क्रन्दनसङ्क्रन्दपाकशासन्शासनः।। ५५॥ प्राचीनबहिः प्राचीनवर्गः स्वर्गपतिप्रभः। आदित्यनित्यसविता कविता क्रूरशूरवत् ॥ ५६ ॥ अंशुमाली महःशाली दिवाकर इवाकरः। द्वादशात्मा महात्माऽसौ त्रयीतन्मनुव्रजन् ॥ ६०॥ जगच्चक्षुः सद्क्षश्रीरहपंतिमहस्ततिः। धर्मनर्मनर्मसाक्षीः पवित्रश्चित्रभानुवत् ॥ ६१ ॥

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

अर्यमा वर्यमाहातम्यसन्तप्तः सप्तसप्तिवत् । आत्तं मार्त्तंण्डचण्डश्रीमंणिर्दिनमणिद्यतिः ॥ ६२ ॥ द्योतनः प्रद्योतनवत् सहस्रांशुमहः सहः। भास्वद्भास्वद्भानुभानुः शौर्यसूर्यरविच्छविः ॥ ६३ ॥ पतङ्गचङ्गतरणितरस्वस्तिगभस्तयः। विरोचनरोचनश्रीः पूषा भूषार्ककर्कशाः ।। ६४ ॥ नभो नभोमणिः प्रांशुः खरांशुः कोपगोपतिः । दण्डदण्डधरो ध्वान्तकृतान्तसमिवक्रमः ॥ ६५ ॥ करालकालसद्धमीं धर्मराजोऽन्तकान्तकृत्। हीना पीनाशकीनाशवर्तिना समवर्तिना ॥ ६६॥ सुश्राद्धश्रद्धदेवेन शमनो दमनो द्विषाम् । सम्मदो कौमुदीकान्तः साक्षाद्दाक्षायणीपतिः ॥ ६७ ॥ दोषधीरोषधीभर्ता मुदः कुमुदबान्धवः । दैवाज्जैवातृकः सोमः कोमलो बिन्दुरिन्दुवत् ॥ ६८॥ विधुविधुरितो राजा राजानिस्तन्द्रचन्द्रमाः। दक्षनक्षत्रनायश्रीः रोहिणी रोहिणीशरुक् ॥ ६६ ॥ स्फारा तारापतिस्तारतारकास्तारकः प्रभुः। गिरमाङ्किरसक्षीबपीवजीवोऽगुरुर्गुरुः ॥ १०० ॥ धिषणो धिषणोदग्रश्चित्रश्चित्रशिखण्डिजः। वाचं वाचस्पतिः सौरिर्भृरिर्बृहद्बृहस्पतिः ॥ १०१ ॥ सचिवार्यंसुराचार्यंसभृङ्गीपतिगीष्पतिः। इति शब्दा नृपामात्यनृपपुत्रादिवर्णने ॥ १०२ यथौचित्यं प्रयोक्तव्याः शीघ्रानुग्राससिद्धये ॥ १०३ ॥

### अनुप्रासानयनोपायान्तरमाह—

आदिक्षान्तलिपौ कादिक्षान्तशब्दगवेषणम् । चित्रानुप्रासयमकशब्दनिश्चयकुद्भवेत् ॥ १०४ ॥

अकारादिक्षकारान्तशब्दे सति अन्ये तत्सदृशाः ककारादिक्षकारान्ताः शब्दा वीक्ष्यन्ते चित्रानुप्रासयमकशब्दिनश्चयो भवति । यथा—

अरशब्दस्य सदृशाः कादिक्षान्तशब्दाः यथासम्भवं लिख्यन्ते। अर कर खर गर घर चर घरट्ट जरया क्षरया विड्वर तरिण संस्तर दर धर नर परस्पर अम्बर भर मर वर शरवण सर हर अक्षर। तथा आर कार गार चार जार दार तार धार व्यापार स्फार भार मार वार सार हार क्षार। तथा। आम काम ग्राम आचाम जामयः तामस दाम धाम नाम पामया याम राम चाम श्याम साम क्षामाः। तथा कीर चीर जीरक तीर नीर धीर भीरवः सीर हीर क्षीर कोटीर कुटीर वानीर महीरमणाः। तथा—अर्ण कर्ण तर्णक पर्णं वर्णं स्वर्णं अर्णंव। एवं सर्वंशब्देषु शब्दान्तराणि गवेषणीयानि।

शब्दस्य सकलान् वर्णान् स्वरैः सर्वैः क्रमाक्रमात् । संयोज्य जनिताः शब्दाश्चित्रानुप्राससिद्धिदाः ॥ १०५ ॥

एते शब्दाश्छन्दोऽभ्यासस्तबके शब्दभेदजशब्दिववरणात् ज्ञेयाः ।
॥ इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रबिरिचतायां
काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्तौ शब्दःसिद्धिप्रताने
द्वितीयेध्नुप्रासस्तबकस्तृतीयः ॥ ३ ॥

## अय चतुर्थः स्तबकः

अथ मुख्यलाक्षणिकव्यञ्जकानां शब्दानां स्वरूपमाह—
शब्दो मुख्यो लाक्षणिको व्यञ्जकश्च त्रिधा मतः ।
मुख्यार्थवाचको मुख्यो व्यापारोऽर्थेऽस्य चाभिधा ॥१॥
लक्ष्याश्रितो लाक्षणिको व्यापारो लक्षणाऽस्य तु ।
व्यङ्ग्ययुक्तो व्यञ्जकोऽस्य व्यापारो व्यञ्जनं मतम् ॥ २ ॥

साक्षात्सङ्केतविषयो गोपिण्डादिर्वाच्यो मुख्योऽर्थस्तदिभिधायी गोप्रभृति-शब्दोऽपि मुख्यः। अस्य मुख्यशब्दस्य मुख्यार्थे व्यापारः सङ्केतापेक्षा, वाच्याऽव-गमनशक्तिरिभधा । लक्ष्यलक्षकस्य लाक्षणिकशब्दस्य लक्ष्यनिष्ठो व्यापारो का॰—द लक्ष्यावगमनशक्तिलंक्षणाः । व्यङ्ग्यव्यञ्जनक्षमस्य व्यञ्जकशब्दस्य व्यङ्ग्य-निष्ठो व्यङ्ग्यावगमनशक्तिव्यञ्जनम् ।

> मुख्यार्थबाधे मुख्यार्थासन्नत्वे लक्ष्यतेऽपरः । रूढेः प्रयोजनाद्वाऽर्थो यत्सोक्ता लक्षणा बुधैः ।। ३ ।।

मुख्यार्थंबाधाऽनुपपत्तेरनुपयोगाच्च 'कर्मणि कुशलः' 'गङ्गायां घोषः'इत्या-दावनुपपितः । 'रामोऽस्मि सबँ सहे' इत्यादावनुप्रयोगः । अत्र प्रस्तावादिभिध्येय-प्रतिपत्तौ रामशब्दोऽनुपयुज्यमानत्वात् बाधितार्थः स्वाभिध्येयभूतार्थंगामित्वरूप-सम्बन्धाद्राज्यभ्रंशप्रवासिपतृसीतावियोगादिदुःखपात्रत्वं लक्षयति । असामान्य-निर्वेदादिव्यङ्गधं प्रयोजनम् । मुख्यार्थासन्नत्वं पञ्चधा । यदक्तम्—

> अभिधेयेन सम्बन्धात् सादृश्यात्समवायतः । वैपरीत्यात् क्रियायोगात् लक्षणा पञ्चधा मता ॥

अभिधेयं मुख्यार्थस्तेन सह सम्बन्धो यथा-'गङ्गायां घोषः'। अत्र गङ्गाशब्दा-भिधेयस्य स्रोतसो घोषाधारतानुपपत्तेः मुख्यार्थबाधे योऽयं समोपसमीपिभावातमा सम्बन्धस्तदाश्रयणेन गङ्गाशब्दस्तटं लक्षयति । गङ्गात्वे एकार्थसमवेतपुण्यत्व-मनोरमत्वशैत्यादिप्रतिपादनं व्यङ्गयं प्रयोजनम् । न हि तत्पुण्यत्वादिगङ्गातट-इत्यादिशब्दान्तरैः स्रष्टुमपि शक्यते ।

सादृश्याद्यथा—गौर्वाहीकः गौरेवायं वा । इत्यादौ मुख्यार्थस्य सास्नादि-मत्त्वादेः प्रत्यक्षादिप्रमाणेन बाधे अभिधयेन सादृश्यात्तद्गतजाड्यमान्द्यादिगुण-सदृशजाड्यामान्द्यादिगुणयुक्तो वाहीको लक्ष्यते । प्रयोजनं सारोपायां ताद्रूप्य-प्रतिपत्तिः । साध्यवसानायां सर्वथाऽभेदप्रतिपत्तिः ।

समवायात्साहचर्याद्यथा—कुन्ताः प्रविशन्तीत्यादौ कुन्तानां प्रवेशानुपपत्त्या मुख्यार्थंबाधे साहचर्यात् यथा—कुन्तवन्तः पुरुषा लक्ष्यन्ते । प्रयोजनन्तु रोद्रत्वा-दीनां सातिशयानां प्रतिपादनम् ।

वैपरीत्याद्यथा—अभद्रमुखे भद्रमुखः । अत्र भद्रमुखशब्दस्य अभद्रमुखे प्रयोगात् स्वार्थबाधः । अतोऽसौ स्ववाच्यभूतस्य भद्रमुखत्वस्य वैपरीत्यादभद्र-मुखत्वं लक्षणयाऽवगमयित । प्रयोजनं तु गुप्तासभ्यार्थप्रतीतिः ।

क्रियायोगाद्यथा—महति समरे शत्रुघ्नस्त्वम्, इति । अत्राशत्रुघ्ने शत्रुघ्न-शब्दप्रयोगात् स्वार्थबाधः । शत्रुघ्नशब्दश्च अशत्रुघ्ने शत्रुह्ननक्रियाकर्तृत्वायोगात् लक्षणया प्रयुक्तः । प्रयोजनं च वर्ण्यमानस्य शत्रुघ्नशब्दाभिधेयनृपरूपता-प्रतिपादनम् । 'कमंणि कुशलः' इत्यत्र कुशान् लातीति दर्भग्रहणायोगात् मुख्यार्थबाधे विवेचकत्वादौ च सम्बन्धे रूढितः प्रवीणपुरुष रूपोऽर्थो लक्षणाव्यापारेण लक्ष्यके। एवं द्विरेफद्विपानुलोम्यलावण्यादयो रुढिशब्दास्तत एतेषु रूढिलक्षणा।

'गङ्गायां घोषः' इत्यादौ प्रयोजनात् लक्षणा । प्रयोजनं च पावित्र्यादि-व्यङ्गचम् । तत्त्विमदम् ।

रूढिलक्षणायां तु शब्दस्य वाचको, लाक्षणिकश्चेति नामद्वयम् । अभिधा लक्षणेति व्यापारद्वयम् । प्रयोजनलक्षणायां तु शब्दस्य वाचको लाक्षणिको व्यञ्जकश्चेति नामत्रयम् । अभिधा लक्षणा व्यञ्जनं चेति व्यापारत्रयम् । रूढिलक्षणायान्तु व्यङ्गचप्रयोजनाभावात् शब्दस्य न व्यञ्जकता न व्यञ्जन-व्यापारः ।

## शब्दव्यापारो निरम्तरार्थनिष्ठोऽभिषा मता । स तु व्यवधानार्थनिष्ठो भवति लक्षणा ॥४ ॥

सन्यवधानो मुख्यार्थंबाधादिहेतुत्रयान्तरितो यो लक्ष्यस्तटादिरर्थंस्तत्र विश्रान्तः शब्दव्यापारो लक्षणा । अभिधैव मुख्यार्थे बाधिता सती अचरितार्थं-त्वाद् अन्यत्र प्रसरतीति तत्पुच्छभूतैव लक्षणा ।

> शुद्धोपचारमिश्राऽसौ द्विधा शुद्धाऽपि हि द्विधा । उपादानलक्षणाऽऽद्या परा लक्षणलक्षणा ॥ ५ ॥ उपादानं स्वसिद्धचर्थं पराक्षेपः—

यथा पुरे कुन्ताः प्रविशन्ति, अत्र कुन्तैः स्वप्रवेशसिद्धधर्यं स्वसंयोगिनः पुरुषा आक्षिप्यन्ते । तत उपादानेनेयं लक्षणा ।

### परार्थं स्वार्पणं लक्षणेन लक्षणलक्षणा ॥ ६ ॥

यथा गङ्गयां घोषः । अत्र तटस्य घोषाधिकरणतासिद्धये गङ्गाशब्दः स्वार्थमपंयतोतीत्यादौ लक्षणेन लक्षणा । अयमभिप्रायः । यत्र शब्दः सर्वथा स्वमर्थमत्यजन् अन्यमर्थं लक्षयित तत्र लक्षणेन तटादिज्ञापनेन लक्षणा स्यात् । यत्र तु स्वार्थमपि वदन्नन्यमुपादत्ते तत्रोपादानेन लक्षणा । इमौ द्वाविप भेदौ शुद्धौ उपचारेणामिश्रत्वात् । यथा गौर्वाहोक इत्यत्र वस्त्वन्तरे वस्त्वन्तरमुप-चर्यते, न तथाऽत्रेति भावः । उपचारिमश्राणि चतुर्विधा ।

# सादृश्याव्गोणसाराया गोणसाध्यसानिका ।

गौर्वाहीको, गौरेवायम् । यत्रोपमानगतगुणतुल्यगुणयोगलक्षणं पुरःसरीकृत्योपमेये उपमानशब्द आरोप्यते तौ गौणौ भेदौ, गुणेभ्य आगतत्वात् गौणशब्दवाच्यौ ।

### सम्बन्धान्तरतः पुनः---

## विज्ञेया शुद्धसारोपा शुद्धसाध्यवसानिका ।। ७ ॥

आयुर्घृतम्, आयुरेवेदम् । अनयोः शुद्धभेदयोः कार्यकारणभावः सम्बन्धः । सादृश्याभावान्न गौणता । यथा आयुष्कारणं घृतम्, तथा न क्षोरादीति क्षीरादि-वैसादृश्येन आयुःशब्दान्न व्यभिचरतीति कार्यकारित्वादि प्रयोजनम् ।

## षड्भेदेति लक्षणा-

उपादानलक्षणा, लक्षणलक्षणा, गौणसारोपा, गौण साध्यवसाना, शुद्ध-सारोपा, शुद्धसाध्यवसाना इति षड्भेदाः।

## आरोप्यारोपविषयौ सारोपायां स्फुटाबुभौ । पुनः साध्यवसानायामारोप्यान्तर्गतः परः ॥ ८ ॥

आरोप्यो गवादिः आरोपविषयो वाहीकादिः । सारोपा सादृश्यहेतुका, एषा उपमानोपमेयस्य विद्यमानरूपत्वात् रूपकालङ्कारबीजम् । यत्रारोप्येण गवादिना निगीर्णतया आरोपविषयस्य वाहीकादेः प्रतीतिः सा साध्यवसाना, इयमतिशयोक्तेर्बीजम् । यथा—

> कमलमनम्भसि कमले च कुवलये तानि कनकलतिकायाम् । सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥ १ ॥

कार्यकारणभावादिलक्षणायां तु न रूपकादिविषयता, सादृश्याभावात् । यथा—

आयुर्घृतं यशस्त्यागो भयं चौरः सुखं प्रिया । वैरं द्यूतं गुरुर्ज्ञानं श्रेयः सत्तीर्थंसेवनम् ॥ २ ॥ तथा अन्यापदेशालङ्कारस्य साध्यवसानलक्षणात्वम् । यथा— "अनर्घ्यः कोऽप्यन्तस्तव हरिण हेवाकमहिमा स्फुरत्येकस्यैव त्रिभुवनचमत्कारजनकः" ॥ इत्यत्र हरिणेन सह प्रतीयमानस्याभेदः ।

सम्बन्धा बहवः

यदुक्तम् "एकशतं षष्ठचर्थाः" । क्वित्तादर्थ्यादुपचारः । यथा इन्द्रार्थाः स्थूणा इन्द्रः । क्वित्त् स्वस्वामिभावाद्यथा—राजकोयः पुरुषो राजा । क्व-विद्वयवावयिवभावाद्यथा—अग्रहस्त इत्यग्रमात्रेऽवयवे हस्तः । क्वाऽपि तात्कर्म्यात् । यथा—अतक्षा तक्षा । क्वित्मानाद्यथा—आढकमश्नाति । क्वि-विद् स्थानाद्यथा—मञ्चाः क्रोशन्ति । इत्यादयः सर्वे यथालक्ष्यं लक्षणीयाः । यदाहुः — सहचरणस्थानतादर्थ्यवृत्तिमानधरणसामोप्ययोगसाधनाधिपत्येभ्यो ब्राह्मणमञ्चकटराजसक्तुचन्दनगङ्गाशाटकान्नपुरुषेष्वतद्भावेऽपि तदुपचारः । एषु शुद्धा लक्षणा ।

काचित् रूढितः, काचित्प्रयोजनात्, काचित्सारोपा, काचित्साध्यव-साना । इति लक्षणाविचारः ।

अथ लक्षणाहाः केचिच्छब्दाः कथ्यन्ते—

चित्रेन्द्रजालवाच्यद्विभीवस्वप्नयमकसंवादाः। द्वंगुण्याभिनयकथाद्विरुक्तिपर्यायवक्रपुनरुक्तिः ॥ ६ ॥ रूपावस्थार्थावपुर्भवान्तरं परिणतिविबत्तौ । अनुवादानुप्रासानुकृतिच्छायाप्रतिबिम्बशब्दौ च ॥ १० ॥ प्रतिवीरमल्लनायककविवेशोबन्धुरनुकुलः। प्राण्याज्यज्ञातिसुहृद्दायादसनाभिसहचरसतीर्थ्याः ॥ ११ ॥ सब्रह्मचारिनीलीरागसहाध्यायिसदृशसध्यवः। गणनाधिकः सवर्णः संवादो सांयुगीनरिपू॥ १२॥ अधिदैवतविद्यागुरुकुलनाथकुलपुरः पुरुषाः। ओङ्कारचक्रवर्त्तिक्षेमङ्करसार्थवाहतोर्थानि ॥ १३ ॥ ज्येष्ठसभापत्यग्रेसरोत्तमणंप्रतीक्ष्यजितकाशि । अद्वैतवादिधुर्योल्लाघनगृहमेधिनोऽध्यक्षाः ॥ १४ ॥ तत्त्वब्रह्मोपनिषद्रहस्यचैतन्यघृतपरात्मनः। सौरभ्योत्कर्षरसाभोगानन्दाभिजात्यपरभागाः ॥ १५ ॥ लयसर्वस्वविलासास्तण्डुलनिर्यासभाग्य**मज्जानः** । जोविततात्पर्यार्थव्युत्पत्त्यपवादमर्ममकरन्दाः ॥ १६ ॥ साम्राज्यसिंहनादाहङ्कारैश्वर्यसंस्कृतविपाकाः। सारोद्धारनिदानव्याख्याटीकाचरित्रविश्रमभाः ॥ १७॥

## कांव्यकल्पलतावृतिः

मुलद्रव्यविवेकव्याकरणिक्त्तसौष्ठवाभ्युदयाः। सौन्दर्योन्मेषनवीनत्वप्ररोहसम्भ्रमोत्साहाः ॥ १८ ॥ वैदग्ध्यावष्टम्भावुत्सवनवनोतयौवनादेशाः । महिमनिघण्टौद्धत्याऽन्तरङ्गपूर्वोक्त्यधित्यकास्वेच्छाः ॥ १६ ॥ व्याप्तिबंहुघनपीवक्षीबमहोद्दामतुङ्गताः प्रौढिः । सर्वाभिसारवृद्धिव्यूहव्यासाट्टहाससङ्घट्टाः ।। २०॥ विष्कम्भवज्रपातानध्यायापह्नवाविसंवादाः । केतूदयान्तरायावातङ्कोपप्लवाध्यवस्कन्दाः ॥ २१ ॥ प्रत्याख्यानान्तद्धिव्याषेधविडम्बनान्यतीचाराः । अनुपदारुन्तुदकद्वदवैरिङ्गकनास्तिकाः पुरोभागी ॥ २२ ॥ स्थायी द्रव्यं किट्टस्तुषपिण्याकौ पलालपदधूली। उद्वाहपूर्वरङ्गप्रतिमाप्रस्तावनाटचसम्फेटाः ॥ २३ ॥ अङ्गोद्वर्तनशाखापुरशाखामञ्जलावतरणानि । प्रश्नोत्तरप्रहेले कलभिकशोरौ प्रवालमञ्जय्यौ ॥ २४ ॥ निर्माल्यभङ्गिकरणीकैतवपाखण्डिकणिकाभेदाः। तर्णकपरागसैन्योपपदसमस्याकलान्तरोत्सर्गाः ॥ २५ ॥ प्राकाम्यवस्तुवाचिकसम्बोधनपादुकाहित्थानि । व्यवहार्रीकवदन्तीप्रभूतविज्ञानकारिकोपाधिः ॥ २६॥ बहिरङ्गोपश्रुतिमृगतृष्णानासीरपादपीठानि । व्यापृतिदिग्धपरोक्तागण्डूषोपत्यकाप्रहसनानि ॥ २७ ॥ युवराजशिष्यसैनिकसचिवप्रतिहारमण्डलेशगणाः । वैहासिकसेनानीवैतालिकबटुपदात्यनुगाः ॥ २८ ॥ ग्रामीणपारिपार्षिवकनान्दीचटुकारभक्तपरिवाराः । प्राकृतपरान्नमायिकदासपराधीनयद्वदास्त्रधराः ॥ २६ ॥ वैमात्रेयेष्यालूपरिचारकभर्तृहारकनिष्ठाः। अधमर्णराजवंश्यी वन्दारुरताञ्चलस्फुलिङ्गकणाः ॥ ३० ॥ दिङ्मात्रमेकदेशः खण्डं बालोऽङ्कूरः शिशुता। सङ्क्षेपक्षामत्वावयवकलाशीकरलहर्यः ॥ ३१ ॥ इत्याद्या लक्षणाः शब्दाः सदृशत्वोपयोगिनः । उपमाने क्वचिद्रोप्या उपमेथे क्वचित्तथा ॥ ३२ ॥

#### उपमाने यथा-

इन्दुर्वक्त्रस्य वीप्सासदनमुपकथा पादयोः पङ्कजाली पर्यायोऽलिः कबर्या ननु तनुमहसां कणिका कणिकारम् । आभासः कुम्भिकुम्भद्वयमुरिसजयोः कामकोदण्डदण्डः पाखण्डं भ्रुलताया रितरिभिनयनं पश्य रूपस्य यस्याः ॥ ३॥

#### उपमेये यथा--

व्याषेघो धरणीधरेशितुरनध्यायः सुधाया विधो-रन्तर्द्धिर्धनदाचलस्य निधनं दुग्धोदसिन्धोः पिधा। प्रत्याख्यानममानवद्विपमहादेहद्युतेनिह्नवो जाह्नव्यास्तव भूभुजङ्गयशसां भारो दिशां हास्ति॥४॥

अन्येऽपि लक्षणाशब्दा लिख्यन्ते । यथा—लुण्टाक जल्पाक मृह्यालु स्पृह्यालु घस्मर मेदुर भङ्गर छिदुर विदुर जागरूक वावद्क विकस्वर प्रमहर सत्वर जित्वर गत्वर कम्प्र उन्मदिष्णु वैतिण्डिक मायिक तुन्दिल तुण्डिक पिच-ण्डिल पिचण्डिक तुण्डिल तुण्डिक शुभंयुः दन्तुर जङ्घाल दंष्ट्राल भुजाल पांसुल प्रज्ञाल प्रज्ञिल रजस्वल फेनिल वाचाल वाचाट मुखर पङ्किल इत्यादयो विद्वन्नाम चौर महोत्साह उद्धत कोपन वैरङ्गिक कर्मश्रूर अलङ्कर्मीण कर्मेठ घृष्ट सज्जन कम्धुगोत्रादीनां नामानि । एवं प्रकाराः शब्दाः लक्षणासाधका यथीचित्यं प्रयोज्याः । यथा—

विप्रोऽप्ययं द्वतमहीनमहीनकीति-र्लुण्ठाकशक्तिरपसादगुरुप्रसादः। वेध्यं प्रपातयति पश्यत रे नरेन्द्राः कीर्तिस्मरन्मनसि गौरहचं न कृष्णाम् ॥ ४ ॥

।। इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यमहाकविपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां कविकल्पलतावृत्तौ शब्दसिद्धिप्रताने लाक्षणिकस्तबकश्चतुर्थः ॥ ४ ॥ ॥ सम्पूर्णश्चायं शब्दसिद्धिप्रतानो द्वितीयः ॥ २ ॥

## अथ तृतीयप्रताने प्रथमः स्तबकः

॥ अथ इलेषसिद्धिप्रतानः ॥

तत्र पूर्वं श्लेषव्युत्पादनं यथा-

वर्णाकारक्रियाधाराधेयसम्बन्धिबन्धवः । द्विट्पत्नीप्रियसम्पर्किस्वामितुल्यगुणादय ॥ १ ॥

एषां स्यान्नामभिः इलेषो नानार्थैर्वर्ण्यवस्तुनि । भक्त्रुश्लेषोऽधिककसन्मुख्यैः पूर्वाग्रगैः पुनः ॥ २ ॥

वर्ण्यंवस्तूनां वर्ण्यादिनाम्नां मध्याद्यद्यन्नाम द्वचर्यं त्रयर्थं नानार्थं वा भवति तेन नाम्ना ग्लेषः कार्यः। यथा धवलार्जुनहरिगोप्रभृतयः शब्दाः।

भङ्गश्लेषस्तु वर्ण्यंवर्ण्यादिनाम्नः पूर्वगतैरिधिकादिभिरग्रगतैः कसदादिभिः सामान्यशब्दैरर्थे मिलति यथासम्भवं कार्यः । यथा कमलशब्दस्य मल इति अग्रेतनाक्षरार्थे मिलति पूर्वाक्षरकस्त्रोटचते । यथा अधिकमलशाली, अधिकशब्दः सामान्यः । तथा करकशब्दस्य कर इति पूर्वाक्षरार्थे मिलति उत्तराऽक्षरक-स्त्रोटचते । यथा करकसल्लक्ष्मीः । कसच्छब्दः सामान्यः । पूर्वं पूर्वाक्षराणां त्रोटनाय पूर्वप्रयोज्याः सामान्यशब्दा यथा—

अधिकस्यकस्यकीयकसश्रीकाः सुखसुगौ पुरोगदच । क्रेयाः समानोज्जसदास्यच्छाः सदाच्छसज्जौ च । तज्जाभिज्ञसुखज्ञाः शोभितविभ्राजितादयः स्वस्थः ।। ३ ।।

सुखदं तद्धि शोभा बद्धसौन्दर्यप्रभृतितो बद्धम् । सम्पन्नसुशोभनलोलुप-सम्पन्नवसगौरवमहाभाः । बहुशोभनसदाशुभबहुभाः परमसमानयामनोहृद्यम् । पीवरसुरुचिरमधुरा मञ्जुलपृथुलौ स्वभावतः शंश्च । सुमुखदशः समहासः ससमग्रहपरमहौ च बहुलक्षः ।

एतैः शब्दैः पदानां पूर्वाक्षराणि त्रोटचन्ते । यथा-

सश्रीकपालिस्थितिः कैलासः, सरोवत् । स्वकलङ्काभोगः शशी, रावणवत् । सुखरोचितः कुलालः, सुकृतिवत् । सुखलीनस्तुरगः, सुकृतिवत् । सुखद्योत-स्तुपात्त्ययो, नृपवत् । पुरोगबलस्थितिः सारङ्गधनुः, मल्लवत् । समानघनरसभासितं सरः, नृपवत् । उच्चामरश्रीः नृपतिः, इन्द्रवत् । सदाऽच्छगणराजितं गोस्थानं

रद्रस्थानवत् । सज्जं वोरगणं विभ्नत् वनं, नृपवत् । अभिज्ञातिस्थितिः कुलीनो, विदग्धगोष्ठीवत् । शोभितरङ्गान्वितो जलिधः, नटवत् । स्वस्थपुटताशाली शैलमार्गी, मृदङ्गवत् । सुखदानस्थितिः वदान्यः, शाकिटकवत् । शोभाबहबलान्वितो, रुद्रो, नृपवत् । सुशोभनगरस्थितिः सुनृपः, शिवकण्ठवत् । लोलपवनस्थितिः सागरतरङ्गः, गिरिवत् । सम्पन्नसुधाभोगः पार्थिवः, सुरवत् । बहुशो भवनान्वितं पुरं, गिरिवत् । परमहेलाशाली द्वेधापि कामुकः । मनोहृद्योऽधस्थितिः युद्धभूमिः, धेनुवत् । सुरुचिरमणीरमणीयः पाणिग्रहमहो, रोहणवत् । पृथुलक्षणं गृहम्, चन्द्रवत् । स्वभावशरणधुरीणो द्वेधा सुभटः । समहासकलः सज्जनः, पूर्णिन्मेन्दुवत् । परमहसितश्रीः, सुकृतः, शिववत् । बहुलक्षपणं जैनदर्शनं, कुक्कुटायो-धनवत् । एवमन्यस्वरान्तैरपि सामान्यशब्दैः श्लेषः । यथा—सदारोपचितो युवा, धनुर्धरवत् । बहुधान्यपुष्टश्रियान्वितः शरद्, वसन्तवत् । अग्रतोरणशोभं देवगृहं भटवत् । अथान्त्याक्षरत्रोटनायान्त्यप्रयोज्याः सामान्यशब्दाः, यथा—

कुलसत्करोचितकसत्कान्ताः कामात् क्रमादुदितः । कूटोपचितखरोचितखचितागतगाहितौ गुरूढश्च ॥ गूढो गीतं घाटोपचितं घोरीकृतश्च घनवहि। वान्तश्चितश्च रोचितचक्राश्वितरोचिताश्च यतः ॥ ४ ॥ छविराजितछविलासिप्रमुखाच्छलसच्छटोपचितौ। जाग्रगततोलसज्जातिज्ञातिज्ञानविधनो ज्ञातम् ॥ ५ ॥ टोपित रोहिततनतस्तारीचिततनार्वाधतुवराः स्युः। तान्तस्ततस्तुतश्च स्थपुटस्थामोदितस्थिरचिताश्च ॥ ६ ॥ स्थास्थितवद्धिकरोचितदान्ताश्चामोदितो दूरात्। धनविधधरोचितधवला धामोदितो धुरीणश्च ।। ७ ॥ धीरोचितो धनव्यासङ्गोऽनवसन्नर्वाद्धनव्याप्ताः। नामोदितनियतोदितनिचितनिभासितनिकायनिहिताश्च ॥ द ॥ निकरनिवहौ च नियमो निचयनुतो न्यूनवद्धितोन्यस्तम्। प्रवरप्रमुखप्रकरप्रकामभारोचितप्रधानाः स्युः ॥ ६ ॥ प्रबलप्रसभप्रकटभावपूतप्रभूतिपहिताः स्युः । पुरतः प्रियमोदितकप्राग्रप्रामोदितप्रकाराः स्युः ॥ १० ॥ प्राग्रहरपीनवद्धिप्रस्तावप्रांशवः प्रकाशश्च। प्रविभासितः परोचितपिनद्धपरिवद्धिपरिचितस्फीताः ॥ ११ ॥

स्फारोचितश्च फलसहितानवलसद्वरोचितवलक्षाः। वामोदितो विरोचितर्वाद्धिवसद्वासनाव्याप्ताः ॥ १२ ॥ विपरीतविप्रकृष्टवरचिताश्चवाततोऽव्यवहिताः स्यः। विलसितविकसद्विचरद्विभ्राजिभ्रासिकासिसमाः ॥ १३॥ विसर्विमानवितर्का विशालविभ्रमविनोदविकटाः स्यः। विक्रमविकल्पविस्मयवीतव्यूढव्रजव्यूहा ।। १४ ।। भासितभारोचितभानवद्धिभीमोदितभ्रान्तिः। भासितभूरीकृतभावबद्धभूयोगतो भरचितश्च ।। १५ ।। उदितं भ्रमाद्भरोचितमहितो महसन्प्रदेशौ च। मधुरो मोहितमोदितमितो मता मानवद्धियतयाताः ॥ १६ ॥ यानाद्व द्वीरमरामोदितजितरचितरोचितारूढम्। रोपचितरमोहितरूपचितलसल्लासितालवसत्।। १७॥ लातं लोभामितलीनवद्धिनो लूनवर्ही च। शतशकलशबलशान्ताः स्वकामसार्थौ स्वभावसमुदायाः ॥ १८ ॥ समसीमोदितदङ्मोदितसितसारोचिताः सभासकलौ। सद्योतिसभाजनसारचितस्वेच्छास्वतन्त्राश्च ॥ १६ ॥ संततसमयीदससीमसदेशसमानहासिता हारो। हूतं हितश्च हिसतं होनाद्वर्धीहसंश्चापि ॥ २० ॥ क्षिप्राग्रं च क्षुद्रव्याप्तं चैव क्षमोदितं क्षान्तम्। एते पुरतः शब्दा अन्येऽप्येवंविधा बुधैर्बोध्याः ॥ २१ ॥

एतैः शब्दैः पदानामन्त्याक्षराणि यथा सम्भवं त्रोटचन्ते, यथा-

फलकसल्लक्ष्मीः युद्धकारः, फलितद्रुमवत् । नरकान्तस्थितिविष्णुः, नृपवत् । शङ्खिचताटोपं भ्रच्छङ्कवादकः, पुण्यनरवत् । मुद्गाहितो मरुदेशः, पूर्णे हितवत् । प्रियं गूढिवभवं विभ्रद्धनं, वेश्याजनवत् । परिघनविद्धिस्थितिः पुरप्रतोली, धर्म-परवत्, प्रावृदकालवद्धा । कचरोचिता वेणी, समुद्रवीचीवत् । तापिच्छिवराजितो, वनोद्देशो, रिववत् । सदा गजातिश्रीनृंपो, वनवत् । रसज्ञानविधिस्थितिद्धिरसना-धिपो, रिसकवत् । श्रृङ्गाटोपचितो वीरवगः, गिरिवत् । सुरततिश्रयं विभ्रद् वेश्यावगः स्वगंवत् । स्वास्थामोदितश्रीः सुरेन्द्रो, मल्लवत् । कलदान्तस्थितः, स्वर्णालङ्कारकारी, दक्षवत् । सुधामोदितश्रीः स्वर्गो, रिववत् । उपायनवसल्लक्ष्मी-द्वेधा नृषः । कच्छपरिचतश्रीजंलाशयो, ग्रामवत् । अधिकफलसितस्थितिवंसन्तः,

सुस्वामिसेवावत् । केशवरोचितश्रोद्वरिकापुरी, सुकेशीवत् । करभाचितो मरुदेशो, रिववत् । कलमहसल्लक्ष्मीः शरत्कालः, सपुण्यवत् । वलयतः स्थिति विभ्रत् नारीप्रकोष्ठो, मल्लवत् । तिमिरोचितश्रीः कुहूः, समुद्रवत् । कुण्डलसल्लक्ष्मीः कपोलपाली, सुधावत् । मानवसित्स्थितः मर्त्यलोको, मानिवत् । गिरिशतिश्रयं विभ्रत् कैलासः, पृथ्वोवत् । मानसमोदितश्रीः श्रीदपुरीप्रदेशो, मानिवत् । कलह-सितस्थितः नारदः, कामिवत् । बलक्षमोदितश्रीः हिमाद्रिः, शान्तवत् । एव-मन्यैरिप सामान्यशब्दैः श्लेषः साध्यते ।

अपूर्वश्चाऽद्वितीयश्चामध्यमोऽनन्त इत्यपि । अमात्रो मात्राधिकश्चातिकान्ताद्वलिताक्रमः । २२ ॥

केवलोऽर्थान्तरत्यन्ताविभ्यश्च पुरतो गुरः । श्लेषमुत्पादयेदेतैः शब्दैरुपपदस्थितैः ॥ २३ ॥

क्रमेणोदाहरणानि । अपूर्वत्रिदशाभोगः । पक्षे दशाभोगः । सुमनः गीर्वाण वृन्दारक विबुध अमृत दानव मोमांसा पिनाक कुमार केशव कन्दर्प, इत्यादि-शब्दानामादौ अपूर्वेशब्दः प्रयोज्यः । अद्वितीयकपालिश्रोः पक्षे कलिश्रोः । अमर कमल भास्कर, इत्यादिशब्दा-दानव स्वयम्भुः आराम पिनाक वृषाङ्क नामादो अद्वितीयाऽमध्यमशब्दौ प्रयोज्यौ । अनन्तदानवश्रीः । पक्षे दानश्रीः । दैवत असुर प्रजापित भारती मदन नन्दक, इत्यादिशब्दानामादौ अनन्तशब्दः प्रयोज्यः । अमात्रकालस्थितिः । पक्षे कलस्थितिः । जार वार स्फार दार भार चार हार, इत्यादिशब्दानामादौ अमात्रशब्दः प्रयोज्यः । मात्राधिककेवलज्ञानः । पक्षे केवलज्ञानः। कृपण कमल कल बल हर, इत्यादिशब्दानामादौ मात्राधिक-शब्दः प्रयोज्यः । अतिक्रान्तक्रमभारतीस्थितिः । पक्षे तोरभास्थितिः । विलत-क्रमपोतवैभवः । पक्षे तपोवैभवः । हर नन्दक बाल मार कर्तन सह भावि राजा भागंव धारा लङ्का रसा दिवा दीन नीलिमा राक्षस रुत चारु पुत्र शाप भान पात्र रद किप छग बलभी, इत्यादिशब्दानामादौ अतिक्रान्तक्रम-बलितक्रमशब्दौ प्रयोज्यौ । केवलकोरकस्थिति । पक्षे करकस्थितिः । कम्बल कोमल दाव प्रमोद, इत्यादिशब्दानामादौ केवलशब्दः प्रयोज्यः । अन्तर्ग्रुक्कृपणस्थितिः । पक्षे कृपाण-स्थिति:। शरज, प्रमद निकर विकर इत्यादिशब्दनामादौ अन्तगुरुशब्दः प्रयोज्य । अत्यन्तगुरुकमलास्थितिः। पक्षे कमलास्थितिः। पद्म राम बाल वाम, इत्यादिशब्दानामादौ अत्यन्तगुरुशब्दः प्रयोज्यः । आदिगुरुबलस्थितः । पक्षे बालस्थितिः। वर कल दह हर वर, इत्यादिशब्दानामादौ आदिगुरुशब्दः प्रयोज्यः ।

### अथ वर्णाक्षेपेण क्लेषप्रकारान्तरमाह—

क्रमतोऽपूर्वोचिताचितासितावाहितोहितोरूढाः। उद्योतिकान्तिकासितकामोदितकुलसिताः कसंश्र्यापि ।। २४ ॥ उदितं क्रमाच्च कूटोपचितं खचितं सुखं पुरोगचितम् । गाहितगुरूढगूढघनविहघोरीकृता ज्ञेयाः ॥ २५ ॥ घाटोपचितोच्चरोचितचक्राञ्चितकरोचिताश्चान्तम् । छविराजिमुखाश्च लसन् सज्जं जालोचितश्च जातियुतः ॥ २६ ॥ ज्ञानाद्वर्धी टोपचिततिरोहिततानवद्धिनो बोध्याः। तारोचितस्थिरोचितस्तिरोहितस्थानविद्धनो ज्ञेयाः ॥ २७ ॥ स्थामोचितदूरोचितदान्तो धीरोचितश्च धनवधी । धामोदितो धरोचितनव्याप्तनिचितनवद्धिनियताश्च ॥ २८ ॥ निहितनिबद्धपरोचितपिहितपिनद्धप्रभासितप्रमुखाः । प्रान्तप्रकटप्रवरप्रमोदिताः पीनवर्द्धी च ॥ २६ ॥ पूरोचितप्रमोदितप्राग्रप्रभासिताः स्फुटोपचितम् । स्फारोचितश्च फलसद्विलसद्वामोदिता वसद्व्याप्तौ ॥ ३० ॥ विपरीतविकटसम्पन्नविभासितवरोचितव्यूढाः। विप्रात्कृष्टोद्भासितभारोचितभानवद्धिभूव्याप्ताः ॥ ३१ ॥ भासितभीमोदितमोहितमहसन्मानवद्धिनो ज्ञेयाः। यानाद्रधीं रोचितरचितौ रोपचितरूढरूपचिताः ॥ ३२ ॥ रामोदितलसितलसल्लाभाश्रितलूनर्वाद्धनो लवसत्। लीनाद्वर्ही शुभ्राजितशकलशुभासिताः सुशोभश्च ॥ ३३ ॥ सहिसतसततसमीहितसारोचितसीमोदिताण्च सद्योती। सबलं हासितहीनार्वाद्धक्षिप्राग्रकमोदितकाः ॥ ३४ ॥ शब्दैरेभिरपूर्वाद्यैः पूर्वभागप्रयोजितैः । शेषाय शब्दमध्येषु निक्षिपेद्वर्णमण्डलीम् ॥ ३५ ॥

यथा—अपूर्वसुरस्थितिः। पक्षे असुरस्थिति । अचितगजयुतः । पक्षेऽङ्गजः। आचितखेटकशोभी । पक्षे आखेटकः । उद्योतिपरागपूर्णः । पक्षे उपरागः। कामोदितसरःस्थितिः। पक्षे कासरः। एवं सर्वत्र । खिचतद्योतयुतः। गाहित-जारोहः। घनर्वोद्धस्मरः। वरीचितपलश्रीः। छिवराजिगणः। जालोचितघनः।

पुरोज्ञानविद्धिरसप्रसरः । अग्रेस दाटोपिचतकरश्रीः । तारोचितरणश्रीः । स्थामोदितपुटः । दामोदितनवश्रीः । धरोचितबलः । नव्याप्तक्षत्रराजी । परोचितवनशोभी । प्रमोदितकटिस्थितिः । स्फुटोपिचतरणश्रीः । व्याप्तपक्षस्थितिः । वामोदितमनःस्थितिः । भारोचितरतश्रीः । महसत्सूरशोभी । यानविद्धिबकस्थितिः ।
रिचतमणिभासुरः । लिसतगुडरम्यः । शकलयुक्तः । सततगोत्रस्थितिः । पुरोहसितपटयुक्तः । क्षमोदितपणिस्थितिः । एवं वर्णक्षेपकशब्दा अन्येऽप्यूह्याः । यथा—
कोपपद टोपपद रोपपद लोपपद कूपपद भूपपद यूपपद क्षपपद । तथा कराजिरकान्तारादिशब्दानामग्रेऽजितशब्दः प्रयोज्यः । यथा—कराजिताद्याः किवद्विरिवप्रमुखास्ताथ नीवी अटवी मुख्यविकारान्तवीकारान्तादिशब्दानामग्रे आप्तशब्दः
प्रयोज्यः । यथा—छव्याप्तनोव्याप्ताः तथा अवर्णोपलिक्षतरेफान्तशब्दानामग्रे
उपिचतोपयुक्तशब्दौ प्रयोज्यौ । करोपिचतवरोपयुक्तः जरोपयुक्तः । उवर्णोपलिक्षतरेफान्तशब्दानामग्रे उपिचतोपयुक्तशब्दौ प्रयज्यौ । यथा—तक्पिचतमरूपयुक्ताः । अथ वर्णाकर्षणेन श्लेषप्रकारान्तरमाह—अकाऽर्काऽगाऽग्रघाऽग्राऽघाऽर्घाऽचिऽच्यीऽचिरच्छाजाः । अज्ञाऽटाद्याऽट्याऽण्यण्वत्राऽत्यंतोऽत्यथोऽर्थोऽथो ।

अक अर्क अग अग्रच अग्र अथ अर्थ अर्घ्य अर्चा अर्च्य अचि: अन्छ अज अज्ञ अट अद्य अट्ट अणि अणु अत्र अति अतः अति अथ अर्थं अथो।

> अबोऽद्रिरब्बोधोर्द्धाच्याच्यनोऽच्याम्या अपाप्यवि । अर्वावाभ्यश्राम्यम् अमार्या येऽयमस्ययाः ॥ ३६ ॥

अदः अद्रि अब्द अधः अर्घ अध्व अधि अनः अनु अन्य अप अपि अवि अवै अव अभि अभ्र अमी अमू अमा अर्या अये अयम् अयि अयः।

> अरमरुररेर्यरास्त्राल्पाल्यलमबाभ्रबोऽश्रिरसौ । अश्रास्वहो अहरहमर्हाह्यक्ष्यक्षा विवर्जितविहोनौ ॥ ३७॥

अरं अरु अरे अरि अर अस्त्र अल्प अलि अलम् अम्ब अश्रु अश्रि असौ अश्र अमु अहो अहः अहं अहं अहिः अक्षि अक्ष।

> अिखलान्यूनाजस्नानन्ताभोक्षण्याधिकापरापाराः। अनुलानेकानल्पाशेषासक्तानषामदादभाः ॥ ३८॥ अहहामरासुराद्या द्वत्याकारादयो हि ये। योजयेत् तान् यथौजित्यं वर्णाकर्षणहेतवे ॥ ३९॥

एते ह्यन्येऽपि द्वचक्षरास्त्र्यक्षराश्चतुरक्षरा वा अकारादयः शब्दानामादौ वर्णाकर्षणाय प्रयोज्याः, श्लेषो भवति । यथा—अककमलशाली, पक्षे मलशाली । अच्छच्छगणशाली पक्षे गणशाली । अलङ्केशयुक्तः, पक्षे केशयुक्तः इत्यादिशब्दाः विशेषाः ।

ककोकुकूखखुगगौघोचचाचि चयस्तथा । जातातोस्थिददादूषधोननोपपापुपू ॥ ४० ॥ स्फल्फा वाबी बवेबैभभामामुशशाशूशंसासीसुसू । सौहहाहीक्षक्षाक्षीक्षौ एतेषां रहितः पुरः ॥ ४१ ॥

एतेषां वर्णानामग्रे रहितशब्दः प्रयोज्यः । करहितकीरहितेत्यादि । एतैः शब्दैवंर्णा आकृष्यन्ते । करहितकमलशाली, पक्षे मलशाली । कीरहितबन्धुकीयुतः, पक्षे बन्धुयुतः । इत्यादि ज्ञेयम् ।

## स्मेरज्वरस्वरस्मरद्वारस्थावरतुवारमुख्यानाम् । पारावारावीनां रान्तानामग्रतो हितो योज्यः ॥ ४२ ॥

यथा—स्मेरिहत, ज्वरिहतेत्यादि । स्मरिहतस्मरणशाली, पक्षे रणशाली। इत्याद्यह्मम्। एवमन्येऽपि शब्दाः, यथा—अहीनम् अलङ्कृतं नूनम् । लकारान्त-लाकारान्तशब्दानामग्रे उपयुक्तः शब्दः प्रयोज्यः। जलोपयुक्तः बिलोपयुक्तः कलोपयुक्तः वेलोपयुक्तः। आकारोपधपकारान्तशब्दानामग्रे नोदशब्दः प्रयोज्यः। तथा उपपाद, कृतरिचतादिशब्दाः प्रयोज्याः। यथा। कृततापनोदः, रिचत-वापनोदः । अथ श्लेषसाधकाः ककारान्ताः ककारादिप्रमुखाश्च शब्दा लिख्यन्ते । यथा—नाक निष्क पिक काक शुक बक पङ्क भेक घूक स्तोक अलीक पुलक अंशुक गर्भक ताटङ्क हंसक कृषिक कर्षक कौतुक श्यामाक नरक कलङ्क नन्दक तारक करक गुह्यक विपाक अलिक कटक स्थानक स्तबक बन्धूक गण्डक जाहक चन्द्रक तर्णंक व्यलीक विटङ्क जालक स्तस्तिक मणिक पथिक हतक लग्नक नाविक गणक कविक समीक अनीक फलक बन्धुक पृथुक दारुक जनक अम्बक तिलक अंशुक अलक नालिक रजक जालिक लब्धक स्फोटक आर्द्रक माक्षिक पातक तलक उदक अधिक मस्तक वनोक अङ्गारक अपवरक उच्छीर्षक प्राघुणक वनीपक दौवारिक आरालिक प्रबोधक विशेषक भयानक रणरणिक वैकटिक। एषामग्रे आकर कर कल करि कपि कवि कम्र कशा कन्या कर्ण कच कपः कच्छ कपालि कदर्य कपर्द कल द्भ कदलो करञ्ज कपाल कलि द्भ कपोत कपाट

करम कवच कदन कबरी कर्ण कज्जल कपोल कबन्ध कमठ कमल कदम्ब कपट करवीर कवन कमण्डलु करवाल कर्णधार कम्बु कङ्क कण्डु कन्द कङ्काल कन्धरा कङ्कट कम्बल कन्दर कन्दर्प कङ्कण केबलि कोल कोयिष्ट कोप कौपीन केलि केतु केशव कोदण्ड केश केदार कोद्रव कैरव केसर चक्र तक्र वक्र शक्र शुक्र नक्र शुल्क।

अग्रे—क्रोड क्रव्य क्लेश क्रम क्रोधन क्रमेलक क्रकच राका शङ्का कालिका बलाका बालिका ऊर्मिका नासिका तारका कृत्तिका उत्कलिका। अग्रे—कासि काष काकु काञ्ची काक काम कान्ता काण्ड कामि काच कार कार काकोल कापेय कासर कानन कान्तार काञ्चन काश्यपी कारण कातर कासार नाकि पिनाकि वातिक वर्द्धिक श्रीश्यक्षिक प्रचलािक। अग्रे—िकल किरण किंशुक किंसलय किङ्कर शुकी पिकी बन्धकी वल्लकी आमलकी।

अग्रे—कील कीर कीनाश कीलाल काकु रङ्कु न्यङ्क शङ्कु। एषामग्रे—कुल कुच कुश कुट कुक्षि कुम्भि कुण्ड कुन्त कुण्डल कुन्तल कुशीलव कुरबक कुलबध् कुलाल कुहर कुवेणी कुरङ्ग कुलीन मुख मख पुङ्च नख सुख दुःख शङ्का। अग्रे खर खनि खग खश खर्ज खल खलीन खद्योत खचित खण्ड खञ्जन खञ्ज शिखा शाखा रेखा लेखा परिखा विशाखा। अग्रे—खानि खात सिख सिखी। अग्रे अखिल खिल आखु। अग्रे खुर तुङ्ग स्वर्ग रङ्ग मुद्ग मङ्ग वङ्ग पूग खग छग छाग राग याग वेग रोग उरग नाग भोग युग पुरोग तडाग तरङ्ग पन्नग रथाङ्ग भुजङ्ग चतुरङ्ग अङ्गराग शताङ्ग अनुग भुजग अध्वग उत्तरङ्ग कलिङ्ग सारङ्ग। अग्रे गदा गज गति गद्य अङ्गद गर्भ गद गरल गल गर गजराज गजारोह गङ्गा गण्ड गन्ध आगन्तु गोधा गौर गोसर्ग गौधेय गोधन गाङ्गेय गौरव सुरङ्गा आपगा निम्नगा। अग्रे गान गात्र अगाध भिद्भ भोग। अग्रे गिरि भुजगी।

अग्रे गीति पङ्ग कङ्ग प्रियङ्ग । अग्रे अगुरु गुरु गुरु आगू। अग्रे गूढ गूह गूहनम्। आगः रुग् वाग् त्वग् स्रग् ईदृग् प्राग् अवीग् द्राग्। अग्रे अग्नि अग्र समग्र उदग्र मण्डलाग्र। अग्रे ग्राव ग्राम ग्रीवा ग्राह ग्रामणी। अघ मेघ सङ्घ उङ्घ परिघ। अग्रे घन घोर अघ घस्मर घनरस जङ्घा। अग्रे घाट घास व्याघ्र। अग्रे आघ्राण प्राज्ञ यज्ञ अभिज्ञ क्षेत्रज्ञ दैवज्ञ प्रज्ञा अवज्ञा प्रतिज्ञा रस्ज्ञा। अग्रे ज्ञाति ज्ञानि ज्ञान। नीच काच कुच कच उच्च रोमाश्व वचस्। अग्रे चक्र चय चमू चर चरु अचल आचमन चरण चपल अञ्चल चञ्चल चल चञ्चु वञ्चु चण्ड तश्व। अग्रे चारु चाप चामुण्डा चारण चामर चरित्र शुचि रुच। अग्रे चित्या चिता आचित चिद्रूप काश्वी वीची शची प्राची विपञ्ची घृताची। अग्रे चीर चीवर चञ्चु पिचु। अग्रे चुबक चञ्चू।

अग्रे चूडा चूत चूर्ण पिच्छ पुच्छ गच्छ गुच्छ स्वच्छ तुच्छ। अग्रे छिवि जल छत्र छग छद छगल अच्छभल्ल मच्छ इच्छा वाच्छा। अग्रे छात्र छाग छादन। मुञ्ज गुञ्ज अण्डज राज वाज ध्वज भुज खञ्ज बीज अम्बुज व्रज व्याज लाज मुरज करञ्ज नीडज आत्मज उरिसज क्षतज समाज गजराज सरिसज मलयज। अग्रे जल जन जपा अवा जय जगत् जङ्घा जम्बीर जङ्घाल जगित जवन जगर जघन अजगर जविनका रुजा लज्जा भुजा प्रजा गिरिजा। अग्रे जाहक जानु जार जाति जात जाया जाल जागुड जावाल जागर जालक जातरूप जातमात्र राजि आजि वाजि वनराजि। अग्रे अजित जित जिन राजी। अग्रे जीवन जीव जीरक जीवा ऋजु।

अग्रे ज्वाला झञ्झा । अग्रे झष झम्पा झावुक वात वीत भूत पित्त गीत चूत मत्त गर्त धूर्त भीत अहित मुक्त कुन्त सुत तात दन्त चित्त प्रीत जात नत द्रुत अश्रान्त आचित एकान्त श्वेत सित पोत सङ्गीत प्रभात अनृत हरित पर्वत राजत कङ्कत दुर्गत उत्कण्ठित उपवीत लम्बित विधीत पदात सैकत प्रपात निशात निशित शुद्धान्त सामन्त हसित सुरत मणित नापित भरत पारत चेष्टित विभात उचित उन्नत आयत ऐरावत नवनीत प्रक्षालित अपहस्तित अपवारित अनवरत अग्रे तपतर तनु तन् अन्तर तरी तमी तम तक तकं इतर तन्त्र तण्डुल तत्पर तनय आतपत्र तरङ्ग तडाग तिमस्ना तणंक तक्ण तरङ्गिणी तक्षण्ड तरवारि तोरण तेजित तोय मक्त हरित् शरत् पतत् उपानत् उपविशत् असुहृत् क्षुत् द्विषत् सर्पत् शक्षवत् बृहत् संसत् चिता कान्ता लता वासिता देवता वनिता उपमाता।

अग्रे ताल लात ताम्र तापिच्छ ताटङ्क ताम्बूल ताम्रचूड तामरस ताडपत्र कृति श्रुति ज्ञाति पत्ति हेति व्रति यति मित गित जाति रीति क्षिति स्तुति रित पूर्ति नृति नित भ्रान्ति दुर्गेति कण्डूति अराति पदाति पक्षिति व्रतिति श्रान्ति विप्रीति आशापित प्रजापित ध्वाङ्क्षाराति अभिजाति । अग्रे तिल तिमि तिमिर तिरोहित छत्र छात्र मित्र पुत्र पत्र गात्र श्रोत्र यन्त्र नेत्र गोत्र पात्र यत्र अत्र तन्त्र दात्र क्षेत्र अरित्र क्षत्र पवित्र परतन्त्र ताडपत्र आतपत्र । अग्रे त्रस्त अस्त त्रपु त्रपा यात्रा वरत्रा । अग्रे त्रास रात्रि । अग्रे त्रिक त्रिगुण त्रिफला त्रिशङ्क त्रिदश अमात्य नित्य वात्या चित्या । अग्रे त्याग सत्त्व । अग्रे त्वरी सती अर्वति वासन्ती मालती भारती युवती । अग्रे तीर तीव्र सेतु केतु हेतु क्रतु आगन्तु धातु ।

अग्रे तुष तुच्छ तुला ऋतु तुहिन तुवरी तुरग तुरङ्गम तप तूर्ण तूल तुङ्ग तुन्द। नद नाद कन्द छद मद मन्द सूद क्षोद गुद नुद अङ्गद अगद खेद भेद छेद स्कन्द धनद प्रसाद स्वच्छन्द दोहद कलाद विनोद मकरन्द अरिवन्द। अग्रे देव दम दनु दरी दम दल दक्ष दशा दह्र दश दर दया उदक उदिध उदग्र अदभ्र दर्भ दिक्षण नद रद दहन दम्भ दण्ड दिण्ड दन्त दोला देह देश देव दास दोष दौवारिक गदा गोदा सदा सर्वदा क्षणदा नर्मदा। अग्रे दानव दारुण दान्त दास दाम दान दासो दार दात्र निन्द बन्दि आदि सादि मांसादि होनवादि। अग्रे दिन दिवा दिवस दिति आदि आदित्य आदिम वेदी नन्दी कालिन्दी। अग्रे दोन दीप दोक्षित उदीरण कन्दु विन्दु बन्दु इन्दु।

अग्रे दुली दुस्थः दुःख दुहिता दुक्ल अन्दू। अग्रे दूर दून दूरमणी पाद माद रुद्र मद्र भद्र क्षुद्र शूद्र दद्रु छिद्र सान्द्र हारिद्र दिर्द्र वैद्य सद्य। अग्रे द्वार द्युति द्रव्य द्वाक्षा द्विषि द्वीपि द्विरद द्रुत द्रोह द्विषत्। बुद्ध युद्ध क्रोध व्याध आयुध अगाध न्यग्रोध सिमद्ध अविद्ध अवरोध अपरोध अपविद्ध। अग्रे अन्ध धन धरा ऊधः ऊधस्य अधः धेनु धनुः अन्धः धव धवल अधर धाराधर सन्धा क्षुक्षा मेधा गोधा सुधा अभिधा द्विधा राधा अचिधा। अग्रे धाना धान्य धातु धार आधार उदिध व्याधि आधि अविध निधि सिन्ध विधि। अग्रे अधिप अधिपति अधिभू अधिकृती अधिरोहिणो सुधी। अग्रे धी धीर धीवर अधीश सिन्धु अन्धु सोधु साधु विधु।

अग्रे धुनी धुर्य धुरोण वध। अग्रे धूप धूली धूसर धूमयोनि अध्वरन्ध्र साध्य। अग्रे ध्वान्त ध्वान ध्वाङ्क्ष ध्विन अध्व अधि अध्यक्ष ध्वाङ्क्षाराति घन धन जिन गान दिन ध्वान वन दान जन पोन हीन दान स्नान यान अञ्जन मोन फेन भुग्न मान उन्न सन्न स्तन अनः धनुः मनः एनः ग्रथन कर्तन कल्पन समान आसन्न पाठीन तुहिन अजिन वामन जीवन मोहन दर्शन रदन आलिङ्गन मण्डन नयन आनन सूदन प्रस्थान वाहन स्यन्दन उपायन स्पर्शन अपान शालीन क्रोधन सज्जन कोपन जनन आसून आसन उल्लोचन आयतन ईशान मदन प्राचीन मञ्जन छदन दशन आलोजन जघन खञ्जन मन्थन बन्धन भवन मीहन अवन ध्वान प्रतिमान नरवाहन वातायन वेत्रासन अध्वनीन अभिवादन सिहासन व्यापादन आच्छादन सारसन निभालन।

अग्रे नभ नग नर नल नख नक्र नदो नद नत नव नव्य नेत्र नेपथ्य एनः नौ नर्मदा नक्षत्र नखर आनन नगर नरदेव नवनीत अवधान ध्यान धाना अङ्गना मेना वासना देशना यातना रसना प्रार्थना घटना वर्णना पूतना। अग्रे नाग नाश नाशा नारी नाम नाद नाना नाहल नारद आनाय नासिका नाविका मुनि घ्वनि अविन खिन खानि अटिन योनि धूमयोनि ।

अग्रे निशा निधि अनिश निभ निश्चय नित्य निर्वेद निहित नितान्त निबद्ध नििखल निश्चित निकार निरस्त निचित निवह निकाय निधन निकर निरय निहान निध्यान अनि निमिष निखात निदाध नियित निकुञ्ज निगड निलय निश्चेण निकेतन निवसन निभालन निरवग्रह धुनि जननी वनी जनी किटनी कामिनी भामिनी सेनानि विद्धिनी दामिनि भवानी मानिनी वाहिनी। अग्रे नीर नीवी नीली नीप नीव नीध्र अनीक नीहार नीवार जानु तनु सूनु सानु भानु दनु कृशानु नुति अनुग अनुक्रम अनुपदी अनुचर अनुशय अनुकूल अनुताप अनुक्रोश अनुजीवी तन्।

अग्रे तून तूतन तूपुर धन्य धान्य स्तन्य शून्य राजन्य कन्धर । अग्रे न्यस्त न्यास न्यङ्कु न्यश्वित न्यग्रोध शाप पुष्प सर्प द्विप पूप तूप रूप कूप भूप सूप चाप वाप ताप पाप विलाप कच्छप लोलुप अधिप मण्डप मधुप कलाप पादप अङ्घिप अनेकप अवलेप अन्तरीप उपलाप उपजाप। अग्रे परु पणं पशु पि पशुपित पक्षि पक्ष पल्ली पर पित पल पक्ष पयः पित्र पत्र पवन पल्लव उपज उपहास उपक्रोश अपवाद उपकार पयोद पक्व उपचार उपधान उपवीत उपपत्ति उपसर्प उपयाम पयोधर उपयाम अपवरक परवश परतन्त्र अपत्रप उपताप उपजाप उपचर्या परौत पन्नग आपगा उपकण्ठ अपविद्ध उपक्रम अपदेश अपज्ञान अपकार परुष अपवारित अपहस्तित पङ्ग पङ्क पञ्च पञ्चर पांशु पांसुल पेशल पौरोगव पञ्चानन वपा त्रपा प्रपा जपा क्षपा शिश्रपा अपत्रपा।

अग्रे पाप पाणि पात्र पामा पाशा पाली उपान्त उपाधि उपान्त् पाताल पार्थिव पामर अपान पावन पावक उपायन पावंती पाणिग्रह पारिजात पादरक्षण पारिरक्षिक। किप लिप द्वीपि कलापि। अग्रे पिक पिच्छ पिशित पिधान पिचु पिप्पल पिनाक पिश्क पिहित पिनद्ध पिङ्गल पिण्ड वापी काश्यपी। अग्रे पीन पीडा पीत पोवर पीठ आपीड रिपु त्रपु वपु। अग्रे पुन्नाग पुष्कर पुष्प पुर पुरा पुट पुत्र पुरी पूर पूत पूल पूज्य अपूप पूः पूप पून पुनः पुरुष पूजि पूजित पूरित पूर्णायुः। वप्र विप्र क्षिप्र क्षुरप्र कम्प्र। अग्रे पहर प्रदोष प्रहेला प्रस्य प्रस्तर प्रताति प्रवासित प्राजन प्राग्र प्राज्य प्रस्तावन प्रग्रह प्रकाण्ड प्रवाल प्रहार प्रान्तर प्रजा प्रकार प्रपा प्रमदा प्रकृति प्रमुख प्रभूत पांगु प्रपञ्च प्रकोष्ठ प्रच्छद प्राज्ञ प्रवीण प्राकृत प्राचुणक प्रार्थना प्रेत प्रवर प्रकाम प्रकर प्रभावती प्रिय प्रधान प्राभृत प्रवीधिक प्रिष्ठ प्रस्थन प्रधन प्रास प्रवह प्रकट प्रचार प्रतिलोम प्रसभ प्रतारण शिव भव

देव दाव हाव जोव रव स्तव ग्राव पोव आजीव क्षीब जव आहव धव रव लव नव पूर्व दानव वाडब केशव वासव विभव ताण्डव पणव शराव मानव पार्थिव वल्लव नरदेव पौरोगव कुशीलव बान्धव राजीव गौरव श्रव।

अग्रे बक वशा वय अवधि वपु वसु अविन वल्ली विल बल वघू अम्बर अम्बक वस्त्र वपा वसा वर आवली अवज्ञा वनौकः अवयव वर्द्धनी वसुधा वकोट बदरी वकुल वत्सर वषट् वल्लव वडबा अवस्कन्ध अवरोध वदन वलय अवकीर्ण अवलेप अवलक्ष अवसर वर्तुल वनराजि वर्धमान वसुमती वनीपक आवरण रेवा ग्रोवा जीवा दिवा वडबा। अग्रे वारी वार्ता वात्या वात वायु वामा वादे वाजि वाह बाल बाहु वास वारि वार वाम वातरोगो बाध वासना वामन बान्धव बालक आवास वानर बालिश वाहिनी वासिता वागुरा वारण वानोर वाडब आवास अवि किव रिव पिव मेधावि मायावि।

अग्रे विप्र विश्व बिल विधु विस्ता विधि अवि बिन्दु विश वितर्क विटङ्क विदेह बिगान विबुध विशाख विकल्प विशाय वियोग विश्वास विपरीत विसर विपक्ष विग्रह विकल विदग्ध विरोधि विवाह विभीत विवर विभ्रम अविरत विशाल विनोद विक्रम विरह विहार विकट विदुर विचिकित्सा विवरण विरोचन विनायक विचक्षण वितरण विकर्तन विशारद नीवी पदवी अटवी देवी। अग्रे वीर बोज वीची वीरुद अम्बु कम्बु। अग्रे बुध बुस अलाबू जम्बु द्रव्य भव्य गव्य हन्य तीत्र क्रव्य सन्य मृगन्य शरन्य। अग्रे न्याज त्रात त्रज न्याल न्याधि त्रती व्याघ्र व्योम व्याहर व्याकुल व्रति व्यजन व्यञ्जन वाच्छा आवेश वेग वेदी वेश वेष्टित विकक्ष वेत्रासन वैश्रवण वैतालिक वैकटिक वैरोचन दम्भ निभ आरम्भ शुभ डिम्भ आलम्भ वल्लभ लोलभ करभ करम्भ वृषभ कलभ शलभ उपालम्भ नभः। अग्रे भव भर भस्म भय भद्र भव्य इभ उभय भरत भक्षण भवन आभरण भासित भविक भयानक भोजन भोगि अम्भ भैरव भिक्त भेद शोभा सभा रम्भा विभा प्रभा जम्भा प्रतिभा। अग्रे भाजन भानु भाषा भाया भामिनी भारती भारत भावुक नाभि कुम्भि सुरिभ । अग्रे भिल्ल भिक्षु भिक्षा भिदा अभिदा अभिज्ञा अभिजाति अभिभव अभिनय अभिप्राय अभिवादन वलभी अतिभी। अग्रे भीम भीरु भोत आभीर विभु प्रभु शम्भु।

अग्रे भुज भुजा भुवन भुजङ्गम अतिभू प्रतिभू सहभू भू। अग्रे भूत भूमि भूरि भूतभू स्वभ्र गुभ्र अदभ्र वभ्र लभ्य। अग्रे अभ्यास भ्रान्ति भ्रकुटि भ्रुकुटि भ्रमि भ्रम भ्रमर काम सोम धूम वाम लोभ नाम हेम द्रुम ग्राम सीम दाम पद्म अधम क्षम रोम क्षौम महिम सद्म स्तोम धाम सम युग्म भीम क्षाम स्थाम आदिम आयाम मध्यम विषम कलम उपयाम आराम अयम प्लवङ्गम भूजङ्गम तुरङ्गम ।

अग्रे मस्तु मित मख मनः मल महः मद मयुः मरु अमर मोक्ष मेरु मेधा मौलि मांसादी मेखला मोहन मोदन मेघ मण्डन मङ्गल मद्गु महानिशा महानस महाबल महासेन महाघ्वंज मलयज मदन मनुज मत्सर महिला मसूर आमय मरण मकर मधुर मङ्क्षु मन्द मन्द्र मञ्जीर मन्दार मण्डल मन्दुरा यामा रामा वामा क्षमा रुमा उमा सीमा। अग्रे मानस माया माला मास माक्षिक मालिक मारण मानव माजन मार्ग मारुत मातिल मार्तण्ड अमात्य तिमि कामि स्वामि भूमि। अग्रे मिष आमिष मित्र तमी शमी। अग्रे मीन मीमांसा चमू। अग्रे मूक मूढ मूल भय रय लय प्रिय हय काय तोय चय नय हृद्य अह्नाय आलय आम्नाय आमय आनाय अङ्गुलीय उत्तरीय अन्तराय वलय विलय विषय कुलाय गाङ्गिय समुदाय। अग्रे यम यक्ष यित यज्ञ यशः यज्वा आयत अयः वयः पयः।

अग्रे योग योध योनि आयोधन दया जाया माया मृगया। अग्रे यादः यात्रा यान याग याम आयाम यावक मायु मयु वायु मृगयु शुभंयु अहंयु। अग्रे युग युगल युव आयुध युगन्धर सुर पुर अमर असुर अधर हर नर स्मर चर चार कर खुर पर वीर सूर नीर तोर आभीर गम्भोर आहार द्वार क्षार कूर धीर वर जार दूर हार वैर शर दार वीर सार अक्षर अन्तर दर अम्बर स्थिर गर पूर आधार चार वार अधोर गौर आचार वन्धुर कडार पाण्डुर अनादर सत्वर सुन्दर रुचिर मधुर उत्कर विसर कुलोर अकूपार तुषार शिशिर रुधिर विधर शवर वटार कोटीर शेखर अलङ्कार कूपर अधर उदर कुटीर मुद्गर मुखर नखर समर सङ्कर अनुचर वत्सर कूबर मन्थर दासेर उदार इतर पीवर चतुर श्रृङ्कार नगर भ्रमर सिन्धुर कुट्यर कान्तार आकार कन्दर मर्मर तिमिर वासर अङ्कार किन्नर समीर कोविदार किणकार हयमार करवीर चकोर वैश्वानर पयोधर शतधार दामोदर प्रतीहार युगन्धर लिपिकर मिणकर पारावार नालिकेर।

अग्रे रिव रित रिश्म रक्षा रक्ष रव रय रथ रसा रक्त रस उरग रमणी रिचत रिहत रिक्षत आरक्ष आरनाल आरभट रम्भा रङ्ग रंह रन्ध्र आरम्भ मुद्रा जरा धारा तारा धरा कीरा पुरा धुरा धरा धारा शिरोधरा। अग्रे राज राग राहु रामा राका रात्रि आराम राशि राजी राव राक्षस आराधन आरालिक राजीव राजयक्ष्मा आरात्रिक सूरि हारि वारि वैरि भूरि करि गिरि हरि अरि स्तम्बकरि तरवारि। अग्रे रिपु अरित्र रिक्त अरि नारी वारी तरी सुरी पुरी दरो शर्वरी करीरी वदरी कर्करो सुन्दरी नागरी गोदावरी। अग्रे रीति रुख चार कारु भीरु चरु परु तरु मेरु अगुरु शराह वन्दाह। अग्रे रुचि रुजा रुद्रक रुख मारुत रुचिर रूषा रूप रूक्ष नरः उरः सरः पुरः।

अग्रे रोधः रोम रोग आरोह रोमाश्व कल मूल पूल चल तल दल बल हल नल क्रोड कील गण्ड तूल पूल शाल उपल किल खिल अनल नाल चण्डमाल स्थाल भाल कुण्डल खल लोल आमल कुल शील वाल पिण्डगल तुण्ड मुण्ड चेल अश्वल आपीड फल तिल बिड रुण्ड व्याल जल कूल जाल आकुल स्थल आबाल वर्तुल गल उच्चण्ड कराल शबल धूमल किपल पिङ्गल श्यामल पटल पाटल धवल लगुड बहल युगल यमल पृथुल चपल चापल तरल चटुल पेशल मञ्जुल शैवाल गरल समल कङ्काल पाताल चण्डाल कुलाल वृषल लाङ्गल कुन्तल ताम्बूल कुण्डल मूकल चिकाल सरल जङ्घाल कुशल वत्सल छगल बिडाल मार्तण्ड मण्डल मङ्गल विकाल पिचुल कुष्माण्ड करवाल आखण्डल अनाविल आलवाल महाबल।

अग्रे लक्ष लव लता लक्ष्म लटा अलस लगुड लज्जा अण्ड अल आलय आलस्य आलवाल लक्षण ललाट लहरी ललाटिका लविणमा लोह लोल लोहित लेश लेखा लम्पट लङ्का अलङ्कार लन्दा लब डम्बर आलम्भ वेल शाला शिला लीला कीला हाला लाला क्षाला क्रीडा पीडा माला तुला चूडा हेला दोला पांसुला कृष्णला वारला वरला अबला महिला निष्कला। अग्रे लाक्षा लाज लाला लाव लाट लाभ आलात आलान अलाबू लाङ्गल लास्य कमण्डलु कण्डू। अग्रे लून लूता पालि मौलि केलि विल किल अलि दिण्ड आलि शालि फालि दुलि दम्भोलि महाशालि। अग्रे लिपि लिबि अलि अलिक आलि लिपिकर लिक्षा डिम्भ पाली धूली नीली स्थाली वल्लो आली आवली पल्ली स्थली पली कली देहली खुरली पत्रपालो पत्रवल्लो नाग-वल्ली। अग्रे लीला लाला लीन दश कुश वंश केश पाश खश नाश लेश अनिश आवेश अधीश वश देश कर्कश बालिश कलश पलाश गिरिश ओषधीश परवश।

अग्रे शर शस्त्रिका शक्त शशो शनो शत अशन शत्रु शय शकट शराव शरण शकुन्तल शबल शकुन्ति शङ्का शङ्क शबल शङ्कर शैल शोभा अश्र अश्रु धमश्रु श्रग् विश्व प्रश्न । अग्रे श्रान्त श्रोत्र अश्व श्रवः श्रुति अश्रु शुभ श्वेत दशा निशा आशा महानिशा । अग्रे शारद शालि शान्त आशा शाल शाखा शाप शात शालीन शशि काशी शिशु विशा । अग्रे शिवं शिरः शिशु शिखा शिति शिरट शिखण्ड शिरोधरा आशी: । अग्रे शोल शोकर शोतल शीत आशु शिशु पशु परशु । अग्रे शुक्र शुभ शुचि शुभ्र अंशुक शूल शूद्र शूकर शूकल विष तुष सष मिष आमिष महिष पुरुष ।

अग्रे षडास्य हास मास घास दास ध्वंस वत्स आवास अलस प्रास अंस मांस रस बिस त्रास विश्वास समास साध्वस मानस तापस लालस पायस सारस विलास राक्षस अन्धतमस कालायस कलहंस घनरस तामरस। अग्रे सभा सती सव्य सद्यः असकृत् सम सदृक् सरः सस्य सखी सिख संख्य अंसल आसन सकल सत्वर सतत समान सघन सदन सज्जिन सनाभि सगोत्र संपिण्ड समास समूह समुद्र सत्तम सनीड सदेश समुद्रग सभाजन सहृदय सगर्म सवास सद्यः सन्तत सन्देह संहति सन्दोह सङ्गर सङ्ग्राम संयम सन्दान सङ्कल संवेग सम्भ्रम संरम्भ सन्धान सन्धा सन्धि शैवाल सेतु सैकत शैवल सेना सेवक सौवीर सोपान सोम नासा हिंसा कासा रसा । अग्रे सार्ध सानु सादि साल साधु साध्वस सारङ्ग सारस साकल्य सारसना असि । अग्रे सित असिपुत्री असिधेनु सिन्धु सिन्दूर सिहासन दासी सारसी सरसी। अग्रे सीर सीधु सीमन्त तपस्विस्व । अग्रे स्वर स्वर्ण स्वछन्द स्वामि स्वान्त सूत्र सूनृत सूद सूर सूरि सूपकार सुस्य दुस्य अस्थि कायस्य । अग्रे स्थाल स्थाली स्थली स्थपुट स्थपित स्थापक स्थाम स्थान स्थेम स्थैर्य अगस्त्य अगस्ति अवध्वस्त व्यस्त त्रस्त समस्त वस्तु। अग्रे स्तोत्र स्तुति स्तव स्तन्ध स्तबक आस्तरण स्तन स्तोम स्तोक स्तम्बकरि शस्त्र अस्त्र वस्त्र ।

अग्रे अस्त्र स्त्री अजस्र अस्त्र अस्त्र । अग्रे अस्त्र लास्य वयस्य हास्य आस्य सस्य रहस्य । अग्रे स्मर स्मरण आस्य प्रांशु वसु विभावसु । अग्रे सुतसुहृत् सुख सुधो सुरा सुर सुरत सुरङ्गा सुमनः सुवर्ण सुपणं सुन्दरी सुदर्शन कुह गुह लेह सिंह रहः वाह देह ग्राह आरोह सन्नाह कलह विरह कटाह वराह पटह गन्धवह गजारोह समारोह । अग्रे हर हिर हय हव्य हस्त हल हिसत आह्व हयमार रहः रहः अहः अहंयुः हंस अहङ्कार हन्त हन्तृ हेला हेति हेलि हेतु हेम हेरिक होम गुहा विदेहा ईहा स्पृहा । अग्रे आहार हाला हारि हार हास हास्य हारिद्र अहि ब्रीहि वहि ग्राहि दाहि । अग्रे हिङ्गु हिंसा हिम हित अहित अहित अहि ब्राहित हिमानी हिङ्गुल मही वाहि ।

अग्रे हीन हीनवादी राहु बाहु बहु। अग्रे हुत हुड आहुत गुह्य वाह्य। अग्रे ह्यस्तन मोक्ष यक्ष आरक्ष पक्ष अध्यक्ष दक्ष कक्ष प्रक्ष घ्वाङ्घ अक्ष गवाक्ष वैकक्ष विपक्ष कटाक्ष वलक्ष। अग्रे क्षिप्र क्षय क्षमा क्षम क्षेत्र अक्ष अक्षर उक्ष क्षपण राक्षा रक्षा द्राक्षा लाक्षा आकाङ्क्षा । अग्रे क्षार क्षाम क्षान्त क्षालित पिक्ष कुक्षि अक्षि माक्षि । अग्रे क्षिति अक्षि क्षीर क्षीब रक्ष अक्षः । अग्रे क्षोद क्षोभित भिक्षु मङ्क्षु चक्षुः तरक्षु । अग्रे क्षप क्षुघा क्षुरप्र क्षुप पक्ष्म पक्ष्मल राजयक्ष्म लक्ष्मी । अग्रे क्ष्मा ।

एवं व्यञ्जनक्रमोऽन्योऽपि ज्ञेयः।

अथ स्वरादिशब्दक्रमः।

अनिरुद्ध अनिल अहोरात्र अपवर्ग अमृत अवनी अशोक अतिथि अगुरु अवट अजित अनवरत आकुल आमिष आयित आमय आखेटक आलाप आहार आवाल आकर आलोक इन्धन दन्दु इङ्कुदी इन्दावरज ईश ईक्षण उपराग उद्धत उदन्त उपवन उद्गार उदार उत्ताल उदर उदिध उत्पल उत्कर उत्कल उत्तम उद्भट उदित उत्कर्ष उपल उत्प्रास ऊन ऊर ऊह एक एकान्त ऐरावण ऐरावत ऋतु ऋजु अङ्काज अङ्कविक्षेप अम्बर अङ्कूर अङ्कृश अङ्कृति अम्बक अंशुक अङ्गि अञ्जन अङ्कद अनन्तर अङ्कपाली अन्तर।

। इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलतावृत्ती श्लेषसिद्धिप्रताने तृतीये श्लेषव्युत्पादनं नाम प्रथमः स्तबकः ॥ १॥

अथ तृतीयप्रताने द्वितीयः स्तबकः

अथ सर्ववर्णनम्—

जनितङ्लेषसंङ्लेषेर्वण्यंवर्णादिनामभिः । उपमानक्रुतोल्लासैः साधयेत्सर्ववर्णनम् ॥ १ ॥

वर्ण्यस्य वर्णाकाराधारिक्रयाधेयानि नामानि । तथा वर्ण्यादिगुणैर्वर्णसदृशानां पदार्थानां नामानि श्लेषार्पितोपमानयुक्तानि कृत्वा सर्ववर्णनं कुर्वीत । तत्रैकेन श्वेतादिपबर्थाः सर्वेऽपि वर्ण्यन्ते तत्सर्ववर्णनम् । यथा—

अहो गौरवसल्लक्ष्मीर्यामिनोकामिनीपतिः । सुपर्वपर्वतौपम्यभङ्गीमङ्गीकरोत्यसौ ॥ १ ॥

अहो गौरवेत्येकपदेनैव ये केऽपि श्वेतपदार्था भवन्ति ते सर्वेऽप्येवं वर्ण्यन्ते । वर्णादीनां सङ्ग्रहो यथा—

> सत्कोणवृत्तलघुलम्बपुराणनन्य-वक्रान्तदूरचलनिश्चलदुःसुगन्धाः । सूक्ष्मोरुतीव्रपृथुसङ्कटनिस्प्रसार-

> > स्थानप्रभासरसनोरसवामनाः स्युः ॥ २ ॥

प्रभा श्वेतपीतादिको वर्णः । सत्कोणवृत्तलघुलम्वादिः, आकारः । स्थान-शब्देन स्वर्गाऽऽकाशभूपातालपर्वतनदीवनप्रभृतिक, आधारः । चलनिश्चलादिकाः, क्रियाः । पुराण नव्य अन्तर दूर दुर्गन्ध सुगन्ध निःसार ससार सरस नीरसा-दिभिराधेयादयः । आमीषां च वर्णादीनां नामानि पूर्वोक्तश्लेषरीत्या सञ्लेषाणि क्रियन्ते ।

पूर्वं श्वेतवर्णशब्दाः, यथा—

गौरी भूतकलाशाली परमश्वेततादृतिः। सपीवरसितोल्लासाः परशुभ्रासितादयः॥ २॥

आदि शब्दादन्येऽपि, यथा अधिकगौरचितस्थितिः, सुराष्ट्रवत् । प्रियं गौरचिताटोपं विभ्रत्, भृङ्गवत् । पुरो गौरसाटोपश्रीस्तरुणीवत् । विश्वेतत्व-मनोहरः, योगिवत् । स्प्रष्टां श्वेतिश्रयं विभ्रत्, भानुवत् । लोलुपश्वेतवैभवः पशुपालवत् । एवं वर्णीदिनामश्लेषशब्दाः, सदृग्गुणपदार्थश्लेषशब्दाश्च बहवः, मत्कृतकाव्यकल्पलतापरिमले श्लेषशब्दसमुच्चयात् ज्ञेयाः।

सद्ग्गुणशब्दाः, यथा-

अहो चन्द्रकसल्लक्ष्मीर्घनसारश्रियं वहन् । सदा नवसुधाशोभी बिभ्राणो राजतश्रियम् ॥ ३॥

एवं सर्वत्र गुणशब्दः । सदृग्गुणशब्दाश्च श्लेषाः । इति श्वेतवर्णः । अधिकारुण्यसंशीभी स्फूरन्माञ्जिष्ठवैभवः ।

सदा विराजता म्रश्री बैंहुलोहित वैभवः ॥ ४ ॥ विद्रुमप्रवरच्छायः प्रवालस्थितिपेशलः । अशोकश्रीमनोहारी वन्धुजीवनवद्विभाः ॥ ५ ॥

इति रक्तवर्णः।

#### तृतीयप्रताने द्वितीयः स्तबकः

अधिकद्रुश्रियं बिभ्रत्कलारिचतवैभवः।
रङ्गित्पङ्गलतासङ्गी मधुपीतिश्रियं वहन्।। ६।।
जातरूपश्रियं बिभ्रत्परागश्रीविराजितः।
कणिकारिचतच्छायस्तरणिस्थितिभासुरः।। ७॥
इति पीतवर्णः।

असितत्वमनोहारो बहुश्यामलतान्वितः । स्वभावनीलसल्लक्ष्मीः सदा रामोदितद्युतिः ॥ द ॥ केशवामोदितच्छायी नदीनश्रीमनोहरः । अन्धकारातिरोचिष्णुर्बिभ्रत्कुवलयस्थितम् ॥ ६ ॥

#### इति श्यामवर्णः।

नवधूसरसाटोपः सदा शबलसदुद्युतिः । विभात्यधिकपोतश्रीरासभासितवेभवः ॥ १० ॥

## इति घूसरवर्णः।

#### अथाधारशब्दाः---

स्वर्जनस्थितिरोचिष्णुः स्वर्गेलाभकरस्थितिः। सदा दिवि हितोल्लासः सुराबासनयाऽन्वितः॥ ११॥ इति स्वर्गाधारः।

> सव्योमसङ्गविद्योती सन्नभोगगनस्थितिः। अभ्रान्तस्थितिरोचिष्णुः सदाकाशकृतस्थितिः॥ १२॥

#### इति व्योमाधारः।

स्वयं भूस्थितिविभ्राजि सम्पन्नवसुधास्थितिः । स्फुरद्धरित्रिकास्थानः स्फुरद्वारकसंस्थितिः ॥ १३ ॥

#### इति भूम्याधारः।

वडवामुखरोचिष्णुः सदा पातालवैभवः । स्फुरद्द्विरसनावासः सदा बलिगृहस्थितिः ॥ १४ ॥

#### इति पातालाधारः।

गिरिस्थितिमनोहारी कुशैलाभोगभासुरः। प्रतिभूधरसंरम्भः पर्वतस्थितिमुद्धहन्॥ १५॥

इति गैलाधारः।

सश्रीकाननरोचिष्णुः कान्तारचितवैभवः । अधिकासारसारश्रीविधुनीतश्रियं वहन् ।। १६ ।।

#### इति वनसरोनद्याधारः।

स्वर्णंस्थितिमनोहारो सदा नीरोचितस्थितिः । सज्जलक्षणविद्योती सदम्भस्थितिपेशलः ॥ १७ ॥

#### इति जलाधारः।

सम्पन्नवेश्मनि स्थायी सदनस्थितिभासितः । सद्मनः स्थितिमुद्विभ्रत् सुशोभिनिलये स्थितः ॥ १८॥

#### इति गृहाधारः।

#### अथाकारशब्दाः--

सद्वृत्ताभोगसंशोभो सर्वदारालसस्थितिः।
उद्धरिस्थितिवद्योती ह्यधिकं प्रांशुवैभवः।। १६ ॥
ऊर्मिमद्वैभवोद्भासी वक्राङ्गस्थितिशोभितः।
सदैव तनुताभोगी नितान्तमणिमद्द्युतिः॥ २० ॥
सदा'तीव्रवतारोपी निशितारोचितस्थितिः।
पृथुस्थितिमनोहारी स्फुरद्विपुलकस्थितिः॥ २१ ॥
अहो वामनताटोपः सदाऽखर्वतमस्थितिः।
समहासङ्कटोल्लासः सम्बाधस्थितिमुद्वहन् ॥ २२ ॥
तरस्त्वरोचितौ भावबद्धतारोचितौत्तमः।
वर्ण्यस्याकारशब्दानामेते योज्याः पुरो बुधैः॥ २३ ॥

यथा स्थूलतरस्थितिः । महत्त्वरोचितस्थितिः । सुदोर्घभावबहुश्रीः । सूक्ष्मतारोचितस्थितिः । गुरुतमस्थितिः ।

#### अथ क्रियाशब्दाः —

सदा चटुलसल्लक्ष्मीरुच्चैस्तरलताऽन्वितः । अचलस्थितिविद्योती सदा स्थिरिचतद्युतिः ॥ २४ ॥ प्रकाशयन् सदाध्वानमुच्चैः कलकलाऽन्वितः । साक्षाद्विपाटनाटोपः सत्वरोचितवैभवः ॥ २५ ॥ असौ पवित्रसल्लक्ष्मीः सज्जपावनवैभवः । अलं म्लानपदं बिभ्रिन्नितान्तमिलनस्थितिः ॥ २६ ॥ उपकण्ठे स्थिति बिभ्रत्सनीडस्थितिपेशनः । सन्निधानस्थितिश्रेष्ठो विप्रकृष्टश्रियं वहन् ॥ २७ ॥

#### अथाऽऽधेयादिशब्दाः—

कोलाभोगगुणासङ्गचूर्णचन्द्रकसन्धयः । सदा लिपीनां लक्ष्मालेखारेखाक्षरवर्णकाः ॥ २८ ॥ पीवरज्वालयोद्द्योतो मृदूदारेऽष्टकासितौ। दारुणस्थितिसत्काष्ठाभोगौ धर्मसदाजिनौ ॥ २६ ॥ कृत्तिकाकार्तिकेयश्रीः सुखटोकासितस्थितिः। समोपाधिकपरमसुहुद्भ्यः स्यादयः स्थितिः ॥ ३० ॥ परमन्तरसाटोपं वहन् स्पष्टान्तरस्थितिम् । सदाविलांशुकोच्चेलो वेशावासिश्रयोऽम्बरम् ॥ ३१ ॥ पीतः सदाधिकपटः सदासिचयभासुरः । विस्पष्टाञ्जनसल्लक्ष्मीः शोभितार्णस्थिति वहन् ॥ ३२॥ तान्तवस्थितिमुद्धिभ्रन् माधुर्यगुणसंयुतः। लसल्लवणिमप्रौढः स्फुरत्तोवरुचिस्थितिः ॥ ३३ ॥ मौलिश्रोत्रोलिकभ्रहनुरदकरट्टक्तालुनासौष्ठवक्त्र-स्कन्धग्रीवाभूजोरःस्तनकचनखवाङ्मध्यनाभ्यंसदेशाः। कक्षारोमाङ्घ्रिजङ्घाविलिकटिजघनाङ्गुष्ठगुल्फाङ्गुलीस्फिग्-गुह्यक्रोडप्रकोष्ठावदुकफणितलभ्रान्तिकान्तिप्रकाण्डाः ॥ ३४ ॥

# पुरुषादिवर्णनायाङ्गोपाङ्गनामश्लेषो यथा-

उच्चेरङ्गमनोहरः, नाटचवत् । साक्षादिधकिवग्रहः, दैत्यवत् । सुशोभित-तनुश्रियं वहन्, नृपवत् । समुल्लिसतन्पुरश्रीः, स्त्रीक्रमवत् । अधिकायिस्यिति विभ्रत्, शस्त्रीवत् । कुबेरिस्थितिसंग्रुतः, कैलासवत् । सुसम्पन्नवपूरम्यः, नृपवत् । कलेवरिश्रयं विभ्रत्, कुमारीवत् । उत्तमाङ्गस्थिति विभ्रत्, जैनमुनिवत् । अधिकेशिश्रयं वहन्, मिन्त्रवत् । बहुकुन्तलसद्द्युतिः, सुभटवत् । सदाबालमनो-रमः, वृक्षवत् । वेणोसम्भ्रमसम्भृतः, नदीवत् । सदा तुण्डलक्षणान्वितः, दातृवत् । पृथुलास्यमनोहरः, नर्तकीवत् । मुखरोचितवैभव , कथकवत् । बहुधावदनस्थितिः, सैन्यवत् । आधकाननरोचिष्णुः, गिरिवत् । स्फुरत्पृथुललाटश्रीः, भृगुकच्छवत् । अलिकान्तिस्थिति वहन्, पद्मवत् । प्रतिभालासितिस्थितिः, कविवत् । उच्चैःश्रवः-स्थिति विभ्रत्, इन्द्रवत् । अधिकर्णस्थिति विभ्रत्, दरिद्रवत् । वहन् वैश्रवण-

स्थितिम्, कैलासवत् । विश्वेक्षणस्थिति बिभ्रत्, हरिवत् । नेत्राभोगभासुरः, धनिवत्। नयनोदितवैभवः, मुनिवत्। स्पष्टां बकस्थिति वहन्, सरोवरवत्। सदा लोचनभासुरः मन्त्रिवत् । उल्लोचनमितद्युतिः, गृहवत् । सुदर्शनमनोरमः, विष्णुवत् । सुतारास्थितिपेशलः, चन्द्रवत् । कलयन् नासिकास्थितिम्, पान्थवत् । नक्रस्थितिमनोरमः, समुद्रवत् । सदाधरमनोरमः, पृथ्वीवत् । गण्डस्थितिमनोहारी, वनवत् । हनुमद्वैभवाऽन्वितः, रामवत् । कूर्चकस्थितिपेशलः, चित्रवत् । उच्चै-रदनभासुरो वालवत् । असौ सुदर्शनस्थिति विश्वत्, सुभोजिवत् । राजदन्तस्थिति बिभ्रत्, राजदारवत् । रसनाभोगभासुरः, नारोनितम्बवत् । घण्टिकास्थिति-पेशलः, गजवत् । अधिकन्धरयान्वितः, नृपवत् । सुग्रीवोदितवैभवः, रामबत् । स्कन्धस्थितिमनोहारी, ऋणिवत्। गलच्छायामनोहारी, कृष्णपक्षचन्द्रवत्। अधिकण्ठमनोरमः, मन्त्रवत् । विभुजातिमनोहरः, नृपवत् । स्फुरद्वाहोरुचि बिभ्रत्, सैन्यनिवेशवत् । समदोजितवैभवः, कुम्भिवत् । कक्षास्थितिमनोहरः, वादिवत्। सश्रीकफणिवैभवः, पातालवत् । नितान्तमणिबन्धवान्, रथवत्। करस्थितिमनोहरः, नृपवत् । सश्रोकरचितस्थितिः, धनिवत् । करभासितवैभवः, उष्ट्रपालवत् । स्पष्टाऽङ्गुलिस्थिति वहन्, गान्धिकवत् । कामाऽङ्कृशस्थिति वहन्, हस्तिवृत् । सदाधिकरजँस्थिति , सैन्यवत् । नखरस्थितिभासुरः, वर्षार्कवत् । मुसम्पन्नेखचितस्थितिः, प्रासादवत् । प्रहस्तस्थितिपेशलः, रावणवत् । नालिका-स्थितिसुन्दरः, वनवत् । अवक्रोडलक्षणान्वितः, सत्पुरुषवत् । स्पष्टमुत्सङ्गपेशलः, सकान्तस्त्रीवत् । उच्चैरङ्गसमन्वितः, दुष्कालवत् । प्रौढोरसश्रियं बिभ्रत्, समस्तनोदिताभोग , मुनिवत् । कुचेष्टाभोगभासुरोऽधमवत् । द्विपयोधरसाटोपः, नृपवत् । सदापि चण्डसंरम्भः, नृपवत् । प्रौढोदरस्थिति बहन्, शैलवत् । नाभिभूतस्थिति वहन्, अभिमानिवत् । कटकान्तस्थिति वहन्, नृपवत् । वहन् वैकटिकाभोगम्, पुरवत् । सर्वदारोहपेशलः, सुभगवत् । अहोसज्जघनस्थितिः, नभोवत् । सज्जानुगतवैभवः, धनिवत् । चण्डिकाभोगः, शम्भुवत् । अपूर्वचरणस्थानः, सुभटवत् । द्विपादरचितस्थितिः, नृपवत् । सदावलनश्चियं बिभ्रत्, भूमिवत् ।

# विषाणपुच्छसास्नाभिः शूलाच्छादनचञ्चुभिः ॥ ३ ॥ वेगभीक्रोधयुद्धश्रीभीमतादिभिष्ट्यते ॥

तिर्यंग्वर्णनाय तदङ्गोपाङ्गक्लेषशब्दाः, यथा-

शृङ्गारोपचितस्थितिः, स्त्रीवत् । सद्धिषाणां श्रियं वहन्, सर्पवत् । विश्वे-त्रपुच्छविश्राजः, रसितलोहवत् । उच्चं चूतश्रियं वहन्, वनवत् । त्रोटितस्थिति- मुद्धहन्, मुनिवत् । सदापिच्छिवराजितः, रिववत् । विपक्षोचितवैभवः, नृपवत् । स्फुरिद्धपक्षितिस्थितिः, रणवत् । इत्यादिशब्दा मत्कृतकाव्यकल्पलतापरिमले शेषसमुच्चयात् ज्ञातव्याः ।

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरिचतायां काव्यकल्पलतावृतौ श्लेषसिद्धिप्रनाने तृतीये सर्ववर्णनस्तबको द्वितीयः ॥ २ ॥

# अथ तृतोयप्रताने तृतोयः स्तबकः

अथोद्दिष्टवर्णंनम्—

वर्णाविभिर्विभिन्नस्योद्दिब्टवस्तुद्वयस्य यत् । अभेदः क्रियते क्लेषात्तत्स्याबुद्दिब्टवर्णनम् ॥ १ ॥

विभिन्नवर्णद्वयानां षड्भेदाः । यथा-

श्वेतश्यामौ । श्वेतरको । श्वेतपीतौ । रक्तश्यामौ । पोतश्यामौ । पोतरकौ । एषां क्रमेण शब्दाः, यथा—

श्वेतश्यामौ विधुहिरिताराधनसारशम्भुनागेन्द्राः । अश्राऽश्मगर्भरामानन्तार्जुनचन्द्रहाससिहीजाः ॥ १ ॥ हरेजिष्णोर्वनाक्षिभ्यो गजाः सिन्धुर्मुरारितः । अद्भयो बाहोऽम्बुजात् कृष्णाद्यमुना कुम्भितो द्विषः ॥ २ ॥ कृष्णार्थाप्रगतिटनीवाचकशब्दाप्रतो वरो योज्यः । नोरदघनोपलसितसदाहिमकरसिन्धुवेणिपृथुलाजाः ॥ ३ ॥ शङ्किरतारकेशसदाकाशव्योमकेशतालाङ्काः । नीलांशुकाधिकेशाऽरिष्टसदाशिवकलकण्ठाः ॥ ४ ॥

श्वेतश्यामावित्यादि । विधुवैभवभासुरः । विधुश्चन्द्रो विष्णुश्च । हरिहारितरद्युतिः हरिशब्देन चन्द्रविष्णू । तारास्फारतरद्युतिः । ताराशब्देन तारका
नयनकनीनिका च । घनसाररुचिस्फारः । कृष्णपक्षे घना मेघास्तद्वत्साररुचिः ।
श्वेतपक्षे घनसारशब्दः कर्पूरवाची । शम्भुशोभामनोहरः । शम्भुशब्देन हरिहरौ ।
नागेन्द्ररुचिरच्छायः । नागेन्द्रशब्देन शेषो हस्तीन्द्रश्च । अभ्रप्रभामनोहारी ।
अभ्रशब्देन मेघाऽभ्रकञ्च । अश्मगभसगर्भांशुः । अश्मगर्भशब्देन मरकतं पाषाणगर्भश्च । सदारामाऽभिरामश्रोः । रामशब्देन दाशरिथर्बलदेवश्च । अर्जन्तरुचिरोचिष्णुः । अनन्तशब्देन विष्णुर्बलदेवश्च । अर्जुनच्छविपेशलः । अर्जुनशब्देन
पार्थो धवलवर्णश्च । चन्द्रहासप्रकाशश्रोः । चन्द्रहासशब्देन खड्गः, चन्द्रस्य हासः
प्रकाशश्च । सिहाजरुचिराचितः । सिहोजशब्देन राहुः, सिहश्च । हरेजिष्णोरित्यादि । हरिशब्दाज्जिष्णुशब्दात्, घनवाचकशब्दभ्योऽब्धिवाचकशब्देभ्यश्च
गजवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । यथा—

हरिकुम्भिनिभज्योतिर्जिष्णुहस्तिनिभप्रभः । मेघदन्तावलच्छायः समुद्रद्विरदद्युतिः ।। ५ ।।

कृष्णवर्णपक्षे हरिजिष्णुशब्दो विष्णुवाचकौ । हरिश्च कुम्भी च जिष्णुश्च हस्ती च तद्वद्द्युतिः । श्वेतवणपक्षे हरिजिष्णुशब्दाविन्द्रवाचकौ । ततो हरेः कुम्भो जिष्णोहंस्ता ऐरावणस्तद्वद्युतिः ।

तथा कृष्णवर्णपक्षे मेघाश्च दन्तावलाश्च, समुद्राश्च द्विरदाश्च तद्वत् चुितः । श्वेतपक्ष मेघहस्ता, समुद्रहस्ती ऐरावणस्तद्वत् चुितः । तथा । मुरारिवाचकशब्देभ्यः सिन्धुशब्दः प्रयुज्यते । विष्णुसिन्धुसमप्रभः । कृष्णपक्षे मुरारिश्च सिन्धुश्च तद्वत् चुितः । श्वेतपक्षे मुरारिः सिन्धुनंदी गङ्गा तद्वत् चुितः । श्वेतपक्षे मुरारिः सिन्धुनंदी गङ्गा तद्वत् चुितः तथा जलवाचकशब्देभ्यो वाहशब्दः प्रयुज्यते । जलवाहसमप्रभः । कृष्णपक्षे जलवाह्रो मेघस्तद्वत् चुितः । श्वेतपक्षे जलवाह्रस्तद्वद्चुितः । कृष्णशब्दादम्बुज-वाचिनः शब्दाः प्रयुज्यन्ते ।

कृष्णाऽम्भोजसमप्रभः । कृष्णपक्षे कृष्णाऽम्भोजं नीलोत्पलम् । श्वेतपक्षे कृष्णाऽम्भोजं नीलोत्पलम् । श्वेतपक्षे कृष्णस्य हरेः, अम्भोजं नाभिपुण्डरीकं तद्वद् द्युतिः । यमुनावाचकशब्देभ्यस्तथा कुम्भिनाचकशब्देभ्यो द्वेषिवाचिनः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । यमुनारिसमप्रभः । कुम्भिनद्वेषिष्ठिचिः सदा । कृष्णपक्षे यमुनाया अभिरूपा स्पद्धिनी रुचिर्यस्य, कुम्भिनां द्वेषिणी रुचिर्यस्य । श्वेतपक्षे यमुनारिर्वलदेवः, कुम्भिद्वेषो सिंहस्तद्वत् द्युतिः । कृष्णार्थत्यादि । कृष्णवावकशब्दः पुरःस्थितनदोवाचकशब्देभ्यो वरशब्दः

प्रयोज्यः । कृष्णकुल्यावरद्युतिः । श्वेतपक्षे कृष्णकुल्या गङ्गा तद्वत् द्युतिः । श्याम-पक्षे कृष्णो विष्णुः कुल्यावरः समुद्रः तद्वत् द्युतिः । नीरदयुतिभासुरः । नीरदो मेघस्तद्वत् । पक्षे निश्चिता रदवत्, दन्तवद् द्युतिः । घनोपलसितश्रीः । घनवत् मेघवत् उपलसिता श्रीः । पक्षे घनोपलः करकस्तद्वत्सिता श्रुभ्रा श्रीः । सदा हिमकरद्युतिः । हिमकरश्चन्द्रस्तद्वत् । पक्षे अहिः सर्पो मकरश्च । सिन्धुवेणिश्रियं वहन् । सिन्धुनंदी तस्याः विणः प्रवाहस्तद्वत् । पक्षे सिन्धुः समुद्रो विणः केश-पाश्रबन्धः तद्वत् । पृथुलाजसमद्युतिः । पृथुलाजवत्कान्तिः । पक्षे पृथुला अजसमा विष्णुसमा । शङ्क्षकरेत्यादि । युक्तः शङ्क्षकरित्रया । शङ्क्षस्य कराः किरणानि । पक्षे शङ्ककरो विष्णुः । तारकेशच्छविः । तारकेशश्चनद्रस्तद्वत् । पक्षे तारा दीप्ता केशवत् छविः । सदाकाशश्चीः । सद्विद्यमाना आकाशवत् । पक्षे सदा काशवत् । व्योमकेशच्छविः । व्योम च केशाश्च तद्वत् । पक्षे व्योमकेशः शिवस्तद्वत् । ताल-लक्ष्मश्चीः । तालश्च लक्ष्मश्च तद्वत् । पक्षे ताललक्ष्मा बलदेवः । नीलांऽशुकश्चीः । नीलानां अंशुकानां किरणानां श्रीः । पक्षे तीलांऽशुको बलदेवस्तद्वत् । अधि-केशच्छायः । अधि सामस्त्येन केशवत् । पक्षे अधिकं ईशवत् । अरिष्टरुविः । अरिष्टरुवन्ते तक्रकाकौ । यथा—

"अरिष्टो लशुने निम्बे फेनेऽल्पे कङ्ककाकयोः। अरिष्टं सुत्यगारे तिच्चह्ने तक्रे शुभेऽशुभे"।।

सदासिचयरोचिष्णुः । सिचयं वस्त्रं तद्वत् । पक्षे असिचयः खड्गश्रेणिः । कलकण्ठद्युतिः कलकण्ठः पिको हंसण्च । यथा—

"कलकण्ठः पिके पारावते हंसे कलध्वनौ"।

श्लोकोत्तीर्णाः शब्दाः । वहन् कलभवच्छायाम् । सदाधिकेशवच्छायः । अन्धकारातिदीधितः अनेकपायसच्छायः । वपुर्महोदधिच्छायं वहन् । स्पष्टांशुक- श्रियं बिभ्रत् । धौताम्बरश्रियं श्रयन् । स्फिटिकान्तिश्रयं बिभ्रत् । स्फिटिकाचल- सल्लक्ष्मीः स्फिटी सर्पः । पुरो गजलसल्लक्ष्मीः । जलमुक्तान्तदीधितिः । जलं च मुक्ताश्च तद्वदन्ते दीधितियंस्य । पक्षे जलमुक् मेघः तद्वत्तान्ता । अवश्यायश्रियं वहन् । सैन्धवद्युतिविद्योती कलितो माधवश्रिया । शोभते वराहरोचितच्छाया यन्मूर्त्तः । वृषाकिपद्युतिद्योती । वृषाकिपशब्देन कृष्णशिवौ ।

रक्तक्वेतौ हरिशुचिपुष्करशतपत्रसूर्यकान्ताऽब्जाः । नवहंसमहापद्मार्कसोवराः कमलकीलाले ॥ २ ॥ सुह्दद्रत्नानि भानुभ्यो बह्निरत्नरदांशुकैः । जलेभ्यो जन्मशोभाभिः सरोजकुमुदारिभिः ॥ ३ ॥ वृषाकिपप्रभाशोभी सूर्योपलसितद्युतिः । सोमप्रभातरङ्कश्रीः सुधातुलसितद्युतिः ॥ ४ ॥

रक्तेत्यादि । हरिवैभवभासुरः । हरिशब्देन रिवचन्द्रौ । श्रूचिशोभा-विभूषितः। शुचिशब्देन शुभ्रवर्णो विह्नश्च । यथा—"शुचिः शुद्धे सितेऽनले । ग्रीष्माषाढानुपहतेषूपधाशुद्धमन्त्रिण । श्रुङ्गारे'' । इत्यने कार्थः । पुष्करद्युति-रोचितः । पुष्करशब्देन जलकमले । शतपत्रप्रभाशोभी । शतपत्रशब्देन हंसकमले । सूर्यंवाचकशब्देभ्यः कान्तशब्दः प्रयुज्यते । भानुकान्तततद्युतिः रक्तपक्षे रुचियंस्य । श्वेतपक्षे भानुकान्तः सूर्यंकान्तस्तद्वद्रुचिः। अब्जकान्तिमनोहारि । अब्जशब्देन चन्द्रकमले । नवहंससमद्युतिः । नवहंस-शब्देन बालार्कबालहंसौ । महापद्यांशुकद्युतिः । महापद्यं च नागश्च अंशुकं वस्त्रं श्वेते । रक्तपक्षे कमलिकरणाः । अर्कसोदरदीधितिः । अर्कशब्देन स्फटिकाऽऽदित्यौ । कमलच्छविभासूरः । कमलशब्देन जलपङ्कुजे । कीलालच्छविभासुरः । कीलाल-शब्देन रुधिरजले । सुहद्रत्नानीत्यादि । भानुवाचकशब्देभ्यः सुहृद्वाचकशब्दाः रक्तवाचकशब्दाश्च प्रयुज्यन्ते । रविमित्रप्रभाशोभी । श्वेतपक्षे रविमित्रं चन्द्रः रक्तपक्षे रवेमित्ररूपा प्रभा। भानुरत्ननिभद्युतिः। श्वेतपक्षे भानुरत्नं सूर्यंकान्तः। रक्तपक्षे रविर्मणिश्च । विह्नवाचकशब्देभ्यो रत्नवाचकशब्दाः प्रयुज्यन्ते। विह्नरत्नोपमद्युतिः। रक्तपक्षे विह्निश्च रत्नं च तद्वत्। रदवाचकशब्देभ्योंऽशुक-वाचिनः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । रदांशुंकद्युतिद्योती । श्वेतपक्षे रदाश्च अंशुकानि च तद्वत् द्युतिः। रक्तपक्षे रदांशुकोऽघरः तद्वत् । जलवाचकशब्देभ्यो जन्मशोभा-वाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । युक्तो जलजशोभया । श्वेतपक्षे जलजाता शोभा । रक्तपक्षे जलजं कमलं तद्वत् । सरोजवाचकशब्देभ्यः कुमुदवाचकशब्देभ्यश्चारि-वाचकशब्दाः प्रयुज्यन्ते । सरोजारिसमप्रभः । रक्तपक्षे सरोजानां अरिरूपा-स्पिद्धिनी प्रभा यस्य । श्वेतपक्षे सरोजारिश्चन्द्रस्तत्समा । कुमुदारिद्युतिद्योती । श्वेतपक्षे कुमुदानामरिरूपा स्पर्द्धिनो द्युतिर्या तया द्योती। रक्तपक्षे कुमुदारि-रादित्यस्तद्वत् द्युतिः। बुषेत्यादि । वृषाकपिप्रभाशोभी । वृषाकपिशब्देन शिवानलो । सूर्योपलिसतद्युतिः । सूर्यवदुपलिसता । पक्षे सूर्योपलः सूर्यकान्तस्तद्वत् सिताः शुं भ्राः। सोमप्रभातरङ्गेश्रीः। सोमः प्रशस्योदयः प्रभातस्य रङ्गस्तद्वत्। पक्षे सोमश्चन्द्रः तस्य प्रभातरङ्गः कान्तिवीची तद्वत् । सुधातुलसितद्युतिः । सुधावदतुला सिता शुभा। पक्षे सुष्टु धातुव ल्लसिता।

पीतक्वेती गीरहिजराजकपदंखन्द्रहंसाऽकाः ।

शम्भुमहारजतार्जुनहरिहैमाष्टापदानि कलघौतम् ॥ ५ ॥

हरिगोपत्योस्ताक्ष्यः कान्तो रचितश्च बान्धवास्तेभ्यः ।

वाममहाग्रगदेवाद्गिरयो विक्वेऽपि नाकिनोऽपि स्युः ॥६ ॥

उच्चकरजतान्तश्रोधिष्ठौ बर्णोपमां बहन् ।

सुशोशितारक्रश्रोः स्वर्णस्तोमसित्यद्युतिः ॥ ७ ॥

मध्युतिमनोहारी शङ्ककान्तिमनोरमः ।

दहनोपलसरकान्तिगांञ्चेयच्छविसम्भ्रमः ॥ ८ ॥

पोतेत्यादि । गौरद्युतिमनोहारो । गौरणब्देन श्वेतपीते । द्विजराजप्रभा-शोभी । द्विजराजशब्देन चन्द्रगरुडौ । कपर्दं युति विद्योती । कपर्दं शब्देन वराटक-भूर्जंटिजटाजूटौ । चन्द्रद्युतिमनोहरः । चन्द्रशब्देन शशी सुवर्णं च । हंसशोभा-प्रशस्यश्रीः हुंसशब्देन रविचक्राङ्गौ। अर्कलक्ष्मोमनोहरः। अर्कशब्देन स्फटिका-दित्यौ । शम्भुशोभामनोहारी । शम्भुशब्देन शिवब्रह्माणौ । यहारजतदीधितिः। पीतपक्षे महाराजतं सुवर्णं तद्वत् श्वेतपक्षे महती रजतवत् रूप्यवद्दीधितिर्यस्य। अर्जुनप्रभया शोभी । अर्जुनशब्देनः तृणश्वेतौ । हरिप्रभामनोहारी । हरिशब्देन चन्द्रः पिङ्गलवर्णश्च । हैमस्तोमप्रभा सोमः । पोतपक्षे हैमस्तोमः स्वर्णराशिः । सितपक्षे हिमराशिः । अष्टापदप्रभास्पष्टः । अष्टापदशब्देन सुवर्णंशरभौ । कलधौतकलद्युतिः । कलधौतशब्देन रूप्यसुवर्णे । हरिगोपत्योरित्यादि । हरि-गोपतिशब्दाभ्यां पुरतस्ताक्ष्यंशब्दः प्रयुज्यते । यथा हरितार्क्षप्रभाशोभी । पीतपक्षे हरिर्भानुस्ताक्ष्यों गरुडस्तद्वत् । श्वेतपक्षे हरेरिन्द्रस्य ताक्ष्योंऽश्व उच्चैश्रवास्तद्वत् । सदागोपतिताक्ष्यंश्रीः । पीतपक्षे गोपतिर्भानुस्ताक्ष्यों गरुडस्तद्वत् । श्वेतपक्षे गोपितरिन्द्रस्तस्य ताक्ष्योऽश्वस्तद्वत् द्युतिः । रिववाचकशब्देभ्यः कान्तशब्दः प्रयुज्यते । रविकान्तद्युतिद्योती । पीतपक्षे रविवत्कान्ता द्युतिः । श्वेतपक्षे रिवकान्तः सूर्यंकान्तस्तद्वत् द्युतिः । तेभ्यो रिववाचकशब्देभ्यो बान्धववाचकशब्दाः प्रयुज्यन्ते । रिविवान्धवदोधिति:। पीतपक्षे रवेर्बान्धवरूपा द्युतिर्यस्य । श्वेतपक्षे रविवान्धवश्चन्द्रस्तद्वद्युतिः। वामशब्दस्य महाशब्दस्याऽग्रतो यो देवशब्दस्तस्य पुरतो गिरिवाचिनः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । वामदेवगिरिच्छायः । पीतपक्षे वामः प्रधानो देवगिरिर्मेरुस्तद्वत् । श्वेतपक्षे वामदेवः शिवस्तस्य गिरिस्तद्वत् । महादेव-गिरिद्युतिः। महांश्चासौ देवगिरिस्तद्वत्। श्वेतपक्षे महादेवः शिवस्तस्य गिरिः कैलासस्तद्वत् । तथा विश्वे पिनािकशब्दाद् गिरिवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । विश्वे पिनािकशेलश्रीः । श्वेतपक्षे विश्वे जगित पिनािकशेलः कैलासस्तद्वत् । पीतपक्षे विश्वेऽपि जगत्यपि नािकशेलो मेरुस्तद्वत् । उच्चकरित्यािद । रजतवद्रप्यवदन्ते श्रीः । पक्षे अजो ब्रह्मा तद्वत्तान्ता श्रोः । विध्ये चन्द्रे ब्रह्मणि च । तारं रूप्यं तस्य क्टः । पक्षे सुशोभितारकूटवद्रीतिवत् । श्रीस्वणं सुवणंम् । पक्षे सुष्ठु अणों जलम् । मधु इत्यादि । मधु क्षौद्रं दुग्धः । शङ्कः कम्बुः । पक्षे शङ्को नागः । दहनवदुपलसन्तो । पक्षे दहनोपलः सूर्यकान्तस्तद्वत् । गाङ्गयं सुवणम् । पक्षे गङ्काच्छिवः ।

रक्तश्यामौ पुष्करहरिविद्वमनागरञ्जकमलकुजाः।
उत्पलघनञ्जयवृषाकपिप्रवालानि पञ्चजन्छाया।। ९।।
कृष्णाद्वक्तानि गुञ्जातः प्राग्नं सिन्दूरभूषणैः।
द्विषस्तमोसिताब्जेभ्यः पद्मिनोभ्यो दलानि च।। १०।।
कमलाधिपपदोशौ सुरागाहितसूर्यभूः।
रत्नाकरवरश्रोकः सदाधिकमलद्युतिः।। ११।।
सदासिन्दूरमुज्झिता कालेयत्वं बहन् छ्चा।
स्फुटकामाऽञ्कुशच्छायां कलयन्नलिनश्रियम्।। १२।।
स्फुटशोभानताम्प्रश्रीविदूरमणिदीधितिः।
वराहस्वामिधामश्रोः सम्पन्नखिवभाभरः।। १३।।

रक्तेत्यादि । पुष्करद्युतिसुन्दरः पुष्करशब्देन पद्माकाशो । हरिशब्देन रिविष्णू । विद्रुमं प्रवालं विश्वष्टो द्रुमश्च । नागरङ्गिश्रया युतः । नागरङ्गो नारिङ्गफलं तद्वत् । पक्षे नागः सर्पस्तद्वत् । रङ्गः प्रभा । कमलं सरोरुहम् । पक्षे को यमस्तथा मलञ्च । कुजशब्देन मङ्गलवृक्षो । उत्पलं नीलाऽम्बुजम् । पक्षे उत्कृष्टा पलवत् । धनञ्जयशब्देन पावकाऽर्ज्नौ । वृषाकिपशब्देन कृष्णाग्नी । "वृषाकिपविसुदेवे शिवेऽग्नौ च''। प्रवालशब्देन प्रकृष्टकेशा, विद्रुमश्च । पङ्कुषं कमलं, पङ्कृतो जाता च्छाया च । कृष्णत्यादि । कृष्णशब्दाद्रत्नवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । कृष्णरत्नं वैद्यीदि । पक्षे कृष्णरत्नं कौस्तुभः । गुञ्जावाचकशब्देभ्यः प्राग्रशब्दः प्रयुज्यते । गुञ्जाप्राग्रः । रक्तपक्षे गुञ्जावत्प्राग्रः प्रधानः कृष्णपक्षे गुञ्जायाः प्राग्रम्, अग्रं तद्वत् । सिन्दूरवाचकशब्देभ्यः भूषणं तद्वत् । कृष्णपक्षे गुञ्जायाः प्रयुज्यन्ते । सिन्दूरभूषणः । सिन्दूरस्य भूषणं तद्वत् । कृष्णपक्षे

सिन्दूरभूषणा गजाः । तमोवाचकशब्देभ्यस्तथाऽसिताब्जवाचकशब्देभ्यो द्विड्-वाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । तमोद्वेषिप्रभा । तमसो द्वेषिरूपा स्पद्धिनी प्रभा । पक्षे तमोद्वेषी रिवस्तद्वत् नीलाम्भोजिरपुप्रभः । नीलाम्भोजस्य रिपुरूपा प्रभा यस्य । पक्षे नीलाम्भोजिरपुः सूर्यस्तद्वत् ।

पद्मिनीवाचकशब्देभ्यो दलवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । पद्मिनीदलम् । पद्मिनीवल्या दलं तद्वत् । पक्षे पद्मिनीदलं पुष्पम् । कमलेत्यादि । कमलाधिपपद्मेशशब्दाभ्यां विष्णुरवी । सुराणामगो मेहस्तद्वद्गाहितश्रीः । पक्षे सुरा मिदरा तद्वद्गाहितश्रीः । सूर्योत्पन्ना द्युतिः । पक्षे सूर्यसूः शनिस्तद्वत् । रत्नानामाकरस्तद्वत् । पक्षे रत्नाकरोऽम्बुधिः । अधि कमलवत् । पक्षे अधिको मलवत् । सदेत्यादि । असि खड्गं दूरमत्यर्थम् । पक्षे सिन्दूरम् । कालेयशब्देन कुङ्कृमदैत्यौ ।

कामाऽङ्कृशा नखाः । पक्षे काममत्यर्थमङ्कृशः छायानिवनवत् । कललवत् । पक्षे अलिनो भृङ्गस्य । स्फुटेत्यादि । स्फुटशोभनताऽऽम्रवत् । पक्षे स्फुटशोभः नतः आम्रः सहकारः तद्वत् । विदूरमणिः वैदूर्यम् पक्षे विशेषेण दूरमत्यर्थं मणिः । वराहस्वामी आदिकोलः । पक्षे अहःस्वामी सूर्यः । नखानां विभा पक्षे सम्पम्ना खवद् व्योमवद्विभा । श्लोकोत्तीणाः । कलभानुमितद्युतिः । श्रीवत्साङ्कृद्युतिद्योती । कलकमलवद्वपुर्वहन् । जेतापरमसिन्दूरं कृष्णनान्तं श्रियं वहन् ।

पोतद्यामौ लोहोत्तमहरिशम्भुप्रियङ्कुनागजितः । अजवभ्रुचन्द्रहासार्जुनवेधोनागरङ्गखद्योताः ॥ १४॥

ध्वान्ताहिभ्यो द्विषः कृष्णाच्चोराण्येभ्योऽम्बरांऽशुके ।

ताक्ष्यीं उर्कतः कचा भीमात्कमलापद्मयोरिनः ॥ १५ ॥

पीतांऽशुकः कृष्णपत्रसुपर्णमधुशत्रवः ।

हरिद्रोचितरुग्विद्युस्कान्तप्रियङ्गुलासितौ ॥ १६ ॥

सञ्जातरूपद्योभिश्रीः सदापिकपिनद्धरुक् । हरिन्मणिमधुपोतश्रीयुतौ स्वर्णवच्छविः ॥ १७ ॥

पीतित्यादि । लोहोत्तमं सुवर्णम् । पक्षे लोहवदुत्तमम् । हरिशब्देन पिङ्गल-वर्णः कृष्णवर्णश्च । शम्भुशब्देन विष्णुब्रह्माणौ । प्रियङ्गुशब्देन कङ्गः फिलनी लता च । नागः सर्पंस्तज्जयिनी प्रभा पक्षे नागजिद्गरुडः । एवं नागवाचकशब्देभ्यो

जितवाचकशब्दाः प्रयोज्याः। अजो विष्णुर्बह्मा च । बभ्रुः कृष्णो, नकुलश्च । चन्द्रहासः खड्गः, सुवर्णप्रकाशश्च । अर्जुनशब्देन फाल्गुनस्तृणं च । वेधा विष्णु-र्ब्रह्मा च। सन्नागरङ्गः पूर्ववत्। खद्योतः कीटमणिराकाशश्च। ध्वान्तेत्यादि। ध्वान्तवाचकशब्देभ्यः सर्पवाचकशब्देभ्यश्च द्वेषिवाचकशब्दाः प्रयुज्यन्ते । ध्वान्त-द्वेषिप्रभा। ध्वान्तस्य द्वेषिणी प्रभा। पक्षे ध्वान्तद्वेषी रविः। सर्पशत्रुः सर्पाणां शत्रुरूपा पक्षे सर्परिपुर्गरुडः । कृष्णवाचकशब्दाच्चीरवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । कृष्णचीरं नीलवस्त्रम् । पक्षे विष्णोश्चीरं तद्वत् । एभ्यः कृष्णवाचकशब्देभ्योऽम्बर-शब्दोंऽशुकशब्दश्च प्रयुज्यते । नारायणाऽम्बरवरः । नारायणश्च अम्बरं च तद्वत्। पक्षे विष्णुवस्त्रम् । वासुदेवांऽशुकः । वासुदेवस्यांऽशुकाः किरणाः । पक्षे विष्णु-रंशुकं वस्त्रम् । अर्कवाचकशब्देभ्यस्ताक्ष्यंशब्दः प्रयुज्यते । भानुतार्क्षः । भानो-स्ताक्ष्या अग्वाः । पक्षे भानुरर्कस्ताक्ष्यो गरुडग्च । भीमग्रब्दात् कचवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । भीमकेशः । भीमः पाण्डवः केशाश्च । पक्षे भीमस्य शिवस्य केशाः। कमलाशब्दात्पद्मशब्दाच्च इन-ईश-अधिप इति स्वरादिस्वामिशब्दाः प्रयुज्यन्ते । यथा कमलेनः । रिविविष्णुश्च । पीतेत्यादि । पीतं वस्त्रं विष्णुश्च । कृष्णं पत्रं दलम् । कृष्णस्य पत्रं वाहनं गरुडः । सुष्ठु पर्णं गरुडश्च । मधुशत्रु-विष्णुः । मधुनो माक्षिकस्य शत्रुरूपा । हरिद्राया उचिता रुक् । हरिद्वर्णेन रोचिता रुक् । विद्युत्कान्तः । पक्षे विद्युत्कान्तो मेघः । प्रियञ्जवल्लासिता ज्योतिः । पक्षे प्रियमिष्टञ्ज्वडवदासितम् । सज्जातेत्यादि । सज्जातस्त्रपवदुपशोभिनी । जातरूपं सुवर्णं तद्वत् । सदा पिकवत्कोिकलवित्पनद्धा । पक्षे सदापि किपवन्मर्कट-वन्नद्धा । हरिन्मणिर्दिग्रत्नं सूर्यः । पक्षे नीलमणिः । मधुवत्पीतः । पक्षे भ्रमरीतः । स्वर्णवत्काञ्चनवत्कान्तिः । पक्षे सुष्ठु अर्णवः समुद्रस्तद्वत् ।

पीतरक्तौ बसुहरी सुवर्णं हेमकन्दलः ।
गैरिकं पद्मभूकान्तिहंसपादारुणेस्तथा ॥ १८ ॥
मित्राणि कोकपद्मभ्यो गरुडेभ्यश्च बान्धवाः ।
कमलानि तथा भूरिजातरूपसुवर्णतः ॥ १९ ॥
नवीनतपनीयश्रोः सदा धातुश्चियं वहन् ।
विनतासुतलक्ष्मीद्यानेबबन्यानिष स्मरेत् ॥ २० ॥

पीतेत्यादि । वसुशब्देन रत्नवह्नो । हरिशब्देन रिवः पिङ्गलवर्णश्च । सुवर्णशब्देन काञ्चनं सुष्ठु वर्णं सुवर्णं कुङ्कमम् । हेमकन्दलः सुवर्णकन्दलस्तद्वत् ।

रक्तपक्षे हेमकन्दली विद्रुमस्तद्वत् । गैरिकशब्देन सुवणं धातुश्च । पद्मभूः कमलसम्भवा कान्तिः । पक्षे पद्मभूबंह्या तद्वत् । हंसपादं हिङ्गुलम् । पक्षे हंसस्य
चरणः । अरुणो रक्तवणों रिवश्च । मित्रेत्यादि । कोकवाचकशब्देभ्यः पद्मवाचकशब्देभ्यश्च मित्रवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । कोकिमित्रम् । कोकस्य चक्रवाकस्य
मित्ररूपा । पक्षे कोकिमित्र रिवः पद्मबन्धुः । पद्मस्य बन्धुरूपा । पक्षे पद्मबन्धुः
सूर्यः । गरुडवाचकशब्देभ्यो वान्धववाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । गरुडवान्धवः ।
गरुडस्य बान्धवरूपः । पक्षे गरुडबान्धवोऽरुणः । भूरिशब्दाज्जातरूपशब्दात्सुवर्णशब्दाच्च कमलवाचकाः शब्दाः प्रयुज्यन्ते । भूरिपङ्कजं सुवर्णकमलम् । पक्षे भूरिः
प्रचुरं पङ्कजवत् । जातरूपाऽम्बुजम् । जातरूपं सुवर्णं तस्य कमलं तद्वत् । पक्षे
उत्पन्नरूपं यदम्बुजम् । सुवर्णाम्भोजम्, स्वर्णाम्बुजम् । रक्तपक्षे शोभनवर्णं
यदम्भोजं तद्वत् । पक्षे धातुर्त्रह्मणः । विनतासुतौ गरुडाऽरुणौ एवमनया भङ्गचाऽन्यानिप शब्दान् स्वबुद्धचा परिकल्पयेत् । विभिन्नवर्णविभिन्नाकारिविभिन्नक्रियाः
दीनामुह्ष्टवस्तूनामभेदप्रतिपत्त्यर्थं शब्दाः, यथा—

परमविशवस्वदृशायोग्यान्तरहृश्वरुच्यहार्यार्थाः । अपरापिनद्धनवसन्नव्याप्तानूनिकञ्चनसमानाः ॥ २१ ॥ ननु समशुभसम्पन्ना वपुषा महसाञ्चकेन समाः । वेहे सवा प्रभृतयो विराजते दृश्यते प्रमुखाः ॥ २२ ॥

परमप्रभृतिशब्दानामग्रे वर्णाकारिक्रयादिशब्दा यथौनित्यं प्रयोज्याहे ।
यथा—परमस्थूलतायुतः। एकपक्षे परमा प्रकृष्टा स्थूलता। द्वितीयपक्षे परमातिशयेन अस्थूलता। विशदश्वेतशाली। विशता निर्मला। पक्षे विशन्ती अश्वेतता।
स्वचलताशालो स्वकीया चलता। पक्षे सुष्ठु अचलता। एवं शुभसम्पन्नशब्दं
यावज्ज्ञेयम्। अत्र सुरुचिरश्रीमधुरशोभामधुराद्याः शब्दाः ज्ञेयाः। वपुषाद्याः
सकारान्ताः तृतीयैकवचनान्ता अङ्गकेनाद्या आकारान्तास्तृतीयैकवचनान्ता
देहे प्रमुखा अकारान्ताः सप्तम्येकवचनान्ताः सदा सर्वदाद्या राजते मुख्या आत्मनेपदान्ताः क्रियाश्च। स्वकामादिमगुणतां स्वगुणत्वादृते तनौ। वहन्नाहितगुणतां
गुणत्वात्पदुनो भृशम्। सर्वत्र गुणशब्दो वर्णाकारादिवाची। यथा—स्वकामश्वेततां
विश्वदादिमस्थूलतां वहन्। स्वं काममत्यर्थं श्वेतताम्। पक्षे अश्वेतताम्।
स्व कामादिमां प्रथमां स्थूलताम्। पक्षे अस्थूलतामादिम्। एवं स्मकामादिशब्दयोः
पुरस्थगुणशब्दा भावार्थताप्रत्ययान्ता द्वितीयैकवचनान्ताश्च कार्याः। चञ्चलत्वा-

#### कांव्यकल्पलतावृत्तिः

दृते देहे । चञ्चलत्वेनादृते । पक्षे ऋते विना । चञ्चलत्वात् । एवं गुणशब्दानां भावार्थत्वप्रत्यथान्तानां पञ्चम्येकवचनान्तानां पुरतो ऋतेशब्दः प्रयोज्यः । तदग्रे अकारान्तो देहादिशब्दः सप्तम्येकवचनान्तो विशेष्यरूपः कार्यः । वहन्नाहित-कृष्णताम् । आहिता या कृष्णता तां वहन् । ह्रस्वोपधत्वान्नद्वयम् । पक्षे न वहन् । एवं ह्रस्वोपधशत्रन्तशब्देभ्यः पुरस्थाहितशब्दानामग्रे भावप्रत्ययान्तगुणशब्दा द्वितीयैकवचनान्ताः प्रयोज्याः । रक्तत्वात्पदुनो भाति । रक्तत्वस्य विशेषणं पदुन इति । पक्षे पदु इति क्रियाविशेषणं नो निषेधार्थः । एवं त्वप्रत्ययान्तात्पञ्चम्येक-वचनान्ताच्च गुणशब्दात्पदुनो बाढं पदुनो भृशं पदुनः स्फुटं पदुनो राजते इत्यादि-शब्दाः प्रयोज्याः ।

# स्पन्दनवाहनवासनदर्शनमोहनसदातननघनाद्याः । पृच्छकसम्बोधनतः प्रयोजनीया बुघजनेन ॥ २३ ॥

एते एवं विधा नान्ता अन्येऽिप यथा स्पर्शन सूदन रदन कोपन आयतन मदन छदन यजन बन्धन भवन घटन वर्णन सज्जन इत्यादिशब्देभ्यो नकारं विनाऽप्यर्थे मिलति सम्बोधनोकृतेभ्यः पुरतो गुणशब्दाः प्रयोज्याः। यथा—

असौ विभाति वाग्देवी वासनश्वेतताऽन्वित:।

श्वेतपक्षे नान्तं सम्बोधनम् । द्वितीयपक्षे नकारजितं सम्बोधनम् । एते श्वेतश्यामादिशब्दा नियतिवरुद्धैर्वर्णवाचका उक्ताः ।

अर्थंकपक्षे नियतवर्णादिवाचकाः द्वितीयपक्षे सर्ववस्तुवाचकाः कथ्यम्ते । यथा श्वेतवर्णानां वाचकाः शब्दाः ।

> सोमतारभवाऽनन्तसुधामोदितशङ्करा । भास्वत्कान्तसोमकान्तघनसारसदाधिका ॥ ६ ॥

सोमच्छिवमनोहारी । श्वेतपक्षे सोमश्चन्द्रस्तद्वत् । द्वितीयपक्षे सोमा सीम्यरूपा च्छिवः । इदं विशेषणं सर्ववस्तुव्यापि । भवच्छिवपक्षे भवती या च्छिवः । एवं सर्वशब्देषु ज्ञेयम् ।

अय कृष्णवर्णशब्दाः —

विश्वरूपाच्युतानन्तश्रीधराकलभासितः । बहुलासिपरपुष्टः सर्वदा तिलसद्द्युतिः ॥ ७ ॥

### तृतीयप्रताने तृतीयः स्तबकः

#### अथ रक्तवर्णंशब्दाः —

नवभास्वत्सुखोद्योतनालीकाशोकमङ्गलाः। विभाप्रभाजरङ्गौ च सज्जपावनपावकौ ॥ ५ ॥ अथ पीतवर्णशब्दाः —

> जातरूपसदापीनकल्याणमधुरोचिताः । बहुशोभाऽनुवृत्तिश्रीभस्वित्प्रद्योतनावपि ॥ ६ ॥

#### अथाधारशब्दाः --

अहो सुरिचतच्छायः स्वकामरिचतिस्थितिः । १० ॥ स्पष्टाऽम्बरिश्रयं विभ्रत्तारापथकृतिस्थितिः ॥ १० ॥ स्फुरन्नविनबद्धश्रीः सदा भूतलसद्द्युतिः । सदा हि विभववल्गुश्रीविलसद्वैभवाऽन्वितः ॥ ११ ॥ सदा सज्जलसल्लक्ष्मीः परमोदकवैभवः । कान्तारिचतसंस्थानः सदा रामश्रियं वहन् ॥ १२ ॥

#### अयाकारशब्दाः —

वृत्तलक्ष्मीमनोहारी निस्तुलश्रीमनोरमः।
अहो गौरवसल्लक्ष्मीरलंवरचितस्थितिः॥ १३॥
विश्वविस्तीर्णलक्ष्मीकः सकलाभोगभासुरः।
समञ्जुलवसल्लक्ष्मीरूमिमद्वैभवान्वितः॥ १४॥

## अथ क्रियादिशब्दाः —

उच्चैस्तरलसल्लक्ष्मीः सुपीवरवसद्द्युतिः।
सम्पन्नव्याप्तलक्ष्मीकः परकोटिश्रिया युतः॥ १५॥
धामभावौ प्रभावश्च विभावश्च यथोचितम्।
वर्णस्याकारशब्देभ्यः सम्प्रयोज्या मनीषिभिः॥ १६॥

#### यथा--

स्थूलधाममनोहारी गुरुभावचितस्थितिः।
स्थूलप्रभावबद्धश्रोरुच्चैविभवरोचितः॥ १७॥
धामशब्देन देहस्तेजश्च।

शिजनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रबिरिचतायां
 काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्ती श्लेषसिद्धिप्रताने
 तृतीये उद्दिष्टवर्णनस्तबकस्तृतीयः ॥ ३ ॥

# अप तृतीयप्रताने चतुर्थः स्तबकः

अयाद्भुतविधिः—

यत्र लिङ्गविभक्तीनां सति भेदे महत्यपि । दृश्यते शब्दसादृश्यमिदमद्भुतमुच्यते ॥ १ ॥

णिनन्तेः स्त्रीकृतेः शब्दैरोसि इलीबस्त्रियोः पुनः । तैरेव रेफपृष्ठस्थैः स्त्रीकर्मबहुता अवेत् ॥ २ ॥

णिन्प्रत्ययान्ताः शब्दा राजिन् भ्राजिन् शाकिनित्याद्याः "स्त्रीलिङ्गे नद्यन्ता" इति सूत्रेण ईप्रत्थयान्ताः क्रियन्ते तेषामग्रे रेफादिशब्दा रागरवप्रमुखाः प्रयोज्याः । एवं नपुंसकिङ्गे अप्रत्ययान्ताः स्त्रीलिङ्गे सिप्रत्ययान्तास्तथा स्त्रीलिङ्गकर्मणि शस्प्रत्ययान्ता णिनन्ताः शब्दा भवन्ति । यथा—

प्रभावराजनीरागोल्लासप्रध्वंसिनी रयात् । गीजिनस्य पदाब्जे च कुरुतां सुखसम्पदः ॥ १ ॥

वाणीविशेषणे सिः स्त्रियां, पदाब्जविशेषणे पुत्रपुंसके सुखसम्पद्धिशेषणे कर्मणि स्त्रियां शम् ।

विशेषणपरिक्षिप्तैरग्न्यन्तै रेफपृष्ठगैः । द्विस्थद्विपञ्चमीकर्मस्त्रीबहुत्वेऽद्भुताऽद्भुतम् ॥ ३ ॥

अग्न्यन्तैः ऋकारान्तैरुकारान्तैः स्थितिपदुतुल्यैर्विशेषणचेष्टितैः क्षिप्तै रेफपृष्ठस्थै रेफादिरागरसरवरयमुखशब्दैः अद्भुताद्भुतं काव्यं भवति । परं विशेषं दिस्थोभयपदधातोरग्रे द्विपञ्चमीपञ्चम्याः परस्मैपदद्विवचनान्ता आत्मनेपदैक-वचनान्ताः कुरुतां तनुतामित्यादि । एवंविधक्रियायाः कर्मणि स्त्रीलिङ्गबहुत्वयुक्तं विशेषणं क्रियते । यथा—

भवभेदपद् रागध्वान्तभानुस्थिती रयात्। प्रभोवंचश्चयोऽङ्घ्रो च कुरुतां वः शिवं श्रियः॥ २॥ वचश्चयस्य विशेषणे पटोः स्थितेश्चाग्रे पुल्लिङ्गेऽसिः। अङ्घ्रचोर्विशेषणे पुल्लिङ्गेऽसिः। वः श्रियः इति कर्मविशेषणे स्त्रोलिङ्गे शस्।

तमस्तोमभिदाचारू रिवचन्द्राविवाङ्गिनाम् । स्वतुल्यो जिनवाक्पूरस्तनुतां सुखसम्पदम् ॥ ३ ॥ भस्मरपुष्कररोचिष्णू राजन्यकृतशेखरः । कृपाणस्तव हस्तौ च कीर्ति वितनुतां श्रियः ॥ ४ ॥

एवमन्येऽप्येतत्प्रतिबद्धाः शब्दा लिख्यन्ते । शुचिस्थिति रुचिमञ्जु साधु-वल्गु चारुपटु इत्याद्या अग्न्यन्ता रेफादयः । रिव रिषम रक्षा रक्षः रसा रजः रहः रज्जु रस रत रमणीय रिचत रिहत रिपु रिक्त रुचि रुजा रुचिर रोचित रेखा रव राजीव राजा रोम रूप राग रामा राजी रव रीति रूप रथी रेवा रोग राम ।

> विषयाः सनान्तस्वरितस्वरतृप्रत्ययान्तलोलाभिः । धातुचतुर्थंकवद्यः पुरस्थनमलेर्द्रुताद्भूतं अवति ॥ ४ ॥

ये शब्दा उकारान्ता इकारान्ताः प्रथमाबहुवचने वान्ता यान्ताः सन्तोऽर्थे मिलन्ति तैः शब्दैः रेकत्वबहुत्वयोः साम्यम् । उकारान्ताः शब्दाः, यथा—तरु कुरु भीरु विभु प्रभु इत्यादिकाः शुचि रुचि राजि नाभि सुरिभ इत्यादि, एते जिस निष्पन्नाः । यथा शोभितरवो वनप्रदेशा इब गायनः । एवं शब्दाः । सदारङ्गरवः । अधिकविभवः । विप्रभवः । लोलपश्रवः । सदालञ्चारवः । बहुरुचिरसाधवः । अधिकदम्बः । अथ इकारान्ताः शब्दाः—अनेकपश्रुचयो भूपाला इव देशः । लोभितरुचयः । उच्चक्रोधराजयः । ज्ञातवेदनाभयः । सदासुरभयः । परमित-मयः । अधिभूमयः । परमखनयः । अयोनयः । अधिभूरयः । भोगिरयः । स्वच्छ-त्रपालयः । तारकलयः । शुभकेशवलयः । तारकेलयः । इत्यादि शब्दा ऊह्याः । सनान्ता इति ।

ये शब्दाः सान्ता नान्ताश्च त एव सनहीना अकारान्ता अर्थे मिलन्ति तेषामग्रे प्रथमैकवचनेन एकत्वबहुत्वयोः साम्यम् । यथा—महसप्रभृतिकाः सान्ताः, सद्मन्प्रभृतिकाः नान्ताः शब्दाः । सहीनो महशब्दः । नहीनः सद्मशब्दः । सती मा लक्ष्मीयंस्य स सल्लक्ष्मीवाचकशब्दाः । परमहारुविरिव सत्पुरुषाः । परमशरा देश इव धनुर्धराः । बहुतराः निबिडतमाः । पुरोगमनाः । बिलसदनाः । बहुधावदनाः । पुरोगच्छदनाः । कृतकदनाः । बहुश्रीमदनाः । बहुस्वस्थानाः । कृतबहुधानाः । परमघ्वानाः । रम्यानेकपानाः । विशद्ध्वनदनाः । परमानाः ।

१. स्मेरेवि पाठान्तरम्।

बहुधनदानाः । असमानाः । शोभितानाः । सम्पन्नयानाः । कलितस्वानाः । अधिकवचाः । कलशमनाः । बहुदमनाः । सम्पन्नमनाः । सम्पन्नयमनाः । सदयाः । सदन्भाः । स्मेरदुच्चैरम्भाः । चरदुच्चैरजाः । बहुस्वर्णाः । प्रगुणितवेधा इत्यादि शब्दा अन्येऽप्यूह्याः ।

अथ नान्ताः। बिलसद्मा नागवर्गं इव पुण्यपुरुषाः। अनुल्लिङ्घतसीमा जलिधिरिव सत्पुरुषाः। परमेतेषां नान्तानामग्रे विसर्गलोपार्थं घोषवन्तः स्वराश्च प्रयोज्याः। एषां सान्तनान्तानामग्रे ये वकारादिकाः शब्दा स्त एव वकारं विना स्वरादिकाश्च विशिष्टाः अशिष्टाः वर्णं अर्णं वेला वार्ता अशिष्ट आर्ताप्रभृतयो अर्थे मिलन्ति, ते शब्दाः प्रयोज्याः। पुलिङ्गे एकत्वबहुत्वेषु साम्यं यथा—परमहा-विशिष्टेन राघवा इव सप्तिषिगणः।

अथ वादिकाः शब्दाः । वनमाली विनायकः वनगाहि वर्द्धमान वक वारण वार वक्रमोदित वासना वीरण विचिक्तिल विलाभोग वर्षे वधस्थान वंश वर्जन वालि वीजन वरुण वदन वाम बालानोदित वश्वन बन्ध वार्य बाल वाल विरूप विभा भोग वध वन वृषभ वात वरोचित वस्त्र विह्न वर बल वासर वरण वाटी वाह वाद्य वक्षः वेधः वन्धनाश विलवेष इत्यादि । सस्वर निःस्वर इति ।

ये शव्दाः सस्वरा निस्वराश्च भवन्ति तैः प्रथमैकत्वबहुत्वयोः साम्यम्। यथा—द्वार् रज् भास् पङ्केरुह् क्षितिरुह् ईदृश् कीदृश्। काव्यं यथा—

लोकालोकलसिंद्वचारिवदुरो विस्पष्टिनःश्रेयस-द्धारः सारगुणालयस्त्रिभुवनस्तुत्याऽङ्घ्रिपङ्केरुहः। शश्वद्धिश्वजनीनधर्मविभवो विस्तीर्णकल्याणभा आद्योऽन्येऽपि मुदं जनस्य ददतां श्रीतीर्थराजः सदा।। ५।।

नान्तानां शब्दानामनामग्रे विशेषणतया प्रथमाबहुत्वैकत्वयोः साम्यं यथा—विलसद्मानः कायस्थामान इति । यथा—सान्तानामप्यर्थे मिलति । तथा । बह्वाश्चितसरसः सुकविप्रबन्ध इव ग्रीष्मपान्थाः । तृप्रत्ययान्ता इति । तृप्वतृन्प्रत्ययान्तानां शब्दानामग्रे प्रथमैकत्वबहुत्वयोः साम्यं यथा—सुसम्पन्नयोद्धारः सैन्यनिवेशा इव देशाधिपतिः । सम्पन्नयोद्धारः सर्वदातारो बहुधातारः सज्जपातारः मृगयातारः । इत्यादि । धातुचतुर्थ्येकवचनमिति । धातोरग्रे चतुर्थीह्यस्तनो विभक्तरेकवचनम् । तदग्रे नकारादयो मकारादयो वा, लकारादयो वा शब्दाः प्रयुज्यन्ते । एकत्ववहुत्वयोः क्रिया भवन्ति । यथा—स्भवित्रतान्तम् । अराजन् महान् व्यचरल्लीलया ।

# न्युपसर्गं शब्दपृष्ठगराजीतुल्यै विशेषणिक्षप्तैः । अन्ते क्रियाविशेषणसारैः काव्यं महाद्भृतं भवति ॥ ५ ॥

न्युपसर्गाः निहित निमग्न निरुद्ध इत्यादिशब्दास्तेषां पृष्ठस्थितै राजिराजी, धूलिधूली पालिपाली, इत्यादिशब्दैरन्ते निकामं नितान्तमित्यादिक्रियाविशेषण-सारैः स्त्रीलिङ्गे प्रथमैकवचनेन पुल्लिङ्गे प्रथमाद्विवचनेन नपुंसकलिङ्गे प्रथमा-बहुवचनेन महाद्भुतं काव्यं भवति । यथा—

> छिन्नाघवल्लोनिहताङ्गजन्मभल्लोनिबद्धोरुरुची निकामम्। श्रीत्रैशलेयस्य जिनेश्वरस्य शिवाय मूर्तिश्चरणौ वचांसि ॥ ६ ॥

शब्दाः, यथा—नाभी पालो भल्ली भ्रुकुटि चत्त्वरि धूली व्रतित नीवी जाति राजि रुचि सूचि कुटि कोटि त्रोटि वल्ली मञ्जरी वल्लरो भेरी गोणी चुल्ली उपिध झल्लरी प्रतोलो कदली किट श्रेणि आविल आलि, सर्वेऽपि इकारान्ता ईकारान्ताश्च । एवमन्येऽप्यूह्याः ।

एषामग्रे प्रयोज्याः शब्दाः, यथा-

निहित निबद्ध नितान्त निकुञ्ज निचित निरुद्ध निमग्न निश्चित निशित निवासित नियुत नियोग इत्यादि । अदुरितराजीनिदिलतकर्मश्रेणीनिरुद्धराग-भरम् । मूर्तिक्रमौ वचांसि च जिनस्य लोके सुखं गाताम् । स्फुरितसुभाषित-पालीनिहतप्रत्यूहसंशयं ब्राह्मचा । मूर्तिक्रमौ महांसि प्रभवतमुदितं वरं दातुम् । एकत्वे प्रभवेति क्रियासमिभहारो द्वित्वबहुत्वयोः । पक्षे कर्तृपदसम्बोधनम् । रिचराव सुप्रभाव दाव पाव विभाव हाव मञ्जुलावेत्यादीनां वान्तानामग्रे अनि-बद्धाद्यैः शब्दैर्महाद्भुतं काव्यं भवति ।

सुप्रभावानिबद्धोद्यत्पुण्यभावानियोगतः । मूर्तिक्रमौ वचांसि श्रीजिनेन्दोर्जनतुष्टये ॥ ७॥

अग्न्यन्तानामग्रे । ईरण उरसिकोऽपि उरूपभोगेत्यादिशब्दैर्महाद्भुतं काव्यं भवति । यथा—

वदनं पादौ वाचस्तव जिन सुरुचीरणाय दुरितानाम्। विमलतन् रसिकोऽपि स्मरति मृदू रूपभोगार्थम्।। ८॥

अग्न्युपधसान्तैरग्न्यन्तैश्चार्थद्वयेऽपि घटमानैरग्रस्थरेफादिशब्दैर्महाद्भुतं भवति । यथा---

#### काव्यकल्पलतावृत्तिः

निहतजटायूरक्षस्कन्धौ विद्याश्च तर्जय स्वमपि । अयमायातो रामः प्रभवत मुदितं रणं कर्तुम् ॥ ६ ॥

जटायुशब्दः सान्त उकारान्तोऽप्यस्ति । रक्षो विशेषणे नपुंसकलिङ्गे प्रथमाया एकवचनम् । स्कन्धयोविशेषणे द्वितीयाद्विवचनं पुल्लिङ्गे । स्त्रीलिङ्गे विद्यानां विशेषणे द्वितीयाबहुवचनम् । विश्वतादिशब्दपृष्ठे आकारान्तशब्दाः प्रयोज्या महाद्भृतं भवति ।

मुखाम्भोजं कुचौ क्रीडा सप्रभाविश्वतिश्रया । राधाया यमुनातीरे विष्णोः सुखसमृद्धये ॥ १० ॥

सुखाम्भोजं सप्रभावं, कुचौ सप्रभौ। अग्रे। अश्वितश्रिया क्रीडासप्रभा इत्यादि । रुचिरावश्वितश्रियावङ्गवंशवश्वनाऊसाधितराजितसमपादाग्रगैरवमुख-शब्दैर्भवित तृतोयविभक्तिस्पष्टार्थेरद्भुतं काव्यम्। यथा—ऊसाधितराजिता-दिपदानामग्रे स्थितैर्वेणीविचिकिलवस्त्रादि अवमुखैस्तृतीयाविभक्त्यन्तैः स्त्रीलिङ्गे प्रथमाया एकवचनेन पुल्लिङ्गे प्रथमाद्विवचनेनाद्भृतं भवित। यथा—

ह्रुद्यां विलिविलासेन मध्यश्रीरिव योषितः। कपोलाविव नागस्य श्रियं गाते भवद्भुजौ ॥ ११ ॥

गाङ्, श्यैङ्, गतौ । यथा । वनप्रदेशाविव शोभितावेणी, विलासेन स्त्री। वनपक्षे एणोशब्दः । स्त्रीपक्षे वेणीशब्दः । प्रावृण्मासाविव शोभिता विचिकलमालया स्त्री । राजप्रवेशे हदृश्रेणीव शोभितावस्त्रमालाभिर्भटौ । शोभित राजित मण्डित द्योतित इत्यादि । एषामग्रे वनमालिविनायकवदनादि-शब्दाः पूर्वं लिखिता योज्याः। स्त्रियामीकारान्तशब्देः प्रथमाबहुत्वसाधितैर**थें** मिलति एकत्वबहुत्वयोः साम्यं यथा—पाल्य कल्य मालिन्य राज्य सुशोभनार्थं सुशोभनबाल्य अधिकबर्यः सख्यः मत्यः सत्यः विदितवेद्य विशदवलभ्यः वार्यः सदर्यः दास्य सम्पन्नवारुण्य वनिमवोल्लासितश्रोकवयो इत्यादि । तथा । नृपसभाप्रदेशाः । नपुंसके एकवचनम् । पुंसि बहुवचनम् । वैश्वानरा इव तेजोनुगतरुचिरवयो गात्रम् । अश्वकुलमिव यः शोभिततरः । प्रबलतमाः सेनाः प्रदोषवत् । निपातनिदाघनिकेतननिचितादिशब्दाः शोभितादिशब्दानामग्रे। स्थाप्याः । स्त्रीलिङ्गे एकवचनेन स्त्रीपुंनपुंसकलिङ्गेषु बहुवचनेन साम्यं भवति । शोभितानिखिलविभवेन । मण्डितानिचितदानेन । राजितानिकेतनैरित्यादि । शोभिता राचिता खण्डिता मण्डिता द्योतितादिशब्दानामग्रे प्रयोज्याः शब्दाः, यथा-निखिल निधन निरय निदान निधान निपात निदाघ नियति निकुञ्ज निलय निःश्रेणि निवसन निचित निशान्त । ईकारोपधाकारोपधनकारान्ताः पीनहीनादिगानमानादयः शब्दा इकारान्ताः क्रियन्ते । नपुंसकि क्षे एकत्व-बहुलयोः साम्यं भवित । यथा—अधिकपीनिवनानीवकुलम् । विश्वदहीनि बिलानीव कुलम् । परमहासमीनिवनानीव समुद्रजलम् । तथा परमखगानि वनानीव विप्रकुलम् । स्वच्छगानि बहुवर्णनागानि पुरोगानि परमध्यानि सुसम्पन्नदानि-परमदानि बहुधानादानि मञ्जुलयानि पीन हीन मीन पाठीन शालोन अध्वनीन ईशान प्रस्थान इत्यादि । वाजादानाभारालाहाक्षा एषां चाकारान्तादिशब्दाना-मग्रे तृतीयैकवचनेन श्लेषः । सदालश्वयान्वितः । सदारम्भयान्वितः । पुरोग-दयाऽन्वितः । स्फुटमहेलयान्वितः ।

अथ बाहयाद्यः । बाहाशब्दो भुजवाची आकारान्तः । सत्वरक्षयान्वित इत्यादि ।

# सनकारान्तैः शब्दैः सिसाधितैः पुंस्त्विनर्युक्तैः । अग्रे क्रियाविशेषणकृतावमुखशब्दतोऽद्भुतं भवति ॥ ६ ॥

महस्प्रमुखसान्तशब्दैः सद्मन्प्रमुखनान्तशब्दैरग्रस्थक्रियाविशेषणस्थवर-वलवाहिताद्यवमुखपदयुक्तैः पुल्लिङ्गे त्रिभिर्वचनैरद्भुतं भवति । यथा परमहा-वरम् । बिलसद्मावाहितप्रसरम् । अस्यार्थो विक्यासूत्रे प्राक्सनान्तप्रस्तावात्स-विस्तरः प्रोक्तः ।

# दोर्घादिनाम्तशब्दैः स्त्रियां द्वितोयैकवचनकृतरचनैः । अर्थे मिलति च सान्तैः षष्ठीबहुवचनतोऽद्भूतं भवति ॥ ७ ॥

दीर्घादिनान्तशब्दैः स्त्रियां द्वितोयैकवचनेन साधितैरग्रतः स्थिति बिश्चे-दित्यादि विश्वाणैः षष्ठीबहुत्वेन साम्यादद्भुतं भवति । यथा मृदूनां स्थिति बिश्चदित्यादिशब्दास्तथा सकारान्तशब्दैव्यंञ्जनान्तैरकारान्तैश्च द्वितीयैकत्व-पष्ठीबहुत्वयोः साम्यं यथा—सरसां स्थिति वहन्, परमहसां स्थिति बिश्चाणः । तथा श्लेषविशेषणे पुंसि स्त्रियां च व्यञ्जनान्तानां शब्दानामग्रे जस्शस्ङसिङसां साम्यम् ।

1

रेफिनिमित्ते उसोरिव साम्यं यथा—गुणभृतोरयात् । जस्शसौ मुक्ताः वनोबेऽिव यथा—शुभावाचोरसात् । तथा धृत् भृत् दृदूषा ये अकारान्ता व्यञ्जनार्भे नताश्च शब्दास्तेषां पुरतः सेरिव साम्यं यथा—गुणभृतो रयात् । आकारान्तपक्षे सिः श्लेषिवशेषणे स्त्रियाम् । आकारान्ताद्धोषवित निमत्ते सिजस्शसां पुंस्याका-

रान्तात्जिजस्टानां पुंस्यकारान्ताज्जसः साम्यम्, यथा—सोमपाजगति । पुंपक्षे आकारान्तः अकारान्तोऽपि जस्विषयः । अकारान्तविशेषणात्पुंस्त्रियोर्जसः स्त्रियां शसस्तथा घोषवित निमित्तं स्त्रियां सेरिप साम्यम् । यथा—धृतगुणा जगित । पुंस्यकारान्तादाकारादो स्वरे सिङ्घोः साम्यम् । यथा वृक्ष आस्ते । तथा मृद्भृदूपशब्देभ्यः पुंस्याकारान्तात्मिङ्घोः पुंस्त्रियोर्व्यञ्जनान्ताज्जशस्ङसिङ्सां क्लोबे ङसिङसाराकारादौ स्वरे साम्यम् । यथा गुणभृत आदरात् । अकारान्तिविशेषणात्पुरस्यन्युपसर्गशब्देषु निचितिनभृतरूपेषु पुंसि जसः, स्त्रियां सिजस्शासां, क्लोबे जस्शसोः साम्यं यथा—बहुगुणानिकामम् । अकारान्तिविशेषणात्पुंस्योजसोः, स्त्रियां जस्शसोयवलोपस्वरे साम्यम् । यथा—बहुगुणा इह कामम् । हृद्भृदूप-शब्देभ्यः स्त्रियां सिलङ्गत्रये टावचनस्य साम्यम् । यथा गुणभृता । तथाभूतेयम् । एवंरूपेषु चतुर्थीसप्तम्योरिप । एवमन्येऽपि बहवः प्रकाराः सम्भवन्ति ते स्वयमुह्याः।

अथेत्यादिश्लेषः । कुरुतामित्यादिष्वेकत्वद्वित्वयोः, अराजन्नमलेष्वेकत्व-बहुत्वयोः, व्यतिभाते इत्यादिष्वेकत्वद्वित्वबहुत्वानां साम्यम् ।

अथ स्वराणां मिथः श्लेषोपायमाह—

पूर्वमकारस्यान्यस्वरैः क्रमेण श्लेषो, यथा-

#### ओसि आमि जसि भ्यामि स्वरे गौणतया अ आ।

ये शब्दा अकारान्ता आकारान्ताश्च पृथगर्थास्ते औस्यादिभिः शिलष्टाः स्युः। यथा रामयाः रामाणाम् रामाः रामाध्याम् 'रामावगूहनम् रामाश्लेषः रामेच्छा रामेप्सा रामोद्यातः रामोदा रामैजनम् रामैहिकः रामौजः रामौरसः रामाञ्जनम् रामेज्ञितम्। उल्लासितरामो लक्ष्मण इव वसन्तः। अत्र समासेन गोणता। शब्दा यथा। राम लक्ष्मण पद्म कमल बाल शाल आधान कल कच्छ तारक अलक मालिक जालिक जप जय मुक्त कान्त प्रिय सित दक्षिण दोष अञ्जन सून वासन रसन प्रवाल प्रकार प्रमद प्रवोण प्रसभ शिव जीव वत्स धरा गोत्र रस दूल क्षम अनन्त धिषण परवश आई बहुल तार कील सदारम्भ काष्ठ विनत निकष ग्रह करण घट कक्ष उच्छृङ्खल हाल विदेह आर निर्वीर विधव निष्कल श्रवणादयः।

### अइय्यग्रस्थरेफेण इनाग्रगसमासतः-

अकारेकारौ सप्तम्येकवचनपुरःस्थरेफादिशब्देन, तथा इनपुरःस्थसमा-स्रेन, तथा च्विप्रत्ययेन श्लिष्टौ भवतः। यथा सुबुद्धेरचितस्थितिः। अकारान्तपक्षे



१, रामाय गूहनमिति पाठान्तरम् ।

सप्तमी, इकारान्तपक्षे पश्चमी षष्ठी वा। शुद्धबुद्धिशोभितः। अकारान्तपक्षे शुद्धश्चासी बुद्धश्च शुद्धबुद्धोऽस्यास्ति इति इन्। इन्ननेकस्वरादयः। "सर्वादिनित्यमिन् द्वन्द्वनिन्दितरोगेभ्य" इत्यादिना इन्प्राप्तिर्ज्ञेया। यथा—शुद्धबुद्धीभूतश्चीः। शब्दाः, यथा—शुद्ध सिद्ध प्रयत निचय मत वल्ल मल्ल रत सुगत जात कान्त नत प्रस्तुत शान्त उन्नत आयत दुर्गत सुरत नवनीत अवध कृत ज्ञात अवन अटन निनद प्रकृत अभिजात हर अर अशन भूत चल बल ग्रन्थ प्रबोध अनेक पक्षतः आट सदा पद्धत काश सूर दुविध दीप्त रिष्ट गुरुतर वार कर कट शाल मुष्ट श्रुत वर्द्धक इत्यादयः।

## अई चिवप्रत्ययाद् गौणौ ।। ८ ।।

अकारेकारौ च्विप्रत्ययेन गौणौ शिलष्टौ भवतः । यथा महीकृतश्रीः । गौरोभूतस्थितिः । अकारान्तपक्षे पश्चमी षष्ठी वा च्विः । शब्दा यथा—मह गौरव रसा रिव पश्च वल्लक सल्लक पांशुल वल्ल मल्ल दर गुरुतम वसुतम तन्त्र । नन्द वेद वाप सरस अवन बहुतर काल ताल हरिताल कवल ओष्ठ बिम्ब मागध माधव कर्कंट करीर अर्जुन कुट कम्भ वर्द्धन भारतर चार सन्नगर नील बाण चण्डाभ सदानिभ ऐरावत श्रुङ्ग निष्कुट शम कुश कर्कर मन्थन सदा सम्मुख कुण्ड तुण्ड परतन्त्र सुमुखकूवर सदामल्लधोरण वैजयन्त तीर एकाबल असुर । आढक सदातुवर पिप्पलेत्यादयः ।

# रेफदृष्टसिना अउ-

अकारोकारौ प्रथमैकवचनाग्रस्थरेफादिशब्दैः शिलष्टौ भवतः। यथा—वटोरम्यः उकारान्तपक्षे पश्चमी षष्ठी वा। शब्दा यथा—पट कट रङ्क काक सशङ्क वर चार केत कन्द उत्त्रप दार तर्क वाह श्रम्भ मय बह भर सदा उडु गोमया भूरिमाय उत सदाकार सक्त पर मद्य स्तन प्रभ जराय अवट अन्ध तालेत्यादयः।

## 

यथा अकारान्ता उकारान्तास्तथा ऊकारान्ताः पूर्वं क्लीबविशेषणत्वेन उकारान्ताः क्रियन्ते । तत उकारविधिना ग्लेषः । यथा अतिवधोरम्यतरः प्रकारः । क्रूरान्तरारिषु स्वसमानी मुनिमण्डलस्य । ऊकारान्तपक्षे अतिक्रान्ता वधूर्येन मुनिमण्डलेन तदितवधु, तस्यातिवधोः । शब्दा यथा—आगम आलाव यवाग परमन्द अधिभ प्रतिभ पुनर्भेत्यादयः ।

## अए ङौ-

अकारैकारौ सप्तम्येकवचनेन शिलष्टो भवतः। एकारान्तशब्दानामबाहु-ल्यादकारसिहतपूर्वाक्षरशब्दा अर्थे मिलित ग्राह्याः। यथा अधिकेवलसंस्थितिः। परहेरम्बसल्लक्ष्मीः। अकारान्तपक्षे सप्तमी शब्दाः, यथा—भेक केवली केलि केतु केश केदार केसर क्रमेलकादयः।

# दृष्टरेफेण भिसा गौणतया अए।। ९।।

अकारैकारौ तृतोयाबहुवचनेन पुरःस्थसमासरेफादिशब्दैः शिलब्टौ भवतः । यथा सदासन्नरैरम्यः । ऐकारान्तानामप्यबाहुल्यादैकारसिहतपूर्वाक्षराणामैकारा-ग्रस्थरेफाणां शब्दानामर्थे मिलति ग्रहणम् । यथा कैरवभैरवादयः । सिदृष्टघोष-वदाद्यैनं सन्धिः । संहिताया अभावेन विरामविवक्षणाद्विसर्गे एव ।

#### अऊ-

अकारोकारौ प्रथमैकवचनाग्रस्थघोषवत्पूर्वाक्षरवर्यादिशब्दैः शिलष्टौ भवतः । यथा—नगोवर्यश्रीः । अकारान्तपक्षे सिः। उकारान्तानामप्यवाहुल्यादोकारसहित-पूर्वाक्षराणाम् उकाराग्रे अकारघोषवद्भ्यां युक्तानां शब्दानां ग्रहणम् । यथा कोरक गोलक चोलक नयोधस्थितिरित्यादौ उकाराग्रे अकारः । कोयष्टिः कोदण्डः कोद्रवः उच्चक्रोधवत्स्थितिः कोलसल्लक्ष्मीः पोगण्ड गोधन इत्यादौ उकाराग्रे घोषवन्तः पुरोद्योतः । अधिकोपगतः इत्यादौ निसः । पक्षद्वयेऽपि समास उद्योताद्यैः ।

#### उलीलया अउ-

अकारान्ता उकारान्ता यदा तदा पूर्वं क्लीबिविशेषणत्वेन उकारान्ताः क्रियन्ते तत उविधिना क्लेषः। यथा अत्यासन्नोक्तिरः। स्वतुल्यः कुलस्योदयः। पक्षे अतिक्रान्ता आ सामस्त्येन सन्नोर्येन कुलेन तत् अत्यासन्तु, तस्य अत्यासन्नोः। एवं द्योः। एवमन्येऽपि।

#### गौणत्वे आ अवत्।

आकारान्ताः शब्दाः पूर्वमन्यविशेषणत्वेनाकारान्ताः क्रियन्ते पश्चादकार-विधिना सर्वस्वरैः श्लेषः। इकारेण यथा—पुरे प्रचुरशाले रम्यता शरत्केदारस्येव। शालापक्षे सप्तमी। शालिपक्षे पश्चमी षष्ठी वा। शब्दा यथा—शाला सन्धा विनता प्रहेला हेला बहुलाला परमहाला महाशीला मुक्ता कान्ता कलेत्यादयः।

1

इकारेण, यथा—घटा बहुलाला महाशाला परमहाला सुरुचिज्वाला (महाशाला) इत्यादयः । बहुलालीभूतः । उकारेण, यथा—मन्या सूना कम्बा वला त्रपा अम्बा सृगयादयः । घृतत्रपोरम्यः । अकारेण, यथा—भा प्रतिभा अधिभा पुनर्भा कच्छादयः । अतिभोरम्यः प्रचारः । स्ववृत्त्यधिकवृन्दस्य ।

## चिवना आसि उसि स्वरे हुई।

इकारेकारौ च्विप्रत्ययेन तथा आम् उस्भ्यां तथा स्वरैश्च शिलष्टौ भवतः।
यथा—सदाबलीभूतः। सदावलीनां सदा वल्ल्योः सदावल्ल्यनुगतादयः। शब्दा
यथा—अवि महाशालि अधिकालि प्रचुरालि नन्दि आलि मिल्लवलीत्यादयः।

#### इंड डॉ-

इकारोकारौ सप्तम्येकवचनेन श्लिष्टौ भवतः । यथा विधौ प्रीतिः। शब्दाः, यथा—अणिहेति कटितरि सदारि शरारि उच्चारि सदाद्रिप्रभृतयः।

## क्लोववृत्तित्वे इऊ उविधिना तथा ॥ १० ॥

इकारोकारौ यदा क्लोबे तदा ऊकारान्ताः क्लोबिविशेषणत्वेन उकारान्ताः क्रियन्ते तदा उविधिना श्लेषः । द्वेधापि विशदवधो कुले ।

## इए ङसिङसौ रेफे।

इकारैकारौ पञ्चमीषष्ठेचकवचनेन पुरस्थरेफादिरम्यप्रमुखशब्देन शिलष्टौ भवतः। यथा सदिसरम्यः। एकारान्तशब्दानामभावात्से शब्दः किल्पतः। इना सह वर्तत इति सेः, सकाम इत्यर्थः। सदासेरभसाटोपः।

## ङौ यबलोपि स्वरे प्रए।

इकारैकारौ सप्तम्येकवचनेन यवलोपि स्वरे श्लिष्टो भवतः। यथा सदारा आटोपः अरिरैः।

#### सम्बोधनसियोगेन यवलोपि स्वरे इक ।

इकारोकारौ सम्बोधनप्रथमैकवचनेन यवलोपि स्वरे श्लिष्टौ भवतः। यथा—कट इह कटि कटु।

**१. महाशाला इति परिवर्तितः पाठः ।** 

**16-8**8

#### इअङौ ।

इकारौकारौ सप्तम्येकवचनेन यवलोपि स्वरे श्लिष्टौ भवतः। यथा— सदाशनैरेतः।

## क्लोबवृत्तित्त्वे ई इवत्।

ईकारान्ताः क्लीबिविशेषणत्वेन इकारान्ताः क्रियन्ते तत इवत्सवंस्वरैः श्लेषः। इकारोकारेण यथा—स्वीकृतपटौ मित्रे प्रीताः। शब्दाः, यथा—अतनी अपटी कटी वटी सदावटी तरी चरी करी चारी वारी दारी। उकारेण तनी तनुभी भूप्रभृतयः।

#### तद्धिया उऊ।

तस्य ईकारस्य धीस्तद्धीस्तया ऊकारान्ताः क्लीबिवशेषणत्वेन उकारान्ताः क्रियन्ते तत उविधिना सर्वस्वरैः श्लेषः। उकारान्तोकारान्तौ च्विप्रत्ययेन वा शिलष्टो। तनुतन्तकण्डुकण्डूप्रभृतयः।

### अम्प्रयोगादनुस्वारः ।

द्वितीयैकवचनेनाऽनुस्वारक्लेषो यथा—अधिकम्बलं वहन् रुचिराङ्गणिश्रयं विश्रत् पुरो गाङ्गेयिश्रयं वधत्।

## विसर्गश्रीसमैः पुरः ॥ ११ ॥

श्रीस्थितिप्रायैः पदैः पुरःस्थै विसर्ग इलेषो यथा—परागश्रीमहस्थितिः। स्यादित्यादिविभक्ति इलेषो, भाषा इलेषः प्रकृति इलेषोऽपि भङ्ग इलेषोपायेन साध्यः। विभक्ति इलेषो यथा—भवतिपक्षे भवति रोहितः। पक्षे भवेन तिरोहितः। स्यादिपक्षे विभक्तीनामलोपः समासेन लोपो वा क्रियते। भवतः। स्यादिपक्षे तविशवतो वा। एवं सर्वत्र ज्ञेयम्। भवन्तिरोहिताः। भवसिततश्रीः। भवामिततश्रीः। भवावस्थित्या। राजितरोहितेत्यादयः। भाषा इलेषादयः, यथा—किम्पि केवलं पुरवञ्चन कित्याना नाधो कधम् अर्थेक्थेन भाषा इलेषे समसंस्कृतप्राकृतादिशब्दाः प्राकृतलक्षणेन ज्ञेयाः। यथा सुरभवहरिणनरकुले त्यादयः। प्रकृति इलेषः महःस्थित्यादयः। एवमष्टिवधोऽपि इलेषः प्रपश्चितः।

श्लेषभेदो यथा-

१, रिचिमिति पाठान्तरम्।

## वृतीयप्रताने चतुर्थः स्तंबका

वर्णभाषालिङ्गपदप्रकृतिप्रस्ययेस्तथा।
विभक्तिवचनाभ्यां च श्लेषः सञ्जायतेऽष्टधा।। १२।।
कल्पवयोंऽत्र भङ्गोऽभूदाकारेकारवर्णयोः।
स्वर्गलाभविभाशोभी पदभङ्गसमुद्भवः॥ १३॥।
लिङ्गश्लेषे तनुनेंत्रे बाह्याः कैरवराजिनी।
हरउमे सुरवणो संस्कृतप्राकृतोद्भवः॥ १४॥
दारिद्रचकृद्रिपौ मित्रे कृकृत्प्रकृतिभङ्गतः।
गौरोभूतगुणोपेत ई चित्रप्रत्ययभङ्गभूः॥ १५॥
त्वमत्रारचयश्चकृत्यादिस्यादिवभक्तिजः।
विलसद्मान दृत्यत्र बह्नेकवचनोद्भवः॥ १६॥
वर्णावोनामभञ्जे तु राजा मृदुकरस्थितः।
संसारसारमर्थवये संस्कृतप्राकृतोद्भवः॥ १७

#### यमकोपायमाह-

समानस्वरवर्णानुत्रासतः इलेषतस्तथा । स्याद्वर्णवद्दवादानामानुत्त्या यमकं द्रुतम् ॥ १८ ॥

अनुप्रासक्लेषोपायाः पूर्वोक्ता एव । हेलाविडम्बितहिरण्मयरत्नशृङ्गाः शृङ्गारभासुरक्वः सहचारिकान्ताः । कान्तारभूवसतयोऽत्र चरन्ति सारं सारङ्ग-चश्चलदृशो मक्तां महेलाः ।

> भवविवृद्धिकृते कमलागमो जिनमतो नमतो नमतो मम । न रतिदाऽमरभूरुहकामधुक् सुरमणीरमणीरमणीयता ॥ १२ ॥

वनस्यान्तर्लसत्यत्र रितभूतरुचारुणः। सुरौघः स्त्रीसखोरत्नै रितभूतरुचारुणः॥ १३॥

वक्रोक्तिविरोधाभासप्रश्नोत्तरपुनरुक्ताभासा अपि श्लेषसाध्याः। यथा— तर्राण पश्य सुश्रोणि नाथ कुत्रास्ति नौरिह । सवितारं प्रिये विन्म प्रिय दूरेऽधुना पिता ।। १४ ॥

#### काव्यकल्पलतावृत्तिः

भात्येष मेरुरिचरोऽपि नमेरुशोभी कृत्स्नामिलामपि वहन्नलिनाभिरामः। सन्यालवालमपि चन्दनपादपानां नन्यालवालमभितो वहते समूहम्॥१५॥ मूर्ध्नां वहन्ति के कुम्भौ मुग्धा श्लिष्टा ब्रवीति किम्। क्रियते कुञ्जरास्यस्य किमु सम्बोधनं बुधैः॥१६॥

#### गजाननः।

प्रद्योतनोऽम्बुजानां सवितामहसां विकर्तनस्तमसाम् । निखिलजगच्चक्षुरसावम्वररत्नं रविर्जयति ॥ १७ ॥

। इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलतावृत्तौ श्लेषसिद्धिप्रताने तृतीयेऽ-द्भुतस्तबकश्चतुर्थैः ॥ ४॥

## अय तृतीयप्रताने पश्चमः स्तबकः

अथ चित्रप्रपञ्चः।

स्यात्स्वरव्यञ्जनस्यानगत्याकारनियन्त्रणा । च्युतगृहादि वा चित्रं च्युतं तत्र चतुर्विधम् ॥ १ ॥ मात्रार्धमात्रयोजिन्दुवर्णयोश्च्यतनात्मनम् । क्रियाकारकसम्बन्धपादैर्णृहं चतुर्विधम् ॥ २ ॥

स्वरादीनां नियन्त्रणानियमः स्वरचित्रम्, यथा ।

जय सकलनयकलन जय मदनमददलन । जय कमलकरचरण जय सभयजनशरण ॥ १ ॥

ह्रस्वैकस्वरम् । एवं दीर्घेकस्वरिद्वत्र्यादिस्वरिनयमो ज्ञेयः । एकस्वरादि-शब्दाः सुप्राप्या इति न दिशताः ।

## तृतीयप्रताने पश्चमः स्तबकः

## व्यञ्जनचित्रम्, यथा—

कककाकङ्क्रकाङ्काङ्का केकिकेकाकुका ककुप्। कौ कङ्करङ्क्रककोकै ककाकङ्काकककाकुकम्॥२॥

वर्षावर्णने ककुप् वर्तते । जात्येकवचनम् । किंभूता । कककाकङ्कुकाङ्काङ्का । कका लोलाः काकङ्काङ्का सुखागमना ये काङ्का मेघास्ते
अङ्को लक्ष्म यस्याः सा । कक लौल्ये । भ्वादिरात्मनेपदी । ककन्ते ककाः,
पचाद्यच् कं सुखं तद्धेतुः आकङ्क आगमनं येषां ते काकङ्काः । किंकवकीत्यादिना भ्वादिरात्मनेपदी ककधाधुः आङ् पूर्वः । आकङ्कां आकङ्काः ।
भावे घत्र । कं जलं अङ्को उत्सङ्को येषां ते काङ्का जलभृतः । पुनः किम्भूताः ।
केंकिकेकाकुकाः । केंकिनो मयूरा स्तेषां केका ध्वनिविशेषास्तासां कुका
ग्राहिणो । कुक, वृक, आदाने । भ्वादिरात्मनेपदी ।

कोकते कुका । नाम्युपधात्कः । कौ ककङ्कककाकैककाकं, तथा कौ पृथिव्यां कं जलं वर्तते किभूतम् । कङ्कककोकैककाकम् । कङ्ककाश्च कोकाश्च तेषामेकोऽद्वितीयः काको रवो यत्र तत्कङ्का पक्षिविशेषाः । स्वार्थे कः । कोकाश्चक्रवाकाः, कायित अर्थमिभधत्त इति काकः शब्दः "इण्भीपाका-श्रुत्विकृदाधारिभ्यः कः" । पुनः किभूतम् । काकककाकुकम् । काककञ्च काकुकञ्च तत्केन आत्मना आककं कुटिलगामि । अक, अग, कुटिलायाङ्गतौ भ्वादिः परस्मैपदी । अकतीति आककम् । ण्वुल् । काकुध्वनिविशेषस्त-ङ्करोति । अन्यतोऽपि चेति डः ।

अथैकाक्षरादिशब्दाः कादि क्रमेण लिख्यन्ते। यथा। कु ककुप् काकु कि के के का कः एकाकी कि कः कौ के कान् क का के काः काम् के काः कि के किम् के। अकं, पापादौ। काक, ङ्काकसमूहादौ। को, ब्रह्मादौ। कं, शीर्षादौ। काका, काकजङ्घादौ। अङ्को, भूषणादौ। एकः, सङ्ख्यादौ। कङ्को, यमादौ। काको, द्विजादौ। कोकः, चक्रादौ। ककुद, राजचिह्नादौ। क्षिनिद्रयादौ। खोऽर्कः। आखुर्मूषकः। गं, गन्धर्वादौ। गं, गीते। गौः, स्वर्गादौ। अगो, वृक्षादौ। अङ्गं, शरीरादौ। इङ्गं, इङ्गितादौ। आगो, मन्त्रादौ। आगूः, प्रतिज्ञायाम्। गङ्गा गौः गां अगः। घ, घण्टीशे। घः, किङ्किण्यादौ। अघम्, दुःखादौ। ओघः, प्रवाहादौ।

चश्चन्द्रादौ । चञ्चु, स्त्रोटचादौ । चञ्चुः चञ्चुवत् । चञ्चुप्रत्ययश्चित् उश्च । चोचं, वल्कलम् । जो, जैत्रादौ । जुर्नभोवागादौ । अजो, ब्रह्मादौ । आजिर्युद्धादौ । ओजो, बलादौ । अजाः, आजूः टो, खेटं पृथिव्याम् । अट्टो, हट्टादौ। आटि: अट आटत् आटोत् । डः, शिवादौ। इडा, बुधाङ्गनादौ। ईड, स्तुतौ। णो, निष्फलादौ। ईडा, अणिरिवाक्षाग्रकोलादौ। अणु-र्झी ह्यादौ। ऐण स्तस्करादौ। ता, श्रीः। अन्तः, प्रान्तादौ। ईतोः, रजन्यादौ। कितः, रक्षादौ। एतः, आगमादौ। ततं वीणादिवाद्ये। ततो, व्याप्तादौ। कितः, पित्रादौ। तृट्, पिपासादौ। तन्तु तुक् अपत्यं आतिः। तन्तुः, जलजीव-विशेषे। अन्तर उतः, प्रोते। कतः, स्यूते। तच्छशब्दः। तौ तम् तौ ते तान् तैः ते ताः ताम् ते ताः तत् ते। उतु अति अतः एतिः तितः तान्तः इति।

एतौ एते एतम् एतौ एतान् एतैः एते एताः एताम् एते एताः एतत् एते उत्। घः, शलादौ । अथ अथो । दं, पत्न्धाम् । दा, दानादौ, दृग्, नेत्रादौ । अन्दूर्निगडादौ । दिश् इन्दुः, वसुदेवे । दोः, आदिः । इदं अदः अदात् ददे ददो । घा, धनदादौ । धुर्भारादौ, अन्धोऽक्षिहोनादौ । आधिर्मनःपीडादौ । अन्धस् धोः ऊधः अन्धु एधस् एध । धुर, यानमुखादौ । अधः अधिधिक् । नी, बन्धादौ । निर्नेता, नु, स्तुत्याम् । नौस्तर्याम् । अन्नं, भक्तादौ । इनः, स्वाम्यादौ । उन्नः, विलन्नादौ । ना नो आनन अन्नः नुन्न नाना ननु न नो नूनम् अनु ऊनः एनम् एनाम् अनेन एनः । पः, पवनादौ । पूः, पुरादौ । पूपः अपूपः आपं पापं पपो रविः अपि अप पम्पा । उषा, आपत् आपि । उषा, नीशीथे।

वी, वरुणादौ । विः, पक्ष्यादौ । बिम्बं, प्रतिबिम्बादौ । अम्बा अम्बु बिम्बो । बबयोरैक्यमिति वोऽप्यत्र । वः शिवादौ । अविमेषादौ । वाग्वचनादौ । विदार अव एव इव वा वै आवाम् व विश् अवाक् वित् आविः विः । भः शुक्रादौ । भास् कान्त्यादौ । भं भा भूः भूस् भोः भं भा भीः उभा आभा अभि भुक् इभ भित् भाक् भो भिः आभिः एभिः अभात् अभामः शिवादौ । मा लक्ष्म्यादौ । मास् मासादौ । मूबँन्धने । आमोऽ-पक्वादौ । उमा गौर्यादौ । मुत् हर्षादौ । इमौ इमे इमम्, इमौ इमाम्, इमे इमाः अम् अमो अमुम् अमृत् अमूः । अमा, सहार्थे। मा, वारणार्थे। मां मे मम अमात् । यो मारुतादौ ।

यं पशी । या यानादी । ययुर्वाहादी । युध अयस् आयुः अये अयम् अयि आयाः यः यो ये यम् यौ यान् यैः ययोः । या ये याः याम् ये याः यया यत् ये अयात् अयाम् ययौ ययुः इयाय ईयुः । रः, स्मरादी । री, भ्रान्ती । रः, सूर्यादौ । रैः धनादौ । अरोऽष्टादशो जिनः । अरम्, चक्राङ्गादौ । आरो, भौमादौ । आरा, चमभेदिनी । इरो, जलादौ ।

रुर्वेत्यादौ । रुक्, शोभादौ । अरर अरिरः, द्वी कपाटे । रिरी रीरी, द्वौ आरकूटे । रुज् रोर उरु अरः ईर उर उरस् रुष राज् अरि अर अरे रे आरत् आरात् अराः ररौ रुषः ररे आर आरः ।

ल, इन्द्रादौ । लुलावे, ली, श्लेषादौ । अलिर्भृं ङ्गादौ । आलि:, श्रेण्यादौ । आलु:, कन्दादौ । इला भूम्यादौ । लीला, विलासादौ । लोलश्चलादौ । लोला जिह्नादौ । ईली शस्त्री उलल्लः आलुः करपित्रका । अलम्, हरिताले, निरर्थे च । लाला अलिन् अल वृश्चिकपुच्छदण्डिका लुलत् ललत् एला अण्डल आलप्रत्ययौ एड आली लाली एल अलात् अलु ललौ ललुः लले डलयोरैक्यमिति डोऽप्यत्र ज्ञेयः ।

शं शुभे। शा साम्नायाम्। शी शयने। शुविधौ। अंशः किरणादौ। आशा, दिगादौ। आशुर्वीह्यादौ। ईशः शिवादौ। शशः शशी अंशः। आशीः, मङ्गलवागादौ। शुक् शिशुः। ईशा हलदण्डे। आशु। षः श्रेष्ठे। षू गर्भविमोक्षे। उषा निशादौ। उषः सन्ध्यादौ। ईषा। सः परोक्षे। सा लक्ष्म्याम्। सत् अंस असृज् सीसं सत् असु असिः सः सां असौ आसन् आसीत् आसे। हो हस्तादौ। अहिः सर्पादौ। ईहा स्पृहादौ। अहः हाहा हूह ऊह हृद् अंह इह हे है अहो हं हो हो अहह ह हाहा आह आहुः। एवमन्येऽ-प्यूह्याः।

अः कृष्ण आ स्वयम्भूरिः काम ई श्रीहरीश्वरः।

ऊ रक्षणे ऋऋ जेयो देवदानवमातरौ॥३॥

ॡर्देवस्ट्विराही भवेदेविष्णुरैः शिवः।
त्रैवेंधा अरनन्तः स्यादुं ब्रह्म परमः शिवः॥४॥

को ब्रह्मात्मप्रकाशार्ककेकिवायुयमाग्निषु।
कं शीर्षेऽप्सु सुखे कुस्तु भूमो शब्दे च कि पुनः॥४॥

स्यात् क्षेपनिन्दयोः प्रश्ने वितर्के च खमिन्द्रिये।
स्वर्गे व्योम्नि नृपे शून्ये सुखे संविदि खो रवौ॥६॥

गस्तु गातिर गन्धर्वे गं गीते गौविनायके।
स्वर्गे दिशि पशौ रश्मौ वज्रे भूमाविषौ गिरि॥७॥

जलेऽिक्ष वस्तु घण्टीशे घा किङ्किण्यां वधे ध्वनौ।

इस्तु भैरविवषयेच्छयोश्च चन्द्रचौरयौः॥ ६॥

छः सूर्ये छेदके छन्तु निर्मले जस्तु जेतरि। विगते जूर्नभोवाचि पिशाच्यां जवनेऽपि च ॥ ६ ॥ को नष्टे गायने चारुवचने घर्घरध्वनौ। टं पृथिव्यां करङ्के च टो ध्वनौ टो महेश्वरे ।। १० ।। शून्ये बृहड्घनौ चन्द्रमण्डले डं शिवे ध्वनौ। जापे ढा निर्मुणे शब्दे ढक्कायां णस्तु निष्फले ॥ ११ ॥ ज्ञाते तस्तस्करक्रोडपुच्छ्योस्ता पुनः श्रियाम् । थो भोत्राणे महीधे दं पत्न्यां दा दातृदानयोः ॥ १२ ॥ छेदे बन्धे च धा गुह्यकेशे धातरि धर्मतौ । धूभरिकम्पचिन्तासु नः पुनर्बन्धबुद्धयोः॥ १३॥ निस्तु नेतरि नुस्तुत्यां नौस्तर्यां पस्तु पातरि। पवने जलपाने च फो झञ्झानिलफेनयोः ॥ १४॥ फुस्तु फूत्कारे निष्फलभाषणे वः प्रचेतसि । कलशे विः खाण्डजयोर्भमुडौ भोऽलिशुक्रयोः ॥ १५ ॥ भा कान्तौ भूर्भुवि स्थाने भीर्भये मः शिवे विधौ। चन्द्रे शिरिस मा माने श्रीमात्रोविक्णेऽव्ययम् ॥ १६॥ मूः पुनर्बन्धने यस्तु मातरिश्वनि यं पशौ। यस्तु यातरि खट्वाङ्गे याने लक्ष्म्यां च रो ध्वनौ ॥ १७ ॥ तीक्ष्णे वैश्वानरे कामे राः स्वर्णे जलदे घने। रोर्भ्रमे रुभये सूर्ये ल इन्द्रे चलनेऽपि च॥ १८॥ लूलवेली प्नः क्लेषे वलये वो महेक्वरे। वरुणे मारुते वः स्यादौपम्ये पुनरव्ययम् ॥ १६॥ शं शुभे शा सास्नायां शीः शयने शुनिशाकरे। षः श्रेष्ठे षुः पुनर्गभंविमोक्षे सः परोक्षके ॥ २० ॥ सा लक्ष्म्यां हो निपाते च हस्ते दारुणि शूलिनि । क्षः क्षेत्रे रक्षसोत्युक्ता माला प्राक्सूरिसम्मता ॥ २१ ॥ नाम्नामेकार्थनानार्थैकाक्षराणामियं मया। रुक् शोभाकिरणेच्छासु वाग् भारत्यां वचस्यपि ।। २२ ।।

वचस्पतिरित्यपपाठः प्रतिभाति ।

सद्विद्यमाने सत्ये च प्रशस्ताचितसाधुषु। ककुद्भूपतिचिह्ने स्यात्प्रधाने वृषभाङ्गयोः ॥ २३ ॥ धूर्यानवदने भारे पुः शरीरे पुरे तथा। दुग्द्रष्ट्दर्शनेऽप्यक्ष्णि विट प्रवेशे नुवैश्ययोः ॥ २४ ॥ तृड्लिप्सायां पिपासायां भा प्रभावे महस्यपि। मास्तु मासे विधी चैते युक्पादान्तोपयोगिनः ॥ २५ ॥ अकन्दु:खाद्ययोरङ्को भूषारूपकलक्ष्मसु। चित्रादौ नाटकाद्यंशे स्थाने क्रोडेऽन्तिकागमे ॥ २६॥ एकोऽन्यः केवलः श्रेष्ठः संख्या च परिकीत्यंते । कङ्को यमे लोहपृष्ठे तथा बाह्मणलिङ्गिनि ॥ २७ ॥ काकः पीठसपिणि स्याच्छिरोवक्षालने द्विके। द्वीपमानद्रुभेदेषु काकं काककदम्बके ॥ २८ ॥ योषितां रतवन्धे च काका तु काकजङ्क्तिकाः। काकोदुम्बरिका काकमाचिका रक्तिका तथा ॥ २६ ॥ काकोली काकनाशोऽथ कोकश्चक्रे वृकेऽपि च। खर्जूरी पादपे भेके स्यादगस्तु महोरुहे॥ ३०॥ शैले सरीसृपे भानावङ्कमन्तिकगात्रयोः। उपसर्जनभूते स्यादस्यपायप्रतोकयोः ॥ ३१ ॥ अङ्गानि वृद्धिशेषे स्युरिङ्गः स्यादिङ्गितेऽद्भुते । ज्ञानजङ्गमयोश्चाघं दृःखे व्यसनपापयोः ॥ ३२ ॥ ओघः प्रवाहः सङ्घातोऽद्भतवृत्तपरम्परा। उपदेशश्च चञ्चुस्तु त्रोटचां पञ्चाङ्गुले तथा ॥ ३३ ॥ अजश्छागे हरे विष्णौ रघुजे वेधसि स्मरे। आजिः क्षणे समक्ष्मायां युध्यट्टोऽट्टालके भृशे॥ ३४॥ चतुष्कभक्तयोर्ह्टे इडेले च बुधस्त्रियाम्। गोवानस्वर्भूमिनाडीषु तथा स्यादणिराणिवत् ॥ ३५ ॥ अक्षाऽग्रकीलेऽश्रौ सीमन्यणुत्रीह्यलपयोः पुनः । अन्तः प्रान्ते च पार्खे च स्वरूपे निश्चये तथा ॥ ३६ ॥

नाशावयवयोः स्यादीतिरजन्यप्रवासयोः। स्यादृतिः स्यूतौ रक्षायामेतः कर्बुर आगते ॥ ३७ ॥ ततं वीणादिवाद्ये स्यात्ततो व्याप्तेऽनिले पृथौ। तातोऽनुकम्प्ये जनकेऽन्दूः स्यान्निगडभूषयोः। अन्धोऽन्धकारेऽक्षिहीने स्यादाधिर्बन्धकाशयोः ॥ ३८॥ मनोर्तौ व्यसनेऽधिष्ठानेऽन्नं त्वसितभक्तयोः। इनः स्वामिनि सूर्ये स्यादुन्नं क्लिन्ने दयापरे ॥ ३६ ॥ बिम्बन्तु प्रतिविम्बे स्यान्मण्डले विम्बकाफले। आमोऽपक्वे रोगभेदरागयोः स्यादुमा पुनः ॥ ४० ॥ शिवपत्न्यां हरिद्रायां कीर्तिकान्त्यतसीष्विप । ययुर्यज्ञहये वाहे स्यादरोष्टादशार्हति ॥ ४१ ॥ भवत्यरन्तु चक्राङ्गे शीघ्रशीघ्रगयोरपि । आरो रीरी शनिभौंमे आरा चर्मप्रभेदिनी ॥ ४२ ॥ इराऽम्भोवाक्सराभूषु रुख्दैत्यकुरङ्गयोः। अलि: सुरापुष्पलिहोरालन्तु हरितालके ॥ ४३।। तथा निरथंके ज्ञेयमालिस्तु विशदाशये। अनर्थे सख्यामावल्ल्यां सेनावालुर्गलन्तिकाः॥ ४४॥ आलुः कन्दे भेलुकेऽपि लोर्थी गौर्वाक् बुधाङ्गना । लीला केलिविलासण्च श्रुङ्गारभावजिक्रया ॥ ४५ ॥ लोलश्चले सतृष्णे च लोला तु रसनाश्रियोः। अविर्मेषे रवौ भूमिधरे मूषककम्बले॥ ४६ अंशुः सूत्रादिसूक्ष्मांशे किरणे चण्डदीधितौ । आशा ककुभि तृष्णायामाशुस्तु व्रीहिशोघ्रयोः ॥ ४७ ॥ ईशः स्वामिनि रुद्रे च स्यादीषा हलदण्डके। उषा स्याद्वाणदैत्येन्द्रनन्दिन्यां रजनाविष ॥ ४८ ॥ आगः स्यादेनोवदधे मन्तावाशीहितैषणे । उरगस्य च दंष्ट्रायामुषः सन्ध्याप्रभातयोः ॥ ४६ ॥ उरो वक्षसि मुख्ये स्यादोजो दीप्तिप्रकाशयोः। अवष्टमभे बले धातुतेजस्योकस्तु सद्मनि ॥ ५०॥

उकारस्त्वाश्रममात्रेऽहिर्भुजङ्गे वृत्रवप्रयोः। ईहोद्यमस्पृहेत्येते द्विस्वरैकाक्षरा मताः ॥ ५१ ॥ अथाऽव्ययानि कथ्यन्ते प्राग्वदेव स्वरक्रमात्। अः स्वार्थेऽप्यस्वभावेऽपि स्यादा स्मरणवाक्ययोः ॥ ५२ ॥ आङोषदर्थेऽभिव्याप्तो क्रियायोगेऽवधावपि । आ स्यादवधृतिस्मृत्योराः सन्तापप्रकोपयोः ।। ५३ ॥ इः स्यात् खेदे प्रकोपोक्तावी क्रोधे दुःखभावने । प्रत्यक्षे सन्निधौ चापरुषोक्त्यामन्त्रणार्थयोः ॥ ५४ ॥ उः प्राधान्ये प्रकाशे च प्राबल्यास्वास्थ्यशक्तिषु । विभागे बन्धने मोझे भावे लोभोध्वंकर्मणोः ॥ ५५॥ ऊं प्रश्नेऽङ्गीकृतौ रोषेऽप्यू प्रश्ने रोषवाचि च। ऋ कुत्सावाक्ययोरेऐ हेहैशब्दाविव स्मृतौ ॥ ५६ ॥ आमन्त्रणाह्वानयोरों प्रणवेऽङ्गीकृताविप । उऊ शब्दौ तु होहौबद्धूतौ सम्बोधनेऽपि च ।। ५७ ॥ कः पापीयसि कुत्सायामीषदर्थे निवारणे । कं सुखे वारिशिरसोः कि प्रश्ने कुत्सनेऽपि च।। ५८॥ चोऽन्योन्यार्थसमाहारान्वाचयेषु समुच्चये। हेतौ पक्षान्तरे तुल्ययोगिताविनियोगयोः ॥ ५६ ॥ पादपूरणेऽवधृतौ तुऽविशेषेऽवधारणे । समुच्चये पादपूर्ती धिक् निर्भर्त्सननिन्दयोः ॥ ६० ॥ नि स्यात् क्षेपे भृशार्थे च नित्यार्थे दानकर्मणि । सिन्नधानोपरमयोः संश्रयाश्रयराशिषु ॥ ६१ ॥ ६१ ॥ मोक्षेऽन्तभावेऽधोभावे बन्धने कौशलेऽपि च। नु प्रश्नेऽनुनयेऽतीतार्थे विकल्पवितर्कयोः ॥ ६२ ॥ नजीषदर्थे सादृश्ये तद्विरुद्धतदन्ययोः। व्यतिक्रमे स्वरूपार्थे निषेधाभावयोरिप ॥ ६३ ॥ वा समुच्चय एवार्थे उपमानिबकल्पयोः। विशिष्टेऽतीते नानार्थं वै हेतौ पादपूरणे ॥ ६४ ॥

शं कल्याणे सुखे सम्प्रकृष्टार्थे सङ्गमार्थयोः। शोभनार्थे समार्थे ह सम्बुद्धौ पादपूरणे ॥ ६५ ॥ हा शुग्दुःखविषादेषु हि हेताववधारणे । विशेषे पादपूर्तौ च ही विस्मयविषादयोः ॥ ६६ ॥ दुःखाहतौ च हं रोषभाषणेऽनुनयेऽपि च । हुं तर्के प्रक्तेऽङ्ग पुनरर्थे सम्बोधने मुदि ॥ ६७ ॥ अतिप्रोक्तः प्रकर्षार्थे लङ्घनार्थभृशार्थयोः । स्तुतावसम्प्रतिक्षेपे आराद्र्समीपयोः ॥ ६८ ॥ इति स्वरूपे सान्निध्ये विवक्षानियमे मते। हेतौ प्रकारप्रत्यक्षप्रकाशेष्ववधारणे ॥ ६६ ॥ एवमर्थे समाप्ते स्यादुत प्रश्नवितर्कयोः। समुच्चये विकल्पे वा शेषः स्यात्समुच्चये ॥७० ॥ मङ्गले संशयारम्भाधिकारानन्तरेषु च। अन्वादेशे प्रतिज्ञायां प्रश्नसाकल्ययोरिप ॥ ७१ ॥ अनुर्लक्षणवीप्सेत्थंभूतभागेषु सन्निधौ। सादृश्यायामहीनेषु पश्चादर्थसहार्थयोः ॥ ७२ ॥ नन्वाक्षेपे परिप्रक्ने प्रत्युक्ताववधारणे । वाक्यारम्भेऽनुनयेऽप्यामन्त्रणाऽनुज्ञयोरपि ।। ७३ ।। नानाविनोभयानेकार्थेष्वप्यस्तेयहर्षयोः। अपकृष्टे वर्जने च विपर्ययवियोगयोः ॥ ७४ ॥ निर्देशार्थे विकृत्यर्थे विबुधैः परिकीर्त्यते । अपिः सम्भावनाशङ्कागहणासु समुच्चये ॥ ७५ ॥ प्रश्ने युक्तपदार्थेषु कामचारक्रियासु च। उपासन्नेऽधिके हीने सादृश्यप्रतियत्नयोः ॥ ७६ ॥ तद्योगव्याप्तिपूजासु शक्तावारम्भदानयोः। दाक्षिण्याचार्यकरणदोषाख्यानात्ययेषु ॥ ७० ॥ अभिर्वीप्सालक्षणयोरित्थंभूताभिमुख्ययोः । स्यादमा सन्निधानार्थे सहार्थेऽलं निवारणे ॥ ७८ ॥

अलङ्करणसामर्थ्ये पर्याप्तिष्ववधारणे । एवं प्रकारेऽङ्गोकारेऽवधारणसमर्थयोः ॥ ७६ ॥ नुनं तर्के निश्चये वाऽपि प्रश्नेऽनुनयेऽपि च। अये क्रोध विषादे च स्मरणे सम्भ्रमे तथा ॥ ५० ॥ अन्तर्मध्येऽन्ते स्वीकारे ऊर्युरर्युरुरी तथा। विस्तारेऽङ्गीकृते वाऽव वियोगे व्याप्तिशुद्धिषु ॥ द१ ॥ आलम्बने विज्ञाने स्यादेवीपम्येषदर्थयोः। निकारेऽवधारणे स्यादुषा रात्रितदन्तयोः ॥ ५२ ॥ अतः स्यान्निर्देशे पञ्चम्यर्थे हेत्वपदेशयोः । इतो विभागे नियमे पश्चम्यर्थे च कीर्त्यते ॥ ५३ ॥ तत आदौ परिप्रश्ने पश्चम्यर्थे कथान्तरे। अहाधिगर्थे शोके च करुणार्थविषादयोः ॥ ५४ ॥ अहः क्षेपे नियोगे चाप्यहो प्रश्नविचारयोः। होही हास्ये विचारे स्यादन्तोऽवयवे तथा॥ ५५॥ उत्प्रेक्षायां पञ्चम्यर्थे शासनेप्यहहः म्मृतः । खेदाद्भुतयोरित्युक्तोऽनेकार्थाव्ययसङ्ग्रहः॥ ५६॥

#### अथैकाक्षरा धातवः।

भू सत्तायाम्।पापाने। जि ज्ञि अभिभवे। इन्दु शुगतौ। ऋ प्रापणे। वैप् शोभने। कै गै रै, शब्दे। खै, खदने। जै सै, क्षये। पै ओवै, शोषणे। उख ऊख इख ईख अग इग गतौ। अञ्चु, गतौ। जज जिज युद्धे। अट पट, गतौ। उठ, सङ्घाते। इट, गतौ। लोटृ लौडृ, उन्मादे। अड, उद्यमे। लड, विलासे। अड्ड, अभियोगे। अत, गतौ। अड, बन्धने। इदि, परमैश्वयें। अम शब्दे। अम मोमृ गतौ। शुच्य, अभिभवे। इवि, व्याप्तौ। अव, गतौ। शश, प्लुतगतौ। ईष, उञ्छे। परस्मैभाषाः।

मीङ गतौ। डोङ्, विहायसा गतौ। उङ् इङ्, शब्दे। कुङ्, गतौ।
रुङ्, रोषणे च। पूङ्, पवने। मेङ्, प्रणिदाने। देङ्, पालने। कक, लौल्ये।
कुक, आदाने। कङ्क, गतौ। अघि, गत्याक्षेपे। इङ्ङुङ्, गतौ। ईज,
कुत्सने। अट्ट हिंसातिक्रमयोः। एठ, विवाधायाम्। अठ, गतौ। दद,
दाने। एध, वृद्धौ। अठ, शब्दे। उङ्, शब्दे। अय गतौ। वेज्,

### काव्यकल्पलतावृतिः

तन्तुसन्ताने । ईष, गतिहिंसादर्शनेषु । ईह, चेष्टायाम् । ऊह, वितर्के । आत्मनेभाषा ।

णीत्र, प्रापणे । हृत्र्, हरणे । भृत्र्, भरणे । धृङ्, धारणे । कृत्र्, करणे । अङ् पूङ्, गतौ । अल, भूषणपर्याप्तिवारणेषु । झष, आदान-संवरणयोः । अस कस, गत्यादानयोश्च । उभयतोभाषा ।

धृत्र सूङ्, गतौ । वृत्, वर्तने । वृत् द्युतादिमध्यात् आत्मने-भाषा ।

वेज् तन्तुसन्ताने । वृत् । यजादिपरस्मैभाषा ।

अक अग, कुटिलायां गतौ । लड, जिह्वोन्मथने । परस्मैभाषा । इति म्बादयः ।

अद, भक्षणे । भा, दीप्तौ । वा, गितगन्धनयोः । पा, रक्षणे । ला, आदाने । रा, दाने । दाप्, लवने । मा, माने । इक्, स्मरणे । इण्, गतौ । वो, प्रजनकान्त्यसनखादनेषु । षु, प्रसवैश्वर्ययोः । तु, गितिहिंसापूरणेषु । यु, मिश्रणे । कु, शब्दे । अस, भुवि । षस सस्ति, स्वप्ने । परस्मैभाषाः ।

इङ्, अध्ययने । शोङ्, स्वप्ने । षुङ्, प्राणिगर्भविमोचने । ईड, स्तुतौ । ईर, गतौ कम्पने च । ईश, ऐश्वर्ये । वस, आच्छादने । आङः शासु, इच्छायाम् । आस, उपवेशने । आत्मनेभाषाः । इत्यदादयः ।

हु, दानादनयोः । ओहाक्, त्यागे । भो, भये । पूङ्, पालनपूरणयोः रुङ्, गतौ । परस्मैभाषाः ।

डुदात्र्, दाने । डुधात्र्, धारणपोषणयोः । भृत्र्, षोषणे च । उभयतो-भाषाः । इति जुहोत्यादयः ।

शो, तनूकरणे । दो, अवखण्डने । छी, छेदने । षोऽन्तकर्मणि । इष, गतौ । सूच्, निरसने । उच, समवाये । वृधु, वृद्धौ । असु, क्षेपणे । परस्मै-भाषाः ।

षुङ्, प्राणिप्रसवे । दूङ्, परितापे । दीङ्, क्षये । धीङ्, अनादरे । धीङ्, आधारे । मीङ्, हिंसायाम् । रीङ्, श्रवणे । लोङ्, श्लेषणे । वीङ्, गतो । एते नव स्वादयः ।

वृङ्, गतो । अन, प्राणने । आत्मनेभाषाः । इति दिवादयः ।
पुत्र, अभिषवे । षिञ्, बन्धने । शिङ्, निशामने । मिञ्, प्रक्षेपणे ।
चित्र, चलने । धूत्र, कम्पने । कृत्र, हिंसायाम् । वृत्र, वरणे । उभयतोन

भाषाः । हि, गतौ वृद्धौ च । दूङ्, उपतापे । प्रीङ्, प्रीतौ । आप्छ, व्याप्तौ । परस्मैभाषाः ।

हिङ्, गतिवृद्धचोः । अशू, व्याप्तौ । आत्मनेभाषाः । **इति** स्वादिः ।

तुद, व्यथने । विभाषितः । धि, धारणे । षूद, क्षरणे । षू, प्रेरणे । णू, स्तवने । धू, विधूनने । परस्मैभाषाः ।

कुट कुड, शब्दे । कुटादिः । धृङ्, अनादरे । घृत्, अनवस्थाने । आत्मनेभाषाः । **इति तुदादिः** ।

अञ्जू, म्रक्षणकान्तिगतिषु । उन्दी, क्लेदने । परस्मैभाषाः । विदन्धी, दोप्तौ । आत्मनेभाषाः । इति रुघादिः ।

ऋषी, गतौ। उभयतोभाषाः। इति तनादिः।

षिङ्कु, बन्धने । मीङ्, हिंसायाम् । दीङ्, संवरणे । उभयतोभाषाः । रीङ्, गतिरेषणयोः । ली, श्लेषणे । श्वृ, हिंसायाम् । भृ, भरणे । भॄ, भर्ति । दृ, विदारणे । जूष्, झूष्, वयोहानौ । गृ, शब्दे । ऋ, गतौ । मृड, सुखने । अश, भोजने । इष, आभोक्ष्ण्ये । परस्मैभाषाः । वृङ्, सम्भक्तौ । आत्मनेभाषाः । इति क्रचादिः ।

पृ पूरणे । श्रु श्रवणे । अट्ट अनादरे । लड उपसेवायाम् । ओलड् उत्क्षेपणे । ईड, स्तुतौ । भुवोऽवकल्कने । अव उत्क्षेपे । अज वीट अह्न भाषार्थाः । परस्मैभाषाः ।

यु जुगुप्सायाम् । गृ विज्ञाने । लल ईप्सायाम् । आत्मनेभाषा । अङ्क लक्षणे । अङ्ग पदे लक्षणे च । अथ पापकरणे । अन्ध दृष्टग्रुपसंहारे । आम आमन्त्रणे । परस्मैभाषाः ।

लो द्रवीकरणे । आप्छ लम्भने । ईर क्षेपे । भू प्राप्तावात्मनेपदी । **इति चुरादिः** ।

नीलीनानिलनेलोलाललनानिलनानना। ललन्नलिननालेनालीनुन्नेनललौनना।।

द्वचक्षरः।

अथ द्वचक्षराः शब्दाः, यथा-

आलोक कल कोलाल कलङ्क काल अलका काली अलीक एक कुण्डल कला केलि कल कील किल काल कोल कुल कूल लोकम् लोक आकुल कङ्के किलका कालिका कल्लोल लङ्का लक कङ्कोल्लि कील किलकिल अलीक अलक लङ्का टीका कटक कटकटी कटककूट कोटि कीट कीटिका किल्टका कृटी कुट्टाक कटुकम् कटटम्।

अट्टक अटक कृत्तिका कृतान्त कान्त कुन्त अिङ्कृत कौतुक कङ्क कतक केतकी केतक आकृत आतङ्क कान्ति कृत्त अक्त उक्त मुक्त अर्क कार कारक राका कारिका क्रूर कीर वीर कोरक कारा रङ्क आकर आकार अङ्कुर किर करीर किरि कर्करक आरक कारु किर अकरीत कारा अिकरत् नाक कानन कनक आनक अनेक नािक अनीक अनोिकनी द्यौः द्या दायाद दययादः यदु देयात् अदािय उदाय अदाय इन्दूदयः।

दिवि देव विदिक् वेद विदुः वेदवाद वन्दे विदव वदावद दय अम्बुद वद बदेत् अबदत् अववाद विवाद बुद्बुद अमर मह रामा मार रमा रोम मेह हमा आम्र मम ममं सुर असुर सूर आसार अस्तु सार सौरि सरसा सारस मस्तु अस्रु उस्र सर सार सह सुरा अमृत मृत मातृ।

तमप्रत्यय तमस् तातमीति मिमित मत अमुतः माति मातु मत्तम् मत्त तताम अतिम तेमे लेखा आखण्डल खण्ड खल अखेल अखेलत् अखेलि खेलत् खलु अखिल खिल लेखा सुधा सन्धा सौध सिन्धु सीधु साधु असेधत् असेधि ससाध असाधि अनूरु नर नोर नारी विधु बुध विधि वेधाः वन्ध वध वेध बाधा अधावत् अधावि धव वधू सीम भास सम असम सामन् मांस मीमांसा सुम सीमन् सोमा असमत असिम अससामत् तारा उत्तरा तरस् तरु तीर रुत रत रेतस् अतरत् अतारि तेरुः अन्तर तरु इतर अति आर्त अत्र अत्र अन्तर आतुर आद् आई रौद्री रौद्र रुद्र।

इन्दिरा दर दूर दाह दार द्रु अद्रि उदर रोदः अरुदत् अरोदीत् हरोद अरोद अरोदि आदर उदार इन्दिन्दिर दुरोदर रद कक्षा कक्ष कुक्षि आकाङ्क्षत् अकाङ्क्षि अक्ष अक्षि इक्षु उक्षन् धारा धरा धराधर धार राधा रुधिर रोधस् धुरन्धर अधरत् अधारि धुर धुरा रिव अम्बर वीर वारंवारम् विवर वार वर वैर वारि उर्व्वी आरवे उर्वरा अर्वत् वन्ने वैरि वर ख अरुण रण रोण अरिणा आरेण अरिणि आरण अर्णः ईरण रणन् रणरण रेणु ऊण ऊर्णा अरुणत् अराणीत् अराणि रराण।

भानु नाभि नभस् सिन्नभ पूषा पौष पिपेष पुपोष अपुषत् अपेषि अपोषि हैलि हिल हल हली हेला दिन नन्दन निन्दिन् दन दीनु निन्दा नाद दून

नदी दान नद निदान निन्दु निनद नाद इन्दुना निनिन्द ननन्द ननाद नदीन नन्दन ननाद नुनोद विभा विभव भव भाव विभाव भुवम् भुवः भुवाम् भावी वैभव विभु अभवत् अभूत् बभूव अभावि बभूवे भासः अभासि सभा हिरः षोडशार्थः।

राहु हरित् हरः रहः रहः हारः होरा हार हरा आहार हीर अहरहः हारि आरोह आहरोह अहारि अहं: । ही अहं अह्न रोचिः हिचः हचः अचिः अर्च चर्च चाह चर्चरी चर चार आचार चराचर चाह चारी चञ्चर चीर चौर चिरम् चिरा हिचर चचार हहचे हचे अहचत् अचूचुरत् अरीरचत् घृणि घृणा अभीशु शम्भू शुभ शोभा शुशुभे शुशोच शोच शची शुच शौच धाम मधु अधम हथ्म आधमत् धूम मुधा मेधा पाद पादप अपादि पदे पद वसु वासव संवित् आसव सव वास आवास संवासव सेवा वासस् अवसत् उवास महा महस् मही महिमन् मुमोह मिमेह महान् मोह हिम हेम होम तेजस् जाति जाती जित जात तज जन्तु जातु जतु जेता आतप तताप तपः तप ताप तेपे पात पेते पपात तप्त पीत पूत अतीतपत् पितृपौत्र हेति हित हत् हन्त आहुति हुत हित हत आहत शाप शाप शागोपे पशु पाश पशी शम्पा अशपत्।

गल गिल गेल गुड गोला गोल गण्ड गल्ल गिल अगलत् अलगत् अगालि लङ्ग लगु लगुड यशः आशय शय अगायि शय्या शिश्वे आलाप लोप लोलुप अलुपत् अलूलुपत् अल पाल पिल लेप पाण्डु पाल फल लुप पीलू पीडा आपीड आललाप लुलोप लुलुम्प पाल लिपि उलप उडुप उपल उल्लाप अन्य नय न्याय नयन आनन योनि याग यून अयन अन्योन्यम् आनाय आनीय आनिनाय देश दिशत् दिशः दश दशा दंश उद्देश आदेश आदिदेश गीत गति गत उत्तुङ्ग गन्तु गीता आगन्ता गाति नट नटन दाल बाल अबला बला लव अलवत् अलावीत् बला लव वूल वली आविल आलम्ब वेत्तां वित्त वृत्ति योगि याग योग गेय गाय अगायत् अगायि पान पीन आपान अपान अपीन पुनः ताल लता ताली तालु उत्ताल तल तूल तैल लता तुलित तुला अतुल लाति लातु पल विल एल विल बल अलीलवत् अलूलवत्।

वात वृत्त विवृत्त तावत् एतावता वृत्तान्त वृन्त वेता वाता घन घेनु निधि निधान इन्धन उग्र गौर गौरी रङ्ग राग रोग अग्र गुरु गार गिरि गिरा रङ्गत् रङ्ग उरग अङ्गिर स अगार अङ्गार रोगी रागी आगः अगिरत अग्रे मृड मङ्गल पुण्ड मण्ड मौलि माल ललना मल्ल मल्ली अम्ल लोम अमल मिमील अमिलत् पुण्ड मण्ड मौलि वाल ललना मल्ल मल्ली अम्ल लोम अमल विवेश शौव शिव शिवा शौव विश्व विश विशा आवेश वश वशा वशी अविशत् विवेश शौव

आर्या आर्यं अय राय ईर्या अरयः ऐयरुः दिति अदिति उदन्त दन्त दन्ति दान्त दुत तदा तुन्द दि आददित दूत दूति उदात्त दत्त उदेति ददातु दयित ददते दत्ते तुति तुदति तुदतु हव हाव बाहु बाहिव बहु बिहः वाहा हाव विवाह आहव आहाव अवहत् उवाह हिवः बह्वी वही उशनाः शिन निशा अशिनः ईशान शनैः नाश अनिश शुना श्रनः नाश ननाश किव कम्बु बक कम्बी अम्बिका केवा मन्द आमोद मुदा मोद मिमेदे दम मादाः।

सायम् सेयम् सोयम् असूया आयास अयसा यस्या अयास्यन् दोषा दोष जीव बीज वाजि जव अजीवत् अजीजवत् जिजीव आयाम यम याम मयु मय अमेय आमय माया कुहु कुह माघ मेघ मोघ मघा शिशिष शर राशि शर सहस् सहसा सेहा हास हंस सोहम् सिंह साहस सेहे असह गगन गान नाग नग अनङ्ग काश आकाश कौशिक कुशिक केश कुश अङ्कुश शशक शकम् शुक कोश अशोक शङ्का शुक अनन्त नृत्त नीति नत नित तेन ततान तेने आनीत तनु तन् नूतन नृन्न नेता नृति अश्र भर भार भीरु भूरि भरी रम्भा आरम्भ वियत् वयस् वायु यव वायु युवन् अवयन् उवाय घन घनाघन कुकुल ककुभ कुम्भ भेक कुम्भी अपाचि चम्पा चम्प अपचत् अपीपचत् चाप चम्पू पर पार पुर पूर पौर अपर अपार आरोप पुरी उदीची उद्वत् जम्भ अभजत् अभिक्ज अभाजि भेजे भाज अम्भोज भोज भुज पिव वापी अवपत् अपीपवत् उवाप पीवा अतिभी भूत भीति भित्ति भीता भाषा अभाषि भूषा भिषक् भीषा वचस् वाचा वचा वश्च अवोचत् उवाच वीचि चञ्चु वाच अगमत् गम आगम मागाः छन्दः आच्छाद उच्छेद अच्छिदत्।

धातुः धाता धौत आधौत अधीत अधीत अधित धत्ते धत्तः कंस सेक कसा अकसत् अकासि अङ्गज गज जगौ काम मूक मोक किमु कामिन् कामुक वाणी वीणा विणक् वेणी वाण सती सीता सूत सुत सित असित आसित सन्ति सन्तु सतत सन्तत सेतु सीता सात मेना मेनाक मनाक् मान मुनि मौन नेमौ निम नौमी नुमः नामन् मेने मीन मनस् मानिन् जय जाया जय जेय अजयत् जीयात् यज युयोज।

सेना सेनानी सूनु सूना आसन्न आसीन आसन नासा गुहा गुह हिङ्गु गूह अगूह अगाहि चण्डी चण्ड उच्चण्ड चौड चल अश्वल अचल चेड चौल चञ्चल चलाचल चाचिल चूला चुल्ला चुल्ली लञ्चा आलोचे अचलत् अचालीत् चचाल भृङ्गी भृङ्ग भोग भग भाग भङ्ग भागी भोगी जड जाल लाजा। एवमन्येऽपि ज्ञेयाः।

## स्यानमुरःकण्ठादिस्तच्चित्रम् । यथा-

नेताऽनन्तनतोऽनन्तः सोऽद्यालासीदिलातले । धुतासिदासितोत्तालदनुसूनुनुतः सदा ॥ ८८ ॥

#### दन्त्यस्थानः।

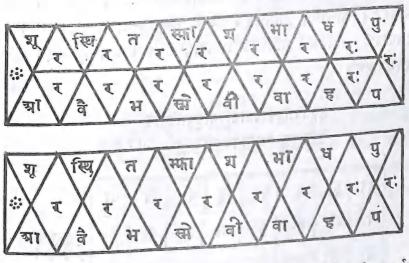
प्राज्यसत्त्वोजितस्फूर्तिचर्यो मर्यादयान्वितः।

समुद्रवदमुद्रश्रीः सज्जो जयति सज्जिनः ॥ ५६ ॥ अकण्ठचः ।

एवमन्यत् । एते शब्दाः सुप्राप्यत्वान्न दर्शिताः।

गतिर्गतप्रत्यागत, गोमूत्रिका, तुरगपद, पादगतप्रत्यागतार्द्धगत, सर्वतो-भद्राऽर्धेभ्रमादीति । तिच्चत्रम् । यथा—

शूरः स्थिरतरस्फारशरभारधरः पुरः। आरवैरभरस्मेरवोरवारहरः परः॥ ६०॥



गोमूत्रिकाद्वयं, पूर्वाधापरार्धयोरथ वा आद्यद्वितीययोः, तृतीयचतुर्थयोश्च पादयोरिति द्वो भेदौ । अथ तुरगपदरीत्या श्लोकाक्षराङ्कन्यासः ।

श्रीत्रिशन्नविंशतित्रयजिनश्रीकण्ठषड्विंशतीन्दुकलोनाविंशतियुग्मपौषदश-भावेदत्रयोविंशतिः । सत्रिंशद्विपसत्कलाभुवनतत्षड्वर्गवर्णाशुमत्सेनापक्षसुलक्षण-

स्वरसभासाकंद्विविशाः शराः।

### **काव्यकल्पलतावृत्तिः**

| 3  | ३० | 3  | २० | ą  | २४ | 88 | २६ |                                 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|---------------------------------|
| १६ | 38 | 3  | 35 | १० | २७ | 8  | २३ | तुरगपदा<br>क्षराङ्क-<br>न्यासः। |
| ३१ | 5  | ७१ | १४ | २१ | E, | २५ | १२ |                                 |
| 25 | १४ | ३२ | 9  | २६ | १३ | 22 | X  |                                 |

चतुर्भः पादैः क्रमेण चत्वारः पादाः, प्रतिपादमघ्टौ अङ्कस्थानानि । श्रीः, एकः । जिना श्रवुविंशतिः । श्रीकण्ठा एकादश । इन्दुकलाः, षोडश । ऊना-विंशतिरेकोनविंशतिः । पौषदिनान्येकोनिंशत् । भानि, सप्तविंशतिः । सिंत्रंशदेकिंशित् । सत्कलाः सप्तदश । भुवनानि चतुर्दश । तन्मुख्य एव वर्णं, एकविंशतितमः । बर्गवर्णाः, पञ्चिवंशतिः । सेना, अष्टादश । पक्षतिथयः, पञ्च । लक्षणानि, द्वातिंशत् । स्वराः, सप्त । सभानि, अष्टाविंशतिः । सार्के-स्त्रयोदश । द्विविंश, द्वाविंशतिः । शराः, पञ्च । शेषं सुगमम् । हृदयपदस्य रीत्यन्तरम् ।

हदूयपीहिपैयिदायैपिहादुयादिहीपे । देहैपयूपुहूदयीपायेदैहेदीयुपूहु ॥ ६१ ॥

| ह१ | लिट | य  | पी | हि | पै  | यि | दा |                        |
|----|-----|----|----|----|-----|----|----|------------------------|
| यै | पि  | हा | ७७ | या | दि  | ही | पे | ो तुरगपद-<br>∫ बन्दः । |
| वे | है  | प  | यू | g  | क्ट | द  | यो | ) बन्दः ।              |
| पा | ये  | दै | हे | दी | यु  | g  | हु |                        |

हयपद इति चत्वारा वर्णाः, श्लोकेऽपि चत्वारः पादास्ततो यथाक्रम-मेकैकपादं प्रत्येकैकवर्णो ज्ञेयः। स्वरैरक्षरसंख्या ज्ञेया। अ आ इ ई उ ऊ ए ऐ, इत्यष्टस्वराः, श्लोक्तपादे चाष्टवर्णाः। यथा—ह हा हि ही हु हु हे है, यथािय यी यु यू ये ये, प पा पि पी पु पू पे पै, द दा दि दी दु दू दे दै। अयं श्लोकस्तुरगपदेन कृतो हयदूयपीत्यादि।

का रता निजहावेन | निवहाजनितारका । पादगतप्रत्यागतम् । चारुमारपराधीन | विद्यास्य । पादगतप्रत्यागतम् । निविद्या । । । ।

एवमर्धगतप्रत्यागतादीनि । अनुलोमप्रतिलोमशब्दाः, यथा—दिवं दिवा दिवे नाकं देवा देवं देने नवदेदता खेल लेखन दान वर वीभानु भानो द्योतन हंस हंसा हेलि दिन दिना यादीने विभा भासः विकर्तन जगच्चक्षुः धामाकरं करे महातेजाः सदा लोक सदालोकः विनता कलङ्का तारका तारया कालिनी राधा राधया हरि देव जीवा भागंव किवना राहो वातापिना कालो काल शाव निशया तमा तमिस्रा याम माया मेया मतः पिक्ष राका मास मासे सहा माधव निशया तमा तमिस्रा याम माया मेया मतः पिक्ष राका मास मासे सहा माधव नभ तप कल्पान्त क्षय गगन बलाहकाः सुत्रासा शुनासीर जम्भा देव नन्दो नन्दन वन यम यमराज राक्षसाः पलादो नलकूबर रस विभवेन शङ्करम् ।

त्रती हर हरम् पिनाकेऽपि पिनाकिना गङ्गा कपालिना मेना भैरवी हेरम्ब हेरम्बा विनायक नन्दो स्थविर विधातापि वेधसा जनादंन दामोदर सनातन वनमालिका विभुकैटभा वैनतेय कंसा कंसे नन्दकरामा सहसान्वितः सनातन वनमालिका रिमा रमया मदन पातालौकः भारती वेदाः वेदना बलाबलं बला नालीका रमा रमया मदन पातालौकः भारती वेदाः वेदना वेदैः वत वह लोक सार निन्दा शापा तुङ्गम् यन्त्र ताल रव तालाघना वेदैः वत वह लोक सार निन्दा शापा तुङ्गम् यन्त्र ताल रव तालाघना तोयघनयोः वशा वश कच्छिपका कोलम्बक तत मृदङ्ग रागरागौ हस हास हासि कार दरदा अट्टहास अतिहास शोक कोश कोप उद्यम उद्योग अतिभा आन्तकम् ।

कटकी कटकम् कम्पम् कम्पा रोदना रणरण ककाम मेधा मोक्ष मद शयन संलये शङ्का नवतमसम्मद सानन्दा तत गर्व साहङ्कारं साहङ्कारा ममतामानेन स्मयेन साहमहिमका सम्भावनं सम्भावना सम्भावनया कापेण्य रुत दैन्यवती सव्यायाम सद्व्यायामा श्रमता मोहो सत्र सत्रा आवेश दम सभ्रमता रुत्त देन्यवती सव्यायाम सद्व्यायामा श्रमता मोहो सत्र सत्रा आवेश दम सभ्रमता रुत्तयन साध्याहार वितर्क मिनिश कालेन कालो सायम् वासना मारका यन्त्र विभावेन विभावा ततभावि अनुभावतः व्यक्त वनभावोन रस एषा भूमिका पात्र वेष महसासभरत रसा पुत्र रङ्ग रङ्गावतार रतागारसा नसावतार रङ्गावतार करं क्षम सकल शैलाली नामधारक धनधारक सरवक वसु नान्दो वास वासन्तिक वैहासिकोपिता अबुकं चिर हास भावुकं भावो राज हावा हेवा हावेन कुमार कुमारा दारक बाला स्वसा भदन्त निजा योज्या मन्तुजमनुजा मानव पोत वशा क्षीर शैशवे नसवालता वयः।

तरु युवा नतारुण्यपुलक चारुण्यङ्ग यौवन प्रवयाः जरयात याम विश्वसा स्थिविर जल्पाक यद्वद पतन यद्वदपरमा दोनावादिवन्दिता विकस्वर वदान्यामदिवधयो दवानशूलिका स्वैरितापरवश पराधोन स्थावरच्यायाम नाल किववणंना मेधा विवित् विशारद सशिनमनीषितो विपत् निष्णातोन्तः रक्ष कुशलेन दमप्रतिभान्वितः अन्तर्वाणि रसावेद वदावद पतापत घनाघन वे दुविधोः मनः निम नियोज्य परिचारक दास वस्वतन भारिक भासे अलङ्कातर-भीतेन महेच्छस्वया महामनाः कीनाश किम्पचान देवा अनुक्रोश कदनं बन्धनं निर्वासन निर्वापणक वर्जन कर्तन कल्पन जल्पना अवर्द्धनैः घातोद्यत आततायिन नामालेखियशः तेमृतासरतापापं व्यंसक जालिक कैतव सध्यापिशुना व्यसनात्तंक स्तेना ऐकागारिक स्तेय नन्द प्रणव दान त्याग अर्थ व्यय याचका याचन सहन अशनाय रोचक पिपासु पिपासा रसा दान मस्तु तरला निला निष्ठा नते मन रम्भा लाजा शून्य रसायन दानव भारं सभा वितं काश्वनी धान्य धान्याक नागरम् ।

विदेहो जनुके ग्रासो लावक उदार कामना व्यसन बन्धन रोचन मांस पीवानं पीवर अनासिक तनु गता केशव वातिक रोम सदा सदामय पामा रव सक्षत कल नीलीराग लेखक कुलिक खेलिनो शिवङ्कर शवल जवो वेग रहः तर सेवा देवेन जव जाव सहा योगामिका गारव जात्यक्षयवंश विनता वशा वासा तरललोचना मनोज्ञ कहाव रजाः यातरः वया विना समे सुता मालिनो गर्भ पौत्र वैजन नमास देवर गोलक समान ननान्दा नवर केलिना देवन पिता महसा उपमाता घना काय देहः कुन्तला पाशा रचना केशांशः कशा केशे लपन वदन लोचन विलालन निध्यान खोतन लोम रदन रदना दशना पक्षमा मेलक करजा खननातालिका मेद कञ्चालम्, बलम्।

लव सानन्द विलेपना यक्षकर्दम घनसार स्थासक कम्बलम् नववसन शयन बोध ऊर्ध्व लोक अमराः असुराः विमाना गभस्ति वसुधा सुधा अर्थ्यमा तरुणि अ अर्यंस अर्कतः पतङ्ग विरोचन हरि आतपी आतपी लक्ष्मप मङ्गल अङ्गारक उशना आगस्त्या उपराग वासर विभात त्रियाम तिमिर हेम अल्पक अन्तरिक्ष आकाशम् अम्बरम् अनघ बलाहका आसार अपरा विदिक् कीशिक मातिल अमरावती मन्दार सन्तान अतिभी लेखक कौणप यातुधान कुबेर धनदा अलका अणुस्था अजगवम् अलीका महादेवी एकदन्त शतानन्द उत्सवश्री: नरक अलम्ब अङ्गज दनुज सरस्वती अतिहास वैनतेय अर्थवाद कौलीन विगान आक्रोण आक्षेप अभिल्या सम्भाषा नियोग गन्धव्वं अनुत्तरे चर्वण अन्ववाय जनन धाना अक्षत पत्रल उपल दिधसार न्याय अदन आशंसा अविनीत क्षारित अंसल मांसल विकलाङ पाटव राजयक्ष्मा कुरङ्ग उपचार हरिद्रा राग त्राती सभासद पीत दम्भ अङ्गमर्दक ऊर्ध्वन्दम अतिजव जवन आराधना धन्योऽसि वक पदाति आवेशक पाद्य सम्मता ।

ग्रामेय कुलीना रामा ललना अङ्गण उपमानेन विलास चर्या वल्लभा दम्पती भोगिन्यौ स्वतन्त्रा मातुलानी श्यामा कात्यायनी वारवधू आर्त्तप संवेदन दोहद आसन्नसत्त्वा कलल दास सोदर अवरज कनीयान् मातुला ननान्दा ननन्दा नन्दिनी हाली परिहास देवन उपमानी वीरमाता भवशुर पितर त्राता बान्धव आयतन खालक कुणप कबन्ध अवयव राशिक लाप भ्रमरक अलका भ्रमरा लक संयता सीमान्त केशपाश काकपक्ष वेष्टन भावनीय अवलोकन निशामन द्योतन अयाङ्ग विकार नासिका जीभा रसना कन्धरा अनामिका कामाङ्कश तिलक रोमलता आरोह जघन वराङ्ग जङ्गल पलल परिकर्म अङ्गराग संवर्त्तन कीलक नायिका तरल ललामक लज्जा कर्णपूर कर्णिकाहारी अङ्गद वलय रसना सारसन कार्पास उच्चल जलाई ललिम तलिमा यावक कज्जल दीप पार्थिव त्रिशङ्कु।

एकार्थंत्वेऽनुलोमप्रतिलोमशब्दाः, यथा—

कलङ्क पतदातप वासवा कौशिकौ विभवि कालिका तावता कारिका कीरको नयन अपलाप नर्त्तन नन्दन साघ्वसा वरभैरव कलपुलक कटक कण्टक नध्यान जाड्यजा नपुनः दैत्यदैः महेम आकणिक आयास्तया कोलकोपोत्ययो रत्पार विभावि यातया नाद्येना जायाजा कचसूचक नान्दीनाम् हासीहां हाववहा सूरिसू दक्षद वाचावा लोहली स्वेच्छास्वे तानेनेता गोप्यगो भीरभी पापा शय्याश बतकैतव दम्भद साभ्यासा नार्दना कचक नवेन नव्येन लगुड काङ्क्षाका कामुका अर्हणाहंअ वलीव केशके वरयारव उपतापउ कोपतापको जायुजा कच्छक सरस निधनि विधवि स्यदस्य सहास जनज जात्यजा गोत्रगो योन्वयो जननज कान्ताकाम्।

स्मितास्मि भावभा हावहा हेलाहे गौरोगौ मध्यम तरुणीरुत जनीञ्ज स्नुस् याजाया वनोजनीव दम्पतीपदं योग्ययोः साध्वीसा यातिया द्वन्दं दोहदो कललक योनयोः यामेयाः श्रद्धाश्र दास्यदा रदसोदर बान्धवां गात्रगा देहदे भारभा हस्तह केशाङ्के भालेभा दंष्ट्रादं दन्तदं दंशदं नदखदन तालुता पाणिपा पललप लङ्काकङ्कालं अङ्गरागअं कण्ठिकं काश्विकां कञ्चुकं तल्पतः जनुजः भूरिभूः नुततनु कनक। एवमन्येऽपि ज्ञेयाः।

आकारः खङ्गाद्याकृतिस्तिच्चत्रम् । यथा-

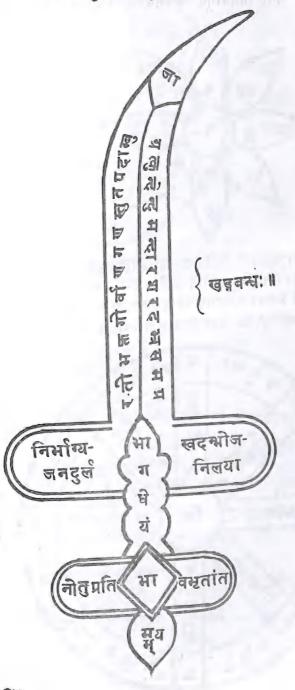
श्लेषार्थीपसङ्ग्रहीतैरन्त्यादिसदृशाक्षरैः । प्रतिलोमानुलोमस्थैः शब्दैश्चित्रसमुद्भवः ॥ ३॥

म्लेषन्युत्पादनस्तबके सदृशन्यञ्जनान्तरसदृग्न्यञ्जनादिशब्दैः प्रभाभास्व-त्प्रमुखरत्र चित्रस्तबके सङ्गृहीतैरनुलोमप्रतिलोमशब्दैश्च सर्वाण्याकारचित्राणि सम्भवन्ति ।

> सर्वेष्वाकारिचत्रेषु वर्णावृत्तिस्तु सिध्यषु । लाद्युच्चारे लघुलघुप्रयत्ने वबयोरिय ॥ ४ ॥ संयुक्तयोः सजातीयवर्णयोर्णनयोस्तया । स्वरब्जितमनयोविसर्गाभावभावयोः ॥ ५ ॥ डलयोश्च विरोधो न यमकञ्लेषचित्रयोः ॥

गतार्थम् ।

भारती भक्तगीर्वाणगणस्तुतपदाम्बुजा । जाग्नत्कुन्देन्दुमन्दारशरदभ्रसमप्रभा ॥ ६३ ॥ भास्वदम्भोजनिलया निर्भाग्यजनदुर्लभा । भागधेयं भावभृतां तनोतु प्रतिभामयम् ॥ ६४॥

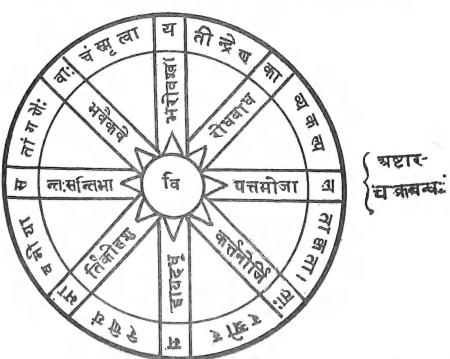


#### काव्यकल्पलतावृत्तिः

नभोवननदीपीननिलनाननलोचनम् । ननौमिननयानूनं नमज्जननतं जिनम् ॥ ६५ ॥

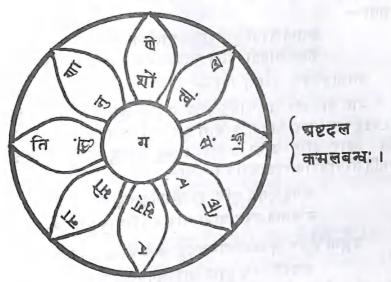


विश्वावरोधाय विरोधवाधकाविपत्तमोजालविकर्तनोजिताः। विध्वयद्वामविशुद्धकोर्तिभा विभान्ति सन्तः सविवेकवैभवाः ॥ ६६ ॥ वावं स्मृत्वा यतीन्द्रेण काव्यकल्पलता कृता । तारश्रीरमरेणेयं भावनीया सतां गणैः॥ ६७ ॥ परिधिश्लोकः।



### वृतीयप्रताने पश्चमः स्तबका

गणेशोऽङ्गगलत्त्वङ्गगङ्गासङ्गगलोरगः । गरभुगगगनाभोगगतिस्तुङ्गगणानुगः ॥ ६८ ॥



एवं विधश्लोकैर्बहुचित्रसिद्धिः। शूरेत्यादिपूर्वोक्तगोमूत्रिकासदृशैः श्लोकै-गोंमूविकाद्ययम्,



षोडशदलकमलबन्धस्य श्लोकम्; यथा— शूरः स्थिरतरस्फारशरभारधरः पुरः । आरवैरभरस्मेरवीरवारहरः परः ॥ ६६ ॥ एवं बहुचित्रोत्पत्तिश्च । एवं मुरजधनुर्बन्धादयः । क्रमाच्चतुर्विधं च्युतम्, यथा मात्राहीनीकृतेषु वर्णेषु येषां शब्दानामर्थो मिलति तैः शब्दैमित्राच्युतं स्याद्या—

> देशान्तरावृतान् भावान् कलातीतानपि स्फुटम् । केवलं ज्ञानतो योगी प्रत्यक्षानिव वीक्षते ॥ १०० ॥

देशकालकेवलैः शब्दाः, यथा —

बाल चार वीर पार कोमल के कि अलीक क्रूर भार मार हार कार तार दार पार धार स्फार सार ताल नाल हाल हे लि कृपाण उन्माद तडाग काच प्रवाल प्रहार भारत जाया प्रभृतयः। येषु शब्देषु अर्द्धमात्राहीनीकृतेष्वप्यर्थो मिलति तैरेवार्द्धमात्राच्युतं भवति। यथा—

मध्येसूरिसभं भूरि स्वीकृतानङ्गसङ्गमाः। न लभन्ते नराः शोभां भानीव रविभानुषु॥ १०१॥

सङ्गमा इत्यत्र ङ्गकारो व्यञ्जनयुतं व्यञ्जनश्वार्द्धमात्रकम् । ताडकाश्रितश्रङ्कारा सारङ्गानचलेक्षणा । आलोकितापि लोकस्य मनो हरित कामिनी ॥ १०२ ॥

अत्र ताडङ्कसारङ्गेति शब्दाः, यथा-

स्यन्द मन्द मन्द्य भङ्ग सदरङ्ग सम्मद स्वज करञ्ज कवन्ध वन्दन नन्दन सम्भ्रम संवर सङ्गर कम्बल काञ्चन करम्भ गण्ड सम्बल जम्बीर चित् अञ्चल करञ्जादयः। सानुस्वारवर्णेषु निरनुस्वारीकृतेष्विप येषां शब्दानामर्थो मिलित तैबिन्दुच्युतं स्यात्, यथा—

साहसेनाश्रिता पद्मालयेन जलदात्यये। अर्णवस्याभिसरणे रहो मुह्यति वाहिनी॥ १०३॥

अत्र हंसरंह इत्यत्र बिन्दुः शब्दाः, यथा—वंश हंस दंश रंहः प्रभृतयः।
'येषां शब्दानामेकाक्षरे लुप्तोऽप्यर्थे मितति । शब्दैरक्षरच्यूतं स्यात्।
यथा—

पार्वतीपतिपादाब्जसेवाहेवाकिल मानसः । सुदुस्तपं तपः कुर्वन् न दावो देवनीप्रदः ॥ १०४ ॥

अत्र दानव इति शब्दाः '।

मोमांसा पिनाकि कुमार केशव कन्दर्भ कलापि कपर्दी काकोल जवन जर्घनी ।

चरण गाङ्गेय गौरव केसर चुम्बक नक्षत्र नगर खञ्जन नगरञ्जन प्रभृतयः। अथ वा

नतनाकिमौलिमणिमण्डलीविभा-भरभासुराङ्घिसरसीरुहा सताम्। शिवशर्मणे भवतु भारतो भृशं दृढजाङ्यखण्डनदिनेशभातितः॥ १०५॥

अत्र निन्दिनीच्छन्दिस प्रतिपादमाद्याक्षरद्वयपाते रथोद्धतावृत्तेन आद्याक्षर-द्वयपाते, अन्त्याक्षरद्वयपाते च भद्रिकावृत्तेन भारतीस्तुतिः । अयं वर्णच्युतप्रकारः छन्दोमर्माणि ज्ञात्वा साधारणशब्दैः साध्यः ।

अथ चतुर्विधं गूढम्, यथा क्रियागूढे भङ्गण्लेषाद्युपायैरेकाक्षरादिकाः क्रियाः प्रयोज्याः । यथा—

यथा यथा त्रस्तकुरङ्गनेत्रा प्रियापुरो मेऽद्य तिरोह्तिश्रीः।
महोदघेः स्फारतरङ्गभङ्ग्या तथा तथा प्रेममयं मुदाऽहम् ॥१०६॥

अत्र, मेद्यति, दधं च क्रिये। क्रिया यथा—अस्ति, स्तः, अस्मि, स्वः, स्मः। प्राणितिरोहितः। एवं भवति, यक्षति, प्रभृतिभ्यो रोहितः। विभेति, विभीतः विभोमः, इयि ददासि विभृतः, मिमते मिमे जिहोते स्यति स्य दूयते मीयते लीयते, इत्यादि। आभा आरुः आश आशुः ईयः प्रभृतयः।

# कर्तृकर्मादिगुप्तादि भन्नदलेवेण साधयेत् ॥ ६ ॥

यथा-

मा न कोपभृते पुंसि शाश्वतीं स्थितिमाश्रयेत्। शङ्खेभ्यो नाप्नुयात्कोऽपि देशः प्राप्नोति कञ्चणैः॥ १०७॥

पूर्वार्द्धे कर्तृगुप्तम् । मा, न । लक्ष्मीनं । उत्तरार्द्धे कर्मगुप्तम् । वेष्यं, इन्द्रियेम्यः शं, सुखम् । कणैः, कं, सुखम् ।

# सम्बन्धगूढमपि भङ्गहलेषेण साध्यम्।

बालया पृथिवीपाल व्यलोक्यत तयाननम् । तदाप्रभृति तां निन्द्ये स्मरः स्वशरवेष्ट्यताम् ॥ १०८॥ ते आननमिति सम्बन्धो गूढः ।

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

पादगूढे चतुर्थपादवर्णाः पादत्रये क्षेप्याः ॥ ७ ॥

यथा--

त्वं दोर्बलादरौ देव सोद्रेकदरशङ्कृकृत्। त्वद्यशोऽरं मुदं दत्ते रे.....। १०६॥

अत्र पादत्रये चतुर्थः पादो गुप्तः । "कुमुदोदरसोदरम्" । द्वात्रिणतको-ष्टकेषु श्लोककरणविधिः ।

> प्राक्कोष्टकेषु न इलोकाः पूरणीया विचक्षणैः । केवलं प्रश्नवेलायां पादः कार्यो नवो नवः ॥ ८ ॥

श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां
काव्यकस्पलतावृत्तौ श्लेषसिद्धिप्रताने तृतीये
चित्रस्तवकः पश्चमः सम्पूणः ॥ ॥ ॥

।। सम्पूणंश्च श्लेषसिद्धिप्रतानस्तृतीयः ॥ ३ ॥

१. त्वद्यगोऽरमिति पाठान्तरम्।

## अय चतुर्थप्रताने प्रयमः स्तबकः

अथार्थंसिद्धिप्रतानस्तत्र प्रागलङ्काराभ्यासः।

उपमाद्यानलङ्कारानभ्यस्येदर्थसिद्धये । हृद्यं साथम्यंमुपमा सोपमानोपमेययोः ॥ १ ॥

धर्मोपमावाचकयोश्चोक्तौ पूर्णा मता, यथा-

शशीवास्यं मुदं दत्ते लुप्तैकद्वित्रिलोपतः। उपमानस्य लोपे तु रम्यं मुखमिवास्ति नः ॥ १॥ धर्मलोपे शशीवास्यं लोपे धर्मोपमानयोः। कुसुमं मालतीतुल्यं न भृङ्गो लभते भ्रमन् ॥ २॥ धर्मेवाद्युपमानानां लोपे हरिणलोचना । एकस्मिन्नुपमेये तु बहूपमानयोगतः ॥ ३ ॥ अभिन्ने वाऽथ भिन्ने वा धर्मे मालोपमा भवेत्। अनयेनेव नृपतिर्घाष्टर्घेनेव कुलाङ्गना ॥ ४॥ कार्पण्येनेव कमला, कला गर्वेण दूष्यते । पीयूषमिव सुस्वादुर्भास्वानिव विबोधकृत्॥ ५॥ ज्ञानीव तत्त्वनिष्णातः सतां वचनविस्तरः। यत्र यात्युपमानत्वमुपमेयं यथोत्तरम् ॥ ६ ॥ सा भिन्नेनाप्यभिन्नेन धर्मेण रसनोपमा। साधोर्घीवत्तता विद्या विद्यावद्दोषहृत् क्रिया ।। ७ ॥ क्रियावत्प्रीतिकृद्वाणी वाणीवत्कीत्तिरुज्ज्वला । यस्यासीद्विमलं शास्त्रवद्वित्तं वित्तवन्मनः ॥ ८ ॥ मनोवद्दानं दानवद्यशो विश्वत्रयोमुदे। परिकल्प्योपमेयं तु स्वेच्छ्या सविशेषणम् ॥ ६ ॥ सदृशस्योपमानस्य कल्पने कल्पितोपमा। उपकष्टस्थवक्षोजयुग्ममस्या मुखं बभौ ॥ १० ॥

सहस्रपत्रं पाष्वंस्थरथाङ्गिमथुनं यथा । उपमानोपमयेत्वं पर्यायेण द्वयोर्भवेत् ॥ ११ ॥ उपमेयोपमा मुखवदिन्दुरिन्दुवन्मुखम् ॥ १२ ॥

अथाभ्यासार्थंमुपमावाचका उपमानानि धर्माध्च प्रपञ्च्यन्ते ।

यथेववेत्यव्ययानि तुल्यमित्रारिवाचिनः । प्रतिबिम्बाद्याश्च शब्दा वतिकल्पमुखास्तथा ॥ १३॥

तिद्धता ध्वाङ्क्षरावीन्दुमुखीत्याद्याश्च वृत्तयः। स्पर्धते जयति द्वेष्टचनुकरोत्यादिकाः क्रियाः॥ १४॥

यिन्कर्माधिकरणयोरायिः कर्तृसमुद्भवः । कर्मकत्त्रीर्णमित्याद्या उपमावाचकाः स्मृताः ।। १५ ॥

राजादीनां शिवब्रह्मविष्णुशेषसुरेश्वरान् । सूर्य्येन्दुजलदोदन्वदग्निसिहाद्रिहस्तिनः ॥ १६ ॥

भूभूरुहनभोऽम्भोजमरालगरुडानिलान्।
पुरारामसरोमुख्यानुपमानानि कल्पयैत्।। १७ ॥
भजन्ति भावाः सर्वेऽपि भावानामुपमानताम्।। १८ ॥

### षट्पदी ।

वेण्याः सर्पासिभृङ्गाल्यः केणपाणस्य चामरः।
नीलकण्ठकलापोऽपि धम्मिल्लस्य विधुन्तुदः ॥ १६ ॥
सीमन्तस्याध्वदण्डौ च ललाटस्याष्टमीविधुः।
फलकं च कपोलस्य चन्द्रमा मुकुरः स्थलम् ॥ २० ॥
भ्रुवोः खड्गधनुयंष्टिरेखापल्लववल्लयः।
दृशोष्ट्यकोरहरिणमदिराः खञ्जनोऽम्बुजम् ॥ २१॥
नीलोत्पलं च कुमुदं श्रुतेर्दोला च पाण्यकः।
नासाया वंणोऽधोमुखतूणोरणुकचच्चवः॥ २२ ॥
तिलप्रसूनदण्डौ चाधरस्य नवपल्लवः।
विस्वोफलं प्रवालं च दन्तानां मौक्तिकाविलः॥ २३ ॥

कुन्ददाडिमबोजानि होरकाश्च स्मितस्य तु । ज्योत्स्ना दुग्धं च पोयूषं श्वासस्याम्भोजसौरभम् ॥ २४ ॥

## चतुर्थप्रताने प्रथमः स्तबकः

जिह्वायास्त्वश्वलो दोला वाण्या भृङ्गीपिकोरवौ । सुधा मधु च वक्त्रस्य शशो पङ्कजदर्पणौ ॥ २५ ॥ कण्ठस्य कम्बुरंसस्य कुम्भौ बाह्वोश्च वल्लरी। मृणाललहरी शाखापाशाः पाणिपदस्य तु ॥ २६ ॥ पल्लवोऽम्बुजमङ्गुल्याः पल्लवो नखपद्धतेः। रत्नताराप्रसूनानि स्तनयोः स्तबकौ घटौ ।। २७ ॥ कुम्भिकुम्भौ गिरी चक्रौ स्तम्बौ मध्यस्य वेदिका। सिंहणक्ती च रोमाल्या रेखामृणालवल्लयः ॥ २८॥ नाभेरम्भोजमावर्त्तो हृदो विवरकूपकौ । त्रिवल्या वीचिसोपाननिश्रेण्यो जघनस्य तु ॥ २६ ॥ पुलिनं पीठफलके नितम्बस्य स्थलं पुनः। ऊर्वाः कदलिकास्तम्भेभकरौ करभस्तथा ॥ ३०॥ जङ्घायुगस्य च स्तम्भौ गतेहँसमतङ्गजौ। इमान्यन्यान्यपि स्त्रीभ्य उपमानं यथोचितम् ॥ ३१॥ पुंसोऽङ्गे तूपमानानां विशेषः कोऽपि कथ्यते । स्कन्धस्य वृषरक्ताक्षस्कन्धौ बाह्वोरहोग्वरः ॥ ३२॥ हस्तिहस्तपविस्तम्भार्गलादण्डाश्च वक्षसः। शिलाकपाटौ यानस्य प्रमत्तोऽक्षगतिः पुनः ॥ ३३ ॥ एकैकेनापि धर्मेणोपमानं बहुधा भवेत्। धम्मी वर्णक्रियाकाराधाराधेयादयो मताः ॥ ३४॥

वर्ण्यस्य राजादेर्वणीदिमध्यादेकैकेनापि धर्मेण रव्यादिरुपमानमनेकधा भवित । एक इवार्को बहुधोपमानम्, यथा—

नवार्क इव रक्तोऽयं तमोभेदी स भानुवत् । सद्वृत्तः सवितेवायं कुले भात्येष खेंऽशुवत् ॥ ३४ ॥ आदित्यवत्प्रतापी स सिंहनः स दिनेशवत् । वसुभृत्स यथा सूर्यः स्मेरपद्मः स सूर्यवत् ॥ ३६ ॥

अभ्यासः स्याद्विभक्तीनामुपमानोपमेययोः । उपमावाचकानां च धम्माणां च विपर्ययात् ॥ २ ॥ विषर्ययात्सर्वत्र सम्बध्यते । विभक्तिविषययादभ्यासः, यथा—

स विपक्षान् प्रचिक्षेप तमस्स्तोमिमवार्यमा । द्विषस्तं नाभियुध्यन्ते ध्वान्तोद्भेदा रिव यथा ॥ ३७ ॥ रिवणैवान्धकाराणि तेन चिक्षिपिरे द्विषः । द्वुह्यन्ति दुर्जनास्तस्मै धूका इव दिवाकृते ॥ ३८ ॥ तत्रसुः शत्रवस्तस्माद्ध्वा इव दिवाकरात् । तमोवद्विपवस्त्रस्तास्तस्यार्कस्येव तेजसा ॥ ३६ ॥ रवाविवोदिते तत्र शत्रवो ध्वान्तवद्गताः ॥ ४० ॥

#### षट्पदी।

## उपमानोपमेययोविपर्ययाद्यथा —

जपमानं यद्भवति तदुपमेयं क्रियते। विजयी विद्विषोऽजैषीद्भास्वानिव तमोभरम् ॥ ४१ ॥ अध्वंसत रिवध्विन्तं विजयी विद्विषो यथा। 'लुलितालकवल्लीभिभीसते भामिनीमुखम् ॥ ४२ ॥ लुलल्लीनालिमालाभिनेलिनी निलनं यथा। प्रफुल्लं पिद्यानीपद्यं प्रेङ्खत्षट्पदपङ्कजम् ।। ४३ ॥ कान्तामुखमिवाभाति विलोलालकविलिभिः ॥ ४४ ॥

## इत्यादि । उपमावाचकानां विपर्ययाद्यथा—

मुखं भाति यथाम्भोजं भात्यम्बुजिमवाननम् ।
अम्भोजं वा मुखं भाति मुखं पद्मिनभं वभौ ॥ ४४ ॥
स्मिताम्भोजसुहृद्धक्त्रं स्मितपद्मिद्धिष्मुख्म् ।
मुखं पद्मप्रतिच्छन्दं मुखं स्मितसरोजवत् ॥ ४६ ॥
मुखं कमलकल्पं तत्पद्मदेश्यं प्रियाननम् ।
पद्मदेशीयमास्यं ते भाति पद्ममुखो प्रिया ॥ ४७ ॥
पद्मेन स्पर्द्धते वक्त्रं पद्मं जयित ते मुखम् ।
मुखमम्भोरुहं द्वेष्टि मुखं पद्मानुकारकृत् ॥ ४८ ॥
मित्रीयित मुखं चन्द्रः पद्मीयत्यनिलो मुखे ।
पङ्केरुहायते वक्त्रं पङ्केरुहित तन्मुखम् ॥ ४६ ॥

१. ललल्लीति पाठान्तरम् ।

२. पङ्क्तिभिरिति पाठान्तरम् ।

## चतुर्यंप्रताने प्रथमः स्तबकः

आननं तव पूर्णेन्दुदर्शं पश्यामि कामिनि ॥५०॥ पूर्णेन्दोरिव दर्शनं पूर्वे कर्मणि चोपमाने णम् । पूर्णेन्दुमिव दृष्ट्वेत्यर्थः ।

मुखं पूर्णेन्दुविद्योतं सुदित द्योतते तव ॥ ५१ ॥
पूर्णेन्दुनेव विद्योतनं पूर्वं कर्त्तरि च णम् ।
यथा पूर्णेन्दुना द्योत्यते तथा द्योत्यते इत्यर्थः । धर्म्माणां विपर्ययाद्यथा—

कलाभिः सकलाभिः स पूर्णेन्दुरिव भासते । स मुदं सुहृदामिन्दुः कुमुदानामिवाकरोत् ॥ ५२ ॥ स चकार चकोराणामिवेन्दुर्मुदर्माथनाम् । भूमोन्द्रोऽभूषयद्भूमि तमोमिव तमोपतिः ॥ ५३ ॥

# तोष्यभेद्याधाराधेयभेदभिन्ना तथोपमा ॥ ३ ॥

तोष्यभेदाः, यथा-

स सखीन् तोषयामास चक्रानिव दिवाकरः। स द्विषः शोषयामास पङ्कानिव पतिस्त्विषाम् ॥ ५४॥ अशोभिष्ट स भूपृष्ठे नभसीव नभोमणिः। कलानां निलयः सोऽभूद्भासां भासां विभुर्यथा॥ ५५॥

तांष्यादिप्रपञ्चनं रूपकाभ्यासे करिष्यते । एवं लुप्तोपमा मालोपमा रसनोपमा उत्पाद्योपमा कल्पितोपमा ।

उपमेयोपमाद्यास्तु यथालक्षणमभ्यसेत् । उपमायां हि सिद्धायां बह्वलङ्कारसिद्धयः ॥ ४ ॥

तथा हि-

उपमैव विनेवादि रूपकं वदनं विघुः। इयमेकस्योपमानोपमेयत्वे त्वनन्वयः॥ ५॥

मुखं मुखमिवेयन्तु स्मरणं स्मृतियोगतः । प्रियामुखं च सस्मार प्रियः पूर्णेन्दुदर्शनात् ॥ ५६ ॥ स सन्देहस्तु कियोगे कि मुखं कि सुधाकरः । इदं नेदं किन्त्वादियोगतोऽपहनुतिर्मता ॥ ५७ ॥ नेदं मुखं शशी कि तु स्युरपह्नुतिवाचकाः।
छलाकृतिशरीरार्थमुख्याः शब्दा यथा तथा ।। ५८ ॥
त्रिमार्गामिषतो व्यापत्त्वत्कीर्तिर्जगतां त्रयम् ।
इयं भेदे द्वयोर्व्यतिरेको मुखं शशी समौ ।। ५६ ॥
आद्यं निर्लाच्छनिमयं प्रतिपत्तुर्भ्रमे भवेत् ।
भ्रान्तिमान् पीडितश्चक्रो मुखं प्रेक्ष्य शशिभ्रमात् ॥ ६० ॥

एवं भवन्त्युपमाया बहुरूपाः प्रवृत्तयः । अन्तस्थरूपकोत्प्रेक्षाप्युपमोपक्रमाद्भवेत् ॥ ६ ॥

यथा--

पल्लवैर्नवरागेव सकटाक्षेव षट्पदैः। हसतीव स्मितैः पुष्पैर्वसन्तागमने वनी ॥ ६१॥ उत्प्रेक्षाद्योतकाः शङ्के मन्ये नूनिमव ध्रुवम्। जाने किलाऽऽदयो ज्ञेयाः प्रायेणेयं क्रियोद्भवा ॥ ६२॥

क्रियाप्रपञ्चनं क्रियास्तवकतो ज्ञेयम् । उपमारूपकयोरनेकालङ्कारवीजत्वादुपमा पूर्वं प्रपश्चिता ।

रूपकं प्रपञ्च्यते । यथा रूपकं चतुर्द्धा भवति । भेद्यम्, तोष्यम्, आधारः, आधयम् ।

वनाह्वे भवेद्भेद्धं रूपकं तोष्यमम्बुदे । भुव्याधारस्तथाऽऽधेयं सिंहे वर्ण्यविशेषतः ।। ७ ॥ वनादिति पदं दवे अम्बुदे भुवि सिंहे च योज्यम् । भेद्यं रूपकं यथा—

> ध्वान्ताहिविषनागाव्धिशैलवृक्षघनाग्नयः । रक्षःपङ्कादयो भेद्या रूपकोक्त्यारिरूपकैः ।। ८ ॥

यथा—ध्वान्ते रिवचन्द्ररत्नदीपकाः, सर्पाणां गरुडनकुलमयूरजाङ्गलीं-मन्त्रवादिनः, विषस्य नीलकण्ठाभृते, हस्तिनां सिंहाङ्कुशवार्यालानस्तम्भादिकाः, समुद्रस्यागस्त्यप्रलयानलवाडवपरशुरामाग्नेयवाणतरीसेतुहनूमन्मन्दराद्वयः, गिरीणां वज्रम्, वृक्षस्य लतायाश्च दावानलवायुनदीरयहस्तिविद्युत्पातकुठाराः, मेघस्य वातवर्षात्ययौ, अग्नेर्जलमेघौ, रक्षसां रामकृष्णौ, पङ्कस्य शरदागमादित्य- तापजलानि, आदिशब्दाद्रवेः राहुः मेघागमहेमन्तकालदिनात्ययाः, चन्द्रस्य राहु-श्यामपक्षप्रतिपत्प्रभातरिवदिनमेघाः, प्रदीपस्य वात्यासर्पदर्शनस्नेहत्रुटिदशाक्षय-फूत्कृतिमरुद्धस्त्राञ्चलानिलाः, नदीप्रवाहस्य ग्रीष्मातपः महिषासुरस्य मधुदैत्यचाणूरपूतनाकैटभ-गजासुरत्रिपुरान्धककामदक्षाऽध्वरादीनां शिवः, कंसकेशिमुरराहुहिरण्यकशिपुवाणकालियाहिनरकविलिशिशुपालसाल्वेगरेडादीनां विष्णुः, प्रलम्बासुरयमुनाजलादीनां बलदेवः, मृगस्य सिंहव्याघ्रौ, मत्स्यमकरा-दीनां कैवर्तः, वातापिनोऽगस्तिः रात्रेः प्रभातम्, घूकतारेन्दुदीपौषधीचीर-कुमुदचकोरावश्यायजलादोनां रविः, कमलचक्रवाकतमसां चन्द्रः, तूलस्य पवनः, घर्मस्य व्यञ्जनं वायुः, वायुदुग्धदीपमण्डूकादीनां सर्पः, विन्ध्यस्यागस्त्यः, पद्मस्य हिमवर्षागजाः, हंसानां मेघः, आतपस्य जलदः, अन्धकारस्य रिवः, रवेः राहुः, राहोविष्णुः, पङ्कस्यातपः, जलस्य वातः, वातस्य सर्पः, सर्पस्य गरुड:, गरुडस्य विष्णुः, बल्ल्या गजः, गजस्य सिंहः, सिंहस्य शरभः, शरभस्य जलदो हन्ता।

तोष्यं यथा-

वनपद्माव्यिचक्राङ्गचक्रचातकषट्पदाः । पिककेकिमुखास्तोष्या रूपके भिन्नरूपकैः ।। ९ ॥

वनानां मेघवसन्तागमकुल्यौषधीशशकारामिकाः, पद्मस्यादित्यशरद्वसन्ताः, समुद्रस्य चन्द्रग्रीष्मौ, हंसादीनां शरदागमः, चक्रवाकादीनां रिवः, चातकानां मेघः, षट्पदानां पद्मं, कोकिलानां वसन्तः, मयूराणां मेघाः, मुखगब्दात् चकोरजन-नेत्रचन्द्रकान्तानां चन्द्रः, घूकताराचौरकुलटौषधिरक्षसां तमस्विनी, सूर्यकान्त-दिनकमलिनीनां रवि:।

आधाररूपकम्, यथा-

स्वगुणैर्भूनभोऽम्भोधिनदोवननगादयः ।

रूपकस्तैः स्युराधारः—

वनपर्वतादीनां भूराधारः। यथा गुणकाननभूनृपः। तारारविचन्द्रादीनां नभः। यथा गुणतारानभोदेशः। लक्ष्मीरत्नसुधाफेनविष्णुमत्स्यकल्लोविद्रुम-सद्गुणश्रीमहोदधिः, गुणरत्नाम्बुधिनृप इत्यादि । कमलहंसचक्रवाकादीनां मुक्तामकरादीनां समुद्र:। यथा-

नदी । यथा—गुणाम्भोजमरुत्कुत्या यशो हंससरोवरम् । इत्यादि ।

१. भिन्नरूपकैरिति समुचितः पाठः।

द्रुमपर्वतमृगसिंहादीनां वनम् । यथा—गुणद्रुमवनं नृपः । मानपर्वतकानने-मित्यादि । रत्नवंशनदोसिंहद्रुमादीनां गिरिः । यथा—

गुणमाणिक्यरोहणः, कीर्तिगङ्गाहिमाचलः। आदिशब्दाद् गङ्गादेवदारकस्तूरिकाहिमचमरोमुख्यानां हिमाद्रिः, गजानां नर्मदाया विन्ध्यः, चन्दनदक्षिणानिलानां मलयाद्रिः, मुक्तानां ताम्रपणीं, रत्नानां रोहणाद्रिः, देवकलपद्रुममन्दारपारिजातकहरिचन्दनसन्तानकनन्दवनचिन्तामणिकामधेन्वैरावणस्वणंतारादोनां
मेरुप्वतः, अलकामानसिशवगौरोमुख्यानां कैलासः, आधारः। किञ्जलकभृङ्गयोः
पद्मन्, पिकभृङ्गयोः सहकारः कुसुमपल्लवशाखाफलच्छायापक्षिलतादोनां द्रुमः,
देवकलपद्रुममन्दारपारिजातकहरिचन्दनसन्तानकादोनां स्वर्गः, शेषकूर्मपन्नगविषसुधाकुण्डदानवहाटकेश्वरपातालगङ्गातमःप्रभृतोनां पातालम्, कलशपताकादण्डदेवादोनां चैत्यम्, वेदवाणीहंसादोनां ब्रह्मा, गरुणलक्ष्मीपाञ्चजन्यकौस्तुभादोनां विष्णुः, गोरीगङ्गाचन्द्रिकासुधादीनां महेश्वरः, प्रतापद्युतिमुख्यानां रविः,
कलाचन्द्रिकासुधादोनां चन्द्रः।

अमुना प्रकारेण स्वस्वगुणैः सर्वेपदार्था आधारा भवन्ति ।

## रामाद्याः केवलैः क्वचित् ॥ १०॥

रामप्रमुखाः स्वगुणैः केवलैर्न्यायप्रमुखैराधाराः, रूपकं भवति । यथा—
न्याये रामः । सन्धायां चाणक्यः । अहङ्कारे रावणः, दुर्योधनश्च । शौर्ये रामसिंही । साहसे विक्रमादित्यजीमूतवाहनी । महिस मार्तण्डः । धीरत्वे रामः ।
शक्तो कार्त्तिकेयः । श्रियां विष्णुः । विद्यायां भारतीवृहस्पितशुक्ताः । दाने कर्णशिविविलिकत्पद्रुमकामधेनुचिन्तामणयः । शरणे शिविविज्ञायुधजीमूतवाहनाः ।
बाण्यां वाल्मोिकः । शमे रामः । कलासु चन्द्रः । माने युधिष्ठिरहरिश्चन्द्रौ ।
ओचित्ये गुरुः । भक्तौ लक्ष्मणः । स्थैर्ये मेरः । विवेके वृहस्पितः । कीर्तौ रामः ।
विनये लक्ष्मणः । प्रज्ञायां गुरुः । प्रतिष्ठायामिन्द्रः । दयायां युधिष्ठिरः,
जिनेन्द्रश्च । आज्ञायां लङ्कश्चरः । लावण्ये समुद्रः । सौहार्दे सुग्रोवः । गाम्भीर्ये
समुद्रः । सौभाग्ये कामः । शोभायामिन्द्रः । उद्यमे रामः । गतौ हंसगजवृषभाः ।
स्वरे पिकवोणाहंसकेिकमधुकराः । रूपे कामनलक्ष्वराधिवनेयकुमारपुरूरवीन्
नकुलाः । शमे मुनिः । ब्रह्मव्रते गाङ्क्रयस्कन्दशुकहनुमन्नारदाः । ज्योतिषे वराहर्न्धः
मिहिरसहदेवौ । गणिते श्रोधराचार्यः । नाटचवेदे भरताचार्यः । गोते तुम्बुरुकिन्नराप्सरसः । नृत्ये हरः । वाद्ये नन्दो । किवतायां वाल्मीिकव्यासकालिदासाद्याः ।
बैद्यके धन्वन्तिरः । विषितग्रहे पोहुलिः । दोषिनग्रहे हनूमान् । लक्षणे पाणिनिः ।

तर्के दिङ्नागधर्मकोर्त्यूद्योतनकरादयः। छन्दसि पिङ्गलाचार्यः। अश्वहृदयज्ञाने, रसवत्याञ्च नलः। कामशास्त्रे वात्स्यायनः। नीतिशास्त्रे चाणक्यः। पुरुष-स्त्रीलक्षणे समुद्रः। वेदे ब्रह्मा। रसवादे व्याडिनागार्जुनौ। धारावेधे अर्जुनः। धनुषि पिनाकी। वच्चे इन्द्रः। चक्रे विष्णुः। गदायां भीमः। पाशे वरुणः। दण्डे यमः। शक्तौ कार्तिकेयः। चन्द्रहासे रावणः। लाङ्गले बलभद्रः। परशौ परशुरामः। वास्तुशास्त्रे विश्वकर्मा। मल्लविद्यायां चाणूरमल्लः। छुरिविद्यायां वेतालभृगू। मायायां विष्णुः। धूर्त्तत्वे मूलदेवः। परोपकारे जीमूतवाहनः।

अथ दोषः । कुचङ्क्रमणे उष्ट्रस्वरशृङ्गालाः कुचरे उष्ट्रमार्जारखरघरट्ट-काकधूकिटिट्टिभाः । कायक्रशत्वे वेतालभृङ्गिरिटी । क्रौर्ये मार्जारः । दम्भे बकः । नीचगमने नदी । चापल्ये मर्कटः । कोपे सर्पः । भीरुत्वे शृगालः । तुच्छत्वे हस्तजलम् ।

मानादिषु दुर्योधनादीनामुदाहरणम्।

माने दुर्योधनो न्याये रामः सत्त्वे युधिष्ठिरः । आज्ञायां लङ्कोश्वरः शक्तौ कार्तिकेयो धराधवः ॥ ६३ ॥ वाक्चातुर्ये सुराचार्यो गम्भीरत्वे सरित्पतिः । मेरुधँर्ये हरिः शौर्ये प्रतापे तपनो नृपः ॥ ६४ ॥

अथवा एभिः सन्धादिकैर्गुणैः सन्धादिगुणवन्तश्चाणक्यादयो जीयन्ते।
यथा—

सन्धानिर्जितचाणक्यो माननिर्जितरावणः । प्रतापजितमार्तण्डो राजते पृथिवीपतिः ॥ ६५ ॥

आधेयं रूपकं यथा-

सिंहरत्नसरोऽम्भोजचन्द्रादित्यद्रुमादयः।

स्वाधारै रूपकप्रोक्तेः—

वनपर्वतगुहादीनां सिंह आधेयम् । यथा—कुलकाननसिंहोऽयम्, इत्यादिकं ज्ञेयम् ।

समुद्रताम्रपणीरोहणादिप्रभृतीनां रत्नमाधेयम्। यथा—कुलाम्भोनिधि-माणिक्यम्। भूपर्वतारण्यादीनां सर आधेयम्। यथा—भवारण्ये सुधासरः।

वंशपर्वतपीयूषसरोवरमयं नृपः । भूरि स्फुरति संसारमरुभूरिसुधारसः ॥ ६६ ॥ इत्यादि । नदोसरःप्रभृतोनां जलस्थानानामम्भोजमाधेषम् । नीतिस्रोतस्विनी पद्मम् । राजा राज्यसरोऽम्बुजमित्यादि ।

नभोब्धिशिवभालानां चन्द्र आधेयम् । यथा—कुलाकाशे निशानाथो ज्ञानाब्धौ हिसदीधितिः । इत्यादि ।

आकाशस्य रिवराधेयम् । महीपालकुलाकाशप्रकाशनिवनेश्वरः, इत्यादि । धराद्रिवनादीनां वृक्ष आधेयम् । यथा—संसारभूमिकल्पद्रुः कुलाद्रौ देवपादपः । राज्यारामरसालद्रुरित्यादि ।

# आधेयं केवलैः क्वचित् ॥ ११ ॥

मौलेः किरीटमाल्यमाणिक्यतिलकादय आधेयम् । अत्र केवलेन मौलिना रूपकरितेन आधेयं कोटीरादि रूपकं भवति । यथा—भूपालमौलिकोटीस्माल्य-माणिक्यमिति । तथा कुलतिलक इति ।

वृक्षस्य लतायाश्च पत्रपुष्पफलशाखामूलकन्दपक्षिजातिप्रभृतय आधेयम् । पर्वतस्य नदीवृक्षरत्नमृगसिंहपुलिन्दगजिक्तन्नरादय आधेयम् । नद्याः पद्मश्रमरहंसचक्रवाकमत्स्यादय आधेयम् । समुद्रस्य चन्द्रसुधावडवाग्निरत्नशङ्खश्चीमुक्तातरङ्गश्चीमत्स्यविद्रुमफेनविष्णुविषादय आधेयम् । चन्द्रस्य ज्योत्स्नाकलाकलङ्कादय आधेयम् । बादित्यस्य तापिकरणादि आधेयम् । आकाशस्य चन्द्रार्कतारागङ्काप्रभृतय आधेयम् । पातालस्य गङ्कानागदैत्यहट्टकेश्वरतमःसुधाकुण्डादय
आधेयम् ।

स्वर्गस्य देवेन्द्रविमानकल्पद्रुनन्दनवनगङ्गामन्दारपारिजातकहरिचन्दन-सन्तानकादय आधेयम् । मेरोर्देवस्वर्गकामधेनुचिन्तामणिमन्दारप्रभृतय आधेयम् । कामिन्याः सीमन्तकुङ्कुमस्तवकलीलाकमलादर्शकुण्डलकङ्कणकेयूरहारमञ्जीर-स्मितकटाक्षधिम्मल्लवेणीकुचसुखकरचक्षूर्नामादय आधेयम् । वनस्य सरसी-वापिकाहंसचक्रवाकवृक्षपर्वतभ्रमरगजिसहसहकारादिवृक्षपुष्पस्तवकपुलिन्दक-तस्करमृगादय आधेयम् । गजस्य आदर्शसिन्दूरभूषणाङ्कुशवरत्रागुडिकोष्टकपताका-योधमुखपटकरङ्ककुम्भस्थलदन्तकर्णपादादय आधेयम् ।

मण्डपस्य कुम्भलतास्तम्भचन्द्रोदयचन्दनमालामुक्तावचूलपुष्पप्रकरादय
आधेयम् । विन्ध्यस्य गजनमंदादय आधेयम् । हिमाचलस्य गङ्गाहिमकस्तूरिकामृगदेवदारुकिन्नरौषधिचामरप्रभृतय आधेयम् । मलयाद्रेश्चन्दनदक्षिणानिलादय
आधेयम् । रोहणस्य रत्नाद्याधेयम् । कैलासस्य शिवगौरोमानसधनदादय
आधेयम् । गृहुस्य स्तम्भकपाटद्वारादय आधेयम् ।

## चतुर्थप्रताने प्रथमः स्तवकः

अथारोपार्हा गुणाः।

सम्बाहङ्कृतिशौर्यसाहसमतो घोरत्वशक्तिश्रयो विद्यादानशरण्यवाक्शमकलासत्यौचितोभक्तयः । न्यायस्थैर्यं बिवेककोतिविनयप्रज्ञाप्रतिष्ठादया-ज्ञालाबण्यसुहृद्गभीरगुरुतासौभाग्यज्ञोभोद्यमाः ॥ १२ ॥ विचाराचारसन्तोवज्ञानवर्मनयक्षमाः । सौजन्योदार्यवैराग्यब्रह्मचर्यगुणार्जवाः ॥ १३ ॥ उपकारेग्द्रियाण्यस्त्रीविरतित्यागसंयमाः । सौम्यमार्दवज्ञौचत्बसत्त्वानि विषयोजनम् ॥ १४॥

एते सन्ध्यादयो गुणा राजादेयंथौचित्यं वर्ण्यन्ते । अथ दोषाः ।

> मायाभीदम्भदुष्कर्मलोभज्ञोकमदकुषः । रागसंसारवीर्जन्यप्रमावाज्ञानमन्मथाः ॥ १५ ॥

एते मायादिका दोषा नोचजनस्य भेद्यरूपकेन उत्तमस्या अपि औचित्येन स्थाप्यन्ते । पूर्वोक्ताः सन्धादिका गुणा अपि वैपरीत्येन दोषा भवन्ति ।

अथ रोप्याः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गपदार्थाः ।

चैत्याङ्कवृक्षगजमेघमृगाङ्कभाज-व्योमाग्निसिन्धुहरिदीपकरत्नकुम्भाः।

चक्राङ्गचातकचकोरमयूरचक्र-पुंस्कोकिला बनसरोऽम्बुजमन्दिराणि ॥ १६॥

अथ स्त्रीलिङ्गशब्दा रोप्यार्हाः।

ज्योत्स्ना नदो विधुकला सरसी पताका बल्लो बनो कमलिनो हियता सुघा श्रोः। काबम्बिनो सुरिभवृद्धिसुरात्रिमुक्ता-ताराकरेणुकलिकालहरोकदल्यः ॥ १७॥ 

एतैः काव्यद्वयपदार्थेरन्येरिप पूर्वोक्तसन्धाहङ्कृत्यादिकाव्यचतुष्टयोक्ताः अन्येऽपि गुणा दोषाश्च नपुंसका नपुंसकैः, पुल्लिङ्गाः पुल्लिङ्गाः, स्त्रोलिङ्गेः स्त्रोलिङ्गाः, यथौचित्यं भेद्यादिरूपकचतुष्टयिविधना योज्याः । भेद्यं यथा। कोपपावकपर्जन्यः।

तोष्यं यथा-विवेकाम्भोजभास्करः।

आधारो यथा । गुणरत्नपयोराशिः । आधेयं यथा—गुणाम्बरिनशाकरः । नपुंसकिलङ्गपुिल्लङ्गगब्दाः शौर्यशमादयः स्त्रीलिङ्गा रोप्याहां भवन्ति । यथा—शौर्यलक्ष्मोलताभेद्यः शमश्रीकौमुदीविधः । महःशोभाञ्जिनीसूर्यो दान-स्थितिसुधाम्बुधिः । स्त्रीलिङ्गशब्दाः सन्धाहङ्कृतिप्रभृतयः पुरःस्थितैः प्रपञ्च-विस्तारप्रसरप्रायशब्दैनंपुंसकिलङ्गा रोप्याहां भवन्ति । यथा—

सन्धाविस्तारपाथोधिर्विधुरेष क्षमापतिः। विद्याप्रसरवृक्षाब्दः प्रज्ञोत्कर्षनभो रविः॥ ६७॥

एतच्चतुर्विधानामपि द्विपङ्क्तिरूपकं भवति ।

प्रथमं भेद्यं द्विपङ्क्तिरूपकम् यथा —

प्रतिज्ञावाहिनीपूरपरिप्लुतरिपुद्रुमः।

इदमपि रूपकं वैपरीत्येन यथा—

द्वेषिवृक्षपरिष्लाविप्रतिज्ञावाहिनीरयः ॥ ६८ ॥

प्रतिज्ञाचन्द्रिकापूरम्लानवैरिमुखाम्बुजः।

द्वेषिवक्ताम्बुजद्रोहिप्रतिज्ञाचिन्द्रकारयः ॥ ६६ ॥

शौर्यदावानलप्लुष्टद्वेषिकीतिलतादवः।

द्वेषिकीर्तिलताद्रोहिशौर्यदावहुताशनः।। ७० ॥

धैर्यसूर्यपरिम्लानवैरिकैरवकाननः।

वैरिकैरवकान्तारग्लानिकृद्धैर्यभास्कर: ॥ ७१ ॥

शमस्रोतस्विनीपूरशान्तक्रोधहुताशनः।

क्रोघदावानलच्छेदिश्रमस्रोतस्विनीरयः ॥ ७२॥

कलाकादम्बिनीशान्तद्विषतेजोहुताशनः।

द्विषत्तेजोदवच्छेदिकलाकादम्बिनीभरः ।। ७३ ॥

विद्यास्रोतस्विनीवाहभिन्नवादिमहोरुहः । वादिभुरुहविद्रोहिविद्याकूलङ्कषारयः ॥ ७४ ॥

# चतुर्थंप्रताने प्रथमः स्तवकः

अथ द्विपङ्क्तिस्तोष्यरूपकं यथा—
कलाकमिलनीबोधशमवासरनायकः ।
इदमिष वैपरीत्येन । यथा—

शमभास्करिवस्मेरकलाकमिलनोवनः ॥ ७५ ॥ कलाकादिम्बनीलीलावृत्त्यर्जुनमनःशिखो । जनस्वान्तशिखिकोडाकलाकादिम्बनीभरः ॥ ७६ ॥ उल्लासिसत्यजीमूतप्रोतिविष्टपचातकः । लोलचातकसम्प्रीतिकरसत्यपयोधरः ॥ ७७ ॥ विवेकरजनीनाथसम्बधितशमाम्बुधिः । शमसागरिवस्तारिविवेकरजनीकरः ॥ ७८ ॥

अथ द्विपङ्कत्चाधाररूपकं यथा—

गुणहंसमनोहारिप्रतिज्ञावाहिनीरयः ।
कीर्तिघ्वजाञ्चलभ्राजिमानमत्तमतङ्गजः ॥ ७६ ॥
यशोमौक्तिकविस्तारितारदानपयोनिधिः ।
सत्कीर्तिनमंदाभ्राजिधैयंविन्ध्यमहोधरः ॥ ५० ॥
प्रतापतपनोद्द्योतिगुरुशौर्यनभोङ्गणः ।
विक्रीडत्कीर्तिशीतांशोः तारदानपयोनिधिः ॥ ५१ ॥
देवभक्तिमरुत्कुल्यापूर्णमानससागरः ।
धैयंहर्यक्षवर्यश्रीविलसद्गुणकाकनः ॥ ५२ ॥
गुणमुक्ताङ्गणश्रेष्ठविवेकतिटनीपतिः ।
कलासुरनदीरम्यस्फारधैयंहिमाचलः ॥ ५३ ॥

इदमेव द्विपङ्क्त्याधाररूपकं वैपरोत्येन द्विपङ्क्त्याधेयरूपकं भवित । यथा—

प्रतिज्ञावाहिनीपूरक्रोडद्गुणसितच्छदः। अहङ्कारमहाहस्तिक्रोडत्कीर्तिध्वजाञ्चलः ॥ ५४॥ दानपाथोनिधिक्रीडचशोमुक्तासमुच्चयः। धैर्यविन्ध्याचलोत्सङ्गरङ्गत्सत्कीर्तिनर्मदः॥ ५५॥

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

गुरुशौर्याम्बरक्रोडक्रीडत्तेजोदिवाकरः । दानरत्नाकरक्रोडिवक्रोडत्कीर्तिचन्द्रमा ॥ ५६ ॥ स्वान्ताम्बुधिविशद्देवभक्तिदेवनदीरयः । गुणकाननिक्रीडत्तारधैर्यंमृगाधिपः ॥ ५७ ॥ विवेकाम्बुधिविक्रोडद्गुणमुक्तासमुच्चयः । धैर्यशैलपरिक्रोडत्कोर्तिगङ्गारयो नृपः ॥ ५५ ॥

अथ त्रिपङ्क्तिमिश्ररूपकम् । यथा—
सन्धासिन्धुयशोऽम्भोजक्रीडद्गुणसितच्छदः ।
इदं वैपरीत्येन ।

गुणहंसमनोहारिसन्धासिन्धुयशोऽम्बुजः ॥ दह ॥
शौर्यशैलमहोदावदग्धवैरिमहोरुहः ।
वैरिभूरुहिबद्रोहिशोर्यशैलमहानलः ॥ ६० ॥
कलावल्लीयशःपुष्पक्रीडद्गुणमधुत्रतः ॥
गुणद्विरेफरोचिष्णुकलावल्लीयशःशमः । ६१ ॥
शमसिन्धुयशोनीरक्रीडद्गुणसरोरुहः ।
गुणपङ्करहश्राजि शमसिन्धुयशोजलः ॥ ६२ ॥
सदौचितीलताकोतिः पुष्पोद्यद्गुणषट्पदः ।
गुणभुङ्गभृतौचित्यवृक्षकोतिप्रसूनकः ॥ ६३ ॥

अथ रूपकनिर्वाहिविधिः। यथा—

प्रतिज्ञाचिन्द्रकाचन्द्रः शोभते भूमिवल्लभः।
यदालोकनमात्रेण म्लानं वैरिमुखाम्बुजैः॥ ६४॥
मानमातङ्गविन्घ्याद्विरेष क्ष्मापालपुङ्गवः।
कोर्तिविजृम्भते यस्य नर्मदाश्यमदायिनी॥ ६४॥
औचित्यद्रुमकान्तारं भूमिपालो विराजते।
शौर्यसिहपरिक्रोडाघ्वस्तवैरिमतङ्गजः॥ ६६॥
धैर्यदन्तावलक्रीडाविन्ध्यविश्वम्भराधरः।
सत्कीर्तिनर्मदापूरप्लुतक्षोणीतलो नृपः॥ ६७॥

# चतुर्थप्रताने प्रथमः स्तबकः

कलाकल्लोलिनीशैलः सैष राजा विराजते । महीमहौषधिज्वालाजालजीर्णा विषत्तमाः ॥ ६८ ॥

### अथ भिन्नरूपकविधिः।

यहानकासारसमुद्भवानि भृशं यशःकैरवमण्डलानि । गुणावलीकेसरभासुराणि श्रितान्यहो याचकचश्वरोकैः ॥ ६६ ॥ सङ्ग्रामपाथोनिधिसम्भवेन भवद्यशःकैरविणीधवेन । लीलापरिस्मेरितदिङ्मुखेन म्लानानि विद्वेषिमुखाम्बुजानि ॥१००॥

शेषानलङ्कारान्मत्कृतादलङ्कारप्रबोधादवबुध्याभ्यसेत्।

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरिचतायां काव्यकल्पलतावृतौ अर्थसिद्धिप्रताने चतुर्थे अलङ्काराभ्यासस्तवको प्रथमः ॥ १ ॥

# अथ चतुर्थप्रताने द्वितीयस्तबकः

अथार्थोत्पत्तिप्रकाराः प्रकाश्यन्ते ।

वर्णाकारक्रियाचाराघेयसम्बन्धिबन्धवः । सम्पक्तिद्वेषिनित्राणि पतिपत्नाशसेवकाः ॥ १ ॥ इन्द्रियानन्दभूत्यादिप्रदं तदपहारि च । एषामध्यरिमित्रादीत्यादिवण्येंऽर्थबीजकम् ॥ २ ॥

सर्वेषामेव वस्तूनामेते वर्णादयो भावा एको हौ त्रयादयो वा निश्चिताः। वर्णः शूकादिः। आकारश्चतुरस्नादिः। क्रियाश्चलनादिकाः। आधारो वृक्षादेः पृथिव्यादिः। आधेयं पृथिव्यादेर्वृक्षादि । सम्बन्धिनः पितृपुत्रादयः। बन्धवो पृथिव्यादेः। सम्पर्किणः पार्श्वस्थाः। द्वेषिणो रिपवः। मित्राणि सुहृदः। भ्रातरः। सम्पर्किणः पार्श्वस्थाः। द्वेषिणो रिपवः। मित्राणि सुहृदः। पतिवैरियता। पत्नो भार्या। ईशः स्वामो। सेवका आराधकाः। इन्द्रियानन्द-पतिवैरियता। पत्नो भार्या। ईशः स्वामो। सेवका आराधकाः।

प्रदमेकस्य चक्षुरादेः सर्वेषामिन्द्रियाणां प्रोतिप्रदम् । भूत्यादिप्रदं लक्ष्मीवस्त्रे-स्थानतेजःप्रभृतिप्रदं तदपहारि इन्द्रियानन्दापहारकं भूत्याद्यपहारकं च । तथा एषां वर्णादीनामिष यथासम्भवं ये रिपवो मित्रादयस्तेऽिष यथा वर्णाकारिक्रयाणां सादृश्यादेव वस्तवन्तराणि द्विषोमित्राणि च तथा आधारस्य द्विषो मित्राणि आधेयस्य द्विषो मित्राणि सम्बन्धिनां द्विषो मित्राणि बन्धूनां द्विषो मित्राणि सम्पर्किणां द्विषो मित्राणि देषणां स्वामिनां द्विषो मित्राणि पत्युद्विषो मित्राणि पत्यादिषो मित्राणि पत्यादिषो मित्राणि सेवकानां द्विषो मित्राणि इन्द्रियानन्दायनां द्विषो मित्राणि भूत्यादिदायिनां द्विषो मित्राणि इन्द्रियानन्दापहारिणां द्विषो मित्राणि ।

आधारादोनामिप सादृश्याद्वस्त्वन्तरैः सह शत्रुत्वं मित्रत्वश्व कल्पनीयम्। इत्यादिशब्दाद्वर्ण्यवर्णादिद्वेषिमित्राणां द्वेषिमित्रादि । तथा वर्ण्यस्य शिशिरत्व-मुष्णत्वं मधुरत्वं कटुत्वं सुगन्धत्वं सुरूपत्वं दुर्गन्धत्वं कुरूपत्वं मधुरध्वनित्वं कठोरघ्वनित्वं सूक्ष्मत्वमित्यादयोऽन्येऽपि भावा वर्ण्यवस्तूनि विविधार्थाना-मुत्पत्त्यर्थं बीजरूपा जायन्ते । यथा वर्ण्यो रिवस्तस्य पीतो वर्णः, आकारो वृत्तः, क्रियाः प्रकाशनरूपाद्याः, आधारो नभः, आधेयं हस्तकमलादिः, सम्बन्धिनो व्रह्मकाश्यपश्चनियमुनाद्याः, बन्धवोऽपरे सूर्याः, सम्पर्किणो रथो रथ्याऽरुणवाल-खिल्यादयः, द्वेषिणो राहुशुक्रशनयो ध्वान्तदैत्याश्च, मित्राणि चन्द्रमङ्गलगुरवः, कमलचक्रकाद्याश्च वा, रिवरेव प्रभाकमिलन्योः पितः, पत्न्यः प्रभाकमिलनीरत्ना देव्यः, ईशः पितामहत्वात् ब्रह्मा, सेवका भाविनः, इन्द्रियानन्दप्रदा मित्राद्याः, शोभाप्रदा दिवसाद्याः, इन्द्रियानन्दहरा विपक्षाद्याः, तेजोहरा राहुदिनान्ताद्याः, तथा वण्यंस्य रवेर्वर्णस्य द्विषो मित्राणि, सद्ग्वर्णानि आकारस्य द्विषो मित्राणि सदृगाकाराणि, मित्रस्य कमलस्य द्विषश्चन्द्वाद्याः, मित्राणि चक्राद्याः, सम्पर्किणो हंसाद्याः, आधारो जलम्, आधेयं भृङ्गाद्याः, एवं परस्परमेकैकस्य भावस्य यथा-सम्भवमपरे भावा निरीक्ष्याः। तथा एवं कमलिमत्रद्वेषिणश्चन्द्रादेरिप वर्णादीनि विलोक्यानि ।

> वर्णादिकानामेकेन द्वाभ्यां वा त्र्यादिकैरथ । सुघीरत्पादयेदर्थमौचित्याद्वण्यंवस्तुनि ।। ३ ॥

वर्ण्यवस्तुनो वर्ण्याकारादीनां मध्यादेकेन केनापि काभ्यां चिह्नाभ्यां वा किश्चित्तिभिश्चतुर्भिः पञ्चभिर्वा भावैरर्थः पूर्णतां नेयः।

वणिकारिकयामुख्यैः सदृशं वस्तु वस्तुनि । संयोजयेद्यथौचित्यमुपमारूपकादिभिः ॥ ४ ॥

वर्ण्यवस्तुनि शुक्लादौ शुक्लादि, चतुरस्रादौ चतुरस्रादि, कम्पनादौ नर्त्तनादि, इत्यादि सदृशान् भावानुपमया रूपकेण वा अलङ्कारान्तरैर्वा योजयेत्।

वर्णादिभिरुपमानोकृतवस्तुप्रथितवर्णमुख्यगुणाः । उपमेये साबृदयात् इलेषादौचित्यतो योज्याः ॥ ५ ॥

श्वेतादीनां श्वेतादयः चतुरस्रादीनां चतुरस्रादयः चलादीनां चलादयः आधारपरिवारादीनां आधारपरिवारादयः, औचित्यादुपमानं क्रियन्ते । उपमानी- कृतवस्तुनो वर्णादयो गुणाः सादृश्येन श्लेषेण वा उपमेये रोप्यन्ते । पूर्वं वर्णेश्य- स्तत्रापि शुक्लवर्णादर्थोत्पत्तये शुक्लपदार्थोपसङ्ग्रहो यथा —

शुआणि भारतीधर्मशेषेशवरुणेन्दवः ।
चन्द्रप्रभमुविध्याख्यौ जिनेन्द्रौ बलनारदौ ॥ ६ ॥
बाह्मणानां वर्णो धर्मः पितरश्च कृताच्युतः ।
सस्वं कृतयुगं शान्तहास्यवीररसास्तथा ॥ ७ ॥
शुक्लध्यानं शुक्ललेश्या पुण्यं सिद्धिशिलोशनाः ।
चन्द्रश्चोच्चेःश्रवःशक्रजगज्योत्स्नाशरद्घनाः ॥ ८ ॥
प्रासावसौधकैलासमन्दारद्वृहिमाद्रयः ।
परभागर्भपारिजातलोध्रकङ्कोलपादपाः ॥ ९ ॥
कार्णसकाशकपूरकरम्भा रजतं यशः ।
निर्मोकचोरिष्ठण्डोरचन्दनं हिसतं हिमम् ॥ १० ॥
दिधस्रक्षणचूर्णस्थिखिटकास्फिटकाश्रकाः ।
रेणुः केतकखर्जूर्याः कटाक्षा बासभस्मनी ॥ ११ ॥

### काब्यकल्पलतावृत्तिः

मृणालपलिताम्भोदघारेन्दुकरचामराः ।

हारोर्णनाभतन्त्भः स्वर्दण्डेभरदा गुणाः ॥ १२ ॥

सेराहरार्कराज्ञालिदुग्धगङ्कासुधा जलम्।

निर्झरः पारवो हंसबककैरवकम्बवः ॥ १३ ॥

लतागृहं पुण्डरोककपालक्ष्वेतकुम्भकाः।

छत्रसिंहध्वजद्वेतगुञ्जाशुक्तिकपदिकाः ।। १४ ॥

मुक्ताकुसुमनक्षत्रदन्तस्वेदाम्बुबिन्दवः ।

सूर्येन्दुकान्तकरकसिकताकणसीकराः ॥ १५ ॥

मालतीमल्लिकाकुन्दयूथिकाकुटजादयः ।

एते भारतीप्रभृतयोऽन्येऽपि श्वेतपदार्थाः परस्परमौचित्यादुपमानं क्रियन्ते । उपमानीकृतपदार्थंस्य वर्णादयो गुणा उपमेये रोप्यन्ते । यथा वर्ण्या भारती तस्या उपमानं गङ्गा गङ्गायाः शुक्लो वर्णः परिवारो हंसपद्मादि आधारो धूर्जंटिशिरः क्रिया पापहारित्वम् । ततो भारती कुन्देन्दुसुन्दरद्युतिः पद्मश्रिया हंससेविता शिवोत्तमाञ्जललिता गङ्गेव सेवकपापहारिणी जयति । मुपमानं मुक्तास्तासामाधारोऽव्धिस्ततो नभोम्भोधिमध्ये तारा मुक्ता इव । यथा वर्णाः काशास्तेषाम्पमानं हास्यं हास्यं च प्रियसङ्गतं भवति । ततो नवहंस-समागमे शरद्वध्वा हासप्रकाशा इव काशाः । यथा-वर्ण्यं हास्यं तस्योपमान् ज्योत्स्ना तस्या आधारश्चन्द्रस्ततो मुखचन्दस्य ज्योत्स्नेव हास्यश्रीः । वण्य यशस्तस्योपमानं कर्पूरः कर्पूराधारः समुद्गकः परिवारोऽङ्गारस्त्रस्तत्रैलोक्यो-दरसमुद्गके यशः कर्पूर इव तन्मध्ये नभोङ्गारलेशः। यथा वर्ण्यास्तारास्तासा-मुपमानं पुष्पाणि तेषामाधारो लता ततस्तमोवल्ल्याः पुष्पाणीव ताराः। वर्ण्यानि पुष्पाणि तेषामुपमानं स्वेदिबन्दवस्ते सात्त्विकभावाद्धर्माच्च भवन्ति दक्षिणानिलस्य स्पर्शाद्भृङ्गस्पर्शाद्वसन्तस्पर्शाद्वा वल्लीनां स्वेदबिन्दव इव पुष्पाणि, परस्परसङ्घट्टधर्मादिव रवितापधर्मादिव आत्मवशभृङ्गं परवल्लीगत दृष्ट्वा कोपादिव वल्लीनां स्वेदिबन्दव इव पुष्पाणि ।

अथवा पुष्पाणां तारका उपमानं तारकाणामाधार आकाशस्ततो वनाकाशे पुष्पाणि तारका इव । अथवा रिवतापत्रस्ताः शीतलवनीपान्तमाश्रितास्तारा इव पुष्पाणि । अथवा स्वीपकारकरान्धकारश्चान्त्या श्यामलवनः

मुपाश्चितास्तारा इव पुष्पाणि। वर्ण्यः प्रासादस्तस्योपमानं हिमाचलस्तस्य परिवारो गङ्गा ततः प्रसादो हिमाचलस्तत्र गङ्गेव पताका। वर्ण्यः प्रासाद-स्तस्योपमानं धर्मस्ततः प्रासादो धर्मो लोकपातकवैरिणो जित्वा पताकाच्छला- स्मौलेरुपरि पटीं चालयति।

अथ कृष्णवर्णादर्थोत्पत्तये कृष्णपदार्थोपसङ्ग्रहो यथा-

कृष्णानि केशवः सोरिचोरचन्द्राङ्कराहवः ॥ १६ ॥ विन्ध्याञ्जनाद्रिसुवतनेमिनाचौ जिनेश्वरौ। धूमकेतुर्महापद्मानन्तनागौ यमासुरौ ।। १७ ।। सर्पराक्षसज्ञन्यश्च शिवकण्ठघनाज्ञनिः । कालिः कलिहरिद्वैपायनरामघनद्भयाः ॥ १८ ॥ शूद्राणां वर्णो वर्मः पितरश्च तमोगुणाः। काली देवी द्रुपदजा राजपादो विदूरजम् ॥ १९ ॥ विषाम्बरकुहूशस्त्रागुरुपापतमोनिशाः । धूमकज्जलकस्तूरीपङ्का बहुलदुर्दिने ॥ २०॥ मषोमदसुरावाद्धियमुनासाञ्जनाश्रवः । मुद्गमाषतिला मुस्तामरिचे वनशाखिनौ ॥ २१ ॥ गवलं तालतापिचछदलेन्दोबरवल्लयः। नीली जम्बूफलङ्कुरजामुखाङ्कारौ खलाजिने ॥ २२ ॥ मारिदुर्वचनालीकखलाः कृत्या कुकोर्तयः । मारणध्यानदुर्ध्यानकृष्णलेश्या विपद्व्यथा ॥ २३ ॥ कूर्मो वराहखट्वाङ्गमहिषाः पिकषट्पदौ। गोलाङ्गूलमुखं हस्तो कण्ठश्चटककेकिनोः ॥ २४॥

काकः पिपोलिका दुर्गापतिखण्डनकण्डिकाः । मकरः कृष्णसारस्तु भिल्लाङ्खाया च गोमयम् ॥ २५ ॥ रामारोमावलीनेत्रपक्ष्मभूरोममूर्घजाः । रसावद्भुतभ्युङ्कारौ कटाक्षाक्षिकनोनिकाः ॥ २६ ॥

एतेऽन्येऽपि कृष्णपदार्थाः परस्परमौचित्यादुपमानं क्रियन्ते ।

उपमानीकृतपदार्थंस्य वर्णादयो गुणा उपमेये रोप्यन्ते। यथा—वर्ण्यां स्त्रीवेणी तस्या उपमानं कृपाणः कृपाणस्याधारो वीरस्ततो मदनवीरेण भवनिष्फलीकृतपश्वशरेण स्त्रीवेणीमिषात्कृपाणदण्ड इव प्रगुणीकृतः। वर्ण्यं तमस्तस्योपमानं धूमः धूमाधारोऽग्निस्ततः सन्ध्यावह्नेर्धूमैरिव तमोभिव्याप्ता दिशः। वर्ण्यं तमस्तस्योपमानं कज्जलं कज्जलाधारो दीपस्तस्योपमानं धूमः धूमाधारोऽग्निस्ततः सन्ध्यावह्नेर्धूमैरिव तमोभिव्याप्ता दिशः। वर्ण्यं तमस्तस्योपमानं धूमः धूमाधारोऽग्निस्ततः सन्ध्यावह्नेराधारो दीपस्तत औषधीदीपसमुद्भृतैः कज्जलैरिव तमोभिमंतिना दिशः। अथवा रिवियोगार्तानां दिग्वधूनां साञ्जनाश्रुसिललानीव तमांसि। यथा वर्ण्यां इन्दुकलङ्कस्तस्योपमानं नीलपद्मं तस्याधारः सरस्ततो नभोऽरण्ये सुधारसस्तत्र लाच्छनच्छलादुत्तंसो नीलोत्पलम्। अथवा यामिनीकामिन्या मुखमिव चन्द्र-स्तल्लाच्छनच्छलादुत्तंसो नीलोत्पलम्। अथवा लाच्छनस्य पापमुपमानं पापस्य दुष्कृतादुत्पत्तिः।

ततो रिविवियोगात्तंपिद्यनीनां लक्ष्मीहरणपातकादिव चन्द्रस्य लाच्छन-च्छलान्मूहूर्तं पातकिमव दृश्यते । तथा इन्दुकलङ्कस्योपमानं कस्तूरिका तस्या आधारो रूप्यकच्चोलकम् । ततो यामिनीकामिनी स्वमण्डनार्थं चन्द्रस्य कच्चोलके लाच्छनव्याजात्कस्तूरिकापङ्कमिव प्रगुणीचकार । अथेन्दुलाच्छनस्य विषमुपमानं तत आत्मानं क्रूरस्वभावेन निर्विणं भातृस्वभावस्त्रीकरणाय लाच्छनच्छलात्कालकूटं चन्द्रमिव सेवते । अथवा यामिन्याः स्वपतेश्चन्द्रस्य चक्षुर्वोषापनयनार्थं लाच्छनव्याजात्कज्जलाङ्कः कृत इव । वण्यं नीलोत्पलं तस्योपमानं लाच्छनं ततः कामिनीचन्द्रे नीलोत्पलं लाच्छनमिव । वण्यं भूमुखमुखपार्थे चन्द्रभ्रमाद्धम्मिल्लच्छलेन राहुरिव समागतः । वर्ण्या श्रोकण्ठकण्ठरुचिस्तस्या उपमानं तमस्ततस्त्वं हे प्रभो सर्वेषामिष सामान्यप्रभुस्ततः किमस्मद्वैरिणं चन्द्रं शिरसा धत्स इति विज्ञप्तयेऽन्धकारिमव कण्ठरुचिच्छलादीश्वरमाश्रितम् । अथवा कण्ठरुचि निजसुतललाटेन्दुमिलनाय जलिधिरिव समागतः । अथवा कण्ठरुचिच्छलाद्गञ्जास्पर्धयेव यमुना ईश्वरं समागता ।

नीलवणिदर्थोत्पत्तये नीलपदार्थसङ्ग्रहो यथा-

नोलानि बुधकर्कोटौ मिल्लिपाइवीं जिनेहवरौ। बोभत्सरसवायू च नोलको नोलवानरः ॥ २७ ॥ धूको नोलोस्पलं दूर्वा प्रियङ्कृदलशैवले । वंशाङ्कुरो मरकतेन्द्रनीलौ रिववाजिनः ॥ २८ ॥ काचो मुद्गस्तथा नोललेह्याबालतृणादयः ।

एतेऽन्येऽि नीलपदार्थाः परस्परमौचित्यादुपमानं क्रियन्ते । उपमानीकृतपदार्थस्य वर्णादयो गुणा उपमेये रोप्यन्ते । यथा—वर्ण्यः पार्श्वेजिनस्तस्योपमानं नोलोत्पलं तस्याद्यारः सरस्तती यस्य मनः सरिस श्रोः पार्श्वे नीलोत्पलो
भवति तस्य लक्ष्मीनं दूरे । वर्ण्या शुकावली तस्या उपमानिमन्द्रनोलमणिमाला
ततः शरिद, नभोलक्षम्या इन्द्रनोलमणिमालेव शुकावली ।

रक्तवर्णीदर्थोत्पत्तये रक्तपदार्थसङ्ग्रहो यथा —

शोणानि भौमभीमान्धाः शङ्खतक्षकपन्नगाः।
पद्मप्रभा वास्तुपूज्यौ जिनेन्द्रौ नवभानुमान् ॥ १ ॥
त्रेता त्रेता हरिः क्षत्रवर्णधर्मपितृवजाः।
सन्ध्योलकावह्नयो विद्युत्ताम्रे विद्रुमकुङ्कुमे ॥ २ ॥
पद्मरागमुरारक्तचन्दनालक्तकद्रवाः।
दृगन्ताधरजिह्वामृङ्मांससिन्दूरधातवः ॥ ३ ॥
हिङ्गुलं मधु रत्नानि स्फुलिङ्गा हस्तिबन्दव ।
नखेन्द्रगोपखद्योताः कुक्कुटस्य शिखा तथा ॥ ४ ॥
चकोरसारसपारावतकोकिलदृष्टयः।
कियाहो हंसचञ्चवङ्घी शुकमकेंटयोर्मुखम् ॥ ५ ॥

कुसुम्भिक्षं कुकाशोकजपाबन्ध् कपाटलाः ।
पल्लवा दाडिमीपुष्पं बिम्बीकिम्पाकयोः फले ॥ ६ ॥
गुञ्जा कोकनदं रौद्ररसो रागघटेष्टिकाः ।
ताम्बूलरागो मञ्जिष्ठा वज्रक्षतनस्रक्षते ॥ ७ ॥
तेजोलेश्याः पद्मलेश्याः क्रोधः कुद्धवपुर्मदः ।
वश्याकर्षणयोध्यानं सपाकफलमण्डली ॥ ८ ॥

एतेऽन्येऽपि रक्तपदार्थाः परस्परमौचित्यादुपमानं क्रियन्ते । उपमानीकृतपदार्थस्य वर्णादयो गुणा उपमेये रोप्यन्ते । यथा—वर्ण्याः किंशुकास्तेषामुपमानं कौसुम्भवासांसि ततो वसन्तिप्रयसमागमे वनस्थिनरन्तरस्मेरितिकिशुककुसुमश्रेणिमिषेण करैः कौसुम्भवासांसि परिहितानि । वर्ण्या कङ्कोलिस्तस्य
उपमानमनुरागस्ततो वसन्तानुरक्तया वनलक्ष्म्या कङ्कोलिच्छलेन मूर्त्तोऽनुराग
इव प्रकटीचक्रे । अथवा वनिश्रयो मुखमण्डनं कुङ्कमस्तबक इव कङ्कोलः ।

वर्ण्या सन्ध्या तस्या उपमानं विद्वस्ततः प्राणनाथेऽस्तङ्गते रवी दिग्वधूभिरनुरागमयीभिः सन्ध्याच्छलेन प्रगुणीकृतो विद्विरिव । अथवा चक्रवाक-द्वयेभ्यो विरहाग्निज्वालाकलाप इव सन्ध्याच्छलेन नभोऽभिव्यापी बभूव । वर्ण्या जपा तस्या उपमानं रत्नानि ततः शरत्कालनवलक्ष्म्या जपाकुसुमच्छलेन रत्नानीव प्रदत्तानि । वर्ण्यो बालार्कस्तस्योपमानं कुक्कुटिशिखा ततः प्रातः किरणावृतमूर्तिर्नानावर्णवनपक्षतेरुदयगिरिकुक्कुटस्य शिरःस्थितो रिवः शिखाशोभां लभते ।

पिङ्गलवर्णादर्थोत्पत्तये पिङ्गलवर्णपदार्थसङ्ग्रहो यथा-

पोतानि ब्रह्मसूर्येन्द्रगठडेश्वरदुग्जटाः ॥ २९ ॥
पद्मनाभो गुर्शवष्णोश्चकं वीररजोगुणाः ।
गिरिजाऽगस्तिरिन्द्राश्वा द्वापरो द्वापराच्युतः ॥ ३० ॥
भयानकरसो वैश्यवर्णधर्मपितृत्रताः ।
ऋषभप्रमुखास्तीर्थंकराः षोडशवासराः ॥ ३१ ॥

सुराद्रिः काञ्चनं कांस्यं रीतिः किञ्जल्कवल्कले । परिवाजकवस्त्राणि हरितालमनःशिले ॥ ३२ ॥ हरिद्रा रोचना हीरो गम्धकं दोपचम्पके । कणिकारं सुवर्णाब्जरम्भाकेतकशालयः ॥ ३३ ॥ हरयो रयाञ्चनामा वानरः सारिकाक्रमौ ।

एतेऽन्येऽपि पोतपदार्थाः परस्परमौचित्यादुपमानं क्रियन्ते । उपमानीकृतपदार्थस्य वर्णादयो गुणा उपमेये रोप्यन्ते । यथा वर्ण्यो रिवस्तस्योपमानं
कोकस्तस्याधारः सरस्ततो नभःसरोवरे रिवश्चक्रवाक इव । वर्ण्याः कोकास्तेषामुपमानं परागस्ततः सरिस स्मेरसरिसजपरागस्तवका इव चक्रवाकाः ।
वर्ण्यः परागस्तस्योपमानं कङ्कुमाम्भस्तदाधारा नारोशरोरं ततः काननलक्ष्म्या
वसन्तप्रियागमे परागप्रसरपरिष्वङ्गमिषेण कुङ्कुमलेप इव चक्रं । बर्ण्यो रिवस्तस्योपमानं गरुडस्तस्य क्रिया सर्पवधस्ततिस्तिमरसर्पाणां गरुड इव रिवः ।

अथ घूसरादिभ्योऽर्थोत्पत्तये घूसरादिपदार्थसङ्ग्रहो यथा— घूसरा रेणुमण्डूककरभा गृहगोधिका ॥ ३४ ॥ गर्दभो मूषका दुर्गाकाककण्ठकपोतकाः । पुलकोऽहिः शिखिपिच्छाऽघोभागः करुणो रसः ॥ ३५ ॥ कपोललेक्योर्णनाभशकुनाः कर्बरी तथा ।

वर्ण्या मण्डूकास्तेषामुपमानं करुणो रसस्तस्याधारो दुःखिनस्ततो वर्षा-काले चलमण्डूकावलिच्छलेन विरहार्त्तानां हुदयेभ्य उद्भ्रान्तः करुणो रस इव।

बहुवर्णाः शिखिपिच्छेन्द्रचापश्रोदचित्रकाः ॥ ३६ ॥

वण्यं धनुस्तस्योपमानं शिखिपिच्छं ततस्तस्याधारो गोपवर्णस्ततः कृष्णमेघस्य गोपालानां प्रपन्नस्य शिखिपिच्छाभरणिव इन्द्रधनुः।

उत्कर्षमुपमेयस्य परिकल्पयितुं सुषीः । विशेषणैः परिष्कारमुपमानस्य कल्पयेत् ॥ ३७ ॥

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

उपमेयस्य शोभातिशयस्यापनाय कयाऽपि युक्त्या विशेषणैरलङ्कृत-मुपमानं कुर्वीत । यथा—

सुरनिकरकराग्रव्यग्रमन्थानशैल-

क्षुभिततरलदुग्धाम्भोधिकल्लोलकान्तिः।

हिमिकरणमरीचिव्यूहविभ्राजमान-

क्षितिघरपतिचूडाजाह्नवीकल्पकान्तिः ।। ६ ।।

तुहिनगिरितनूजान स्रभूतेशचूडा-

गलितगगनगङ्गाधौतबालेन्दुगौरः।

गिरिशमुकुटचन्द्रज्योतिरुद्योतमान-

स्फटिकशिखरचुडास्पर्धमानाङ्गकान्तिः।। १०।।

#### इति श्वेतवर्णः।

मुकुटगलितगङ्गानोरकल्लोलमाला-

स्निपतिगिरिशकण्ठस्पष्टरुग्देहयिष्टः।

अभिनवजलवाहव्यूह्धाराविशुद्धा-

ञ्जनशिखरिगरोयः शृङ्गचङ्गाङ्गलक्ष्मीः ॥ ११ ॥

दिनपरिवृद्धपुत्रोगर्भनोलारिवन्द-

प्रसृमरमधुपालीपक्षतिप्रख्यकान्तिः।

जलशयनशरीरस्फाररोचिः प्रपश्च-

च्छरितसलिलराशिभ्राजमानाङ्गयिष्टः ॥ १२॥

#### इति कृष्णः।

मसृणघुसृणपङ्काभ्यङ्गचश्वच्चलाक्षी-कुचकलशपिधानोद्दामकौसुम्भकान्तिः।

तरुणतरणिकान्तिप्रान्तसंसर्गरङ्गत्-

कमलदलकदम्बप्रायकायप्रभोमिः ॥ १३ ॥

अभिनवरविरिषमद्योतितप्राच्यभूभृ-

च्छिखरलसदशोकस्मेरपुष्पोपमानः।

पतिकुपितमृगाक्षीलोचनप्रान्तरोचि-

्ष्छुरितकमलकर्णोत्तंससङ्काशकान्तिः ।। १४ ।।

#### इति रक्तः।

### चतुर्यप्रताने प्रथमः स्तबकः

सुरिरपुपदिनर्यज्जाह्नवीनीरपूरस्निपतगरुडपक्षप्रस्यसंलक्ष्यलक्ष्मीः।
तरुणिकरणमालिस्फूर्जदंशुप्ररोहः
स्मितकनकसरोजन्यूहतुल्याङ्गकान्तिः॥ १५॥
जलधरिनकुरम्बोद्दामधारानिपातस्निपतकनकशैलस्पद्धिरोचिष्णुकान्तिः।
तरुणतरमृगाक्षीगण्डरोचिःप्रपश्चच्छरितकनककर्णोत्तंससद्वर्ण्यवर्णः॥ १६॥

्इति पीतवर्णः । इत्यादि ।

सदृशं सदृशेनोपमेयम्, यथा--

अमरनिकरयाश्वाविस्फुरत्कामधेनुस्तनगलितपयोवद्भारती यस्य रेजे ।
हिमिकरणमयूखप्रान्तिभन्नेन्दुकान्तप्रसरदमृततुल्या यस्य वाचो विभान्ति ॥ १७ ॥
दनुतनुजविपक्षक्षुब्धदुग्धाब्धिगर्भोललसदमृतसमाना रेजिरे यस्य वाचः ।
मदनमथनचूडाचन्द्ररोचिष्णुगङ्गालहरिभरसमाना शोभते यस्य वाणी ॥ १८ ॥
एवमन्यदिष ॥

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरिचतायाः काव्यकल्पलतावृतौ अर्थसिद्धिप्रताने चतुर्थे अलङ्काराभ्यासस्तबको द्वितीयः ॥ २ ॥

### अथ चतुर्थप्रताने तृतीयस्तबकः

अय आकारेभ्यस्तत्रापि चतुरस्राकारादर्थोत्पत्तये चतुरस्राकारपदार्थं-सङ्ग्रहः, यथा—

# चतुरस्राणि व्यजनं कुम्भिका च पताकिका । चतुरी मिश्रका सिंहासनं पार्थिवमण्डलम् ॥ १ ॥

एतेऽन्येऽपि चतुरस्नपादार्थाः परस्परमौचित्यादुपमानं क्रियन्ते । उपमानीकृतपदार्थस्य वर्णादयो गुणा उपमेये रोप्यते । यथा—वर्ण्यं पाधिव-मण्डलं तस्योपमानं सिंहासनं तस्याधेयं राजा ततः सर्वकार्यकरणक्षमस्य मन्त्राधिराजस्य सिंहासनमिव पाधिवमण्डलम् । प्रलम्बचतुरस्रपदार्थसङ्ग्रहः, यथा—

प्रलम्बचतुरस्राणि खट्वा स्थण्डिलतूलिका । कपाटपट्टिकापेटापट्टाः प्रालकपुस्तके ।। २ ॥ इष्टका तिलकं केतुः पटः पाणिः प्रसारितः । प्रशस्तिपट्टिका शब्या पटुः शकटमञ्जकौ ॥ ३ ॥ गबाक्षसारफलकं कटद्वारपटावयः ।

एतेऽन्येऽपि इत्यादि । वण्यं पुस्तकं तस्योपमानं मञ्जूषा साऽपि रत्नस्थानं ततो घृतकाव्यरत्ना मञ्जूषेव पुस्तिका । वण्यं तिलकं तस्योपमानं तूलिका ततो मदननृपतेर्बालाशरीरसौधोपरि क्रीडायं चतुरस्रमुक्तातिलकच्छलेन विशद-प्रभाच्छलोत्तरच्छदा तूलिकेव प्रगुणोक्तता । वण्यं तूलिका तस्या उपमानं चतुरस्र-तिलकं ततो गृहलक्ष्म्याश्चान्दनं तिलकिमव तूलिका । वण्यं ललाटफलकं तस्योपमानं प्रशस्तिपट्टिका ततः कन्दपंदेवतायतने बालाशरीरे कस्तूरिकापत्र-वल्लीिमषाऽक्षरमालिका प्रशस्तिपट्टिकेव ललाटफलकम् ।

बुत्तपदार्थंसङ्ग्रहः, यथा-

सम्पूर्णगर्भवृत्तानि मुखपश्चेन्द्रदर्पणः ॥ ४ ॥
कपोलकुण्डले तालसूर्यभाजनगाब्दिकाः ।
झल्लरो कमठं पुण्डं लतागृहदलस्फुराः ॥ ५ ॥
छत्रव्यजनचालिन्यो मृदञ्जपुटपूपकाः ।
घरट्टमण्डकौ कम्दुरालबालः सरो महो ॥ ६ ॥
द्वीपः शरावः कंसालकरिश्रवणकौशिकाः ।
कुलालरथकृष्णानां चक्राणि शाणयन्त्रकम् ॥ ७ ॥
तुलावेलाजकैवर्तजालावर्तारघट्टकाः ।

एतेऽन्येऽपीत्यादि । वर्ण्यः सूर्यस्तस्योपमानमादर्शः स स्त्रीपाश्वे भवति ततः पूर्वादिङ्नार्या आदर्शं इव प्राभातिको रिबः । अथ वा रवेरुपमानं पुण्ड्रः सोऽपि स्त्रीमुखे भवति ततः पूर्वदिगङ्गनामुखे पद्मरागपुण्ड्रमिव रिवः । वर्ण्यश्चनद्र-स्तस्योपमानं छत्रं तदिप राज्ञो भवति । ततो मदनभूपतेश्छत्रमिव चन्द्रः । अय वा चन्द्रस्योपमानं स्फुरा सापि सुभटस्य भवति ततो मदनसुभटस्य स्फुरा-मण्डलिमव चन्द्रः ।

गम्भीरमध्यवृत्तानि नाभिस्थालोगुहानदाः ॥ ८ ॥
कुण्डं वापो श्रुतिः कूपो मुखं गर्भंकचोलके ।
कमण्डलुघटग्रीवाचक्रनाभिरुलूखलः ॥ ९ ॥
कटाहमणिकौ कुण्डो कम्बुः कुतपपञ्कले ॥
वषकं कुम्भभृङ्गारौ श्रोभाजनाप्यमण्डले ॥ १० ॥
हारका सेनिका पल्लो करण्डो घूपवर्तकः ।
कपालखपरे तुम्बसमुद्गकरकाः वृतिः ॥ ११ ॥
घण्टाशिरस्कथत्त्रसुमनो भेरिकाहलाः ।
नालप्रणालनलिकाः शरिधर्षमनी घटी ॥ १२ ॥

# गर्तापिधानं चङ्कोरी कुम्पिका लोकनालयः। तिलेक्षुपेषुकृद्यन्त्रे पालकं द्यूतर्गतिका।। १३।।

एतेऽन्येऽपीत्यादि ।

वर्ण्या नाभिः तस्या उपमानं कूपस्ततस्तनारघट्टोपरि लुलितरोमालि-मालालावण्यजलपूर्णः श्रङ्कारवनसेचनाय मदनारामिकेण नाभी रूपः कूप इव प्रगुणीकृतः।

वर्ण्यानि पद्मानि तेषामुपभानं चषकानि ततो जलदेवतानां मधुपूर्णानि चषकानीव पद्मानि ।

पिण्डिताकृतिवृत्तानि गोलस्तबककन्दुकाः ।
कन्देभकुम्भघिम्मिल्लिनितम्बस्तनमौलयः ॥ १४ ॥
दूष्यं घण्टिका मुष्टचं सकरोटिककुदण्डकाः ।
राहुम्रंक्षणिपण्डोधःकिपक्षीर्षघटाः फलम् ॥ १५ ॥
गुल्मं फालं वयःसाररथाङ्का हंसजाहकौ ।
मोदकः कलदास्तुम्बकमण्डलुसमुद्गकाः ॥ १६ ॥
नारङ्कचूतकरुणिबल्वजम्बीरदािष्टमाः ।
बीजपूरीनारिकेल्यािवस्यािदहुमफलाविलः ॥ १७ ॥
एतेऽन्थेपीत्वािद ।

वण्यौ स्तनौ तयोष्ठपमानं कुम्भौ ततः श्रुङ्गाररसपूर्णौ तटस्यनिष्पम्यलेखाकृतिरोमाविलरम्यौ मुखस्थितचूचुकच्छलेनेन्द्रनीलिपधानौ नार्याः कुम्भाविव
कुचौ । वण्यौ वप्रस्तस्योपमानं वलयं तस्याधारो बाहुस्ततो वसुष्ठावध्वा
अन्तरोल्लिसितनृपसौधबाहुभासितं वलयिमव बप्रः । नार्या श्रुङ्गारवल्लेषचूचुकच्छलिनलीनभुङ्गौ कुसुमस्तबकाविव कुचौ । रितिप्रीतिभ्यां कामदेवस्य त्रिभुवतराज्याभिषेकाय चूचुकच्छलमुखस्थिताध्वत्थपल्लवौ कनककुम्भाविव कुचौ ।
वण्यंश्चन्द्रस्तस्योपमानं हंसस्ततो नभःकासारे ज्योत्स्नाजलसम्भृते लाच्छनच्छलेन किलतशैवलवल्लरीपल्लवो हंस इव चन्द्रः ।

# चितुर्थप्रतानै तृतीयः स्तवका

गर्भप्रकाशवृत्तानि घटोमुकुटकण्टिकाः ।
ताडपत्रककटकाङ्मदाः कञ्कणमूर्मिका ॥ १८ ॥
हस्तसूत्रं नूपुरे दृग्रक्षारक्षार्थकण्डके ।
पुष्पस्रङ्मेखला हारो रुण्डमालाकपर्दको ॥ १९ ॥
कटचाः सूत्रगुणो मौञ्जोजपघर्घरमालिके ।
परिवेषः कुण्डलना प्राकारपरिखावृतिः ॥ २० ॥
कर्णपाशो बाहुपाशो पालिबाह्यालिवागुराः ।
घटकण्ठः कुण्डलयां चवालक्योममण्डले ॥ २१ ॥
विक्यार्थमण्डलश्रोणो कुण्डलोभूतकुण्डलो ।
पर्यस्तिका योगपट्टवलगोपवोतरहमयः ॥ २२ ॥

एतेऽन्येऽपीत्यादि । यथा—वण्यों वप्रस्तस्योपमानं कपर्दस्तस्याधारः शिवस्ततो भुवः शिवमूर्तेः किपशीर्षमुण्डमालान्वितः कपर्दं इव वप्रः। वण्यों वप्रस्तस्योपमानं वलयं तस्याधारो राहुस्ततो वसुधावध्वा अन्तरोल्लसितनृपसौध-बाहुभासितं वलयमिव वप्रः। वण्यौं कर्णपाशौ तयोरुपमानं व्याकृष्टचापे ततो मदनयौवनाभ्यां जननयनमनोमृगवेधाय सिन्नहितकटाक्षबाणे कर्णंद्वयमिषेण धनुषी इव कुण्डलिते।

> सूक्ष्मश्वेतानि वृत्तानि मुक्तामलकतारकाः । वाडिमोफलबोजानि दन्तिबन्दुवराटकाः ॥ २३ ॥ करटाक्षिपयोबिन्दुवृद्बृदस्वेदिबन्दवः । प्रसूनं पिटकं पोलुफलं जातोफलं कणाः ॥ २४ ॥

एतेऽन्येऽपोत्यादि । यथा—वर्ण्यास्तारास्तासामुपमानं मुक्तास्ता हि समुद्रे शुक्तितः सम्भवन्ति । ततो ज्योत्स्नाम्भःसम्भृतनभोऽम्भोधौ लाञ्छनच्छलस्फुटितमुख्यबन्द्रशुक्तिकुहरनिःसृता मुक्ता इव ताराः । अथवा ताराणामुपमानं जलबिन्दवः । ते हि जलाशयादिषु सम्भवन्ति । ततोऽनवरतभ्रान्तिश्रान्तस्य रवेः

पश्चिमाचलशिखरात् प्रदत्तझम्पावशेन तोयनिधेरुच्छलिता नभसि जलबिन्दवै इव ताराः।

सूक्ष्मरक्तानि वृत्तानि नखरत्नेभिबन्दवः । गुञ्जेन्द्रगोपखद्योताः स्फुलिङ्गकुद्धलोचने ॥ २५ ॥ पूगशोणाञ्जबन्धूकबदरीवटयोः फले ।

एतेऽन्येऽपीत्यादि। यथा वर्ण्या मणयस्तेषामुपमानं रत्नानि ततो जल-धरैंजंलधेः पीतस्फुलिङ्गा इव मणयः। वर्ण्या इन्द्रगोपास्तेषामुपमानं रत्नानि ततो जलधरैंजंलधेः पीतसरलजलैंजंलैः समं वृष्टै रत्नैरिव इन्द्रगोपैर्भूर्व्याप्ता। वर्ण्याः खद्योतास्तेषामुपमानं विह्नस्फुलिङ्गास्ततो घनघटासङ्घट्टशतखण्डित-विद्युदग्नेः खण्डलवा इव खद्योताः। वर्ण्यानि बन्धुजीवानि तेषामुपमानं शोणरत्नानि ततो वनलक्ष्म्याः शरत्कालेन वरुप्तानि माणिक्याभरणानीब बन्धुजीवकुसुमानि।

सूक्ष्मद्यामानि बृत्तानि जम्बूशृङ्ककनोनिकाः ॥ २६ ॥ व्युकाः साञ्जनाद्येन्द्रनोलौ गुज्जाऽतसोसुमे ।

एतेऽन्येऽपीत्यादि । यथा—वर्ण्यानि जम्बूफलानि तेषामुपमानं साञ्जनाश्रुबिन्दवः । ते दुःखात् स्त्रियो भवन्ति ततः परवल्लीः स्पृशन्तं मारुतकामुकं
दृष्ट्वा जम्बूलतया साञ्जनाश्रूणीव मुक्तानि जम्बूफलानि । वर्ण्या भ्रमरी तस्या
उपमानं कनीनिका सा हि नेत्रे भवति, ततो वसन्तनायकं पश्यन्त्या माधवीलतया विस्मेरकुसुमनेत्रान्तर्भ्रमरी कनीनिकेव निश्चला । वर्ण्यौ चूचुकौ तयोरुपमानं भृङ्गौ ताविप कमलाश्रयौ भवतः । ततो रितप्रीतिक्रीडाकमलयोः कुचयोः
कृतास्पदौ भृङ्गाविव चूचुकौ ।

त्रिकोणान्यथ दम्भोलिशूलेशानदृशौ हलम् ॥ २७ ॥ सन्ध्यक्षराद्यश्रुङ्काटौ कामाक्षीविद्धमण्डले । करपत्रनिरङ्कादितलश्रोणिस्थपाणयः ॥ २८ ॥ क्षुरप्रशृङ्कगोक्षुररोहिणोशकटानि च ।

# चेतुर्थंप्रताने तृतीयः स्तबका

एतेऽन्येऽपीत्यादि । यथा—वण्यं त्रिकोणतिलकं तस्योपमानं रोहिणो ततो नायिकामुखे त्रिकोणमुक्तातिलकच्छलेन निजपतिभ्रमेण रोहिणीव समागता । अथवा स्मरभटेन शिवपराभवादनादृतपुष्पवाणेन बालाया भ्रूधनुः सज्जीकृत्य त्रिकोणतिलकच्छलेन क्षुरप्रायुधमिव प्रगुणोकृतम् । अथवा निरन्तरं जनमनो-वेधकारिशरपरम्पराक्षेपश्रमार्तेरपनयनायान्तरान्तरा नीरपानमिव कर्तुं नायिका-त्रिकोणमुक्तातिलकच्छलात् मदनेन कान्तिजलपूर्णं करपत्रमिव सोमन्तदण्डे लम्बितम् ।

दोर्घाण वेणोसोमन्तनासिकाबाह्वोऽक्कुलिः ॥ २९ ॥
रोमालो पृष्ठवंशोष्ठ ङ्वाऽऽन्त्रनिलकाः शिराः ।
मौर्वो धनुः शरपासकृपाणलकुटार्गलाः ॥ ३० ॥
आषाढमुशलाऽरित्रयिष्टमन्थानकष्वजाः ।
वंशधूपतुलापट्टतालहुस्तम्भमेषयः ॥ ३१ ॥
स्तूपकूपयशस्तम्भेन्द्रष्वजाहंत्पुरोष्ट्वजाः ।
स्वर्वण्डच्छत्रदण्डोमिनिमाकाऽष्वाऽहिनिम्नणाः ॥ ३२ ॥
मृणालं हारशेषस्रण्जटावल्लोहुमेक्षवः ।
कुशो प्राजनकं बाहुयुगवेत्रकशा झवः ॥ ३३ ॥
हिस्तहस्तरदौ पुच्छं नाडोश्युङ्खलकोलकाः ।
दामशैलूकशूलानि करभो नकुलस्थता ॥ ३४ ॥
जलूकैर्वासकृष्माण्डमृदङ्का वायुमण्डलम् ।
वर्तनं लेखनो काष्ठकरणं नखभेदनो ॥ ३५ ॥
केतकोदलमञ्जर्यो नाराचार्केन्दुरक्मयः ।

एतेऽन्येऽपीत्यादि । वर्णा वेणि तस्या उपमानं सर्पः सोर्जप सुधाकुण्डे भवति । ततस्त्रिनेत्रानलदग्धकुसुमायुधसञ्जीवनवाक्सुधाकुण्डस्य बदनस्य रक्षाभुजङ्ग इव वेणीदण्डः । अथवा यीवनयण्यना युक्तीहृदयकुण्डे सदा दीपितस्य मदनानलस्य निर्गता धूमोमिरिव वेणीवल्लरो । वर्ण्या रोमाली तस्यां उपमानं मृणालं ततः शिवसमरदग्धधनुषः स्मरस्य कृते योवनेन बालारोमा-वलोव्याजात् सज्जीकृतो मृणालधनुदंण्डः । वर्ण्या कृपाणलेखा तस्या उपमानं यमुना ततस्तदिभहतरणसम्मुखनृपितिनिकरैनिरुन्तरं विध्यमानो मम पिता रिविविधुरत्वं गतः । ततः कियन्तमिप कालं विलम्बस्वेति विज्ञापनायेष कृपाणच्छलाद् यमुना नृपहस्तं गता ।

वक्त्राण्यलकभालभूनलाङ्काऽङ्घ्रिललाटिकाः ॥ ३६ ॥
कटाक्षेन्द्रधनुर्विद्युदर्धचन्द्रहलाङ्कुशाः ।
कुश्चित्रमाङ्गुलोतल्पदात्रकन्दुकदण्डकाः ॥ ३७ ॥
तडागपालिकुद्दालतोरणानि सुलासनम् ।
गोपानसो रथो वंशाः साकच्छदकखेटके ॥ ३८ ॥
चन्दनमालाबालेन्द्रिकिशुकेभाङ्गुलोरदाः ।
ववपुच्छाव्वमुखे श्रुङ्गचव्च्चूवृश्चिककण्टकाः ॥ ३९ ॥
करिदंष्ट्रा मयुग्रीवा सिहकुक्कुटयोर्नखाः ।
केसरवचन्द्रको लग्नकञ्चुणं फणभूरफणाः ॥ ४० ॥
पुरोधःकरकौपीने केलिकुक्कुटमञ्जरी ।

एवमन्येऽपोत्यादि । यथा—वर्ष्यो बालेन्दुस्तस्योपमानं दात्रं दात्रेण लवनिक्रया क्रियते ततो मानिनीमनोभूमिप्ररूढमूलमानलतावितानलवनाय मनोभुवा प्रगुणोकृतं लवित्रमिव बालशशो । वर्ण्याः किंशुकास्तेषामुपमानं कर्तर्यंस्ता हि व्याधस्य भवन्ति । ततो मदनव्याधस्य प्रतिकामिनीजनमनोमृग- बधादिव रुधिराद्राः कर्त्यं इव किंशुकाः । बर्ण्या नखाङ्कास्तेषामुपमानं किंशुकानि ततः कुसुमास्त्रस्य कामिनीवक्षस्स्पिधचन्द्रबाणाकृतिकिंशुककुसुम- श्रेणोव पतितानि नखक्षतानि । वर्ण्यौ श्रुवौ तयोरुपमानं मित्राङ्कृत्यो ततो बालायाः कामयौवनाभ्यां परस्परमैत्र्याय वक्रोकृतौ मित्राङ्कृत्याविव श्रूवौ ।

# चतुर्थंप्रताने चतुर्थः स्तबकः

# उच्चभद्रासनं वप्रप्रासाबाट्टालकालयाः ॥ ४१ ॥ सतां मनोरथा हस्तिहस्तिशालशिलोच्चयाः ॥ ४२ ॥

एतेऽन्येपीत्यादि । यथा—वर्ण्यः प्रासादस्तस्योपमानं हिमाद्रिस्ततः प्रासादे हिमाद्रौ गङ्गेव पताका । वर्ण्यं भद्रासनं तस्योपमानमुदयाद्रिस्ततो भद्रासनो-दयाद्रौ राजा रविरिव ।

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्ती अर्थंसिद्धिप्रताने चतुर्थे आकारस्तवकस्तृतीयः ॥ ४ ॥

# ।। अय चतुर्थप्रताने चतुर्थः स्तबकः ।।

वय क्रियाभ्योऽर्थोत्पत्तिः कथ्यते । यथा-

इष्टप्राप्त्यै रिपूच्छित्यै स्पर्धया पूर्वजक्रमात् । बर्ण्यवस्तुक्रियाभावैः क्वापि इलेक्कृतस्मितैः ॥ १ ॥

तावद्वण्यंवस्तुनोऽवश्यमेव क्वापि चलनावस्थानजल्पनादिक्रिया भवति । ततस्तस्याः क्रियाया इष्टप्राप्तिः, रिपूच्छित्तः, स्पर्धा, पूर्वजक्रम, एतानि चत्वारि कारणानि क्वापि श्लेषकृते प्रकाशानि यथौचित्यं योजनीयानि ।

इष्टप्राप्तियंथा वण्यों वप्रस्तस्योच्चेवंधंनं क्रिया तस्याः कारणं नभोगङ्गा-स्नानेन पापापनयनिषठं तत्प्राप्तिस्ततः परमातङ्गस्पर्शोद्भवं मालिन्यमपनेतुमिव वप्रो नभोगङ्गास्नानार्थंमुच्चेस्तरां वधंते स्म । वण्यं कमलं तस्य जलवासादि तपःक्रिया तस्याः कारणं कामिनीमुखोपम्येष्टप्राप्तिस्ततः कमलं कामिनीमुखो- पम्यप्राप्त्ये जलान्तराकण्ठमग्नं तपः कुरुते । वर्ण्यश्चन्द्रस्तस्य शिवशिरःसुर-सिरत्तीरे निवासः क्रिया तस्याः कारणं कामिनीमुखौपम्येष्टप्राप्तिस्ततः सुमुखी-मुखौपम्यप्राप्त्ये स्थाणोः शिरिस स्थायो सुरसिरत्तोरे तपस्वी तपःक्षामो निवसित चन्द्रः ।

वण्यं यशस्तस्य स्वगंगमनं क्रिया तस्याः कारणं निजिमित्रैरावतािदिमिलनेष्टप्राप्तिस्ततो निजिमित्रैरावतोच्चैःश्रवोब्रह्महंसिशविशरोगङ्गाविष्णुपाञ्चजन्यादीनां मिलनायेव नृपयशः स्वगं जगाम । रिपूच्छित्तिर्यथा । वण्यों वप्रस्तस्य
नभोगमनं क्रिया तस्याः कारणं स्वस्पिधमेरुनगाश्चितरिवरिपूच्छित्तिस्ततः स्वस्पिधमेरोराश्चयणशीलं रिविमिव भूमौ पातियतुं वप्रो नभोगमनं करोति । वण्यी
हंसास्तेषां सरःश्चयणं क्रिया ततो निजगितस्पिधनारीवदनिमत्राणि कमलानीव
च्छेतुं सरः श्चयन्ति हंसाः । वण्यों रिवस्तस्योदयः क्रिया ततो निजसारिधश्चातृगरुडिएपुसर्पसोदराणीव तमांसि च्छेतुं रिवरुदयं करोति ।

अथ स्पर्धा। वर्ण्यो वप्रस्तस्य नभोगमनं क्रिया तस्याः कारणं स्पर्धा ततो विन्ध्यगिरिस्पर्धया तरणिसरणिरोधं कर्तुमना इव वप्रो व्याप्नोति । वर्ण्यं यशस्तस्य दिग्व्यापनं क्रिया तस्याः कारणं स्पर्धा ततो निजप्रभावस्पर्धिसुधा-दीधितस्पर्धयेव नृपयशो दिक्चक्रमाक्रामति ।

अथ पूर्वंजक्रमः । वर्ण्यो वप्रस्तस्य पूर्वंजो गिरिस्ततो निजपूर्वंजगिरिक्रमेणैब वप्रोऽिप नभो रुरोध । वर्ण्या नारीमुखपत्रवल्लीकस्तूरिका तस्याः पूर्वंजो मृगस्त-तोऽस्मत्पूर्वंजमृगक्चन्द्रं श्रित इति पूर्वजक्रमान्मृगनाभिरिप चन्द्रसोदरं सुमुखोमुखं श्रिता । एवं वस्तुषु क्रियामारोप्येष्टप्राप्त्यादिकारणानि योजनोयानि । क्रिया-भ्योऽर्थान्तरोत्पत्तये प्रकारान्तरमाह—

# बर्ण्योऽपह्नु तिवाचकशब्दैरारोपितेषु तुल्येषु । रचितोचितक्रियाणामिष्टप्राप्त्यादिकारणं कल्प्यम् ॥ २ ॥

वर्ण्यंवस्तुष्वपह्नुतिवाचकैः शब्दैश्क्वलार्थेराकृत्यर्थदेहार्थमुख्यैः शब्दैः रूपको-त्प्रैक्षाभ्यां वर्ण्याकारिक्रयादिभिः सदृशानि वस्तूनि यथौचित्यं क्रियाः कल्पयेत्। ततः श्रुकल्पितक्रियामिष्दश्राप्त्यादोनि कारणानि योजयेत्। यथा वर्ण्या नारी- नसास्तेषु तुल्यत्वादारोपितास्तारास्तासां पादलग्नं क्रिया तस्याः कारणं नारो-प्रसादनेष्टप्राप्तिः । ततस्तव मुखस्पर्धापातकेनास्मत्पतिः कलिङ्कृतः क्षयी नाद्यप्रमृति स्पर्धत इति नार्याः प्रसादनं कर्तुमिव नखिमषेण चन्द्रदारास्ताराः पादयोर्लग्नाः । वर्ण्यप्चन्द्रस्तत्तुल्यत्वादारोपितं यशस्तस्य त्रिभुवने भ्रमणं क्रिया तस्याः स्वसमाननिरोक्षणं कारणं ततो मत्समानः कोऽप्यस्ति न वेति निरोक्षितु-मिव पीयूषद्युतिच्छलेन नृपयशो भुवनत्रयं भ्रमति ।

वर्ण्या वेणी तस्यां तुल्यत्वादारोपितः सर्पस्तस्य नार्या अनुसरणं क्रिया ततस्तद्वचनस्य सुधया सह मैत्रोमिव कारियतुं सुधाध्यक्षः सपों वेणीमिषेण नार्या अनुचरत्वं करोति । अथवा तस्याः कटाक्षवक्रत्विमव शिक्षयितुं वेणीमिषेण सपों नार्या अनुचरत्वं गतः । वर्ण्या दशनद्युतिस्तस्यामारोपिता सुधा तस्या रामाश्रयणं क्रिया ततो वचनमाधुर्यंमिव शिक्षितुं दशनद्युतिमिषेणा- श्रयणं करोति ।

### रिपूच्छित्तियंथा—

वण्यं ऐरावणस्तत्रारोपितं यशस्तस्य स्वर्गगङ्गाश्रयणं क्रिया तस्या रिपूच्छित्तः कारणं ततः स्वस्पिधनीं स्वर्गङ्गामिव गाहितुमैरावणच्छलेन नृपयशः स्वर्गङ्गां गतम् । वण्यौ कुचौ तयोरारोपितौ चक्रौ तयोः कान्तश्रयणं क्रिया तस्याः कारणं रिपूच्छित्तः। ततो निजवैरिणश्चम्द्रस्य तन्मुखपाश्वीत् पराभवं कारण्येतुं कुचच्छलेन चक्रौ नारीमाश्रितौ।

### अय स्पर्धा-

वर्ण्या हारमुक्तास्तास्वारोपितास्तारास्तासां नारीसमाश्रयणं क्रिया तस्याः कारणं स्पर्धा ततोऽस्मत्सहोदयेन तमसा वेणोमिषादियमाश्रितेति स्पर्धयेष हार-मुक्ताच्छलेन ताराभिः स्त्री समाश्रिता। वर्ण्या शिवशिरःसरित् तस्यामारोपिता कीर्तिस्तस्याः शिवाश्रयणं क्रिया तस्याः कारणं स्पर्धा ततः कण्ठविच्छलेन मबद्रिपुकोक्तिः शिवमाश्रितेति स्पर्धयेव तव कोर्तिरपि शिरोगङ्गाच्छलेन शिष्वं श्रिता।

अय पूर्वजक्रमो यथा। वर्ण्यो वैरिस्त्रीवियहानलस्तत्रारोपितो नृपप्रताप-स्तस्य वैरिस्त्रीह्दयप्रवेशः क्रिया तस्याः कारणं पूर्वजक्रमस्ततोऽस्मत्पूर्वजः कृपाणो वैरिह्दयेषु प्रविष्ट इति कृपाणोद्भवो नृपप्रतापोऽपि विरहानलच्छलेन वैरिस्त्री-। हृदयेषु प्रविष्टः । वर्ण्यो वैरिस्त्रोस्तनपाण्डिमा तत्रारोपितं नृपयशस्तस्य क्रिया वैरिस्त्रीकुचाश्रयणं तस्याः कारणं पूर्वजक्रमस्ततो मत्पूर्वजः कृपाणो रिपुकुम्भि-कुम्भेषु विललासेति कृपाणोद्भवं नृपयशोऽपि कुम्भिकुम्भसोदरेषु वैरिस्त्रीकुचेषु पाण्डिमच्छलेन विललास ।

# आरोप्य वर्ण्यवस्तूनां क्रियासु सवृशोः क्रिया । तासां रोपितक्रियाणां कल्प्यमुत्पत्तिकारणम् ॥ ३ ॥

वर्ण्यवस्तूनां क्रियासु कम्पनादिषु नर्तनादिकाः, भ्रमरक्ष्जनादिषु जपन-स्तवनाक्रन्दाशीर्वचनादिकाः, क्रिया आरोपयेत् । ततस्तासामारोपितक्रियाणां नर्त्तनादीनां हर्षादीनि, जपनादीनां श्रेयः प्राप्त्यादीनि, काराणानि कल्पनीयानि ।

> इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलतायामथंसिद्धिप्रताने चतुर्थे क्रियास्तबकश्चतुर्थैः ॥ ४ ॥

# अथ चतुर्थप्रताने पश्चमः स्तबकः

अथाधारपरिवारादिभ्योऽर्थोत्पत्तिर्यथा—

वनगिरिजलभास्वद्वातशोताग्निलोह-

प्रहरणपरघट्टाभ्येतजन्तूपकारैः ।

सरिदिषिगममौनध्याननैश्र्वल्यमन्त्रा-

नज्ञनमिललभोगायाचितक्षान्तितप्तैः ॥ १ ॥

वर्ण्यंवस्तुना निर्जितस्य सदृशस्य वस्तुनो वनादिभिरमीभिभविरथंः समथंनीयः। यथा—स्त्रीनेत्रजिता मृगा वनं गताः । मध्यजितः सिहो गिरि-गह्नरे प्रविष्टः। मुखजितं कमलं जलदुर्गमगात्। स्थैयंजिता गिरयो भास्वत्ताप-वातशीताग्निमुखदुःखानि सहन्ते। भ्रमरः सङ्घट्टं तितिक्षते। अभ्येतहंसादीनां श्रारीरखण्डैरप्युपकारं कुरुते। गितिजिता हंसाः शरदिधगमं कुर्वते। दम्मजितो

वकः सिरत्ति । मौनो ध्यानं कुरते । तुङ्गत्विजितो मेरुलोकोऽदृषये स्थाने निश्चली-बभूव । मुखिजतं कमलं भ्रमरारवैमंन्त्रान् जपित । नखिजतानि रत्नानि गिरौ निराहाराणि तस्थुः । अधरिजतानि प्रवालानि जलमध्ये जलाहारतया वर्तन्ते । अङ्गसौकुमार्यंजितं शिरीषकुसुमं वनेऽयाचितवृत्ति कुरते । मुखिजतं कमलं भ्रमराङ्घिघातैरिप क्षमां कुरते । उदाहरणानि । वर्ण्येन जितपदार्थंस्येत्यादिभि-रुपायैर्थः समर्थंनीयः ।

# लज्जाकोपतयोनाशसेवाक्रन्दास्यकृष्णताः । रागात्पाण्डुरता शस्त्रीविषझम्पादियोजिने ॥ २ ॥

वर्ण्यंजितस्य वस्तुनः पराभवोद्भवा एते लज्जादयो भावा यथौचित्यं योजनीयाः । यथा—मुखजितं पद्मं लज्जयेव वनं गतम् । कोपतप्तिमव जलाशयं ययौ । नद्यामाकण्ठमग्नं जलाहारतया तपस्तनुते । अथवा जलदुगं-नष्टं शम्भोरम्भोमूर्तेवां सेवां करोति । भ्रमरारवैराक्रन्दं कुरुते । नीलालिभिः कोकनदमनुरक्ततां धत्ते । नेत्रजितं कैरवं दुःखात् पाण्डुरतां गतम् । भृङ्गश्रेणी-मिषादुदरे शस्त्रीं क्षिपति । जलान्तर्झम्पां ददौ । भृङ्गमिषाद्वा विषं भक्षयति । एवं यो रक्तपदार्थः स सदृशेन जितः कोपादिव रक्तोऽप्यथवा कयाचिद्युक्त्या सानुरागो भणनीयः । य श्वेतः श्यामश्च सदृशजितो दुःखादिवोत्पाण्डुरः कृष्णभ्र समर्थनीयः ।

# वृक्षाञ्जादिकवस्तुनां वनाद्येः सत्पदादिकम् ।

किञ्चिद्वस्तु वृक्षाङ्गादिमयं किञ्चित्मस्ययं किञ्चिद्वातुमयं किञ्चित् पाषाणमयं किञ्चिद्धमंमयं किञ्चित्कार्गसमयमित्यादिवस्तूनां वनवासादि-तपोभिः शुभस्थानाश्रयशुभाकारशुभिक्रयाशुभपरिवारादीनां प्राप्तिः सम्भाव्या। यद्वृक्षाङ्गादिमयं वस्तु तस्येते भावा विभाव्याः। यत्पूर्वं वृक्षभवे रिवतापशीत-वातादिकष्टमयाचितव्रतादिभिस्तपस्तप्तं तन्मूलत्वक्पन्नपुष्पफलच्छायादिभिः सूर्यातपतप्तानां रोगार्तानां भोगार्थिनां मङ्गलार्थिनां मर्त्यानां भृङ्गाणां पिक्षणां चतुष्पदानामुपकृतं तेन वृक्षाङ्गमयवस्तुनः शुभस्थानादिप्राप्तिः। मृत्मये वस्तुन्येते भावाः समारोप्याः । यत्पूर्वं कुद्दालघातपादप्रहारयन्त्रवन्धप्रवेशचक्रा-रोहणचक्रश्रमणपाषाणिण्डिकाकाष्ठहस्तकरधातरिवतापशोषविद्वप्रवेशपरीक्षार्थं शिरःप्रहारादिभिः कष्टमनुभूतं, यत् जनबुभुक्षातृष्णाहाराञ्चजलाधारतया लोको-पकारः कृतस्तैः सुकृतर्मृन्मयवस्तुनो भव्याधारादिकमारोप्यम्। धातुमये वस्तुन्येते भावा भावनीयाः । यत्पूर्वं विद्वप्रवेशहस्तपुटघातसन्दंशग्रहणयन्त्रान्तराकर्षण-

समर्थनीयाः, इति पाठान्तरम् ।

ताडनच्छेदनघनप्रहारटिङ्किकाघातादिकष्टमनुभूतं, यहेवादिमण्डनतया कान्साभूषणतया लोकाप्यायकभोजनोदकाद्याधारतया देवदेव्यादियन्त्राधारतया लोकोपकारः कृतस्तैः सुकृतैर्धातुमयादिवस्तुनः शुभस्थानादि सम्भाव्यम् । पाषाणमये
वस्तुन्येते भावा भाव्याः। यत्पूर्वं टङ्किविदारणघनप्रहारटिङ्किकाघातादिकष्टमनुभूतं यद्धमंस्थाने देवतादिहेतुतया परोपकारः कृतस्तैः सुकृतैः पाषाणमयवस्तुनः शुभस्थानादि सम्भाव्यम्।

चर्ममये वस्तुन्येते भावा आरोप्याः । यत्पूर्वं कर्तिकाच्छेदनक्षारक्षेपविक्रयचर्मंकारपादपातरिम्पकाच्छेदसूचिकावेधदवरकबन्धव्यङ्गप्रहारादि कष्टमनुभूतं यत्पादत्राणतया, ब्राह्मणाद्युपयोगिकरपित्रकादिकतया, पुस्तकाद्यावरणत्तया इत्यादिभिः परोपकारः कृतस्तैः सुकृतेश्चमंमयवस्तुनः शुभस्थानाद्यूह्मम् ।
कार्पाससूत्रमये वस्तुन्येते भावा भाव्याः । यत्पूर्वं शोतवाताद्ययाचिताम्बुपानकर्मकरनखच्छेदिक्रयापवरकान्तरक्षेपलोहोपलघषंणतुलारोहणान्तःसाराकषंणपिञ्जघातनिदारणयन्त्रारोहतर्कुश्रम्याकषंणतन्तुवायकराकषंणकाष्ठप्रहारिषपणिक्रियादि कष्टमनुभूतं तूलेन, तूलिकादिरूपतया वस्त्रेण परगुह्माच्छादनदेवतादिपरिधानादितया लोकशीतातपादित्राणादितया परोपकारः कृतस्तैः
सुकृतैः कार्पाससूत्रमयवस्तुनो भव्यस्थानादि सम्भाव्यम् । एवं सर्ववस्तूनां
पूर्वंकृतं कष्टं सुकृतं वाऽऽरोप्य भव्यस्थानाश्रयादिभिरथः समर्थनीयः।

#### जितस्य सेवा स्वगता च्छचागा प्रतिबिम्बगा ॥ ३ ॥

जितस्य द्वौ प्रकारौ भवतः । विदेशगमनं जेतुः सेवाकरणं वा। विदेशगमनं वनादिषु प्रपञ्चितम् । सेवा तु त्रिविधा । स्वगता यथा—

> भारत्या गतिजितो हंसः पदसेषां चकार । पार्वतीमध्यजितः सिंहः सेवां कुरुते सदा ॥ १ ॥

#### ज्यना यथा---

कामिन्या वक्त्रजितः सर्पो वेणीमिषादनुचरीभूतः ।
मुखजितश्चन्द्रश्चन्दनवृत्ततिलकच्छद्मना सेवते ।। २ ।।
प्रतिबिम्बगता यथा—

मुखजितश्चन्द्रः कपोलप्रतिबिम्बतयाऽनुप्रवेशं चक्रे । जलमाधुर्येजितश्चन्द्रः प्रतिबिम्बतया सरः सेवते स्म ॥ ३॥ इस्याद्यस्मम् ।

# तेवासुकृततः श्रेयोऽन्तरप्रार्प्तिद्विषक्जयः।

यथा। गतिजितो हंसो यद्भारतीपदसेवां चक्रे तेन सुकृतेन तज्जातिरिपि
मधुरशब्दाऽऽसोत्। मध्यजितः सिंहो यत्पार्वतीपदसेवां चक्रे तेन सुकृतेन
स्वजातिराज्यमन्यैरनाक्रमणीयत्वं च लेभे। जितया कमलिश्रया कामिनीमुखाश्रयणेन निजरिपुश्चद्रोऽपि जीयते स्म । मुखजितचन्द्रेण स्फिटिकादशंच्छपना
कामिनीमाश्चित्य स्वोदयेऽपि सदा विकासि सश्चीकं करच्छपकमलमधः क्रियते,
मुकुलीक्रियते च।

# वर्ण्यवस्तुनः स्वर्धापापेन सदृशं बस्तु सदूवणं कल्प्यम् ॥ ४ ॥

यथा—मुखस्पधि कमलं स्पर्धोद्भवपापै राजप्रसादविकलं सकण्टकं च जातम्। यशःस्पर्धी चन्द्रः सकलक्ट्वः क्षयी च जातः।

### सुकृतेऽपि सवोषता-

यथा। वर्ण्यंवस्तुनः स्पर्धापातकेन सदृशवस्तु सुकृतं कुर्वाणमपि सदूषणं स्यात्। यथा। मुखस्पर्धां कुर्वन् चन्द्रो महेश्वरं सेवमानोऽपि सकलक्कोऽभूत्। मुखस्पर्धोद्भवैः पापैः कमलं हंसद्विजान् शरीरखण्डैरपि प्रीतान् कुर्वाणं सकण्टकं भवति।

वय तपसाऽर्थोत्पत्तिभेदाः।

# स्यात्तपः स्वगतं छद्मगतं च प्रतिबिम्बगम् ।

तपोविधिस्त्रिधा । आत्मनैव स्वयं कृपम्, सदृशवस्तुच्छराना वा कृतम्, जलादिषु प्रतिबिम्बतया वा कृतम् । त्रिविधमप्यग्रे उदाहरिष्यते ।

# बर्णादिभिस्तपो वर्ण्याज्ञतस्यैतस्कलाप्तये ॥ ५ ॥

वर्ण्यजितस्य वस्तुनो वर्ण्यशोभाप्राप्तये वर्ण्यज्याय वा वनादिभिस्तपः कल्पनीयम् ।

स्वगतं यथा-

मुखजितं कमलं तच्छोभाप्राप्तये जलवासादि तपः कुरुते।

छद्मगतं यथा--

मुखशोभात्राप्तये चन्द्रो वने लताशाखावलम्बो कुसुमस्तवकच्छलेन तपस्तनुते।

प्रतिबिम्बगतं यथा-

मुखलक्ष्मोलब्धये चन्द्रो रत्नभूमिप्रतिबिम्बतया शैलशिरसि तपस्तनुते। एवं सर्वभेदेषु त्रिबिधत्वं बोध्यम्।

#### तपसा सत्पदाबाध्तः-

जितस्य सद्शस्य तपसा वण्यंशोभाप्राप्तिः । यथा-

यत्कमलेनाकण्ठजले जलाहारेण तपस्तप्तं तेन नारीमुखसमानता लब्धा।
यच्चन्द्रेण वने कुसुमस्तबकच्छलेन तपस्तप्तं तेन स्त्रीमुखलक्ष्मीलंब्धा।
यद्भुङ्गश्रेणिभिविष्णुपदाम्बुजे कान्तिधोरणीमिषेण सेवा कृता तेन
नारीकटाक्षच्छटोपमा प्राप्ता।

### बुःखादिस्तदनाप्तिकः ।

तपसाऽपि वर्ण्यंलक्ष्म्या अप्राप्ती जितं वस्तु दुःखचेष्टितानि कुरुते।
यथा मुखजितं कमलं जलवासादिभिरपि मुखलक्ष्मीं न प्राप ततो भ्रमरारवैराक्रन्द्रं
कुरुते। वेणीजिता भृङ्गश्रेणो वने मकरन्दास्वादमात्राणनाऽपि वेणोसाम्यं न
प्राप ततः साक्रन्दा भ्रमति।

# तेनापि न हि तत्प्राप्तिः—

तपसाऽपि वर्ण्यंशोभां जितं वस्तु न लभते । यथा कमलं जले आकण्ठ-लग्नं सपस्तेपे परं नाणे वक्त्रोपमां न प्राप । हंसः सरस्वतोपदसेवा चक्रे परं नारीगत्युपमां न प्राप ।

### महत्प्राप्तिनं तस्य तु ॥ ६ ॥

तपसा महतोऽन्यस्य श्रेयसः प्राप्तिभंवित न पुनर्वण्यंशोभाप्राप्तिः । यथा कमलं जलवासादिभिः श्रीपदं राजहंससेव्यं जातं न पुनः स्त्रीमुखोपमां लेभे । चन्द्रेण ज्योत्स्रादानैश्चकोरश्रीणनासुकृतैः शिवशिरिस पदं लग्धं न पुनः स्त्रीमुखोपमानम् ।

# तदाप्तौ बुष्कृतं विद्नः--

तपसा वर्ण्यलक्ष्मोप्राप्तौ जितवस्तुनः किञ्चिद्दुष्कृतं विष्नः कल्पनीयम् । यथा । कमलं शम्भोरम्भोमूर्त्तः सेवया मुखोपमामयास्यत्, चेन्नित्याश्रित-भृञ्जवन्धनं नाकरिष्यत् । विष्णुपदसेवासुकृतेन विष्णुपदो तत्कीर्तितुलनां प्राप्नुयाद्यदि नीचगमनं न कुर्यात् ।

### तदाप्तावपरं शुभम्।

तपसा वर्ण्यशोभाप्राप्तो सदृशवस्तुनोऽन्यदिष श्रेयः सम्भाव्यम् । यथा कमलं जलवासादिभिर्मुखोपमां प्राप्य लक्ष्मोस्थानं राजहंससेव्यं च बभूव । जलवासादिभिः पाञ्चजन्यो नारोकण्ठोपमानं प्राप्य लक्ष्मोपतेरिष करारिबन्दा-नुप्राह्यो बभूव ।

### श्रेयस्तवाप्तौ बोषेऽपि--

तपसा वर्ण्यंस्योपमात्राप्तौ सदृशवस्तुनः सदोषस्यापि श्रेयः कल्पनोयम् । यया जलवासादिभिर्मुखोपमां प्राप्तं कमलं सकण्टकमि देविशरांस्यिधरोहिति । विष्णुपदसेवया गङ्गा तत्कोतिसमतां प्राप्य नीचगामिन्यिप शिवशिरः संश्रया-सीष् ।

# तदाप्तौ नर्त्तनादिकम् ॥ ७ ॥

तपसा वर्ण्योपमाप्राप्तौ हर्षेण सदृशवस्तुनो नतैनादोनि कल्पनीयानि । अमूनि यथा—

# नृत्योत्कम्घरता स्मेरगौरवापोडपुष्टता। आधितातिथिविप्रादिवानं देवादिपूजनम् ॥ ८॥

यया। जलवासादिना स्त्रीमुखोपमां प्राप्य कमलं वातचितिपत्रैनृत्यं रचयित । राज्ञः स्थैयोपमां प्राप्य मेरुरुत्कन्धरोऽभूत् । गाम्भीयोपमां प्राप्य जलिक्षः सर्वदिग्व्यापो बभूव । मितसमतां प्राप्य बृहस्पतिदेवगुरुतां गतः। सुकेशीकेशोपमां प्राप्य कलापी शिखाच्छलादापीडं धत्ते । स्थैयोपमां प्राप्य गिरिः शिरःस्थमेधावितव्याजाम्मुकुदं धत्ते । राज्ञः स्थैयोपमां प्राप्य मेरुः

स्थूलोऽभूत्। मुखशोभां प्राप्य चन्द्रः स्वाश्रितचकोशान् स्वेच्छया ज्योत्स्नापानं कारयति । मुखलक्ष्मीं लब्ध्वा कमलं हंसद्विजानितथीन् भृङ्गानाहारदानैः प्रोणयति । मुखोपमां प्राप्य चन्द्रेण स्वक्तलया शिवपूजा कृता । एवं चले नृत्य- मुच्चे गर्वोत्कन्धरता, विस्तीर्णे स्मेरता, पूज्ये गौरवं, शिरःस्थवस्तुन्यापीडः, स्थूले पुष्टता, कल्पनीया । इत्याद्यनेकोल्लेखेरथंः कल्पनीयः । अर्थोत्पत्तये प्रकाशन्तरमाह—

# द्वेष्यस्याङ्गसुह्द्युङ्गैः—

वर्ण्यंवस्तुना जितो यः पदार्थंस्तस्य वर्ण्यं तावद्द्वष्यम् । ततो द्वेष्यस्य वर्ण्यंस्य यान्यङ्गानि तेषां साम्येन सुहृदूपाणि यानि वस्तूनि तेषां जित-पार्श्वाद्भङ्गः कल्पनीयः । यथा नार्या कुचाभ्यां जितः कुम्भो नारीमुख-भित्राणि कमलान्युन्मूलयति । नार्या मध्यजितः सिंहो नारीनेत्रमित्राणि मृगकुलानि भिनत्ति ।

### अञ्जवद्वेषिपोषणैः।

द्वेष्यस्याङ्गानां समतया द्वेषिरूपाणि यानि वस्त्नि तेषां जितपदार्थ-पार्श्वात्पोषणं कार्यम् । यथा राज्ञा प्रतापजितोः रिवः राजयशोमित्रचन्द्रद्वेषिणं कमलानि सश्रीकानि कुरुते । राज्ञा यशोजितश्चन्द्वो राजप्रतापित्रत्ररिषणः कैरवाणिः विकासयित ।

### अञ्चद्वेषिद्विषत्पोषैः—

द्वष्याञ्जद्वेषिणां ये सुहृदस्तेषां जितपदार्थपार्श्वात् पोषो विधेयः । यथा । नार्या मुखजितश्चन्द्रः स्त्रीकटाक्षद्वेषिषट्पदश्रेणिप्रीतिदायोनि कैरवाणि विकासयित । नार्या गतिजितो हस्ती मुखद्वेषिकमलोपासकान् भृञ्जान् दानेन पुष्णाति ।

### अञ्चर्देषिद्विषद्वधैः ॥ ९॥

देष्याङ्गदेषिणां यानि दिषदूपाणि वस्तूनि तेषां जितपदार्थपाश्वदिधो विधातव्यः । यथा । नार्या धम्मिल्लजितो राहुः स्त्रीमुखदेषिकमलदेषिणं, नारीकुचयुग्मदेषिचक्रयुग्मदेषिणं वा चन्द्रं पीडयति । नार्या वेणीजिता भृङ्गश्रेणी स्त्रीमुखदेषिचन्द्रदेषिकमलानि पदाघातैः पराभवति ।

### समानवस्तुनः शोभाजीयित्राशोऽष निग्रहः ॥ १०॥

वर्ण्याङ्गसदृशं यद्वस्तु तस्य वर्ण्याङ्गशोभाचीयं परिकल्प्य वनादिषु नाशो निग्रहो वा कल्पनीयः। यथा—मृगा नारीनयनशोभां हृत्वा वने नष्टाः। स्त्रीमध्यश्रियं हृत्वा सिहो गिरिगह्नरे गतः। नारोमुखलक्ष्मीहरं कमलिमिति साजहंसै: खण्डशः क्रियते। रात्रौ स्त्रीमुखलक्ष्मीं हरित चन्द्र इति प्रातःकालेन चिछन्नकरः क्रियते।

तिपातायतनद्रव्यभञ्जप्राकारलञ्जनेः । राजवेषासनस्यानविषद्धाविनिषेवणैः ॥ ११ ॥ अगम्यगमनापेयपानकाभक्ष्यभक्षणैः । अपह्नवाद्भवेद्दिव्यं प्रायश्चित्तं तबन्यतः ॥ १२ ॥

#### दिव्यं यथा--

ह्त्वाऽपि कान्तिधनमस्य नृपस्य कीर्त्ते-विव्यं सृजित्तव जगत्यपवादभीतः । इन्दुः सुधावपुरपि प्रभुरोषधीना-मप्येष लक्ष्ममिषसप्भृतौ न शुद्धः ॥ ४ ॥

#### प्रायश्चित्तकरणं यथा-

समरे यत्करवालः पीत्वा मातङ्गकुम्भकीलालम् । अनुतापीव व्रतयति रिपुनृपतीनौ यशःक्षीरम् ॥ ४॥

अथ भ्रमप्रकारैरथींत्पत्तियंथा-

# स्वस्थादिभिभ्रंमात् कार्यप्रवृत्तिः परिकल्प्यते ।

स्वस्थ च्छद्मस्थप्रतिबिम्बस्थता पूर्ववत् । क्रमाद्यथा— निलनानि पानमधुभाजनानि नः पिदधाति यः स विधुरेष गोचरः । इति रोषणैरिव मधुव्रतेर्धृतं सुदतीमुखं सुरभिचारमारुतम् ॥ ६ ॥

### काव्यकल्पलतावृत्तिः

ताटङ्कामुक्तमुक्तालिच्छलतस्तारकातिः।
निजभर्तृश्रमेणेयं भेजे चन्द्रमुखीमुखम्।। ७।।
यत्र वैदूर्यवर्येषु कुट्टिमेषु तमीश्रमात्
प्रतिबिम्बेन तद्भितौ पतिरापतित त्विषाम्।। ५॥

भ्रमकारिणोऽपि प्रतिबिम्बता यथा-

मिणनद्धेषु यत्सौधाङ्गणेषु प्रतिबिम्बितम् । शशाङ्कं कैरवभ्रान्त्या भजन्ते भृङ्गराजयः ॥ ६ ॥ कार्यप्रवृत्तिरन्यत्र कारणप्रत्यये भ्रमात् ॥ १३ ॥

यथा-

एकत्र क्विचदेव देवसदने सम्प्रेक्ष्य साक्षात्कृतप्रद्योतं तपनीयकुम्भमुदयक्ष्माभृद्भृताकं भ्रमात् ।
आधिलष्यन्त्यनिशं निशास्विप वियद्गङ्गारथाङ्गघो मिल-

द्भर्तृभ्रान्तिभृतः पयोगतनिजच्छायो विमुग्धाशया ॥१०॥

कार्यप्रवृतौ भ्रमतः साफल्यं जायते क्वचित् ।

यथा-

विधुमणिमयसौधप्राङ्गणे यत्र चन्द्र-प्रतिमितिमतिफुल्लत्कैरवभ्रान्तिभाजः । असकृदमृतविन्दुस्यन्दपानेन भृङ्गाः

प्रसृमरमकरन्दास्वादसौरूयं लभन्ते ॥ ११ ॥
यत्रोन्मुखं चातकवृन्दमभ्रभ्रमेण चैत्योत्थितघूपधूमे ।
वेल्लत्पताकाग्रगहीतमुक्तनभोनदीबिन्दुभिरेति तृप्तिम् ॥ १२ ॥

भ्रमात् कार्यस्य नैष्फल्ये भ्रमः सत्येऽपि वस्तुनि ॥ १४॥

यथा—

आलिङ्गोच्चैः सुरगृहशिरःशातकौम्भीयकुम्मान् भर्तृभ्रान्त्या निशि विफलिताः स्वर्गगङ्गारथाङ्गयः । अकिलोकादुपगतमिप प्रीतिभाजं रथाङ्गं मिथ्या बुद्धा सपिद न परीरब्धुमारात् स्वरन्ते ॥ १३॥

### भ्रमात् कार्यस्य नैष्फल्ये सत्यप्यकरणं तथा ।

यस्मिश्चित्रपतत्पतित्रपरेषोत्कर्षेण वेश्मान्तरे
मार्जारः परिजर्जसोऽजिन जवादाहत्य सत्यभ्रमात् ।
तान् विन्दन्नभिजीवतोऽपि स पुनः प्राग्भञ्जभावादिभिव्यक्तं मुक्तविरोधबोधिवषयो लोकैः समालोक्यते ॥ १४ ॥

भ्राग्तस्य वस्तुनोऽन्यत्वं जायते भ्रमतोऽन्यतः ॥ १५ ॥

यथा-

विक्रंसया कृत्रिमपित्रपङ्केः कपोतपालीषु निकेतनानाम् । मार्जारमप्यायतिनिश्चलाङ्कं यस्यां जनः कृतिममेव मेने ॥ १५॥ भ्रमज्ञातपदार्थस्य पूरणं च भ्रमान्तरात् ।

यथा--

सङ्क्रान्तं प्रतिबिम्बमम्बरमणेः शुभ्राश्मवेश्माञ्जणे
यत्र प्रातरयत्नपूर्णंकलशभ्रान्तिं विधत्ते तथा ।
कासारप्रसरत्सरोठहपरीरमभभ्रमेण भ्रमद्
भृङ्गश्रेणिरिहाश्रिता शितितलभ्रान्तिं यथा कल्पयेत् ॥१६॥

नैष्फल्ये भ्रमतः कार्यप्रवृत्तेः साऽष निश्चयात् ॥ १६ ॥

यथा---

यत्र स्फुरत्स्फिटिकनद्धगृहाङ्गणेऽर्कसङ्क्रान्तिबिम्बमवलम्ब्य नितम्बिनीभिः।
व्यर्थप्रयासकरणाच्चरणाग्रसङ्गास्तिश्चित्य सत्यकलशेऽपि किल प्रवृत्तम्॥ १७॥
स्त्रान्तस्यापि स्रमो यः स्याद्विज्ञेयोऽसौ प्रतिस्रमः।

निद्रान्तेषु वने द्विषः सहचरीवक्षोरुही वीक्ष्य य-द्युग्येभोन्नतकुम्भविश्रमभयादातं रवं तेनिरे । तासु त्रासनिमित्तभित्तिविलतग्रीवासु वेगोल्लस-द्वेणीदण्डविलोकनेन यदमि व्यागङ्क्य मूर्च्छाममुः ॥१६॥ वन्यो हस्तो स्फटिकघटिते भित्तिभागेस्वविम्बं दृष्ट्वा दूरात् प्रतिगज इति त्वद्द्विषां मन्दिरेषु । हत्वा कोपाकुलितरदनस्तत्पुनर्वीक्षमाणो मन्दं मन्दं स्पृशति करिणीशङ्कया साहसाङ्कः॥ १६॥ अन्योन्यभ्रान्तिको भेदो खत्रान्योन्यं द्वयोभ्रंमः॥ १७॥

यथा—

जम्बूनां कुसुमोद्गमे नवमधुन्याबद्धपानोत्सवाः

कीराः पक्वफलाशया मधुकरोश्चिन्वन्ति मुश्चन्ति च । एतेषामि जातिकशुकदलश्रेणोसमानित्वषां

पुष्पभ्रान्तिभृतः पतन्ति सहसा चञ्चूषु भृङ्गाङ्गनाः ॥२०॥ आरूढाः सङ्क्रमैर्यद्रिपुगृहशिखराण्यूर्ध्वमालोक्य भित्ति-

व्याघाताद्व्यर्थयत्ना दिवि जलदगजान्नैव हिंसन्ति सिंहाः। अश्रान्तं सोऽपि तत्र प्रतिकृतकमृगारातिनित्यावलोकात् जीर्णातङ्को गजेन्द्रः सविधमपि भवन्नैव तेम्यो बिभेति॥२१॥ इत्याद्यनेकोल्लेखैर्भ्रमादर्थोत्पत्तिः कार्या।

बस्त्वन्तरिक्रयारोपैः—

वस्तुनि तिद्वरुद्धवस्तुक्रिया चित्रार्थमारोप्यते । यथा—
इन्दुमुखो कुमुदाक्षो रम्भोरुः कमलचारुकरचरणा ।
अमृतद्भवलावण्याद्धृदयगता देवि कि दहिस ॥ २२ ॥
घनारिनारीनयनाश्चनीरैर्यशोलता यस्य विभाति युक्तम् ।
प्रतापविह्मज्वेलितो यदेतैजंगच्चमत्कारकरं तदेतत् । २३ ॥
शिश्युक्लाऽिप यत्कीितश्चक्रेऽरिकुलकािलमाम् ।
पञ्चाभमिष यन्मित्रौज्ज्वल्यं यद्वैरिदुर्यशः ॥ २४ ॥

### कार्यारम्भनिवृत्तिभः।

कार्यारम्भात्पदार्थस्य केनापि कारणेन निवृत्तिः कल्पनीया । यथा— भुवं भुजे योऽधितयाचकेभ्यो दिक्कुञ्जरान् दातुमना मनस्वी । तदेकयुग्यं भजतां प्रभुत्वं न दिक्पतोनां क्रपयाऽहरत्तान् ॥ २४ ॥

# चतुर्थंप्रताने पश्चमः स्तंबकः

# उपाध्यायात् प्रभोमित्रात् सेवकाङ्जातिभाषतः ॥ १८॥ सङ्गात्तद्गुणसङ्क्रान्तः—

यथा—

राजन् दानजितेव सेवनविधि निस्त्रंशलेखामिषादेषा कल्पलता प्रकल्प्य नियतं त्वत्पाणिपञ्केष्ठहान् ।
सङ्कल्पादिकदानकल्पनकलां वेत्ति स्म तस्माद्दिषां
क्षोणोभोगसुखार्थिनां वितर्रात स्वर्भोगसौख्यान्यपि ॥२६॥
किन्त्वया शिक्षितं लक्ष्मि पितुः कल्लोलचापलम् ।
यत् त्वं नैकत्र कुत्रापि स्थिरत्वं प्रतिपद्यसे ॥ २७॥

### एतेभ्योऽपि न सा क्वचित् ।

उपाध्यायादिभ्योऽपि सा तद्गुणसङ्क्रान्तिनं स्यात्। यथा— द्विजधनवर्जितमेतद्भवद्भवे यशसि कि न सङ्क्रान्तम्। सुकृतैकवेशम यस्माद् द्विजराजश्रीहृंताऽनेन।। २८॥

# आहारसदृशोद्गारद्युत्युद्भवविपर्वयैः ॥ २० ॥

वस्तुनि औचित्यादाहारसदृशयोरुद्गारदेहवर्णयोरुद्भावः कल्पनीयः। कवाप्याहारादेतयोविपर्ययः कार्यः। क्रमाद्यथा—

अतिलौल्यतः कवलयन् मिलनद्युति काननं किमिप दाविशिखी । बहुभक्षणेन शितिषूमिषात्तनुते स्म भोजनवदुद्गिरणम् ॥ २६ ॥ द्विषन्मृगाक्षीनयनाञ्जनानि यदेष नित्यं कवलीकरोति । क्षितोश तेनाशनिसन्निभैव विभा विभाति स्म भवत्कृपाणे ॥३०॥ विपर्ययो यथा—

यद्धदन्त्यशनसिन्नभमेनोद्गारमित्यनृतमत्र बभासे।
गोतकं यदुद्गारि सुघानत्पोतसीधुभिरिप प्रमदाभिः॥ ३१॥
सिच्यमानमिप शत्रुकामिनोकज्जलानिलनिलोचनाश्रुभिः।
आहुताऽसितमनोऽपि भासते श्वेतभानुसममेन यद्यशः॥ ३२॥

पवार्थानां मिथः साम्यं स्यादर्थोत्पत्तिकारणम् । अतः सदृशयस्तृति सङ्गृह्यन्ते कियन्स्यपि ॥ २१ ॥ वर्णाकारयोः सदृशपदार्था उक्ताः । अपरः प्रकीर्णंकः सदृशवस्तुसङ्ग्रहः क्रियते । यथा-

तोक्ष्णानि प्रतिभास्त्राणि कक्षायाः सुचिका नखा। दात्रगल्लकशुलानि कुठारः क्रकचस्तथा ॥ ३३ ॥ असिपत्रद्रुपत्राणि श्लप्राजननेमयः। किटिदंष्ट्रा हलं सिंह्नखरा ममंभिद्रचः ॥ ३४॥ कुश्य द्भूशकुशाग्राणि खड्गधारा च हीरकः। कर्त्तरी कितकाटङ्काबिन्धन नखभेदिनी ॥ ३५॥ महत्तमानि दिक्कालव्योमज्ञानेशकेशवाः। आरामः सन्मनीबुद्धिसमुद्रारण्यभूयमः ॥ ३६॥ शय्याऽरः पुलिनं श्रोणी कपाटः क्षेत्रवेश्मनी। सूक्ष्माणि कशसूच्यग्रवसरेणुरजःकणाः ॥ ३७॥ मनः सन्मतिसंसारस्वरूपपरमाणवः। मञ्जल्यानि दिधदुर्वाचन्दनाक्षतदीपिकाः ॥ ३८ ॥ रसालिपपलाशोकपत्राण्यञ्जसुमं फलम्। शङ्खिसिद्धार्थको सिद्धमन्नं मध्वाज्यमामिषम् ॥ ३६ ॥ रूप्यं ताम्रं मणिः स्वणंभूषणान्यंशुकानि च । व्यजनं चामराष्ट्रश्चं ध्वजो यानेभवाजिनः ॥ ४० ॥ ताम्बूलं गीतवादित्रगुरुबन्दिद्वजाशिषः। सुस्वप्नशकुने हंसचाषसञ्जनबहिणः॥ ४१॥ अञ्जनास्फारश्रुङ्गारहपा प्रेमवती प्रिया। श्रीवत्समत्स्यदर्पणभद्रासनवर्धमानवरकलणाः ॥ ४२ ॥ स्वस्तिकनन्द्यावत्तीवष्ट महामङ्गलान्याहुः। अमञ्जल्यानि धूकाहिकपोतशशकौतवः ॥ ४३॥ कुकलासो दुःशकुनं दुःस्वप्नं दुरुपश्रुतिः। कृतघ्नान्त्यजपाषण्डपतितारिविलापिनः ॥ ४४ ॥ नग्निछन्नाञ्जरोगार्तदीनब्रह्मादिघातिनः। सम्मार्जनी खराजाङ्घिरजो घूमश्चितोद्भवः ॥ ४५ ॥

### चतुर्वप्रताने पञ्चमः स्तवका

छाया शास्त्रोटकविभीतकयोमंञ्चदोपयोः। पवित्राणीशबुद्धाहं द्विष्णुब्रह्माकंतत्कराः ॥ ४६ ॥ पावकाम्भोम रुदुभूमिवेदवाणीयतिद्विजाः। पुरोधा धेनुरतिथिः सुवर्णं दर्भंगोमये।। ४७॥ सत्यं सतां चरित्राणि पूज्यपादरजःकणाः। गङ्गा गोदावरी रेवा यमुना च सरस्वती ॥ ४८ ॥ कामरूपः कुरुक्षेत्रान्तर्वेद्यौ काशिपुस्तथा। सत्यः सीता दमयन्ती द्रौपद्यरुन्धती तपः ॥ ४६ ॥ ब्रह्मस्यं हरिश्चन्द्रनलरामयुधिष्ठराः। अपवित्राणि रक्तास्थिणकृद्दुश्चरितान्त्यजाः ॥ ५० ॥ रजस्वला श्मशानोर्वीभस्माङ्गाराः शवानि च। कृतघ्नस्वामिविश्वासद्रोहि ब्रह्मादिघातिनः॥ ५१॥ शरीरच्युतकेशाद्युच्छिष्टान्नद्धिककुक्कुराः। सुखदानि प्रियागीतनृत्यवाद्यादि नाटकम् ॥ ५२ ॥ आरामः सुमनोरामारामाविभ्रमकेलयः। मुखगय्या गगी दोला स्वातन्त्र्यं श्री: सुतोद्भवः ॥ ५३ ॥ नष्टाप्तिः स्वस्पृहालिधर्वियुक्तप्रियसञ्ज्ञमः। दाता विद्वान् सुहृद्विद्या स्वर्गः पीयूषमप्सराः ॥ ५४ ॥ धर्मः सद्वचनं सन्तः सन्तोषज्ञानमूक्तयः। दुःखदान्याधिनरकौ काराव्याधिविरोधिनः ॥ ५५ ॥ कुभार्या नैस्वाकुग्रामवासाः कुस्वामिसेवनम् । कम्याबहुत्यं वृद्धत्वे पत्न्याः पुत्रस्य वा मृतिः ॥ ५६ ॥ बालत्वे मातुमरणं निवासः परवेश्मनि । दुलंभे नीरसे स्नेहहोने पररते रतिः॥ ५७॥ पारतन्त्र्यं परासक्ता पत्नी पुत्राश्च दुनैयाः। वर्षाप्रवासी हे पत्न्यी कुभृत्योऽधंहलः कृषिः ॥ ५५ ॥ कलक्क्को निष्कलङ्कस्य मानिनो मानसण्डना । स्थिराणि पृथिवी शैलो धर्माधर्मी सता मनः ॥ ५६ ॥

सतीशीलं रणे धीरः प्रतिपन्नं महात्मनाम् । अस्थिराणि नदीपूरलहरीबिन्दुबुद्बुदाः ॥ ६० ॥ विद्युद्धमस्फुलिङ्गोल्कानला दीपोऽनिलाहतः। मत्स्यः कपिध्वजो सन्ध्या हस्तिपुच्छकरश्रुतिः ॥ ६१ ॥ कन्दुकश्चामराश्चक्रं दोलास्त्रीविभ्रमश्रियः। निमेषोन्मेषरसनानेत्राङ्गाचूंषि वौबलम् ॥ ६२ ॥ स्नेहशक्रधनुःस्वामिप्रसादस्वप्नदुर्जनाः । सवेगान्यायनिलेन्द्राभ्वमनस्ताक्ष्याऽभ्वद्वशराः ॥ ६३ ॥ नदी विमानहनुमन्तौ मीनोष्ट्रेणपक्षिणः। मन्दानि शनि: पङ्गुर्मुनिवालो नितम्बनी ॥ ६४ ॥ खञ्जनः पुण्यपुरुषो हंसो वृषभहस्तिनौ । बलिष्ठानि शिवो विष्णुः स्कन्देन्द्रगरुडानिलाः ॥ ६५ ॥ श्रीरामहनुमद्भीमा बलदेवो बलि: पविः। सुदर्शनं सुरा दैत्याः पञ्चास्यशरभी गजः ॥ ६६ ॥ महावराहदिग्दन्तिशेषकूर्मकुलाचलाः । पृथ्ररेरावतश्चक्री सतीस्वान्तं प्राकृतम् ॥ ६७ ॥ प्रतिपन्नं प्रतिज्ञा च महतां स्त्री जडा ग्रहाः। अबलिष्ठानि रोगार्तबालक्षुधितकातराः ॥ ६८ ॥ बलात्कृतानि कार्याणि नारी पापधनो नृपः। क्रुराणि सर्पमार्जारमकरव्याधपोत्रिणः ॥ ६६ ॥ हयँक्षदुर्जनश्येनस्तेनप्रत्यन्तवासिनः। अक्रूराणि शिशुः साधुर्घार्मिको धर्मनन्दनः ॥ ७० ॥ सुस्वामिभृत्यमित्राणि तत्त्वज्ञा गौः सुगेहिनी । मधुरध्वनयो हंसमयूरपिकसारसाः ॥ ७१॥ कामिनी कुररः कङ्ककीरपारावतालिनः। चातकः ककुहः केतुर्किङ्किणौ घर्घरावली ।। ७२ ।। वेदना हतनादश्च बालादिपदघर्घराः। देणुचीणादिमञ्जीरमेखलाकङ्कणक्वणाः ।। ७३ ।।

### चतुर्थंप्रताने पचमः स्तबकः

गन्धविष्सरसौ हाहाहूहूतुम्बुरुकिन्नराः।
गान्धारगायिनो हंसाः केकिनः षड्जकेकिनः॥ ७४॥
कोकिलाः पश्चमोल्लापाः क्रौश्चा मध्यमराविणः।
कलभा निषाददावा धेवतध्वनयो हयाः॥ ७५॥
वृषभा ऋषभारावा विज्ञेयाः स्वरवेदिभिः।
कठोररिटता धूकघरट्टकरभाः खराः॥ ७६॥
मण्डूककोलकाकोलकपोताः कुक्कुरः शिवा।
कपाटानां खटात्काराः श्रृङ्खलानिगडारवाः॥ ७७॥

#### षट्पदी।

महाशब्दा घनेन्द्रेभताक्ष्यंपत्राब्धिवोचयः। अब्धिमन्थः शिवस्याट्टहासस्तु डमरुध्वनिः ॥ ७८ ॥ सिंहोष्ट्रहनुमद्रक्षः क्ष्वेडासाराविणो रवाः। नान्द्यिकृष्णशङ्खीघमल्लदीःस्फालनध्वनिः ॥ ७६ ॥ निर्धातरथघोषज्याटङ्कारो गजवाजिनः। भटढक्काः शिखोद्धारस्फारनिर्झरघर्षराः ॥ ५०॥ घण्टाश्चैत्यगजादोनां कन्दरादिप्रतिध्वनिः। वीराणां निनदो दूराकरणं रुदितारवः ॥ ५१॥ ततं वीणाप्रभृतिकं तालप्रभृतिकं घनम्। वंशादिकं तु सुषिरं विततं सुरजादिकम् ॥ ५२ ॥ एतच्चतुर्विधं वाद्यं बन्दो पञ्चारवो मतः। नान्दो द्वादशतूर्याणां निर्घोषो नाटकादिषु ॥ ५३ ॥ भम्भा मउन्द, मद्दल करडा, झल्लर हुडुक्क कंसाला। भेरी तिलिमा वंसी सङ्खी, पणवोध नाडऐ नन्दो ॥ ५४ ॥ टुक्का ढक्का डमरु जकाहल बुक्क भेरि लाणयं पवुहो। जुग सङ्ख जरड योगा पमहल कंसाल रणे नन्दी ॥ ५४ ॥ सुगन्धानि तु कर्पूरकस्तूरोयक्षकर्दमाः। वासो मलयजं घूपोऽगुरुर्मीनमदो यशः॥ ५६॥ 410---58

#### काव्यकस्पलतावृत्ति।

सुगन्धितैलं स्वगंद्रपुष्पाणि कुसुमद्रुतिः। पियनीस्त्रोमुखं मेघसिक्तोवीं ग्रन्थिपर्णकः ॥ ५७ ॥ जातीपत्री लवञ्जैलाकङ्कोलौ जातिकाफलम्। तज्जा तमालपत्राणि मद्यसप्तच्छदो मदः ॥ ५६॥ शालयः कुसुमं जाती केतको वकुलोऽम्बुजम्। पाटलाचम्पको मल्लो करुणी शतपत्रिका ॥ ५६ ॥ दुर्गन्धानि वपुःस्वेदकुथितान्नादिपूतयः। मृतस्नानादिदेहानि पुरीषापानमारुतौ ॥ ६० ॥ शिशिराणि सज्जनवचः प्रभुः प्रसादेष्टसङ्गसत्सङ्गाः। काव्ययशः सन्तोषाः सुधाम्बुहेमन्तहिमकराः करकाः ॥ ६१ ॥ उष्णानि तरणिर्विह्मिबडिवः शिवभालदृक् । कालाग्निरुद्रगोविन्दचक्रब्रह्मानलास्त्रभाः ॥ ६२ ॥ वकां विद्युद्दवो ग्रीष्मः करोषाग्निर्हसन्तिका । आधिर्भाष्ट्रो ज्वरो धर्मः प्रतापो दुर्वचस्तपः ॥ ६३ ॥ क्षुद्दीपशापदुर्वासःक्रोधवैरिपराभवाः । सपत्नीष्टवियोगेष्टकृतावज्ञास्मरज्वराः ॥ ६४ ॥ कोमलान्यञ्जनाञ्जानि शिरीषं नवपल्लवाः। हंसरोमाणि कदलीस्तम्भाः पट्टांशुकान्यपि ।। ६५ ।। कठोराणि शिला शैलो वक्तं दुर्जनमानसम्। कुस्वामिभृत्यमित्राणि कुपत्नी शाकिनीमनः ॥ ६६ ॥ लोहं वैरिमनो हस्तो नृहस्ततरुणीस्तनो । कृतघ्नो नालिकेरीः इदीकपित्थफलानि च ॥ ६७॥ मधुराणि विदग्धोक्तिकाव्यगीतप्रियाधराः। सुधामधुपयोनालिकेरीरसगणित्विषः ।। ६८ ।। द्राक्षा स्रदाडिमीरम्भाराजादनफलादिजाः। रसाः पुष्परसाः कीर्त्तिगुंडखण्डेक्षुशकेराः ।। ६६ ॥ सुरा शिखरिणो मस्तु पायसं पानकानि 🖘। कटूनि राजिका हिङ्ग तेलं 'धत्तूरकास्तुहिः ॥ १०० ॥

धुतूरक इति पाठान्तरम् ।

# चेतुर्थं प्रताने पत्ममः स्तबंकः

विषं तुम्बीफलं निम्बेन्द्रवारणगुडूचिकाः। क्षाराणि लवणं सौवर्चलं सैन्धवटक्क्रुणे ॥ १०१ ॥ यवक्षारः स्वर्जिकाजमुत्रं लवणवारिधः। तिक्तानि मरिचं ग्रुण्ठो सूरणं श्रुङ्गवेरकम् ॥ १०२ ॥ पिप्पलो पिप्पलोमूलमजमोदादयस्तथा। अन्जानि वोजपूराणि जम्बोरकरगाम्बिकाः ॥ १०३ ॥ आरनालकपित्थानि निम्बुकान्यम्लवेतसम्। द्रवाण्यमृतपानोयघृततक्रपयःसुराः ॥ १०४॥ तैलाम्रमकरन्देक्षुरसाः शिखरिणी मधः। मषीमदाश्रुरुधिरमूत्रप्रस्वेदनारदाः ॥ १०५ ॥ अवश्यायाम्बुकर्प्रजलचन्द्रोपलद्रवाः। तेजस्विनो रविश्चन्द्रतारानिस्बर्णपारदाः ॥ १०६॥ नेत्र दन्तनखादशी रूप्यं कांस्याभ्रके मणि:। सूर्यन्दुकान्तखद्योतमुक्ताविद्रुमहोरकाः ॥ १०७ ॥ पद्मरागो मरकतं बेदूर्यं राजपट्टकः। सुरूपा मदनस्कन्दानिरुद्धनलकूबराः ॥ १०८॥ अश्विनोपुत्रनकुलनलदेवाः पुरूरवाः । दानिनः कामधुक्चिन्तामणिकल्पद्रमावलिः ॥ १०६॥ जीमूतवाहनः कर्णदधीचिशिविबिक्रमाः। धन्वनः शिवकृष्णेन्द्रा भागवो रामलक्ष्मणौ ॥ ११० ॥ पार्थभोष्मकृपद्रोणद्रौणिकार्ण्यभाग्यवः। आधाराः स्वर्नभोभूदिक्पातालाद्रिवळ्ड्रमाः ॥ १११ ॥ त्तीरग्रामपुरागारप्रासादाः शयनासने । पुर्योऽमरावती भोगावतो लङ्काऽलका तथा ॥ ११२ ॥ विदर्भा मिथिलाऽयोध्या कान्यकुरुजं कुशस्यलम् । कौशाम्बी त्रिपुरो काशो मथुरा हस्तिनापुरम् ॥ ११३ ॥ अवन्ती पाटलोपूत्रं चम्पा द्वारावती गया। विदिशा निषधा कोटीवर्षं कान्वी तमालिनी ॥ ११४ ॥

### काव्यकल्पलतावृत्ति।

माहिष्मती भृगुकच्छः काम्पित्यं वारणावतः ।
रत्नावः पृथुमान्धातृधुन्धुमाराः पुरूरवाः ॥ ११५ ॥
हरिश्चन्द्रो भरतश्च कातंवीर्ययुधिष्ठिरौ ।
मनुः काकुत्स्थसगरौ भगीरथनलौ रघुः ॥ ११६ ॥
अजो दशरथो रामकुशौ श्रेणिकसम्प्रती ।
विद्वन्नृपाः प्रतिष्ठामे शालिवाहनभूपितः ॥ ११७ ॥
उज्जियन्यां विक्रमार्कमुञ्जभोजनरेश्वराः ।
मन्त्रिणो वाक्पितः शुक्रो जाम्बवान् माल्यवानिष ॥ ११८ ॥
सालङ्कायनकूष्माण्डश्रुतशीलास्तथोद्धवः ।
यौगन्धरायणौ मुद्राराक्षसश्चणकात्मजः ॥ ११६ ॥

'। इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरिचतायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्ती अर्थसिद्धिप्रताने चतुर्थे प्रकीणंकः

पश्चमः स्तबकः ॥ ५ ॥

# ।। अब चतुर्थप्रताने षष्ठः स्तवकः ।।

अथ सङ्ख्यातोऽर्थोत्पत्तिः कथ्यते ।

औचित्यरचितैः संख्याबन्धबन्धुरितक्रमैः । उपमाद्यैरलङ्कारैः सुघीरर्थं समर्थयेत् ॥ ुं१ ॥

यदेश्वसंख्यः पदार्थो विवक्षितः स्यात्तदैकसंख्या अन्येऽपि पदार्थाः । यदा द्विसंख्यस्तदाऽन्येऽपि द्विसंख्याः । यदा त्रिसंख्यस्तथान्येऽपि त्रिसंख्याः । एवमन्येऽपि तत्संख्या अलङ्कारेण केनापि सङ्कलिताः काव्ये सङ्गृह्यन्ते । उदाहरणानि स्वस्वसंख्यया दर्शयिष्यन्ते । एकादिसंख्यासङ्ग्रहो यथा—

आदित्यमेरुचन्द्रप्रासादा होपदण्डकलशाइ**च** । खड्गहरनेत्रशेषस्वर्दण्डाङ्कुष्ठहस्तिकराः ॥ २ ॥

## चतुर्थंप्रताने षष्ठः स्तबेकी

## नासावंशविनायकवन्त्रफ्ताकामनांसि शक्राक्ष्यः । अद्वैतवाद एकेक एवामी सुकविभिर्वण्याः ॥ ३ ॥

यथा---

एकदन्ती जयत्येकदन्तस्तम्भं दधतपुरः ।
यो वक्तीव जगद्विष्नविघाताद्वैतमात्मनः ॥ १ ॥
भुजदृष्टिकर्णपादस्तनसन्ध्यारामलक्ष्मणाः श्रुङ्गे ।
गजदन्तौ प्रीतिरतो गङ्गागौयौ विनायकस्कन्दौ ॥ ४ ॥
पक्षनदोतटरथधुर्यखङ्गध।राइच भरतशत्रुष्टनौ ।
रामसुतो रविचन्द्रावित्येते द्वन्द्वगा वाच्याः ॥ ५ ॥

उदाहरणम्-

कि भूचरौ तरणिशोत इचो किमन्यौ रामाच्युतौ किमु गणेशगुहाविहैतो। एतौ पुनः किमुदितौ रधुराजपुत्रा-वित्याकुलं नूं पकुलैः सहसैव दृष्टौ ॥ २ ॥ आश्लिष्यतामथ भुजाविव विक्रमस्य मूर्ती सभाग्रभुवमेकधनुभुवन्ती । नत्वा कृते धनुषि सज्जगुणेऽज्नेन भीमो मदादिदमुवाच भुवामधीशान् ॥ ३ ॥ प्रविष्टो कुरुसैन्येषु द्रुतं भोमघटोत्कचौ । भक्ष्येषु सममेव द्वौ बालकस्य कराविव ॥ ४ ॥ पीड्यमाना दृढं ताभ्यां प्रियदोभ्यामिव प्रिया। सिस्वेद च चकम्पे च सम्मुमोह च सा चमूः ॥ ४ ॥ भुवनवलिबह्मिवद्यासन्ध्यागजजातिशम्भुनेत्राणि । त्रिशिरोमौलिदशाक्षेत्रपालफणकालमुनिदण्डाः ॥ ६ ॥ त्रिफलात्रिशूलपुरुषाः पलाशदलकालिबासकाव्यानि । वेदाबस्थाः कम्बुग्रीबारेसा त्रिकृटकृटानि ॥ ७ ॥

हरहतपुरित्रयामायामा यज्ञोपवीतसूत्राणि । जैनेरत्रच्छत्रप्रदक्षिणागुप्तिशल्यानि ॥ ८ ॥ मुद्राप्रणामगौरवशिवभवमार्गाः शुभेतरा लेख्याः ।

सर्वेऽप्यमी त्रिसंख्योपेताः काव्ये निबद्धव्याः । यथा—

कण्ठोऽयमस्या मृदुमध्यतारस्वरत्रयाधार इति त्रिरेखः ।

मुदं ददाति त्रिजगज्जयाय प्रयाणशङ्को मकरध्वजस्य ॥ ६ ॥

कि रोमराजोयमुनातटेऽस्या विलित्रदण्डीं कलयन्ननङ्गः ।

कस्यापि रूपेण जितस्तपस्वो तमेव जेतुं तपते तपांसि ॥ ७ ॥

शल्येन धारितस्यासेधाराद्वितयिबम्बतः ।

त्रिमूर्तिरिव रेजेऽसौ त्रिवेदोवेदिजोऽचितुम् ॥ ६ ॥

बह्ममुखवेदवर्णा हरिभुजसुरगजरदचतुरिकास्तम्भाः ॥ ९ ॥

सङ्घसमुद्राध्यमघातगोस्तनाध्यमकवायिद्याः ।

गजजातियानसेनाङ्गदण्डहस्ता महाजने विणिजः ॥ १० ॥

दश्यरपुत्रोपाध्यायध्यानकथाभिनयरोतिगोचरणाः ।

माल्यस्तवककराङ्गुलिसंज्ञासुरभेदयोजनक्रोशाः ॥ ११ ॥

एते सलोकपालाः काव्ये योज्याद्यतुःसंख्याः ।

यथा--

संसारिस्फुटरोषदोषपटलो खेलाय संग्रलेषिणो
मार्गानुग्रतमप्रमादरजनोयामान्निकामाक्षयान् ।
संसारोष्ठप्रधानपुष्ठषान् व्यामोहकारागृहद्वारप्राहरिकान् क्षिपन्ति चतुरः केचित्कषायिष्ठषः ॥ ६ ॥
कृकोदराद्याः सहसा मनस्विनः सहोदरास्तं परिविष्ठरे नृपम् ।
द्युहस्तिनो हस्तिमवासुद्व्गणिच्छदानिदानं रणपारदा रदाः ॥१०॥
स्मरबाणपाण्डवेन्त्रियकराञ्चुलोशस्भुमुखमहायज्ञाः ॥ १२ ॥
विषयव्याकरणाञ्चवत्वह्निसुपाद्यंफणिफणाद्येव ।
परमेष्ठिमहाकाव्यस्थानकतनुवातमृगशिरस्ताराः ॥ १६ ॥

### चतुर्चेत्रताने वष्ठः स्तवकः

पश्चकुलमहाभूताः प्रणामपञ्चोत्तरविमानाः । महाव्रतमरुद्धक्षसमितिस्थानकानि च ॥ १४ ॥ शस्त्रभ्रमस्य त्वेतानि बध्नीयात् पञ्चसंस्था ।

#### यथा-

पञ्चेषुद्विपभेदपञ्चवदनः पञ्चव्रतस्वस्तरः

स्वर्णाद्रः समुदश्चिपश्वविषयव्यापारपङ्कांशुमान् ।

पञ्चाञ्जस्थितिमुक्तपञ्चमगतिः प्रस्थानपञ्चारवः

सेब्यः पञ्चसमित्पदादिनिलयः पञ्चेन्द्रियाणां जयः ॥ ११ ॥

कर्णस्य सूनुवृषसेनवीरः शरप्रपातैः परिपीडितायाः।

पञ्चेन्द्रियाणीव परध्वजिन्या द्राग् द्रौपदेयान् विधुरीचकार।। १२ ॥

रसरागवजकोणास्त्रिशिरोनेत्रान्तरारिगुणतर्काः ॥ १५॥ दर्शनगृहमुखभूखण्डचक्रिणः स्युरिह षट्संख्याः।

#### यथा—

यस्योग्रमूर्त्तेः शरभूवंभार षड्भिर्मुखेः षण्मुखतां प्रतापः। यत्कुण्डलानीव विरेजुरुच्वैश्वश्वद्द्युतिद्वादशमण्डलानि ॥ १३॥

द्वापरविवाहपातालकाक्रवाहमुखदुर्गतिसमुद्राः ॥ १६ ॥ मयसप्रपर्णपर्णगोदावर्यस्त्वमी सप्त ।

त्रेलोक्यालयसप्तिनिर्भयभयप्रध्वंसलीलाजय-

स्तम्भी दुस्तरसप्तदुर्गतिपुरद्वारावरोधार्गलाः।

**प्रीतिप्रोक्षि**तसप्ततत्त्वविटिपप्रोद्धृतनूत्ना**ङ्क**राः

शीर्षे सप्तभुजञ्जपुञ्जवफणाः पाष्ट्यंप्रभीः पान्तु वः ॥ १४॥

विग्वेशकुम्भिपालाः कुलपर्वतशम्भुमूर्तिवसवश्व ॥ १७॥ योगाङ्गव्याकरणब्रह्मश्रुत्यहिकुलान्यष्टौ ।

#### यचा-

अथावनीभारमुरीचकार जयातिरेकप्रवरो ययातिः। गोतं दिगन्तेषु यशो यदीयं श्रोतुं द्येऽण्टश्रुतिती विधाता ॥१५॥ भूक्षण्डकृतरावणमुण्डसुधाकुण्डजैनपद्मानि ।। १८ ॥ ग्रैबेयरसब्याब्रीस्तनगुष्तिनिधिग्रहास्तु नवसंख्याः ।

ध्याते यत्र नवग्रहात्तिरुदयं नायाति तत्त्वानि यो ध्याचख्यो न च यस्य वाङ्गवसुधाकुण्डत्रपाकारिणो । नित्यं यत्पदपद्मयुग्मपुरतः पद्मानि देवा नव ध्यातेनुनंवमो जिनः स जयति श्रोपुष्पदन्तप्रभुः ॥ १६ ॥

राबणमुखाक्नुलीचन्द्रवाहयतिधर्मशम्भुकर्णदिशः ॥ १९॥ अक्नुहाराबस्थादशाः पुनः संख्यया दशैव स्युः ।

यंगा--

निजाश्रुनीरैः स्निपता द्विषद्भिः प्रदीपिता मौलिमणीसृजाभिः । दशापि यत्पादनखाः समोयुर्दिशां दशानामिष दर्पणत्बम् ॥ १७॥ रुद्रास्त्रनेत्राण्यप्यञ्ज्ञोपाञ्जकानि जिनमतोक्तानि ॥ २०॥ एकादश ध्रुवाः स्युस्तथा जिनोपासकप्रतिमाः ।

यथा---

पाद्यवः सोऽस्तु मुदेन तस्य फणिनः सप्तास्यचूडामणी सङ्क्रान्तः किल योऽष्टमूर्तिरजिन स्पष्टाष्टकर्मेच्छिदे । यद्भक्तं दशिदग्जनव्रजमित्रातुं तथा सेवितुं यं यत्पादनखाविशत्तनुरभूदेकादशाङ्गोऽपि सः ॥ १८॥

गुहनेत्रराशिमासाः सङ्क्रान्त्यावित्यचक्रराजानः ॥ २१ ॥ चक्रिबृहस्पतिहस्ताः सभासदो द्वादश भवन्ति ।

यथा--

येन द्वादश सद्व्रतानि धनिनां ता द्वादशानुक्रमं
भिक्षूणां प्रतिमास्तथा निद्धिरे सद्भावतो द्वादश।
याम द्वादशकल्पवासवनिषेव्याङ्धिभंवे द्वादशेऽ-

ङ्गानि द्वादश सञ्जभी जिनपतिः शान्तिः स वोऽस्तु श्रिये ॥१६॥ प्रथमितम्बा द्वाषा विश्वदेवास्त्रयोदश भवेयुः ॥ २२ ॥

### चतुर्थंप्रताने षष्ठः स्तबकः

#### यया-

आद्यो जिनः पातु जगन्ति यस्त्रयोदशक्रियास्थानिवमुक् त्रयोदशे । जातो भवेत्तीर्यंकरः परं गुणस्थतद्गुणस्थानमगात् त्रयोदशात् ॥ २० ॥ विद्यास्थानस्वरभुवनरत्नपुरुषाम्बद्यास्वप्नाः । जोवाजीवोपकरणगुणस्नार्गणरज्जुसूत्रपूर्वाभेदाः ॥ २३ ॥ कुळकरपिण्डप्रकृतिस्रोतस्वन्धद्वचढुर्वंशं तु ॥

#### यथा--

यो गर्भाश्रयणे चतुर्दंशशुभस्वप्नाभिसंसूचितो योजन्नाधिगमाच्यतुर्दंशमहापूर्वाब्धिपारङ्गमः। यज्ज्ञानैकतटे चतुर्दंशलसद्भज्जुप्रमाणोपमा लोकाः किं तु चतुर्दंशो जिनपतिः सोऽनन्तजित् पातु वः॥ २१॥ परमधामिकतिथयश्चम्द्रकलाः पश्चढदा भवन्तोह ॥ २४॥

#### यथा---

तिथि तिथि प्रतिस्विगिभोयकैककलाधिका । कला यस्येशपूजाऽऽसोदेकः श्लाघ्यः स चन्द्रमाः ॥ २२ ॥ शुक्राधिषः शशिकला विद्यादेख्यस्य पोडश भवन्ति ।

#### यथा--

विधोः कलैका हरमूष्टिन भालमस्या वितेने विधिरेकया च।
इति द्वितीयादिनिशासु दृश्या वृद्धौ कलास्तस्य चतुदंशैष ॥२३॥
सप्तवज्ञ संयमाञ्चाष्टदश विद्धाः पुराणानि ॥ २५ ॥
द्वीपाः स्मृतयो ज्ञाताध्ययनान्येकोनिविश्वतिमितानि ।

#### यथा-

अष्टादशाध्येष्ट सुधोः स विद्यास्त्वष्टादशद्वीपनृपान् विजिग्ये।
दघो च धमं स्मृतिभिः पुराणैविस्पष्टमष्टादशभिः प्रणीतम् ॥ २४ ॥
करशासाः श्रोभर्तुविशोपकाः सकलजननखाङ्गुल्यः ॥ २६ ॥
दशकन्यरनेत्रभुजास्तु संख्यया विश्वतिर्वाच्याः ।
का॰—२५

यथा--

विशत्या नयनैदोंभिविशत्या दशकन्धरः ।
पश्यन् शिलष्यन् व्यधाद्वध्वाः स विशतिगुणं सुखम् ॥ २५ ॥
कमलदलरावणाङ्गुलिशतमखजलिधयोजनानि स्युः ॥ २७ ॥
शतपत्रपत्रादिमजिनसुतधृतराष्ट्रनृपतिसुताः ।
जयमाला मणिहारस्रजोऽस्रहक्कोचकाः शतप्रमिताः ॥२८॥

यथा--

हस्तेन क्षेदिक्षितिपः शतघ्नो

सुदासघात्याः शतमित्यमर्षात्।

स्थाप्याश्च पञ्चेति महीं महाङ्घ्रि-

घातेन चक्रेऽङ्गुलिघातचिह्नाम्।। २६।।

पादाङ्गुलीभिर्युधि केऽपि केऽपि

कराङ्गुलीभिः परिचूर्णंनीयाः ।

घात्या द्विषोऽमी शतमित्यमर्षात्

कृष्णासुतैः पश्वभिरप्यभाषि ॥ २७॥

अहिपतिमुखगङ्कामुखपङ्कजदलरविकरेन्द्रनेत्राणि । विक्वामित्राश्रमवर्षार्जुनभुजसामवेदशाखाद्य ।। २९ ॥ पुण्यनरदृष्टचन्द्राः सहस्रसंख्या अमी ज्ञेयाः ॥ ३० ॥

यथा---

प्रेक्ष्याः ।

सहस्रपत्रपत्राणां प्रत्येकं स्मेरताकृते । सहस्रकरिवस्तारं किं सहस्रकरोऽकरोत् ॥ २८ ॥ एवमत्र ग्रन्थगौरवभयादसङ्कलिता अपि संख्याः काव्योपयोगाय प्रेक्षाविद्धः

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचितायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृत्तौ अर्थसिद्धिप्रताने चतुर्थे संख्यास्तबकः षष्ठः ।। ६ ॥

### अब चतुर्थप्रताने सन्तमः स्तबकः

अथ समस्याक्रमः।

## कल्पादिसिन्धुलघुभिर्गुरुता ।

लघोः पदार्थंस्य कल्पादिकालेन सिन्धुना लघुभिश्च गुरुता विधेया। कल्पादिकल्पना यथा—

कल्पादिकाले गुरुदेहदेशा पिपीलिका राजित शैलतुल्या। तस्मिश्च सत्यं घरणीधरोऽपि विगाह्ते देवगिरीन्द्रशोभाम्॥ १॥

यतः कल्पादौ सर्वोऽपि पदार्थो गुरुतरो भवति, ततः सर्वत्रापि लघुपदार्थं-स्यौचित्येन कल्पादौ गुरुत्वमारोप्यम् । सिन्धुना यथा—

> अहो पयोराशिविलासियादः पिपीलिका राजित शैलतुल्या। सदा जनानां महतां निषङ्गो दत्ते लघूनामिप गौरवाणि॥ २॥ यस्मात्।

> > याबन्तो वृश्यन्ते नरकरितुरगादयः स्थले जीवा ॥ १ ॥ ताबन्तः सलिलेष्वपि जलपूर्वास्तेऽपि निर्विष्टाः ।

ततः समुद्रस्थितानां लघूनामि जोवानां गुरुत्वमस्त्येव । लघुभिर्यथा—
कुन्थुप्रमाणेन महत्तमाङ्गी पिपीलिका राजित शैलतुल्या ।
यस्माद्धोऽधः परिदर्शनेन सदा लघूनामिप गौरवाणि ॥ ३ ॥ इत्यादि ।
एवं रोतित्रयमध्याद् यत्र या या रोतिरौचित्येन घटते तया तया रोत्या
सर्वत्रापि लघुपदार्थस्य गुरुताऽऽरोप्या ।

युगान्तदूरावलोकगुरुभिर्लघुता विश्रेया ॥ २ ॥

गुरुपदार्थस्य युगान्तेन दूरावलोकेन गुरुभिश्च लघुता विधेया। युगान्तेन यथा—

### काष्यकल्पलतावृत्तिः

कल्पान्तकालनिकृतिदेहदेशः
शैलो विभित्त परमाणुसमत्वमेषः।
पूर्वं युगादिसम्रये विभराम्बभूव
यो जातरूपधरणीधरसिन्नभत्वम्॥ ४॥

यतः कल्पान्ते सर्वे पदार्था लघवः सम्भवन्ति, ततः कल्पान्तेन गुरुपदार्थस्य लघुत्वमारोप्यम् । दूरावलोकनेन, यथा—

स्थूलोन्नतोऽपि परमाम्बरवर्तमान-धावद्विमानचरखेचरकामिनीनाम् । अभ्यागतो नयनवर्त्मान सत्यमेव शैलो बिर्भात परमाणुसमत्वमेष ॥ ५ ॥ यतो दूरस्थितः पदार्थो गुरुरिप सूक्ष्म इव भासते । गुरुभियंथा—

> कल्पान्तकालधरणोधरणप्रवृद्ध-कोलाधिराजतनुमानविलोकनेन ।

शैलो बिभित्त परमाणुसमत्वमेष नो कस्य लाघवमहो गुरुसन्निधाने ॥ ६ ॥

इत्यादिगुरुतरपदार्थेर्गुरुपदार्थस्य लघुता विधेया। एवं रीतित्रयमध्याद्यत्र या रीतिरीचित्याद् घटते तत्र तया रीत्या लघुता विधेया।

### नीरादिषु प्रतिज्ञरोरवज्ञेन युग्मम् ।

नोरदर्पणमणिभूमिप्रभृतिषु प्रतिबिम्ववशेन एकमपि वस्तु युग्मरूपं भवति। यथा—

> पश्चिमाद्रेमंणिशिरःक्रान्ते पूर्वाद्रिगे रवी । लोकैविशक्कचते कि भोः समुदेति रविद्वयम् ॥ ७ ॥

कृष्णेन बिम्बितवदीन च वैपरीत्यम् ॥ ३ ॥

अधोमुखोकृतकृष्णेन प्रतिबिम्बितेन वैपरोत्यं च कार्यम् । यथा— कालियाहिग्रहव्यग्रे यमुनायां जगन्निधौ । झम्पयाऽधोमुखे जाते विपरोतं जगन्नयम् ॥ = ॥

## चेतुर्थप्रताने सप्तमः स्तबकः

तडागो दर्पणप्रायजलसङ्क्रान्तितोऽभवत् । जलशय्यो कृतः कृष्णप्रासादः कलशोपरि ॥ ६ ॥ अस्ताद्रिमस्तकमणिप्रगुणक्षमाया-मादर्शसन्निभठनौ प्रतिबिम्बिताङ्गः ।

आशङ्कथते दिनमुखे वरुणेन सोऽय-मम्युद्धतो दिनकरः स्नलु पश्चिमायाम् ॥ १० ॥ भूपाल तव यज्ञस्य धूमर्वीतरधोमुखो । पयोधिप्रतिमा भाति स्वभ्रपावित्रयहेतवे ॥ ११ ॥

एवं रोतिद्वयमध्याद् यत्र या रोतिरौचित्याद्धटते तत्र तमा रीत्या निर्वाहणोयम् । केनापि प्रपञ्चेन विपरोतीकृतेन तदुत्तरजगत्त्रयमध्यस्यितः सर्वोऽपि पदार्थो विपरीतो भणनोयः अस्येव सूत्रकाव्यस्य प्रतिबद्धा समस्या, यथा—

कल्पादिसमये यस्मिन् कीटिका कुम्भिसिन्नमा ।
कुम्भो पुनर्महाशैलस्पद्धिदेहाकृतिस्तदा ॥ १२ ॥
माहात्म्यं तस्य पाथोधेर्व्याख्यातुं कुष शक्यते ।
सापि यत्र बभौ तोयकोटिका कुम्भिसिन्नभा ॥ १३ ॥
परमाणुतनोरग्ने कोटिका कुम्भिसिन्नभा ।
कुम्भोन्द्राऽपि सुवर्णाद्विमानतः कोटिकायते ॥ १४ ॥
युगान्तसमये यस्मिन् वारणः कोटिकायते ॥ १४ ॥
महागिरिशिरःस्थानां वारणः कोटिकायते ।
महागिरिशिरःस्थानां वारणः कोटिकायते ।
महापर्वतमानेन वारणः कोटिकायते ।
साधुचित्तानुमानेन पर्वतः कोटिकायते ।
पूर्वाद्रौ रत्नभित्त्यन्तर्जाताद्विप्रतिबिम्बतः ॥ १७ ॥
शङ्क्यते शक्रकान्ताभिः किमुदेति रिवद्वयम् ।
यमुनाह्नदश्चम्पायामधोवकत्रे जगन्निधौ ॥ १८ ॥
तदा सम्भाव्यते नूतं स्वर्गोपरि महो बभौ ॥ १६ ॥

चन्द्रान्धकाररविकीतिकुकीतिसन्ध्या-रामास्सिज्जकृतवर्णविपर्ययेण । ॥ ४ ॥ कृष्णरक्तपीतनीलादयो वर्णाश्चन्द्रेण श्वेताः क्रियन्ते । यथा—
पर्णोद्गमहिमद्योतद्योतिविद्योतितोऽभितः ।
कैलासगिरिसङ्काशः काशते विन्ध्यभूधरः ॥ २० ॥
जपापुष्पं जातिसुमं सुवर्णं रजतप्रभम् ।
सुधाकरकरस्पर्शान्मषी चन्दनबद्धभौ ॥ २१ ॥

रक्तपीतम्बेतादयो वर्णा अन्धकारेण कृष्णाः क्रियन्ते । यथा-

कैलासो विन्ध्यसङ्काशः कर्पूरः कज्जलप्रभः। जपा तापिच्छगुच्छश्रीरन्धकारैविनिर्ममे॥ २२॥

कृष्णश्वेतादया वर्णा बालार्केण सन्ध्यार्कण रिवणा वा वक्ताः क्रियन्ते । यथा—

> कज्जलं कुसुमच्छायं जातीपुष्पं जपासुमम् । सुवर्णं पद्मरागञ्च प्रभातार्कप्रभावृतम् ॥ २३ ॥

अनया रीत्या सर्वत्राप्यौचित्येन वर्णविपर्ययः क्रियते । यदि पुनश्चन्द्रान्ध-काररवोणामिव वर्णविपर्ययः क्रियते तदा कोत्तिकुकोत्तिसन्ध्यादिभिरेतेषामेव वर्णविपर्ययः क्रियते, यदाऽन्यवस्तूनामिप चन्द्रादिभिरेव तेर्वर्णविपर्ययः क्रियते । यथा—

> स्वर्धुनोसिललसिन्नभस्फुरत्तावकीननवकीर्तिमण्डलैः । विस्तृतैस्त्रिजगति क्षमापते शोतरिष्मरिव वीक्ष्यते रिवः ॥ २४ ॥

अन्यवस्तूनां यथा---

मेदिनीदियत तावकैर्भृशं सङ्घशः समुदयैः समुच्छितैः। क्षीरनीरिनिधिसोमकोमलैः कज्जलं रजतसित्रभं बभौ ॥ २५॥ हिमाद्रिसदृशो मेरुकुङ्कृमं शशिसित्रभम् । भूमीधव भवत्कोर्त्या शोभिते भुवनत्रये ॥ २६॥

कुकीर्त्या, यथा-

भूमिपाल भवदोयिवद्वषनमेदिनोपतिकुकोर्तिपङ्क्तिभः। प्रावृषेण्यजलवाहकान्तिभः श्यामलो जयति यामिनोपतिः।।२७॥ अन्यवस्तुनामपि यथा—

> मेदिनीदयित ताबकद्विषत्संविसारिकुयशःकदम्बकैः । अश्वकारनिकरैरिवोदितैः कुङ्कुमं जयित कल्जलोपमम् ॥२६ ॥

### चतुबंत्रताने सप्तमः स्तवनः

हिमादिर्विन्ध्यबन्धुश्रीः स्वर्णं मरकतप्रभम् । महोधव तव द्वेषिकुकीर्तिप्रसरैवंभी ॥ २६ ॥

सम्ब्यया वर्णविपर्ययो यथा-

पूर्वंभूधरिशरस्तटीगतः सान्ध्यरागपटलैः परावृतः । प्रेक्ष्यतेऽत्र रजनोमुखेऽधुना विद्रुमप्रतिमदीधितिर्विधुः ॥ ३० ॥

अग्यवस्तूनां यथा-

कान्तकोपपरवामलोचनालोचनान्तविततारुणद्युतौ । सान्ध्यरागपटले सित क्षणं कज्जलं भवित कुङ्कमोपमम् ॥ ३१ ॥ स्वर्णं सिन्दूरपूरिश्र कर्पूरं पद्मरागरुक् । जपाकुसुमसङ्काशैः सन्ध्यारागभरैरभूत् ॥ ३२ ॥

अथ वर्णान्तरसञ्जाद्वस्तुनां वर्णविपर्ययः क्रियते ॥ ५ ॥

यथा-

शशिमुकुटललाटे शैलजागण्डपाली-विगलितमृगनाभिव्यक्तधर्माम्बुसिक्तः । समजिन नरकारिश्यामलो यामिनीशः श्रयति मलिनसङ्गात् कश्मलत्वं न को वा ॥ ३३॥

मसृणघुसृणपङ्कप्रक्रियाप्राग्रजाग्र-त्कुचकलशविलासैः कम्बुकुन्दोज्ज्वलोऽपि ।

समरुणदरुणत्वं कामिनीकण्ठहारी जगति भवति रागो रागिसङ्गान्न कस्य ॥ ३४ ॥

क्षितिधरपतिपुत्रीमौक्तिकव्यक्तिभङ्गी-निलयवलयमालाकान्तिजालावलीढः।

हिमरुचिरचिरासीन्नीलकण्ठस्य कण्ठो

भवति विमलयोगान्निर्मलत्वं न कस्य ॥ ३५॥

एवमनया रीत्या सर्वत्राप्यूह्यम्।

धर्मध्यानव्यसनरसिका स्पष्टमष्टाब्दयोगात्-

केयं बाला पतितदशना पाण्डुरीभूतकेशा ।

भक्तिव्यक्तप्रणतशशभृत्पादजाग्रन्नखाग्र
ज्योतिर्जालेस्त्रिदशतटिनीनोदिधकत्रारधोरैः ॥ ३६ ॥

#### काव्यकल्पलतावृत्तिः

रक्नेऽस्मिन् रक्नदभ्रं लिहगृहबलभी वयं वेद्यं नियं-ज्ज्योतिजितिप्रयाता द्युतिकर विधुरीभूतशोभा विभूतिः । कालिग्दीकालकाग्तिः समजिन रजनीजीवितव्याधिनाथो धत्ते को वा कलावानिप न हि मिलनासङ्गतः कश्मलत्बम् ॥३७॥ अहो राहुग्रहग्रस्तसमस्तोज्ज्वलमण्डलः ।

इन्दु कज्जलबिन्दुश्रीहानिः कस्य न विप्लवे ॥ ३८ ॥

एवं सर्वेत्रापि सङ्गवशाद्वर्णंग्यतिक्रमो विधेयः।

### बुष्टाम्तबद्धयिकाद्यसया इति ।

द्वितीयवस्तुनिदर्शनं दृष्टान्तः । तद्वस्तुस्वभावादन्यस्मिन्नर्थे यदिशब्दे यदिशब्देन संयुज्यते । समस्या पूर्यंते, यथा—

प्रतीद्यां यदि मार्तंण्डः समुदेति स्फुरत्करः । तदा सञ्जायते नूनमग्निस्तुहिनशीतलः ॥ ३६ ॥

एवं सवंत्र । पुराणैरिति । पुराणमुनिराजचिरतैः समस्या पूर्यते । यथा— अगस्तिमुनिनिष्पोत्तनिःशेषजलमण्डलात् । अहपैतिमहःशुष्कात्समुद्राद्धिलिष्ठित्थता ॥ ४० ॥

### इति चिन्तनीयम्।

## बात्सल्यशोकमधुघातवियोगमादैः ॥ ६ ॥

बात्सल्येन समस्या पूर्यंते । यथा—
अतुष्ठसुतवात्सल्यपिष्ठलोभूतचेतसा ।
सोममूर्तिः क्षमो व्याघ्रो जनन्या मन्वते ध्रुवम् ॥ ४१ ॥
इत्याद्यस् । शोकेन, मधुना, घातेन, उन्मादेन समस्या पूर्यंते । यथा—
यतः शोकवियोगमादेव्याप्तः पुमानघटमानमपि जल्पति ।

स्वप्नेन्द्रसालिकमितिश्च मचित्रमाया-मन्त्रीवधीमणितपःपदभक्त्रभावात् । शौर्याभमवाच्छितमनोगतिपुण्यदैष-प्रश्नोक्तरक्षयसमासविभिञ्चसाध्यात् ॥ ७ ॥ स्थप्नेन समस्या सिद्धचित । यतः स्वप्नेऽघटितमिष सर्वं घटते । यया—
निद्रामुद्रापरिचयलवान्मुद्रितानन्तचिन्ता
चित्ते चित्ते निभृतममृतज्योतिषि म्लानधाम्नि ।
प्रातः स्वप्नेऽरुणकिष्मितं प्राग्दिशैकोऽथ कस्मादाकाशस्थं जलचरपदं दृष्टिहीनो ददर्श ॥ ४२ ॥

अहो ज्योतिष्कलादक्ष मया स्वप्नेऽमुकं दृष्टं त्वं विचारयेत्यादि कल्प-यनीम् । इन्द्रजालेनाघटमानमिप सर्वं घटते । तथा मितभ्रमेणापि सर्वं घटते । चित्रं विसदृशमिप लिखितं सम्भवति । अहो चित्रकृदीदृशं चित्रं चित्रयेति वाक्यं रचनीयम् । माययाऽपि विसदृशं सम्भाव्यम् । मिणमन्त्रौषधिप्रभावेण सर्वं साध्यते । यस्मादिचन्त्यो हि मिणमन्त्रौषधीनां प्रभावः । तपसाऽपि सर्वं साध्यते ।

> "यद्दूरं यद्दुराराध्यं यच्च दूरे व्यवस्थितम् । तत्सवं तपसा साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम्"।। ४३ ॥

इति तपसाप्यघटमानं सर्वं घटते । पदभङ्गभावादिष समस्या पूर्यते, यथा—
'मृगास्सिहः पलायते' । मृगमत्तीति मृगात् सिहिविशेषणम् । पलाय मांसाय ते तव ।
अयं मृगः समायाति मृगात् सिहः पलाय ते । ततो वेगात् पलायस्व त्वरितं
त्वरितेः पदेः । इत्याद्यह्यम् । शौर्योष्मणा वाच्छितेन मनोगत्या पुण्येनाघटमानमिष घटते । देवप्रसादे नासाध्यमिष साध्यते ।

निःश्रोकोऽपि विभीविभातसमये पश्यत्यवश्यं मुदायस्ते पद्मसमानमानमनसौ स्यादिन्दिरामन्दिरम् ।
श्रीवामेय किमु स्तुमस्तव परं यस्य प्रसादाद्भुतैर्मूको जल्पति संश्रुणोति बिधरः पञ्जुनैरोनृत्यति ॥४४॥ इत्यादि ।

प्रश्नेन समस्या पूर्यते । यथा-

कस्तूरी जायते कस्मात् को हन्ति करिणां कुलम् । कि कुर्यात् कातरो युद्धे 'मृगार्त्सिहः पलायते' ॥ ४५ ॥ इत्यादि ।

### क्षयसमासविभिन्नमाध्यात्।

समस्यायां यत्साध्यं पदं भवति तत् क्षयसमासेन विभिन्नं क्रियते सर्वापि समस्या सिध्यति । यथा—

₹10—3€

कर्पूरप्रच्छिववादिवद्यासंवावदूकद्युतिशुिष्ठताभ्रे। इन्द्रोर्नृपद्वेषितमोवितानसूर्योदये रोदिति चक्रवाकी ॥ ४६॥ सूर्यं यावन्नुपसम्बोधनम्।

श्रीहट्टकेश्वरजगरप्रलयग्रहास्त-पाथोधिमन्यसमयप्रतिबिम्बभावैः।

सङ्ग्रामचिक्रपुरचन्दमशस्त्रपातै-

भ्रण्डोद्यसद्यगुरुताऽपि रथोपमानैः ।। ८ ।।

एकैकभुवनेऽन्यभुवनानामवतारः । पूर्वं पाताले श्रीहट्टकेश्वरस्वामिननमस्कारेण स्वलोंकावतारः । जगत्प्रलयेन मर्त्यलोकावतारः ग्रहास्तेन नभोलोकानवतारः । यथा—श्रीहट्टकेश्वरस्वामिनमस्करणकारणात् । सुरेन्द्रादिभिरायातैः । स्वगैः पातालमाययौ ।

कदाचिच्चारभेदेन क्रमादस्तमुपागतैः । ग्रहैः सम्भाव्यते नूनं पातालं प्रययौ नभः ।। ४७ ॥

अय पृथिव्यां पाथोधिमन्थनसमयेन स्वर्गपातालयोरवतरणम्, प्रतिबिम्ब-भावेन नभोलोकावतरणं विधेयम् । यथा—

समुद्रमथनारम्भे मिलितैरमरादिभिः।
पृथिव्यां स्वर्गः ाताले दृश्येते स्फुटमागते ॥ ४८ ॥
दर्पणप्रतिमोल्लासिजलपूरसरोवरे।
प्रतिबिम्बच्छलादेतद्भवि व्योम समागतम् ॥ ४६ ॥

अथ नभसि सङ्ग्रामेण स्वगंस्य हरिश्चनद्रचक्रिपुरेण मत्यंलोकस्य चन्दन-शस्त्रपातैरहिलोकस्यावतरणं विधेयम् । यथा—

> रणप्रवणवीराणां विलोकनकुतूहलात् । समायातैः सुरेन्द्राद्यैः स्वर्गो नभसि दृश्यते ॥ ५० ॥ आकाशान्तरसञ्चारिहरिश्चम्द्रपुरीच्छलात् । भौमस्य मिलनायेव जगाम जगतीं नभः ॥ ५१ ॥

श्रीरामरावणरणे कपिमण्डलेन

शस्त्रीकृतैर्मलयजद्रुमचक्रपालैः।

रिङ्गद्भुजङ्गमकुलैः परितः स्फुरद्भिः

सम्भाव्यते नभसि सर्पपुरं प्रसर्पंत्।। ५२।।

अथ स्वर्गे चण्डीशाभरणरूपेण भुजङ्गमलोकस्य सद्यगुरुताभिर्मर्त्यंलोकस्या-वतरणं विधेयम् । नभोलोकस्तत्रैवासीद्यथा—

श्रीकण्ठकण्ठद्येष्डमण्डनैरहिमण्डलै:।
अयं भुजगलोकोऽपि स्वर्लोककलिताश्रय:॥ ५३॥
अश्रंलिहगृहव्यूहचन्द्रशालाविलासिभि:।
नरनारीगणैर्मस्ये मर्त्यंलोको बुलोकगः॥ ५४॥

जपमानैः समस्या पूर्यंते । जपमानानि सदृशवस्तूनि । यथा— जन्मस्तोत्रे जिनेशस्य मेरौ देवाङ्गनामुखैः ।

परितः स्फुरतैः शङ्के शतचन्द्रं नभस्तलम् ॥ ५५ ॥ इत्यादि ।

तद्गुणाधिक्येनेति चतुःश्लोकोपरि शेषपदम् । पदार्थस्य गुणादधिकगुण-पदार्थेन समस्या पूर्यते । यथा—

> त्रैलोक्ये स्फुरतः शुद्धयशसः पुरतस्तव । सोऽपि विश्वम्भरानाथ सोमः श्यामवपूर्वभौ ॥ ५६ ॥

तद्गुणाधिकं पशः।

त्वद्गाम्भीयंगुणस्याग्रे समुद्रो गोष्पदायते । सन्मानससरोजान्तर्गगनं भ्रमरायते ॥ ५७ ॥

एवमौचित्येन तद्गुणाधिकत्वमारोप्यम्।

 श्वित श्रीजिनदत्तसूरिशिष्यमहाकविपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरिचतायां काव्यकल्पलताकविशिक्षावृतावर्थसिद्धिप्रताने चतुर्थे समस्यास्तवकः सप्तमः सम्पूर्णः ॥ ७ ॥

#### काष्यकल्पलतावृत्तिः

श्रीमद्वायडगच्छवारिधिविधोः वावारिबन्दद्वये येन श्रीजिनदत्तसूरिसुगुरोः श्रुक्कारभृक्कायितम् । स द्वेताम्बरमौलिरनववदः श्रीबीरतीर्थं द्भुर-

प्रह्लात्माऽकृतकाव्यकल्पलितकावृत्ति सतां सम्मताम् ॥९॥ सिक्तियमुद्धृतैः शास्त्राव्यक्ष्यः सारसुषारसैः । काव्यकल्पलताऽऽकल्पं तनोतु सुष्रनो मृद्म् ॥ १० ॥ काव्यमेव परब्रह्मास्वावसोवरशमंदम् । आलोकं पालयामास कालिवासकवेर्यशः ॥ ११ ॥ वालमोकव्यासयोविश्वे विश्वविद्मूलकूलगा । कल्पान्तोस्लिङ्घिनी कीर्तिः काव्यावेष विज्नमते ॥ १२ ॥

॥ सम्पूर्णश्वायं चतुर्थोऽर्थंसिद्धिप्रतानो ग्रन्थश्च ॥ ४ ॥ वन्दामहे मुदा शैवचण्डकोद्दण्डलण्डनम् । जानकीहृदयानन्दचन्दनं रघुनन्दनम् ॥ ॥ श्रीसङ्कष्टनाशिनौ विजयतेतराम् ॥ ॥ श्रीसङ्कष्टनाशिनौ विजयतेतराम् ॥ ॥ श्रीसङ्कष्टनाशिनौ विजयतेतराम् ॥

परिशिष्टम्-१ काव्यकल्पलतावृत्तौ समुदाहतनिदर्शनक्लोकानामनुक्रमणी

| इलो <b>का</b> वयः          | पुष्ठम्     | <b>इलोका</b> बयः           | पुष्ठम्     |
|----------------------------|-------------|----------------------------|-------------|
| अआ इई उऊ अंगः              | Ę           | अतः स्यान्निर्देशे पश्च    | ११७         |
| अइय्यग्रस्थरेफेण           | १०२         | अथ मन्मथबद्दून             | XX          |
| अई च्विप्रत्याद् गौणौ      | १०३         | अथ वर्णान्तरसङ्गा          | 338         |
| अक                         | १०४         | अय वर्णानिःकस्यन्ते        | ३३          |
| अऊ उवत् कृतक्लोब           | १०३         | अथावनीभारमुरीचकार          | 838         |
| अए ङो                      | १०४         | अथाऽव्ययानि कथ्यन्ते       | ११४-        |
| अ: कृष्ण आ स्वयम्भूरिः     | १११         | अदोऽद्रिरब्दोधोर्द्धा      | : ६६        |
| अक्रन्दुःखाद्ययोरङ्को      | ११३         | अद्भयो निष्याशयो राशि-     | 85          |
| अक्षाग्रकीलेऽश <u>्</u> री | ११३         | अधिकद्रुश्रियं विभ्रत्     | . ५१        |
| अखिलानाविलः गुद्ध-         | प्र२        | अधिकस्य कस्य कीय           | <b>्६४</b>  |
| अखिलान्यूनाजस्रानन्ता      | ६७          | अधिका <b>रण्यसंशो</b> भी   | 50          |
| अगम्यगमनोपेय               | १७७         | अधिदैद्वेतिवद्यागुरु       | ६१          |
| अगस्तिमुनिनिष्पीत          | 200         | अध्वंसत रिवध्वान्तं        | १३८         |
| अग्रे यस्य न कोऽपि रोपित   | 38          | अनर्घ्यः कोऽप्यन्त         | <b>. 60</b> |
| अङ्गद्वारावस्थादशाः        | १६२         | अनन्तानन्तसङ्ग्रामो        | » XX        |
| अङ्गद्वेषिद्विषत्येषैः     | १७६         | अनि <b>रद्धात्पतृमुखाः</b> | 85          |
| अङ्गद्वेषिद्विषद्वधैः      | १७ <b>६</b> | अनुप्रासस्य सिद्धचर्यं     | 38          |
| अङ्गनास्फारश्रङ्गार-       | १८२         | अनुप्रासस्य सिद्धचर्यं     | ४३          |
| अङ्गविद्वेषिपोषणैः         | १७६         | अनुप्रासेषु चित्रेषु       | १२          |
| अङ्गानि वृद्धिशेषे स्यु    | ११३         | अनुलंक्षणवीप्सेत्यं        | : ११६       |
| अङ्गोद्वर्तनशाखापुर        | ६२          | अनुष्टुण्छासनं छम्बो       | २           |
| अजण्छागे हरे विष्णौ        | ११३         | अनुष्दुभिः सनौ नाद्यात्    | \$          |
| अजो दशरथो राम              | १८८         | अन्तर्मध्येऽन्ते स्वीकारे  | ः ११७       |
| अतिप्रोक्तः प्रत्यार्थे    | ११६         | अन्वाक्षेपे परिप्रश्ने     | ११६         |
| अतिलौल्यतः कवलयन्          | १८१         | अन्योन्य प्रान्तिको भेदो   | १८०         |
| अतुच्छसुतवात्सल्य          | 200         | अपदान्तरनान्तश्रो          | ४२          |
| अतुलधरणिपालश्रेणि          | १४          | अपूर्वश्वाऽद्वितीयस्वा     | 80          |

# काव्यकस्पलतावृत्तिः

| <b>अप्रा</b> क्पदसम्बद्धस्या | 38          | अष्टादशा <b>ध्यैष्टसुधी</b>      | १६३        |
|------------------------------|-------------|----------------------------------|------------|
| अबह्वर्थाऽपि मधुरा           | 38          | असतोऽपि निबन्धेना                | ३६         |
| अब्धौ द्वीपाद्रिरत्नोर्मि    | ३४          | असितत्वमनोहारी                   | 58         |
| अभिधेयेन सम्बन्धात्          | ५८          | असिपत्रद्रपत्राणि                | १८२        |
| अभिनवरविरिंग-                | १५८         | असौ पवित्रसल्लक्ष्मोः            | <b>५</b> २ |
| अभिन्ने वाऽथ भिन्ने वा       | १३५         | असौ विभाति बाग्देवी              | 83         |
| अभिवीप्सालक्षण्यो            | ११६         | अस्तादिमस्तकमणि                  | १६७        |
| अभ्यग्रमभ्यग्रहण             | 48          | वस्त्ययोध्या पराऽयोध्या          | १२         |
| अभ्यासः स्याद्विभक्तीना      | १३७         | अस्या वक्त्राब्जमवजित            | १५         |
| अभ्रंलिहगृहव्यूह             | २०३         | अहहामरा <b>सु</b> रा <b>द्या</b> | इह         |
| अमरनिकरयाञ्चा                | १५६         | अहिपतिमुखंगङ्गा                  | 838        |
| अमोघवचनः कल्पः               | ३३          | अहो गौरवसल्लक्ष्मी               | 50         |
| अयमुद्यमवान् ब्राह्मे        | १३          | अहो चन्द्रकसल्लक्ष्मी            | द०         |
| अयुजि ननरजा भवन्ति           | 5           | अहो पयोराणिविलासि                | १९४        |
| अरमहररेपंरास्त्रा            | ६६          | अहो राहुग्रहग्रस्त               | २००        |
| अरण्येऽहिबराहेभ              | 38          | अहो वामनताटोपः                   | 53         |
| अरिष्टो लशुने निम्बे         | 50          | अहो सुरचितच्छायः                 | ध्य        |
| अरुणारुणदृक्कोण-             | ५१          | अहः क्षेपे नियोगे चा             | ११७        |
| अयंमा वर्यमाहातस्य           | ५६          | अह्ना <b>दिसंयु</b> ते वर्णे     | 8          |
| अहप्रबर्हसुन्दरतर-           | ५०          | आकाशास्तरसञ्जारि-                | २०२        |
| अलकायाश्चैत्ररथात्           | ४६          | आगधमागधः पद्मे                   | xx         |
| अलङ्कनरणसामर्थ्ये            | ११७         | आगः स्यादेनोवदधे                 | ११४        |
| अलङ्करिष्णुवन्दारु           | 3           | आङोषदर्येऽभिव्याप्तौ             | ११५        |
| अवनिधवकि रोटम्यस्त           | १४          | आदिक्षाग्तलियो कादि-             | ४६         |
| अवन्तो पाटलिपुत्रं           | १८७         | आदित्यमेरुचम्द्र-                | १८८        |
| अवश्यायाम्बुकर्प्र           | १८७         | आदित्यवत्रतापी स                 | १३७        |
| अंशुमालो महःशाली             | ሂሂ          | आदित्यैयंदि मा सजी               | 4          |
| अंशुः सूत्रादि सूक्ष्मांशे   | ११४         | आदो साध्यपदं स्थाप्यं            | २          |
| अशोभिष्ट स भूपृष्टे          | १३६         | आदौ स्युर्गुरवो यावत्            | 4          |
| अश्विनिपुत्रनकुल-            | १८७         | आद्याङ्गुरोरधो हर्स              | *          |
| अश्वे खरखुरोत्खात            | <b>.</b> ३x | आद्यो जिनः पातु जगन्ति           | १६३        |
| अरवैर्जंक्मी भंतेयं मी       | હ           | आद्यं निर्लाच्छनमियं             | 520        |



|                             | <b>प्र</b> लोकान् | <b>पुक्रमणी</b>             | 301        |
|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|------------|
| आधेयं केवलैः क्वाचित्       | १४४               | इन्द्रे सहस्रनेत्राणि       | 88         |
| आननं तवपूर्णेन्दु           | १३६               | इन्द्रोपेन्द्रकृष्णकुष्ण    | X1         |
| आन्वीक्षिकीत्रयीवार्ता      | ३३                | इराऽम्भोवाक्सुराभूषु        | १११        |
| आभासः कुम्भिकुम्भद्वय       | ६३                | इष्टका तिलकं केतु।          | १६०        |
| आमन्त्रणाह्वानयौराँ         | ११५               | इष्टप्राप्त्यैरिपूच्छित्यै  | १६७        |
| आयुर्घृतं यशस्त्यागो        | ६०                | इः स्यात् खेदे प्रकोपोक्ता  | . 663      |
| आरनालकपित्थानि              | १८७               | इह तोटकमम्बुधि              | y          |
| आरामः सुमनोरामा             | १८३               | इश: स्वामिनि रुद्रे च       | ११४        |
| आरूढवानरो वृक्षः            | १०                | ईश्वरोऽनश्वरः स्पूर्जः      | प्र        |
| आरूढाः सङ्क्रमैर्यद्रिपूगृह | १८०               | उकारस्त्वाश्रममात्रेऽहि     | ११५        |
| आरोग्यं वर्ण्यंवस्तूनां     | १७०               | उम्रोऽम्रो गिरि गिरीशो      | प्र        |
| आरोप्यारोपविषयौ             | ६०                | उचनकैरजततान्तश्री           | 58         |
| आलम्बने विज्ञाने स्या       | ११७               | उच्चभद्रासनं वप्र           | १६७        |
| आलिङ्गोच्चैः सुरगृह-        | १७५               | उच्चेक्तरलसलल्क्ष्मीः       | £3         |
| आलुः कन्दे भेलुकेऽपि        | ११४               |                             | 78         |
| आश्रमेऽतिथिपूजेण            | ३४                | उच्चैःश्रवास्तुरङ्गाणां     | १८०        |
| आश्रयतः सदनाख्याः           | ४२                | उज्जयिन्यो विक्रमार्क       | -          |
| आश्लिष्यतामथ भुजा           | ₹5€               | <b>उत्कर्षमुपमेयस्य</b>     | १५०        |
| आषाढमु <b>शलाऽ</b> रि       | १६५               | उत्तुङ्गस्तनकलशद्वयानताङ्गी | 84         |
| आहारसदृशोद्गार              | १८१               | उत्पापिनो तजभला गमुता       |            |
| इअङो                        | १०६               | उत्प्रेक्षाद्योतकाः शङ्के   | 880        |
| इउ ङो                       | १०५               | उत्प्रेक्षायां पश्चम्यथं    | 880        |
| इतरान्तो नञ्जपूर्वो         | 88                | उदितं क्रमाच्च कूटो         | Ę          |
| इति परिवृत्तिसहा ये         | ४४                | उदितं भ्रमाद्भरोचित         | <b>Ę</b> ( |
| इति स्वरूपे सान्निध्ये      | ११६               | उद्देशवचनं पूर्व            | . 85       |
| इत्याद्याः लक्षणाः शब्दाः   | ६२                | उद्याने सरणि सर्व           | ₹ <b>१</b> |
| इत्याद्यीचित्यतो ज्ञेया     | 38                | उद्रिक्तरक्तलोहित           |            |
| इदानीमधुना सद्यः            | 3                 | उपकण्ठे स्थिति बिभ्रत्      | `5.        |
| इदं पाषाणदलन-               | ३२                | उपकारेन्द्रियाण्यस्त्री     | 883        |
| इन्दुमुखी कुमुदाक्षी        | 900               | उपमाद्यानलङ्कारा            | 83         |
| इन्दुर्वंक्त्रस्य वीप्सा    | ६३                | उपमान यद्भवति               | १३         |
| इन्द्रियानन्दभूत्यादि       | 388               | उपमेयोपमाद्यास्तु           | १३।        |
| इन्द्रेभ्योऽवरजा वैनतेये    | 80                | उपमेयोपमा मुखवद्            | 83         |

# काव्यकल्पलतावृतिः

| उपमैव विनेवादि              | १३६ | ओघः प्रवाहः सङ्घातो                      | ११३  |
|-----------------------------|-----|--|------|
| उपादानं स्वसिद्धचर्थं       | ४६  | ओषध्यादक्षजायाश्च                        | ४६   |
| उपाध्यात् प्रभोमित्रात्     | १८१ | ओसि आमि जसि भ्यामि                       | १०२  |
| उवान्तकान्तसम्भ्रान्त       | ሂጳ  | औचित्यद्रुमकान्तारं                      | १४८  |
| उपेन्द्रवज्रा जतजा गयुग्मम् | ६   | औचित्यरचितैः संख्या                      | १८८  |
| उः प्राधान्ये प्रकाशे च     | ११५ | <b>ककाकङ्क</b> काङ्काङ्का                | 308  |
| उरो वक्षसि मुख्ये स्या      | ११४ | क <b>कोकु</b> क्खखुगगौ                   | 90   |
| उलीलया अऊ                   | १०४ | कज्जलं कुसुमच्छायं                       | १६८  |
| उल्लासिसत्य जोमूत           | १४७ | कटाक्षेन्द्र <b>घनु</b> विद्युद्         | १६६  |
| उषुरत्र पुरा च्छात्रा       | 5   | कटाहमणिकौ कुण्डो                         | १६१  |
| उष्णानि तरणिर्वह्नि         | १८६ | कटघाः सूत्रगुणो मौञ्जी                   | १६३  |
| ऊजे तुर्यान्नयभर            | R   | कठोराणि शिला शैलो                        | १८६  |
| <b>ऊर्मिमद्वैभवोद्भा</b> सी | 52  | कण् <b>ठबाहुकरोरो</b> ज                  | ३४   |
| ऊं प्रश्नेऽङ्गीकृतौ रोषे    | ११५ | कण्टस्य <sup>ँ</sup> कम् <b>बुरंशस्य</b> | १३७  |
| एकत्र क्वचिदेव देवासदने     | १७८ | कण्ठोऽयमस्याः मृदुमध्यतार                | १६०  |
| एकदन्ती जयत्येक             | १८६ | कणिकारं सुवर्णाब्ज                       | १५७  |
| एकमात्र ऋजुह्नस्वो          | ४   | कथापुरादिसर्वार्थ                        | १२   |
| एकादश ध्रुवाः स्युस्तथा     | १६२ | कदाचिच्चारभेदेन                          | २०२  |
| एकाद्विलघु द्वयात्          | २   | कन्दुक <b>श्चा</b> मराश्चक्रं            | १८४  |
| एकैकेनापि धर्मेणो-          | १३७ | कर्तृकर्मादिगुप्तादि                     | १३३  |
| एकोऽन्यः केवलः श्रेष्ठः     | ११३ | कपाललेश्योर्णनाभ                         | १५७  |
| एतच्चतुर्विधं वाद्यं        | १८४ | कपिकपिशकपिल                              | ሂየ   |
| एतेभ्यो न सा क्वचित्        | १८१ | कपोतकान्तिकल्माष                         | प्र१ |
| एते सलोकपालाः काव्ये        | १६० | कपोलकुण्डले ताल                          | १६१  |
| एते सुपुलिसे विज्जा         | ११  | कमलदलरावणाङ्गलि-                         | 838  |
| एषः सुपुरुषः विद्या         | ११  | कमलमनम्भसि कमले                          | ६०   |
| एषां स्यान्नामभिः श्लेषो    | ६४  | कमला <b>धियफद्मेशौ</b>                   | 03   |
| एवमर्थे समाप्ते स्या        | ११६ | करटाक्षिपयो <b>बि</b> न्दु               | १६३  |
| एवं परावृत्तिसहान्          | 38  | करशाखाः श्रीभर्तु-                       | १८३  |
| एवं भवन्त्युपमाया           | १४० | करालका <b>लसद्धम</b> ीँ                  | ५६   |
| एवं शब्दाः सानुप्रासा       | २८  | करिद्रंष्ट्रा मयुग्रीवा                  | १६६  |
| एवं साधारणैः शब्दै          | २२  | करेण काङ्क्षसि क्रष्टुं                  | ३२   |
| प्रवं सामान्यशब्दानां       | ¥\$ | कवोति कुचते नित्यन्ते                    | E    |

| <b>बलोकानुक्रमणो</b>         |     |                              | 309   |  |
|------------------------------|-----|------------------------------|-------|--|
| कुर्वः कुर्मो वयङ्कार्यम्    | 3   | कामे विषमादस्त्रापि          | ४५    |  |
| करोति तनुते वेत्ति           | 3   | का रता निजहावेन              | १२४   |  |
| कर्णपाशो बाहुपाशो            | १६३ | कापंण्येनेव कमला             | १३५   |  |
| कर्णंस्य सूनुर्वृषसेनकी      | 939 | काप <b>सिकाशकर्पू</b> र      | १५१   |  |
| कर्पूरपूरछविवादिवश्चा        | २०२ | कार्यप्रवृत्तिरन्यत्र        | १७५   |  |
| कर्पूरपूरहक्चीर              | 8   | कार्यप्रवृती भ्रमतः          | १७८   |  |
| कलकण्ठः पिके पारा            | 59  | कार्यारम्भनिवृत्तिभिः        | १८०   |  |
| कलक्क्रो निष्कलक्क्रस्य      | १५३ | कालिन्दीकर्षणोत्क <b>र्ष</b> | 48    |  |
| कलाकमिलनीबोध                 | १४७ | कालिन्दीभ्यः सोदरास्तु       | ४६    |  |
| कलाकल्लोलिनीशैलः             | १४७ | कालियाहिग्रहण्यग्रे          | १६६   |  |
| कलाकादम्बिनीशान्त            | १४६ | काव्यमेव परब्रह्मा           | 208   |  |
| कलाभिः सकलाभिः स             | १३६ | किन्त्वया शिक्षित लिक्स      | १८१   |  |
| कलावल्लीयगःपुष्प             | १४५ | कियन्मात्रेषु सिद्धेषु       | . १४  |  |
| कल्पादिकाले गुरुदेहदेशा      | १६५ | कि त्वं लक्षणदक्षिणोऽसि      | ₹१.   |  |
| कल्पादिसमये यस्मिन्          | 038 | कि भूचरी तरणिशीत             | १८६   |  |
| कल्पादिसिन्धुलघु             | १६५ | कि रोमराजियमुनातटे           | १६०   |  |
| कल्पान्तकालधरणीधर            | १६६ | क्लोबवृत्तित्वे इऊ           | १०५   |  |
| कल्पा <b>न्त</b> कालनलिनीकृत | १६६ | क्लीबवृत्तित्वे ई            | . १०६ |  |
| कल्पवयोंऽत्र भङ्गोऽभू        | १०७ | कीलाभोगगुणासङ्ग-             | দৰ্   |  |
| कस्तूरी जायते कस्मात्        | २०१ | कुटुम्बकं हृदयं यादृशं       | ११    |  |
| कस्मिन् कुले तबोत्पत्तिः     | 32  | कुण्डं वापी श्रुतिः कूपो     | १६१   |  |
| ना <b>ना</b> काकाकाका        | Ę   | क्तुम्बकं हितयकञ्जाति        | 28    |  |
| काकोली काकनाशोऽय             | ११३ | कृतः अन्तःपुरन्तावत्         | 88    |  |
| काकः पिपीलिका दुर्गा         | १५४ | कुदो अन्दे अन्देउरन्दाब      | 88    |  |
| काकः पीठसपिणी                | ११३ | कुन्थुप्रमाणेन महत्तमाङ्गी   | ×38   |  |
| काचो मुद्गस्तथा नील          | १५५ | कुन्ददाडिमबीजानि             | १३६   |  |
| कान्तकोपपरवामलोचना           | 338 | कुभार्या नैस्वाकुग्राम-      | १८३   |  |
| कान्तामुखमिवाभाति            | १३८ |                              | 38    |  |
| कामरूपः कुरुक्षेत्रा         | १८३ |                              | १३७   |  |
| कामिदन्तेषु कुन्दानां        | ३७  | कुर्वाथे कुरुध्वे कुर्वे     | 3     |  |
| कामिनी कुररः कञ्क            | १८४ |                              | १६३   |  |
| कामिन्या वक्त्रजितः सर्पो    | १७२ | कुलसत्करो <b>चितकसत्</b>     | Ę¥,   |  |
| <b>का</b> o—₹७               |     | \$                           | PP    |  |

# काव्यक**ल्पलतावृत्तिः**

| कुशली मुशली ताल-                     | ५४  | खड्गधाराग्रस <b>न्दार</b> -            | 33         |
|--------------------------------------|-----|--|------------|
| <b>कु</b> श्य <b>ङ्क</b> शकुशाग्राणि | १८२ | खण्डपर <b>गुख</b> ण्डश्री-             | ५३         |
| कुसुम्भॅकिशुकाशोक-                   | १५६ | ख्याता वसन्ततिलका                      | ૭          |
| कूर्मो वराहखट्वाङ्ग-                 | १५३ | ख्यातेन्द्रवंशा ततजैरसंयुतैः           | ૭          |
| कृकलासो दुःशकुनं                     | १द२ | गजे सहस्रयोधित्व-                      | ३४         |
| कृत्तिकाकार्तिकेयश्रीः               | 53  | गुणात् श्रिया युतभ्राजि-               | 8          |
| कुष्णसपेंस्य मण्डूक                  | ३१  | गणेशोऽङ्गगलत्त्वङ्ग                    | १३१        |
| कृष्णाद्रक्तानि गुञ्जातः             | 03  | गदितं सुदन्तं यदि                      | 9          |
| कुष्णानि केशवः सीरि-                 | १५३ | गन्धर्वाणां चित्ररथो                   | 35         |
| कृष्णार्थाग्रतटिनी                   | 54  | गन्धर्वाप्सरसी हाहा                    | १८४        |
| कृष्णेन विम्वितवशेन                  | १६६ | गम्भीरमध्यवृत्तानि-                    | १६१        |
| केतकीदलमञ्जर्यो                      | १६५ | गर्तापिधानं चङ्गेरी                    | १६२        |
| केवलोऽर्थान्तरत्यन्ता-               | ६७  | गर्दंभी मूषका दुर्गा                   | १५७        |
| <b>केशवामोदितच्छा</b> यी             | 58  | गर्भप्रकाशवृत्तानि                     | १६३        |
| कैलाशसदृशं रेजे                      | ų   | गवलं तालतापिच्छ-                       | १५३        |
| कैलासो विन्ध्यसङ्काशः                | 285 | गवाक्षसारफलकं ु                        | १६०        |
| कोकिलाः पञ्चमोल्लापाः                | १५४ | गस्तु गातरि गन्धर्वे                   | १११        |
| को नष्टे गायने चारु                  | 882 | गिरिस्थितिमनोहारो                      | 58         |
| कोमलान्यङ्गनाङ्गानि                  | १८६ | गुञ्जा कोकनदं रौद्र-                   | १५६        |
| को ब्रह्मात्मप्रकाशार्क              | 888 | गुणमुक्ताङ्गणश्रेष्ठ-                  | 180        |
| कः पापीयसि कुत्साया                  | ११५ | गुणहंसमनोहारि-                         | १४७        |
|                                      |     | गुणहंसमनोहारि                          | १४५        |
| क्रमतोऽपूर्वोचिताचिता                | ६५  | गुणाः स्युर्नीलपीतादि-                 | 38         |
| क्रियाः करोति प्रमुखा-               | €3  | गुरुशौर्याम्बरक्रोड-                   | १४८        |
| क्रियावत्त्रीतिकृद्वाणी              | १३५ | गुल्मं फालं वयःसार-                    | १६२        |
| क्रूरारातिक्ष्मापजाति                | १४  | गुहनेत्र <b>राशिमासाः</b>              | १६२        |
| क्षयसमासविभिन्नमाध्यात्              | २०१ | गुहा <del>स</del> ्यैर्विश्रान्तिर्यमन | ૭          |
| क्षितिघरपतिपुत्रो-                   | 338 | गूढो गीतं घोटोपचितं                    | ६५         |
| क्षितीश क्ष्मापतिः क्ष्मापः          | १०  | गोपेभ्यो प्रभुसङ्काशाः                 | ४७         |
| क्षिपाग्रं च क्षुद्रव्याप्तवं        | ६६  | गौपत्वे आ अवत्                         | १०४        |
| भुद्दीपशापदुर्वासः                   | १८६ | गौरी भूतकलाशाली-                       | 50         |
| भुरप्रशृङ्गगोक्षुर-                  | १६४ | ग्रामीणपारिपार्श्विक-                  | <b>€</b> ? |
| ब्रञ्जनः पुण्यपुरुषो                 | 828 | ग्रामे धान्यलतावृक्ष-                  | 38         |

| <b>ब्लोकानुक्रमणो</b>                                  |                   |                               | ₹₹  |
|--|-------------------|-------------------------------|-----|
| ग्रीष्मे पाटलमल्लोताप-                                 | ३५                | छिन्नाघ <b>वल्लीनिहता</b> ङ्ग | 3   |
| ग्रै <b>वे</b> यरसब्या घ्रीस्तन                        | 887               | छेदे बन्धे च धा गुह्य         | 88  |
| वण्टाशिरस्क <b>धत्तू</b> र                             | १६१               | छः सूर्ये छेदके छन्तु         | 88  |
| <b>घण्टाश्चैत्यगजादीनां</b>                            | १८५               | जगर्न्वेक्षुः सदृक्षश्रो      | ×   |
| घनारिनारोनयनाश्रुनीरैः                                 | १८०               | जङ्घायुगस्य च स्तम्भी         | १३  |
| बाटोपचितोच्चरोचित-                                     | ६५                | जती ससी गो भवति               |     |
| डो यवलोपि स्वरे  | १०५               | जनकाद्योनिजजनिभू              | ķ   |
| चक्रवाल <b>वि</b> शालश्री                              | ५०                | जनस्वाम्तशिखीक्रीडा           | १४  |
| चक्रिबृहस्पतिहस्ताः                                    | १६२               | जनितश्लेषसंश्लेषै-            | હ   |
| वञ्चत्पञ्चशरः पुष्प-                                   | XX                | जन्मस्तोत्रे जिनेशस्य         | २०  |
| चण्डश्रीसंयुता कीतिः                                   | ×                 | जन्याद्विधातृकरसूकृत्         | 8   |
| चतुर्भियंकारै-   | 9                 | जपापुष्पं जातिसुमं            | 38  |
| चतुरस्राणि व्यजनं                                      | १६०               | जम्बूनां कुसुमोद्गमे          | १५  |
| षतुष्कतद्धिताख्यात-                                    | ٠,<br>د           | जम्भात्पाकाद्वलात्            | . 8 |
| चतुष्कभक्तयोर्हट्टे                                    | ११३               | जय सकलनयकलन                   | १०  |
|  | 8                 | जलकेली सरःक्षोभ-              | 3   |
| चत्वारोऽत्र च्छन्दःशब्द-<br><b>प</b> न्दनमालाबालेन्दु- | १६६               | जलदादिषु पूर्वंपदे            | 8   |
| चन्द्रान्धकारदविकीर्ति-                                | 939               | जलदेभ्यः सुहृत्तुल्या         | 8   |
| चन्द्रे कुलटाचक्राम्बुज-                               | <b>3</b> %        | जलधरनिकुरम्बो                 | 8,7 |
| चन्द्रेभ्यस्तनयास्ताप्या <u>ं</u>                      | ४५                | जलूकैवसिकूष्माण्ड-            | १६  |
| चन्द्रेभ्यः कान्ते चन्द्रेभ्यो                         | 85                | जलेऽक्षिवस्तु घण्टीशे         | ११  |
| चमत्कारकरस्फार-  | <b>2</b> 2        | जल्पानि कल्पामितश्री          | ্হ  |
|  |                   | जह्नोः पुत्र्यः कालिन्द्यां   | 8   |
| चिक्रंसया कृत्रिमपत्रिपङ्क्ते                          | 309               | जातरूपश्चियं विभ्रत्          | 5   |
| चित्रेन्द्रजालवाच्यद्वि-                               | ६१                | जातरूपसदापीन-                 | 3   |
| चूचुकाः साञ्जनाश्चेन्द्र                               | १६४               | जातिः सातिशया तवस्फुरति       | 3   |
| चैत्याङ्गवृक्षगजमेध-                                   | १४५<br>११५        | जातीपत्री लयङ्गैला            | १५  |
| चोऽन्योन्यार्थंसमाहारा-                                | १०५               | जितपार्वणशितां शु             |     |
| च्विना आमि उसि   | १६१               | जितस्य सेवा स्वगता            | १७  |
| छत्रव्यजनचालिन्यो<br>————————                          |                   | जिह्वायास्त्वचलो दोला         | 83  |
| छन्दःस्वनुष्टुब्मुख्येषु<br>जन्मा                      | 38<br>EV          | जीमूतवाह्नः कर्णं-            | १ट  |
| छविराजितछविलासि<br>छाया शाखोटकविभी-                    | ६५<br><b>१</b> ८३ | ज्येष्ठसभापत्य प्रे           | •   |

•

# काध्यकल्पलतावृत्तिः

| <b>ण्योतिषा</b> मिव तिग्मांशु      | 38                 | तद्योगव्याप्तिपूजासुँ      | ११६         |
|------------------------------------|--------------------|----------------------------|-------------|
| ज्योत्स्ना नदी विधुकला             | १४५                | तनया समजायन्त              | १२          |
| ज्बलदुज्ज्वलिबमलो-                 | ४२                 | तपसा सत्यदावाप्तिः         | १७४         |
| ज्ञाते तस्तस्करक्रोड-              | <b>११</b> २        | तमस्तोमभिदाचारू-           | ७३          |
| <b>ज्ञातेः स्व</b> सृदुहित्रात्मजा | ४२                 | तर्राण पश्य सुश्रोणि       | १०७         |
| श्वानाद्वधो टोपचित                 | ६८                 | तरस्त्वरोचितौ भाव          | 57          |
| श्चानीव तत्त्वनिष्णातः             | <b>१</b> ३५        | तरहे गिरिहेर्जीसो          | <b>१</b> २  |
| ज्ञेयाः समानोच्चसदा                | ६४                 | तरुहे गिरिहेर्जीसो         | १२          |
| श्रषाणां मकरः सिंहो                | ર્ટ                | तर्णको वर्णकश्चैव          | १०          |
| टोपितरोहिततनतस्तारी-               | ६५                 | तव ह्रियाऽपह्रियो मम       | ४           |
| दुक्का ढक्का डमरु                  | १८४                | ताटॡ्कामुक्तमुक्तालि-      | <b>१</b> ७5 |
| णिनन्तैः स्त्रीकृतैः शब्दै-        | ६६                 | ताडकाश्रितशृङ्गारा         | <b>१</b> ३२ |
| तज्ज्ञाभिज्ञसुखज्ञाः               | ६४                 | तातोऽनुकम्प्ये जनकेऽन्दूः  | ११४         |
| तडागपालिकुद्दाल                    | १६६                | तानां त्रयं गौ लयग्राहि-   | Ę           |
| तडागो वर्पणप्राय-                  | 03;                | तान्तवस्थितिमुद्धिभ्रन्    | <b>५</b> ३  |
| तत आदौ परिप्रक्ने                  | ११७                | ताम्बूलं गीतवादित्र        | १८२         |
| ततन्पतिकिरोटस्फार-                 | १४                 | तारका तारकाराति-           | ሂሄ          |
| तिमिविततं माला                     | ५०                 | तार्ध्येऽरुणेभ्योऽवरजा-    | 85          |
| ततं वीणादिवाद्ये स्या-             | 888                | तावन्तः सलिलेप्विप         | १६५         |
| ततं वोणाप्रभृतिकः                  | 8=1                | तिथि तिथि प्रसिस्वींग      | १६३         |
| तत्रसुः शत्रवस्तस्मा-              | <b>१</b> ३७        | तिमिरस्य तथा मुष्टि-       | ३६          |
| तत्त्वब्रह्मोपनिपद्                | ६१                 | तिलप्रसूनदण्डी चा-         | १३६         |
| तथा तुल्यश्रिया चार                | 8                  | तीक्ष्णानि प्रतिभास्त्राणि | १८२         |
| तथा निरथंके ज्ञेय                  | ११४                | तोक्ष्णे वैषवानरे कामे     | ११२         |
| तथा वसन्त एबान्य                   | ३७                 | तोरग्रामपुरागार-           | १५७         |
| तदर्थान्यपदै स्वान्य-              | १३                 | तोव्रप्रयत्नोच्चारेण       | ४           |
| तदाप्तावपरं शुभम्                  | 8X                 | तुर्ये पुनरलङ्कारा         | २           |
| तदाप्ती दुष्कृतं विघनः             | १७५                | तुलया तोलनं मेरोः          | 38          |
| तदाप्ती नर्त्तनादिकम्              | १७५                | तुलावेला <b>जकैयतं</b> -   | १६१         |
| तदा सम्भाव्यते नूनं                | <i>93</i> <b>9</b> | तुल्यादमो सदृग्जिष्णु      | ሂ           |
| तिद्धता ध्वाङ्क्षराचीन्दु          | १३६                | तुहिनगिरितनूजा             | १५८         |
| तिबया उक                           | १०६                | तूर्णं काव्यप्रदे पदम्     | 3           |

| इलीकानुक्रमणी                   |             |                                 |       |  |
|---------------------------------|-------------|---------------------------------|-------|--|
| तृड्लिप्सायां पिपासायां         | ११३         | दिग्भ्यो वासांसि श्यामेभ्यः     | ४६    |  |
| तेजोलेश्याः पद्मलेश्याः         | १५६         | दिङ्मात्रमेकदेशः                | . ६२  |  |
| तेनापि न हिं तत्प्राप्तिः       | १७४         | दिनपरिवृद्धपुत्रो               | १५५   |  |
| तैलाभ्रमकरन्देक्षु-             | 850         | दिव्यार्थं मण्डलश्रोणी          | १६३   |  |
| तो जौ लगुरू यदि मोहनकम्         | ૭           | दीर्घ हस्वाक्ष रद्वन्द्व        | २७    |  |
| तभी ज्री यदा तु                 | ૭           | दोर्घाणि वेणीसीमन्त-            | १६५   |  |
| श्रिकोणान्यथ दम्भोलि            | १६४         | दीर्घादिनान्तशब्दैः स्त्रियां   | . १०१ |  |
| त्रिच्छेद मनजरगैः               | 9           | दुर्गन्धानि वपुःस्वेद           | १८६   |  |
| त्रिदिवेभ्यः स्वः पुरोभ्यः      | ४६          | दुर्गा दुर्गाणि रुद्राणी        | ५३    |  |
| त्रिफलात्रिशूलपुरुषाः           | 858         | दुधरारिधरणोधवोद्धत              | \$8   |  |
| त्रिमार्गामिषतो व्याप           | 880         | दुःखादिस्तदनाप्तिकः             | १७४   |  |
| त्रेता त्रेता हरिः क्षत्र       | १५५         | दु खाहतौ च हं रोष               | ₹ 88€ |  |
| त्रैलोक्यालयसप्त <b>निर्भ</b> य | 138         | दुःखं मे प्रक्षिपति हृदये       | १५    |  |
| त्रैलोक्ये स्फुरतः शुद्ध-       | २०३         | दूते स्वस्वामितेजः              | ३५    |  |
| त्वद्गाम्भीयंगुणस्याग्रे        | २०३         | दूरारूढप्रमोदं हसितमिव          | 85    |  |
| त्वमत्रारचयश्चक्रे              | 800         | दूषको मूषकरथो                   | ५३    |  |
| त्वयारब्धेरारब्धं करचरण-        | <b>30</b>   | दूष्यं घण्टिका मुष्टयं          | १६२   |  |
| त्वं दोर्बलादरो देव             | <b>१</b> ३४ | दृष्टरेफेणभिसा                  | 608   |  |
| दण्डाग्रं स गता नारी            | 5           | दृष्टान्तबद्धयदि                | २००   |  |
| दद्भक्तं दशदिग्जनव्रज           | <b>१</b> ६२ | दृग्भ्यः श्रुतयो विषेभ्यः       | 38    |  |
| दधि म्रक्षणचूर्णास्थि-          | १५१         | दृष्यद्विरोधिधरणो <b>द</b> यिता | 88    |  |
| दनुतनुजविपक्ष-                  | १५६         | देवदेवीस्थिति विधान्            | ं ३८  |  |
| दपंणप्रतिभोल्लासि               | २०२         | देवभावतमरुत्कुल्या              | 4880  |  |
| दर्शनगुहमुखभूखण्ड-              | 838         | देव्यां विज्ञानचातुर्यं         | ३३    |  |
| दशकन्घरनेत्रभुजास्तु            | \$3\$       | देशान्तरावृतान् भावान्          | १३२   |  |
| दशरथपुत्रोपाध्याय-              | 038         | देशे बहुखनिद्रव्य               | ३४    |  |
| दानपाथोनिधिक्रोड                | १४७         | दैत्येभ्याऽरयोऽर्के             | 84    |  |
| दानवास्तु विप्रचितिः            | 30          | दोधकमुक्तिमदं भभभाद्गौ          | હ     |  |
| दारिद्रचकृद्रिपौ मित्रे         | १०७         | दोषधोरोषधोभर्ता                 | ४६    |  |
| दामोदरवदुद्दामो                 | 48          | द्योतनः प्रद्योतनवत्            | ५६    |  |
| दिक्कालाद्यनविष्ठन्ना           | १५          | द्राक्षा स्रदाडिमीरम्भा         | १८६   |  |
| दिग्देशकुम्भिपालाः              | 838         | द्रुतविलम्बितमत्र               | 9     |  |

# **रे१४**

# काव्यकल्पलतावृत्तिः

| द्वादशानामप्यर्काणां        | ३७           | नदीनां जह्नुतनया                             | २६         |
|-----------------------------|--------------|--|------------|
| द्वापरिबवाहपाताल            | 838          | नदी विमानहनुमन्ती                            | १५४        |
| द्विजघनवर्जितमेतद्भवद्भवे   | १८१          | ननु समशुभसम्पन्ना                            | £3         |
| द्वितीयेऽनुष्टुभः पादे      | २१           | न पूर्वोत्तरभागस्थै:                         | १५         |
| द्विषन्मृगाक्षोनयनाञ्जनानि  | १८१          | नभोदिनेभ्यो रत्नानि                          | <b>ሄ</b> ሂ |
| द्वोपः शरावः कंसाल          | १६१          | नभो नभोमणिः प्रांशुः                         | યૂદ્       |
| द्वेषिवृक्षपरिप्लावि-       | १४६          | नभोवननदोपोन                                  | १३•        |
| द्वेष्यस्याङ्गसुहृद्भङ्गः   | १७६          | नमदिखलधरित्रीनाथ                             | १४         |
| धरभतुमालिमत्वर्ध-           | ४१           | नमस्कारपरावतं                                | १३         |
| धर्मध्यानव्यसनरसिका         | 338          | नमस्तस्मै महादेवाय                           | १६         |
| धर्मलोपे शशीवास्यं          | १३५          | नमस्तुङ्गश्चिरश्चुम्बि                       | १६         |
| धर्मेवाद्युपमानानां         | १३५          | नमस्यामि सदोद्भूत                            | १७         |
| धर्मेः सद्वचनं सन्तः        | १८३          | नम्रकम्रं काम्यकाम                           | યુ૦        |
| धवलो प्रबलो लक्ष्य          | ५१           |  | 48         |
| धात्रो वसुन्धरा भूमि:       | १०           | न यज्ञयज्ञपुरुष<br>निकासि पानाध्यासम्बद्धानि | १७७        |
| धामभावो प्रभावश्च           | ٤٤           | निलनानि पानमधुभाजनानि                        | ५२         |
| धायत्वेशारंश्रमाली          | ४३           | नवच्छायोच्छ् <b>यारोह</b>                    |            |
| धायात् ध्वजास्त्रपाणाळ      | ४१           | नवधूसरसाटोपः                                 | <b>দ</b> ং |
| ।धवणा धिषणोदग्र             | ५६           | नवभास्वत्सुखोद्योत                           | દપ્ર       |
| धोरोचितो धनग्यास-           | ξX           | नवानीता भवानी सा                             | ५३         |
| भूमके तुमेहापद्मा<br>-      | १५३          | नवाक इव रक्तोऽयं                             | १३७        |
| धूयोनवदने भारे              | ११३          | नवीनतपनोयश्री                                | ६२         |
| धूसरा रेणुमण्डुक-           | १५७          | नष्टाप्तिः स्वस्पृहालिध                      | १८३        |
| धयदन्तावलक्रीडा             | १४८          | नसमरसला गः षड्वेदै                           | ૭          |
| <b>धैर्यसू</b> र्यपरिम्लान  | १४६          | नानाविनो <b>भयानेका</b>                      | ११६        |
| ध्याये यत्र नगग्रहाति-      | 883          | नाभेरम्भोज <b>मावर्ती</b>                    | १३७        |
| ध्वस्तध्वान्तभरा रत्न       | १३           | नाम्नामेकार्थनानार्थे                        | ११२        |
| ध्वान्ताह्भियो द्विष:       | 83           | नाम्ना वतचपषा                                | ঽ          |
| ध्वान्ताहिविषनागाब्धि-      | १४०          | नारङ्गचूतक <b>रण</b>                         | १६२        |
| ध्वान्तेभ्यो रिपवो गोद्य    | ४५           | नारायणदामोदर-                                | ३७         |
| नग्नच्छिन्नाञ्जरोगार्त्तं ँ | <b>१</b> = २ | नाशावयवयोः स्यादी                            | ११४        |
| नजीषदर्थे सादृश्ये          | ११५          | नासावंशबिनायक                                | १८६        |
| नतनाकिमौलिमणि               | 833          | नाहतो वाहतोदपतिः शोणी                        | XX         |

| <b>क्लोकानुक्रम</b> णी                  |             |                                 | 28  |  |
|---|-------------|---------------------------------|-----|--|
| निकरनिबहौ च नियमो                       | ६५          | स्यायस्थैयं <b>विवे</b> ककीर्ति | 88  |  |
| निकरेण प्रीतिकरं                        | ५०          | न्युपसर्गंशब्दपृष्ठगराजी        | 3   |  |
| निजाश्रुनीरैः स्नपिता                   | १६२         | परमधार्मिकतिथय-                 | 88  |  |
| नित्यं यत्पदपद्मयुग्म                   | १६२         | परमन्तरसाटोपं                   | 5   |  |
| निद्रान्तेषु वने द्विषः                 | १७६         | परमविशदस्वदृशा                  | 3   |  |
| निद्रामुद्रापरिचयलवा                    | २०१         | परमाणुतनोरग्रे-                 | 38  |  |
| निपातायनद्रव्य                          | <i>१७७</i>  | परमेष्टः परमेष्ठी               | ય   |  |
| निर्धातरथघोषज्या                        | १८४         | परार्थं स्वापंणं लक्षणेन        | ×   |  |
| निर्देशार्थे विकृत्यर्थे                | ११६         | परः परशुपाणिश्रीः               | ¥   |  |
| निर्माल्यभिङ्गिकरणी                     | ६२          | परिकीर्तित केकिरवं              |     |  |
| निसग <u>ैं</u> सगैंप्रकृति              | ५२          | पर्णोद्गमहिमद्योत               | 3\$ |  |
| निस्तु नेतरि नुस्तुत्यां                | ११२         | पलाण्डुपाण्डु <b>रहर</b>        | X   |  |
| नि स्यात् क्षेपे भृशार्थे च             | ११५         | पल्लवैनंवरागेव                  | १४  |  |
| निहतजटायूरक्षस्कन्धौ                    | १००         | पल्लवोऽम्बुजमङ्गुल्यः           | \$3 |  |
| निहितनिबद्धपरोचित                       | ६५          | पशोगंणेक्यो भूतांच्च-           | 8   |  |
| निःश्रीकोऽपि विभीविभात                  | 208         | पश्चिमाद्रेमंणिशिरः             | 38  |  |
| नीरादिषु प्रतिशरोर                      | १६६         | पक्षनदीतटरथधुर्य                | १द  |  |
| नीलकण्ठसदृङ्नील <u>ो</u>                | X3          | पक्षीन्द्रपक्षेरवतंसकाङ्क्षा    | 3   |  |
| नीलकुष्णयो <b>ह</b> ंरित                | <b>३</b> ७  | पञ्चकुलमहाभूताः                 | 38  |  |
| नीलानि बुधकर्कोटौ                       | १५५         | पश्चाक्षरं समासे के-            |     |  |
| नीलीनानलिनेलोला                         | 388         | पञ्चेषुद्विभेदपञ्च              | 38  |  |
| नीलेभ्यो वसनप्राया                      | ४७          | पतङ्गचङ्गतरणि-                  | ¥   |  |
| नीलोत्पलञ्जरद्धस्ती                     | १०          | पत्युः काम्ता दियता वधूः        | . 8 |  |
| नीलोत्पलं च कुमुदं                      | १३६         | पदान्तेऽपि पदमध्ये च            | 8   |  |
| नूनमन्यून <b>निखिल</b>                  | ५२          | पदार्थानां मिथः साम्यं          | 15  |  |
| नूनं तर्के निश्चये वाऽपि                | <b>११</b> ७ | पद्मनाभो गुरुविष्णो-            | १४  |  |
| नृत्योत्कन्धरता स्मेर-                  | १७५         | पद्मरागसुरारक्त-                | 87  |  |
| नृपे विद्या नयः शक्ति-                  | 33          | पद्मरागो मरकतं                  | १८  |  |
| नुपावधा नवः सार्यः<br>नेत्रदन्तनखादर्शा | १८७         | पद्मेन स्पद्धंते वक्त्रं        | 83  |  |
| नेताऽनन्तनतोऽनन्तः                      | १२३         | पादगूढे चतुर्थंपाद              | 83  |  |
| नेदं मुखं शशी किं तु                    | १४०         | पादपूरणेऽवधूतौ तु               | 88  |  |
| विष्कृत्ये भ्रमतः कार्य-                | 308         | पादाङ्कुलीमिर्युधि-             | 38  |  |

## काव्यकरपलताबृत्तिः

| पादान्से आद्याक्षरिविच्छिन्न  | १६          | पूर्णिमेन्दुः सितच्छायः    | 8          |
|-------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| पारतम्त्र्यं परासक्ता         | १५३         | पूर्वपदसम्बद्धाना-         | १८         |
| पार्यभीष्मकृपद्रोण-           | <b>१</b> 50 | ू<br>पूर्वंभूधरशिरस्तटी-   | 338        |
| पावंतीपतिपादाङ्ज-             | १३२         | पूर्वादेगिरयोऽस्ताद्रा-    | ४५         |
| पार्र्वः सोऽस्तु मुदेन तस्य   | १६२         | पूर्वं सर्वंगुरोः पादा-    | ą          |
| पावकामभोमरुद्भूमि-            | १८३         | पृथिव्यामिब्धिभ्यो नेमी-   | ४५         |
| पिण्डिताकुतिवृत्तानि          | १६२         | प्रकाशयन् सदाध्वान-        | 52         |
| पिनाकाच्च कपालाच्च            | ४७          | प्राणिधानसुधाधान-          | प्र२       |
| पिप्पली पिप्पलीमूल-           | <b>१</b> ५७ | प्रतापतपनोद्योति-          | १४७        |
| पीड्यमानादृढं ताभ्यां         | 858         | प्रतिज्ञाचिन्द्रकाचन्द्रः  | १४५        |
| पीतरक्ती वसुहरी               | ६२          | प्रतिज्ञाचिन्द्रकापूर-     | १४६        |
| पतिश्यामी लोहोत्तम-           | 83          | प्रतिज्ञावाहिनीपूर-        | १४६        |
| पतिश्वेतौ गौरद्विज            | 58          | प्रतिज्ञावाहिनोपूर-        | १४७        |
| पोतानि ब्रह्मसूर्येन्द्र      | १५६         | प्रतिपक्षक्षमानाथ-         | १४         |
| पीतांऽशुकः कृष्णपत्र-         | \$3         | प्रतिपन्नं प्रतिज्ञा च     | १५४        |
| पीत सदाधिकपटः                 | দই          | प्रतिबीरमल्लनायक           | ६१         |
| पौयूषमौषधिषु शाखिषु           | ३०          | प्रतीद्यां यदि मार्तण्डः   | २००        |
| पीव रज्वालयोद्द्योती          | দই          | प्रथमजिनभवा द्योषा         | १६२        |
| पुञ्जेन मञ्जुजातेन            | 38          | प्रथमेऽनुष्टुभः पादे-      | 38         |
| पुण्यनरदृष्टचन्द्रा           | 838         | प्रधानसन्धानज्येष्ठ-       | ५०         |
| पुरनृपकुमारमन्त्रिप्रयाण      | 85          | प्रत्यग्राध्यग्रताभव्य-    | प्र२       |
| पुराऽवात्सुरिह च्छात्रा       | १०          | प्रत्यिषृथिबीपाल-          | <b>१</b> ३ |
| पुरेऽट्टपरि <b>खवप्र</b> -    | ३४          | प्रत्यर्थिपृथ्वीहृदयाधिनाथ | १४         |
| पु <b>रोधः</b> क रकौपीने      | १६६         | प्रत्यनीकावनौकान्त         | १३         |
| पुरोहिते स्मृतिर्वेदा         | ३३          | प्रत्याख्यानममानव          | ६३         |
| पुलिनं पीठफलके                | १३७         | प्रत्याख्यानान्तद्धि       | ६२         |
| पुष्पाणि पाणिदेशेऽसौ-         | <b>१</b> ३  | प्रत्यादेशापि च मधुनो      | 38         |
| पुण्याव <b>चये</b> पुष्पावचयः | ३६          | प्रबलप्रसभप्रकटभाव         | ६५         |
| र्युंसोऽङ्गे तूपमानानां       | <b>१</b> ३७ | प्रभावराजनीरागो-           | ६६         |
| रुगशोणाश्मबन्धूक-             | १६४         | प्रभूतभूतं प्रचुरप्रचारं   | ५०         |
| तिनायाः शाल्वात् कंस-         | ४७          | प्रमिताक्षरा सगणतो-        | ૭          |
| रशेचितप्रमोदितप्राग्र-        | ६८          | प्रधाणरणखरगाहि-            | 38         |

|                              | क्लोकानुङ | हमणो                               | श्रीक |
|------------------------------|-----------|------------------------------------|-------|
| प्रयाणे भेरिनिस्वान          | ३५        | ब्रह्ममुखवेदवर्णा हरि-             | 980   |
| प्रलम्बचतुरस्राणि            | १६०       | ब्रह्म सब्रह्मचारित्यं             | XX.   |
| प्रविशन्ति पुरे कुन्ता       | १०        | ब्राह्मणानां वर्णो धर्मः           | १५१   |
| प्रविष्टो कुरुसैन्येषु       | १८६       | ब्राह्म्यां ब्रह्मभ्यो नन्दिन्यो   | ४७    |
| प्रशस्यः पर्जन्यो भुवनजनने   | ३०        | भजन्ति भावा सर्वेऽपि               | १३६   |
| प्रश्ने युक्तपदार्थेषु       | ११६       | भभ्भा मजन्द महल                    | १८४   |
| प्रसरद्ध्सरोधूम-             | ५१        | भयानकरसो वैश्य-                    | १५६   |
| प्राकाम्यवस्तुवाचिक-         | ६२        | भवत्यरन्तु चक्राङ्गे               | ११४   |
| प्राक्कोष्टकेषु न श्लोका     | १३४       | भवद्यशोभरो भाति-                   | 8     |
| प्राक्पदाश्रितेकाक्षरं चादेः | 38        | भवन्ति यौगिकाः शब्दाः              | 84    |
| प्राग्रहरपीनवद्धि-           | ६५        | भवभेदपटू राग-                      | हद    |
| प्राचीनवहिः प्राचीन          | ሂሂ        | भविवृद्धिकृते कमलागमो              | १०७   |
| प्राज्यसत्वोजितस्फूर्ति      | १३२       | भवेभ्यः प्रिया मेनाया              | 80    |
| प्रारुप्रचारहारिस्फारिल-     | ٠ ٧٥      | भा कान्ती भूर्भृ <b>वि स्था</b> ने | ११२   |
| प्रारेभे सिकताकणाशनमिदं      | ३०        | भात्येष मेरुरुचिरोऽपि              | १०८   |
| प्रासादसौधकैलास-             | १५१       | भारती भक्तगोर्बाण-                 | १२५   |
| फुस्तु फूत्कारे निष्फल-      | ११२       | भारत्या गतिजितो हंसः               | १७२   |
| बध्याद भिद्जिद्घाति-         | ४३        | भासितभारोचितभान-                   | ६६    |
| वभ्रवभ्रवङ्गपिङ्गी           | 48        | भासितभोमोदितमोहित-                 | Ę     |
| बलात्कुतानि कार्याणि         | १५४       | भास्वदम्भोजनिलया-                  | 378   |
| बलाद्बल्गुमनोहरतर-           | Yo        | भुजद्षिटकणैपाद-                    | 328   |
| वहिरङ्गोपश्रुतिमृग-          | ६२        | भूबनबलिबह्निविद्या-                | १८६   |
| बहुकालजन्मनोऽपि-             | ३७        | भवं भुजे योऽधितमाचकेम्यो           | 850   |
| वहुवर्णा शिक्षिच्छेदे        | १५७       | भूखण्डकृतरावणमुण्ड                 | 987   |
| बालत्वे मातृमरणं             | १८३       | भूतप्रभुः प्रभूतश्री-              | ५३    |
| बालया पृथिबीपाल              | १३३       | भूनेता भूयतिर्भभुक्                | 80    |
| बाला बाले बरा बाला           | 3         | भूपाल तव यशस्य                     | 880   |
| बालाया बालयोनित्यम्          | 3         | भूभूरुहनभोऽम्भोज-                  | १३६   |
| वाह्याद्याना सनप्रायाः       | ५२        | भूमांश्चेति कवे रूढणा-             | 80    |
| विम्बन्तु प्रतिबिम्बे स्या-  | ११४       | भमिपाल भवदीयविद्विष-               | 785   |
| ब्रह्मचर्यं हरिश्चन्द्र-     | १८३       | भोज्याद्भाग्लद् पाप्य-             | ४१    |
| ब्रह्मण्यात्मजः पद्मेभ्यो    | ४७        | भ्रमज्ञातपदार्थं स्य               | 308   |

410 mg

# काव्यकल्पलतावृत्तिः

| भ्रमात् कार्यस्य नैष्फल्ये  | १७५ | महामात्ये नयः शास्त्रं       | ३३  |
|-----------------------------|-----|------------------------------|-----|
| भ्रमात् कार्यंस्य नैष्फल्ये | ३७१ | महार्णवसागरयाः               | ३७  |
| भ्रान्तस्य वस्तुनोऽन्यत्वं  | 308 | महावराहदिग्दन्ति-            | १५४ |
| भ्रान्तस्यापि भ्रमो यः      | ३७१ | महावेजो महातेजा              | ५३  |
| भ्रुवोः खड्गधनुर्यष्टि-     | १३६ | महाशब्दा घनेन्द्रेभ          | १५५ |
| मङ्गले संशयारम्भा-          | ११६ | महःश्रोदानकोत्यीद्या         | ३३  |
| मञ्जुलोज्ज्वलसोद्रेक-       | ५०  | मात्रार्धमात्रयोविन्द्-      | १०५ |
| मणिनद्धेषु यत्सीधा-         | १७८ | मा न कोपभूते पुंसि           | १३३ |
| मण्डूककोलकाकील-             | १८५ | मानमातङ्गविन्ध्याद्रिः       | १४५ |
| मधुद्युतिमनोहारी            | 32  | माने दुर्योधनो न्याये        | १४३ |
| मधुराणि विदग्धोक्ति-        | १८६ | मान्यो गो यदि पणवो वाणेः     | Ę   |
| मध्येसूरिसमं भूरि           | १३२ | मायाभीदम्भदुष्कमं-           | १४५ |
| मनाक्सनातनः शौरिः           | 48  | मारिदुर्वचनालीक-             | १५३ |
| मनो मनोभवो भव्य             | ሂሂ  | मालतीमल्लिकाकुन्द-           | १५२ |
| मनोर्तौ व्यसनेऽधिष्ठाने     | ११४ | माहात्म्यं तस्य पाथोधे-      | १९७ |
| मनोवद्दानं दानवद्           | १३५ | माहिष्मती भृगुकच्छः          | १८८ |
| मनोहरतरस्फूर्ज-             | २२  | मित्राणि कोकपद्मेश्यो        | ६२  |
| मनोहारिमदोंच्छ्राय          | २२  | मित्रीयति मुखं चन्द्रः       | १३८ |
| मनः सन्मतिसंसार-            | १५२ | मित्रेण सममालाप-             | १३  |
| मन्त्रे पञ्चाङ्गता शक्तिः   | ३४  | मुक्टगलितगङ्गा-              | १५८ |
| मन्दाक्रान्ता मभनततगा-      | 9   | मुक्ताकुसुमनक्ष <b>त्र</b> - | १५२ |
| मन्दायन्ते न खलु सुहृदा-    | ३१  | मुक्तास्ता स्रपण्यामे        | ३७  |
| मन्त्रो भक्तो महोत्साहः     | ३३  | मुखजितश्चन्द्रः कपोल-        | १७२ |
| मर्दी कपर्दी भूपालि-        | ५३  | मुखजितं कमलं तच्छोभा-        | १७३ |
| मषीमदसुरावाद्धि-            | १५३ | मुखाम्भोजं कुचौ क्रोडा       | १०० |
| मसृणघुसृणपङ्क -             | 338 | मूखं कमलकल्पं तत्            | १३८ |
| मसृणघुसृणपङ्का-             | १५८ | मुखं पूर्णेन्दुविद्योतं      | ३६१ |
| मस्त्रिगुरुयी मुखलो-        | ३   | मुखं भाति यथाम्भोजं          | १३५ |
| महत्तमानि दिक्काल           | १८२ | मुंखं मुखमिवेयन्तु-          | १३६ |
| महत्प्राप्तिनं तस्य दु      | १७४ | मुख्यसंख्य रुच्य रुचि-       | ५०  |
| महागिरिशिरःस्थानां          | ७३१ | मुख्यार्थवाधे मुख्यार्था-    | ४५  |
| मृह्यामहा सहस्राक्षः        | ሂሂ  | मुद्राप्रणामगौरव-            | 880 |

|                              | ध्लीकानृ   | क्रमणो                   | रै१६ |
|------------------------------|------------|--------------------------|------|
| मूः पुनर्बन्धने यस्तु        | ११२        | यस्मिष्टिचचपतत्पत्रि-    | १७६  |
| मूध्नी वहन्ति के कुम्भौ      | १०५        | यस्योग्रमूर्त्तेः शरभू-  | 838  |
| मूलद्रव्यविवेकव्याकरण-       | ६२         | यादसां वरुणोऽनन्तो       | 35   |
| मूषकेभ्यो वाहनानि            | ४७         | यादो जलेभ्यः पतयः        | ४६   |
| मृगयायां श्वसञ्चारो-         | 34         | यानाद्वद्धीरमरामोदित-    | ६६   |
| मृणालपलिताम्भोद-             | १५२        | यामिनीं यामिनीनाथो-      | 88   |
| मृणालाद्धनूंषि पुष्पेभयो-    | ४५         | यावन्तो दृश्यन्ते नरकरि- | 139  |
| मृणालं हारशेषस्रग्-          | १६५        | यिन्कर्माधिकरणयो-        | १३६  |
| मेदिनोदयिततावकद्विषत्        | १७५        | युगान्तदूरावलोक-         | १६५  |
| मोदिनीदयित तावकै-            | १६८        | युगान्तसमये यस्मिन्      | ७३१  |
| मेनकायाः प्रियसमाः           | ४८         | युद्धे तु वर्मबलवीर-     | ३५   |
| मेरौ स्वगिभ्यः स्वर्गेभ्यः   | ४५         | युवराजशिष्यसैनिक-        | ६२   |
| मोक्षोऽन्तभावेऽधोभावे        | ११५        | यूथेन ग्रसितं जाल-       | ५०   |
| मौलिश्रोत्रौलिकभ्रू          | <b>५</b> ३ | येन द्वादश सद्वतानि      | १६२  |
| म्मौ नलौ वेदैर्भ्रमरविलसितम् | 6          | योषितां रतबन्धे च        | ११३  |
| यक्षश्चक्रे जनकतनया-         | १६         | यो गर्भाश्रयणे चतुर्दश-  | 833  |
| यज्ञानां जपयज्ञश्च           | ३०         | योगाङ्गव्याकरणब्रह्म     | 139  |
| यति कुर्यात् पदान्तस्थां-    | १७         | योगो गुणेन क्रियया       | 38   |
| यतिर्वसुकृता जसौ-            | ૭          | रक्तश्यामौ पुष्करहरि     | 03   |
| यत्र लिङ्कविभक्तीनां         | ६६         |                          | 50   |
| यत्र वैदुर्यंवर्येषु         | १७५        | रक्तश्वेतौ हरिशुचि-      | ५२   |
| यत्र स्फुरत्स्फटिकनद्ध-      | 309        | रङ्गतुङ्गच्चङ्गदुच्च-    | 200  |
| यत्रोन्मुखं चातकवृत्द-       | १७५        | रङ्गेस्मिन् रङ्गदभ्रं    |      |
| यथा करः कूर किरिः            | १२         | रजस्वला श्मशानोर्वी      | १८३  |
| यथा यथा त्रस्तकुरङ्ग-        | 833        | रणप्रवणवीराणां           | २०२  |
| यथेववेत्यव्ययागमानि          | १३६        | रतिस्थितिरथो स्नेहा-     | ५२   |
| यथोचित्यं प्रयोक्तव्याः      | ४६         | रत्नादि यत्र तत्रादौ-    | ३६   |
| यहानकासारसमुद्भवानि          | 388        | रबाविवोदिते तत्र         | १३७  |
| यद् यद्दुरं यद्दुराराध्यं    | २०१        | रविणैवान्धकाराणि         | १३८  |
| यद्वदन्त्यशनसन्निभ           | १८१        | रसरागव्रजकोणास्त्रि-     | 838  |
| यवक्षारः स्विजनिकाज-         | १८७        | रसालिपप्पनाशोक-          | १८२  |
| यशोमौक्तिवस्तारि-            | १४७        | राजन दानजितेव सेवनविधि   | १८१  |
| यस्यां सप्तचतुष्कलगणा        | 5          | राजादीनां शिवत्रह्म-     | १३६  |

# काव्यकल्पलतावृत्तिः

| राजाऽमात्यपुरोहितौ            | ३३         | लौहं वैरिमनो हस्तो         | १८६        |
|-------------------------------|------------|----------------------------|------------|
| <b>राजितं रा</b> जिभिर्युक्तं | 38         |                            | १६६        |
| राज्ञा परीक्षितः सर्वो-       | ३३         |                            | १८६        |
| रान्नरौ लघुगुरू रथोद्धता      | Ę          | वडवामुखरोचिष्णुः           | ८१         |
| रामाद्याः कैवलैः क्वचित्      | १४२        | वदनं पादौ वाचस्तव          | 33         |
| रामारोमावलोनेत्र-             | १५४        |                            | હ          |
| रावणमृखाङ्गुलीचन्द्र-         | १६२        | वदामो यहामोदरपदसरिद्       | ३०         |
| राशिभिभिसतं ब्रातैः           | 38         | वनगिरिजलभास्वत्            | १७०        |
| रिरो रोरी रिराकारः            | १२         | वनपद्माब्धिचक्राङ्ग-       | १४१        |
| <b>रुक्मिण्या</b> सत्यभामाया  | <b>४</b> ७ | वनस्थान्तर्लसत्यत्र        | १०७        |
| रुद्रास्त्रनेत्राण्यप्यङ्गो-  | १६२        | बनाइवे भवेद्भेद्यं         | १४०        |
| रूढयौगिकमिश्राख्या-           | २          | वन्दामहे मुदा शैव-         | २०४        |
| रूढयौगिकमिश्राख्या-           | 38         | वन्यो हस्तो स्फटिकघटिते    | १८०        |
| रूपावस्थार्थावपु-             | ६१         | वर्णभाषालिङ्गपद            | १०७        |
| रूप्यं ताम्रं मणिः स्वर्ण-    | १८२        | वर्णमात्राभिधं द्वेधा      | Ą          |
| रेण जेन रेण कामिनी            | ६          | वर्णाकारक्रियाधारा-        | 388        |
| रेफदृष्टसिना अज-              | १०३        | वर्णाकारक्रियामुख्येः      | १५१        |
| रोमाली पृष्ठवंशारु            | १६५        | वर्णादिकानामेकेन           | १५०        |
| रोहिण्याः पुत्रा रेवत्याः     | ४७         | वर्णादिभिरुपमानीकृत-       | १५१        |
| रौ नरौ भवति भद्रिका           | Ę          | वर्णादिभिविभिन्नस्यो-      | <b>5</b> X |
| लक्षणे मम दक्षत्वं            | ३२         | वर्णादीनामभङ्गे तु         | १०७        |
| लक्ष्याश्रितो लाक्षणिको       | ४७         | वर्णानेकस्य शब्दस्य        | १२         |
| लज्जाकोपतपोनाश-               | १७१        | वर्णेषु वर्ण्यभावानां      | <b>३</b> ६ |
| लतागृहं पुण्डरीक-             | १५२        | वर्षासु घनशिखिस्मयहंस      | ३५         |
| लयसर्वस्वविलासा-              | ६१         | वर्ण्यवस्तुनः स्पर्शापापेन | १७३        |
| लातं लोभामितलीन-              | ६६         | वर्ष्यादिभिस्तपो वर्ण्य    | १७३        |
| लिङ्गम्लेषे तनुर्नेत्रे       | १०७        | वर्ण्योऽपह्नुतिवाचक-       | १६८        |
| लुलल्लीनालिमालाभि             | १३८        | वसन्ते मालती पुष्पं        | ३६         |
| लू लवे ली पुनः म्लेषे         | ११२        | वसुयतिरियमुक्ता मालिनो-    | હ          |
| <b>स्दे</b> वसूलुर्वाराही     | 222        | वसूनां पावकश्चन्द्रः       | २६         |
| लोकालोकलसद्धिचार-             | ६५         | वस्त्वन्तरिक्रयारोपैः      | 850        |
| स्रोलश्चने सब्हणे च           | ११४        |                            | ४६         |
|                               | 110        | वह्नौ घूमात् ध्वजाह्व्य-   | • 7        |

| <b>इलोकानुस्रमणी</b>       |      |                              |            |
|----------------------------|------|------------------------------|------------|
| वाक्चातुर्ये सुराचार्यो    | १४३  | विरहे तापनिश्वासिन्ता-       | 34         |
| वाचं नत्वा महानन्द-        | १    | विवाहे स्नानशुभाञ्ज          | 34         |
| वाणो हिरण्यकेशिपु-         | ३७   | विशत्या नयनैर्दोभि-          | 838        |
| वात्सल्यशोकमधु-            | २००  | विद्यास्थानस्वरभुवन-         | ₹39        |
| वादेऽनुप्रासमुक्तोक्तिः    | २८   | विषयव्याकरणाङ्गवत-           | 039        |
| वाल्मोकिव्यासयोविश्वे      | २०४  | विषं तुम्बोफलं निम्बे        | १५७        |
| वावं स्मृत्वा यतीन्द्रेण   | १३०  | विषाम्बरकुहूशस्त्रा-         | १५३        |
| वा समुच्चय एवार्थे         | ११५  | विश्वावरोधाय विरोध-          | १३०        |
| वासवासवसारौजा-             | ሂሂ   | विसर्गश्रोसमैः पुरः          | १०६        |
| विचाराचारसन्तोष-           | १४५  | विषयाः सनान्तस्वर-           | <b>e3</b>  |
| विज्ञेया शुद्धसारोपा-      | ६०   | विशेषणपरिक्षिप्तैः           | <b>६</b> ६ |
| विज्ञेया स्नग्धराऽसौ-      | 5    | विश्वाविस्तीर्णलक्ष्मोकः     | EX.        |
| विदर्भा मिथिलाऽयोध्या      | १८७  | विश्व रूपाच्युतानन्त-        | 83         |
| विद्यास्रोतस्विनोवाह-      | १४६  | विषाणपुच्छसास्नाभिः          | 58         |
| विद्युद्ध्मस्फुलिङ्गोल्का- | १८३  | विपरीतविकटसम्पन्न-           | ६५         |
| विद्रुमप्रवरच्छायाः        | 50   | विसरविमानवितकी-              | ६६         |
| विधुमणिमयसौध-              | १७८  | विष्कम्भवज्रपातान-           | 4.5        |
| विद्युविद्युरितो राजा-     | ५६   | विष्णुवर्तिष्णुवैकुष्ठ-      | ५४         |
| विधोः कलैका हरमूध्नि       | १६३  | विस्फुरद्राश्मविसर-          | २२         |
| विनतायाः सुनवस्तु-         | ४६   | वशोकृतजगत्कालं-              | 8.6        |
| विना पिनाकिना चेतो         | ५३   | विषमे ससजा गुरुः             | 5          |
| विनीतः स्थूललक्षश्चा-      | ३३   | विशिष्टार्थो वर्णाकारा-      | 8          |
| विन्ध्याञ्जनाद्रिसुत्रत-   | १५३  | वृकोदराद्याः सहसा मनस्विनः   | 038        |
| वंशपर्वतपोयूष-             | १४३  | वृक्षाङ्गादिजवस्तूनां        | १७१        |
| विपरोतविप्रकृष्टवरिचता-    | ६६   | वृक्षात्पतन्ति पर्णानि-      | १०         |
| विप्रोऽप्ययं द्रुतमहो-     | ६३   | वृत्तलक्ष्मीमनोहारो          | 87         |
| विप्रकृष्टः प्रकृष्टश्च    | प्र२ | वृषमा ऋषभाराका               | १८५        |
| विभावय्या भिन्नतटा         | ३६   | 6                            | ४३         |
| विमृश्य वाङ्मयं ज्योति-    | १    | वृषाकिपप्रभाशोभी             | 55         |
| विवेकाम्बुधिविक्रोड-       | १४५  |                              | ५३         |
| विवेकरजनोनाय-              | १४७  | वृषो विषाणप्रहतास्त्रनात्यहो | ३०         |
| वर्णाकारक्रियाधाराः        | ६४   | वेदानां सामवेदोऽपि           | ३∙         |

# कान्यकस्पलतावृत्तिः

| वेदना हतनादश्च               | १५४ | शाङ्गीत् चक्रगदाशङ्खाः         | ४७  |
|------------------------------|-----|--------------------------------|-----|
| बेण्याः सर्पासिभृङ्गाल्यः    | १३६ | शालयः कुसुमं जाती              | १८६ |
| ्वेणीधिमल्लसीमन्त-           | ३४  | शाश्वतानन्दरूपाय               | १६  |
| वेदैर्मता मभसगयुता-          | ६   | शिवपत्न्यां हरिद्रायां         | ११४ |
| वेरैशिछन्ना शालिनी मस्तती गौ | ٠ ६ | शिशिराणि सज्जनबचः              | १८६ |
| वैदग्ध्यावष्टम्भावु-         | ६२  | शुद्धोपचारमिश्राऽसौ            | 38  |
| वैमात्रेयेष्यालूपरिचारक-     | ६२  | शुभ्राणि भारतोधर्म-            | १५१ |
| व्यक्तिचह्नाङ्कितो जाति-     | ४४  | <b>शुक्राचिषः शशिकला</b>       | १६३ |
| व्याप्तिर्बहुधनपोवक्षोव-     | ६२  | शुक्लत्व कोर्तिहासादौ-         | ३६  |
| व्याषेधा घरणोधरेशितु-        | ६३  | शुक्लध्यानं शुक्ललेश्या        | १५१ |
| शकटेभ्यो बलिभ्यश्च           | ४७  | शूको नीलोत्पलं दूर्वा          | १५५ |
| शङ्क्यते शक्रकान्तिभिः       | १६७ | <b>जूद्राणां वर्णो धर्मः</b>   | १५३ |
| शङ्खकरतारकेशसदा-             | 54  | शूरः स्थिरतरस्फार <sup>,</sup> | १२३ |
| शतपत्रपत्रादि-               | 838 | शूरः स्थिरतरस्फार              | १३६ |
| शब्दब्यापारो निरन्तरा        | 3,8 | शून्ये बृहङ्घनौ चन्द्र-        | ११२ |
| शब्द स एक एवात्र             | ४५  | शृङ्गारयोनिः शृङ्गार-          | ሂሂ  |
| शब्देरेभिरपूर्वाद्यः         | ६५  | श्रुङ्गे पुष्पेभ्यो मध्वादेः   | ४५  |
| गब्दा मुख्यो लाक्षणिको       | ४७  | शेषं विशेषणैः पूर्णम्          | ३   |
| शब्दा त्रिपञ्चसप्तादि-       | ४४  | शैले मेघौषधोधातु-              | ३४  |
| गमभास्करविस्मेर-             | १४७ | शैले सरीसृपे भाना              | ११३ |
| <b>श</b> मसिन्धुयशोनीर-      | १४५ | शोणश्रीसंयुतो भानु-            | x   |
| शमस्रोतस्विनीपूर-            | १४६ | शोणानि भौमभोमान्धा-            | १५५ |
| शय्यादरः पुलिनं श्रोणो       | १८२ | शौर्यदावानलपुष्ट               | १४६ |
| <b>शरदीन्दुर</b> विपदुत्वं   | ३५  | शोर्यशेलमहोदाव-                | १४५ |
| शरादग्निभ्यो भूमुख्याः       | ४७  | शं कल्याणे सुखे सम्प्र-        | ११६ |
| <b>गरोरच्युतके</b> शाद्यु-   | १८३ | शं शुभे शा सास्नायां           | ११२ |
| गल्येन धारितस्यासे-          | 038 | श्यामलद्युतिविभ्राजो           | x   |
| <b>शशात्कलाया</b> श्रायाया   | ४६  | श्यामाः श्यामलमसि-             | ४१  |
| <b>गागिमुकुटलला</b> ढे       | 338 | श्रीकण्ठकण्ठदोदंण्ड-           | २०इ |
| गिश्युक्लापि यत्कीति-        | १८० | श्रोदे शर्वेष्यः सल्यादि-      | 86  |
| षाशावास्यं मुदं दत्ते        | १३५ | श्रीमद्वायडगच्छवारिधिविधोः     | २०४ |
| माम्बत् पामवें सिन्नकुष्ट-   | ५१  | श्रोरामरावणरणे                 | १०३ |

|   | श्लोक | २२३                        |      |
|---|-------|----------------------------|------|
| श्रोरामहनुमद्भीमा                           | १५४   | सदेशपेशलश्रीमत्-           | ५१   |
| श्रीहट्टकेश्वरजगत्-                         | २०२   | सदौचितोलताकोर्तिः          | १४५  |
| श्रेयस्तदाप्तौ दोषेऽपि                      | १७४   | _                          | ११३  |
| श्रेयांसि बहुबिघ्नानि                       | १५    | सद्वृत्ताभोगसंशोभी         | 52   |
| श्रेयः प्रेयो भागधेयः                       | ५२    | सनकारान्तैः शब्दैः         | १०१  |
| श्लेषव्युत्पादनं सर्व                       | २     | सन्ध्यक्षराद्मशृङ्गाटौ॰    | १६४  |
| श्लेषार्थोंपसङ्गहीतै-                       | १२५   | सन्धानिजितचाणक्यो          | १४३  |
| श्वेतश्यामी विधुहरिता                       | 54    | सन्धाविस्तारपाथोधि         | १४६  |
| षड्भाषासम्भवैः शब्दै-                       | 5     | सन्धासिन्धुयशोऽम्भोज       | १४५  |
| षष्ठे द्वितीयलात्परके नले                   | 5     | सन्धौ स्वरः क्वचित्पूर्वा- | १७   |
| सकाकाचमसाराच-                               | १०    | सन्धाहङ्कृतिशीयं           | १४४  |
| सल्युः सिलप्रभृतयः                          | ४२    | सप्तदशासंयमाश्चाष्ट-       | \$39 |
| सङ्क्रान्तं प्रतिबिम्बमम्बरमणेः             | 308   | सबन्धान्तरतः पुनः          | ६०   |
| सङ्गात्तद्गुणसङ्क्रान्तिः                   | १८१   | सब्रह्म चारिनीलीराग-       | ६१   |
| सङ्ग्रामपायोनिधिसम्भवेन                     | 388   | सब्रह्म चारी सब्रह्म-      | ४४   |
| सङ्घेससुद्राश्रमघात-                        | 038   | समरे यत्करवालः पीत्वा      | १७७  |
| स चकार चकोराणा                              | 359   | समसोमोद्धितदृङ्-           | ६६   |
| सचिवायंसुराचार्य-                           | ५६    | समानवस्तुना शोधा-          | १७७  |
| सजसा जगी यदि तदा                            | 9     | समानस्वरवर्णानुत्रास-      | १०७  |
| सजसा सगी यदि तदा                            | 9     | समाससंश्रितैनीम-           | 5    |
| सञ्जातरूपशोभिश्री:                          | 83    | समुद्रमथनारम्भे            | २०२  |
| सततसमयदिससीम-                               | ६६    | समूहसुमहद्ब्यूह-           | χo   |
| सतत्त्वसत्त्वसहज-                           | प्र२  | सम्पत्सरिदेषा दीर्घा-      | ११   |
| सतीशीलं रणे धीरः                            | १५३   | सम्पन्नवेषमिन स्थायो       | २७   |
|   | 50    | सम्पया सरिया एसा-          | 88   |
| सत्कोणवृत्तलघुलम्ब-<br>सत्यं सतां चरित्राणि | १५३   | सम्पूर्णंगर्भंवृत्तानि     | १६१  |
| सदनं पुनरागत्य-                             | १३    | सम्बद्धानामुत्तरेण-        | १५   |
| सदा गदाधरः शाली                             | 54    | सम्बन्धगूढमपि              | १३३  |
| सदा चटुलसल्लक्ष्मो                          | 52    | सम्बन्धस्वरस्वामित्वादि-   | 38   |
| सदा तीव्रवतारोपी                            | 52    | सम्बन्धोऽपि विवक्षात       | ४३   |
| सदा सज्जलसल्लक्ष्मीः                        | ٤x    | सम्बोधनसियोगेन             | १०५  |
| सदासिन्दूरमुज्झिता                          | 60    | सम्भ्रमभ्रमसम्पर्कात्-     | ४२   |

# काभ्यकल्पलतावृत्तिः

| सम्मता स्रग्विणी-          | 9          | सुकृतेऽपि सदोषता             | १७३ |
|----------------------------|------------|------------------------------|-----|
| सरलाग्रेसरोवत्रमा          | ५०         | सुखसुप्तस्त्वया सिंह         | ३२  |
| सरस्यम्भोलहर्यम्भो-        | 38         | सुगन्धानि तु कर्पूर          | १८४ |
| सरित्यम्बुधियायित्वं       | . ३४       | सुगन्धितैलं स्वर्ग-          | १८६ |
| सर्पराक्षसंशन्यश्च         | १५३        | सुनासीरः सुनावीरः            | 44  |
| सर्पेभ्योऽरयः पक्षिभ्यो    | 85         | सुप्रभावानिवद्धोद्यत्        | 33  |
| सर्वव्याकरणार्णवान्तरमपि   | 3 ?        | सुरज्येष्ठः सतां ज्येष्ठो    | ሂሂ  |
| सर्वशस्त्रभृतां रामः       | 36         | सुरते सात्त्विका भावाः       | ३६  |
| सर्वेष्वाकारचित्रेषु       | १२८        | सुरनिकरकराग्र-               | १५८ |
| स विपक्ष्मन् प्रचिक्षेप    | १३८        | सुर <b>रिपृपद</b> निर्यज्जा· | 348 |
| सव्योमसङ्गविद्योती         | 58         | सुराद्रिः काञ्चनं कांस्यं    | १५७ |
| सश्रीकाननरोचिष्णु          | 52         | सुरापाने विकलता              | ३६  |
| स सखीन् तोषयामास           | 359        | सुरभौ दोला कोकिल-            | 34  |
| स सन्देहस्तु किं योगे      | 358        | सुरा शिखरिणी मस्तु           | १८६ |
| सससा लगुरू विदुषी मता      | 9          | सुरासुरिशरोरत्न-             | १७  |
| सहसितसततसमोहित-            | ६८         | षुश्राद्धश्रद्धदेवेन         | ४६  |
| सहस्रपत्रपत्राणां          | 838        | सुस्वामिभृत्यमित्राणि        | १८४ |
| सहस्रपत्रं पाय्रह्वस्थ     | १३६        | सुहृद्रत्नानि                | 55  |
| सादृश्याद्गौणसारोपा        | 3%         | सूक्ष्मरक्तानि वृत्तानि      | १६४ |
| साधुचित्तानुमानेन          | 986        | सूक्ष्मश्यामानि वृत्तानि     | १६४ |
| सा भिन्नेनाप्यभिन्नेन      | १३५        | सूक्ष्मश्वेतानि वृत्तानि     | १६३ |
| सामान्यग्रहणे वारि-        | 30<br>30   | सूर्यभ्योऽङ्गजा रक्षसि       | ४६  |
| साम्राज्यसिंहनादाह-        | <i>ج</i> ج | सूर्येऽरुणता रविमणि          | ३५  |
| सारस्वतामृतमहार्ण-         | 9          | सेनापतौ महोत्साह-            | 38  |
| सा लक्ष्म्यां हो निपाते    | १४२        | सेराहशर्कराशालि-             | १५२ |
| सालङ्कायनकूष्माण्ड-        | १८८        | सेवासुकृततः श्रेयो           | १७३ |
| साहसेनाश्रिता पद्मा-       | १३२        | सेवासु वासुदेवाभः            | 78  |
| सिक्तेयमुद्धृतैः शास्त्रा- | 508        | सैन्येशानां कार्तिकेयो-      | 28  |
| सिच्यमानिप शत्रुकामिनो     | १८१        | सोमतारभवानन्त-               | 83  |
| सिंहरत्नसरोऽम्भोज-         | १४३        | संयुक्तयोः सजातोय-           | १२८ |
| सिहोष्ट्रहनुमद्रक्ष:       | १८५        | संसारिस्फुटरोषदोष-           | 880 |
| सोमन्तस्याध्वदण्डी च       | 836        | संसारोरुप्रधानपुरुषान्       | 200 |
|                            |            |                              |     |

| संस्कृतं प्राकृतञ्चैव जिल्ला     | 11 22 | स्वप्नेन्द्रजालिकमति-          | 700 |
|----------------------------------|-------|--------------------------------|-----|
| स्तूपकूपयशस्तमभे-                | १६५   | स्वयमाशयातिशया                 | प्र |
| स्त्रीणामक्ष्णः कटाक्षाणां       |       | स्वयम्भूमिः स्वयम्भुवः         | X X |
| स्थायो द्रव्यं किद्स्तुष-        | 43    | स्वयं भूस्थितिविभ्राजि         | 5   |
| स्थालो भाति विशालेयं-            | . 83. | स्वयंवरे शघारक्षा-             | 38  |
| स्थास्थितवद्धिकरोचित-            | ६४    | स्वर्ग सुरेभ्यो गेहानि         | 84  |
| स्थूलधाममनोहारो                  | ×3    | स्वजंन स्थितिरोचिष्णुः         | 58  |
| स्थूलोन्नतोऽपि परमा-             | ३३१   | स्त्रणं सिन्दूरपूरिश्र         | 338 |
| स्नेहशक्रधनुःस्वामि-             | १८४   | स्वणस्थितिमनोहारि              | 52  |
| स्पन्दनवाहनवासनदर्शन-            | 83    | स्वर्धुनीसलिलसन्निभ-           | 239 |
| स्फस्फा वाबी बबेबभ-              | 90    | स्वस्तिकनन्द्यावत्तविष्ट-      | १५२ |
| स्फारा तारापतिस्तार-             | प्र   | स्बस्थादिभिश्रंमात्-           | 800 |
| स्फारोचितश्च फलसहिता             | ६६    | स्वागता तु रत्नभाद्गुरुयुग्मम् | Ę   |
| स्फातां पीताम्बरो मञ्जु          | 48    |                                |     |
| स्फुटशोभानता स्रश्रो-            | 03    | स्वादु स्वच्छं च सलिलमिदं      | 38  |
| स्फुरन्नवनिबद्धश्रीः             | K3    | स्वाधारे रूपकप्रोक्तः          | १४३ |
| स्फुरन्मदं समुदयः                | 38    | स्वाध्नाम्बुधिविशद्व           | 885 |
| स्म पुराधोयते तेनेति-            | 80    | स्वान्नेतृपतिभृक्पाल-          | 38  |
| स्मरपुष्कराचिष्णू                | 93    | स्वाहाया वल्लभा और्व           | ४६  |
| स्मरवाणपाण्डवेन्द्रिय-           | 960   | हदूयपाहिपैयिदायै-              | १२४ |
| स्मिताम्भोजसुहृद्धक्त्रं         | १३८   | हरयो रथा जनामा-                | १५७ |
| स्मेरज्वरस्वरस्मर-               | 90    | हरहतपुरित्रयामा-               | 038 |
| स्याच्चतुष्पञ्चषड् ह्रस्बं       | ą     | हरिकुम्भिनिभज्योति-            | 58  |
| स्यात् क्षेपनिन्दयोः प्रश्ने     | 99    | हरिगोपत्योस्तार्क्ष्यः         | 32  |
| स्यात्तपः स्वगतं छद्म-           | १७३   | हरितुत्वं दिवा नोलो-           | 30  |
| स्यात् पूर्वोत्तरभागस्थ-         | 99    | हरिद्रा रोचना हारो             | 820 |
| स्यात्सन्धौ व्यञ्जनं याद्या-     | १५    | हरिश्वन्दो भरतश्च              | १८८ |
| स्यात्स्वरध्यञ्जनस्थान-          | १०५   | हरेजिष्णोर्वनाक्षिभ्यो         | 54  |
| स्यादस्थानोपगतय                  | १५    | हर्यक्षदुर्जनश्येन-            | १५४ |
| स्यादिन्द्रवज्रा ततजा गुरू चेत्- | E     | हस्तप्रस्तरताडनेन हि कृतः      | 38  |
| स्यामोचितदूरोचित-                | 55    | हस्तसूत्रं नूपुरेदृग्-         | १६३ |
| स्वगणर्भनभोऽम्भोधि-              | 888   | हस्तिहस्तपविस्तम्भा-           | १३७ |

### काव्यक रपलतावृत्तिः

| हस्तिहस्तरदौ पुच्छं         | १६५ | हिमाद्रिसदृशो मेरु      | 185 |
|-----------------------------|-----|-------------------------|-----|
| हम्तेन क्षदिक्षितिपः शतघ्नो |     | हत्वार्शप कान्तिघनमस्य- | 800 |
| हारका सेनिका पल्लो          |     | हृद्यां वलिविलासेन      | 800 |
| हा शुग्दुःसविषादेषु         |     | हेमन्ते दिनलघृता शोत-   | ३४  |
| हिङ्गलं मधु रत्नानि         |     | हंसाभ्यां राजहंसेभ्यो-  | 3   |
| हिमाद्रिविनध्यवन्षुश्रोः    |     | हसो हंसी शुभो हंसा      | ٤   |

